

శృంగార సంకీర్తనలు

(తాల్లపాక అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్తలు

కీ॥ శే॥ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ

కీ॥ శే॥ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1998

ప్రథమ ముద్రణ : 1965

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు
తిరుపతి

ప్రతులు : 2,000

వెల : రు. 26-00

ప్రచురణ :

శ్రీ M.K.R. వినాయక్, I.A.S.

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్సెట్ ప్రింటర్స్

14/264, ఈడేపల్లి

మచిలీపట్నం - 1

ఆంధ్రప్రదేశ్

విన్నవము

ఇందరికీ ఆభయంబు లిచ్చు చేయి
కందువగు మంచిబంగారు చేయి !!

కలియుగ ప్రత్యక్షుడైనవైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ.శ. 15-16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్వస్థలం ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాక గ్రామం.

క్రీ.శ. 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొలది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవిత్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక అర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల భాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ.శ. 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తదుపరి క్రీ.శ. 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనభాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ.శ. 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ.శ. 1922 సంవత్సరం నుండి క్రీ.శ. 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించడానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరాఘటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రించబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రించబడినది.

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశలోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది.

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి పరిష్కరించిన మహావండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పండిత విజయరాఘవాచార్య, నేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాథరావు, గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా విశేషవ్యాప్తి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్య వాణివీణా నినాదాలైనాయి. ఈ సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకులకు, సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబడిన తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రరీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమత: తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటాలుగా లోకానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో నహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త) విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజులులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం.

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

M.K.R. వివాయక్

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

సవేదక

శ్రీశం. 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రవత్తి దేహత్మేకవిచారాలను తెలిపే అధ్యాత్మసంకీర్తన జీవాత్మ, పరమాత్మల ఐక్యన్నివాటే అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాకవులు. సకల దేవతా స్వరూపమైన శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి అత్యుకల్యాణంతోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలచార్యులు. వేంకటేశ్వరుని పరతత్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాల, ఎన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

శ్రీశం. 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వా. ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకీతడు మార్గదర్శకుడై 'పదకవితాపితామహుడు'ని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి (త్రివేణి) సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరతత్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడై వైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన పునత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులుదే

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు. అన్నమయ్య గ్రాంథిక, శిష్టవ్యావహారిక, వ్యావహారిక భాషాశైలులలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్భాషను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలచార్యులు, తాళ్లపాక చినతిరుమలచార్యులు.

ఇహపరశ్రేయోదాయకమైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం- పరిశోధన -రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొలదిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది. మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఆడియో క్యాసెట్టుగా విడుదలచేసి బహుజనామోదం పొందింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్ధంతి ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జరుగుతూనే వేటికి నిర్వహించ బడుచున్నవి. మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనోత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంతో తాళ్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం॥ నుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాలలో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారనేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవ్యాసాలు సమర్పించబడ్డాయి.

తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల నానాటికీ పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాళ్లపాక అన్నమయ్య, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో చెల్లిపోయిన కారణంగా నేడు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునరుద్ధించవలసిన అవశ్యకత ఏర్పడింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కరణ పీఠికలు యథాతథంగా ముద్రింపబడుచున్నాయి. పరిష్కరణ పీఠికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు సంబంధించినవి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునరుద్ధితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమపద్ధతిలో వుండాలనే వుద్దేశ్యంతో పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యల మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మొత్తం నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది.

భక్తిభావ విలసిల్లాలైన తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీకలిదిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వినాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునరుద్ధరణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కరణ), విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందంగారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సిబ్బందికి, తి.తి.దే పాఠశాల బంధ శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుబాష్ గౌడ్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసాని మోహన్ M.A., Ph.D

డైరెక్టర్

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు
సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	8	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	28	22	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

* తాళ్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయ బడుచున్నది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే వుద్దేశ్యంతో మార్పులు చేయబడి, పై పట్టికలో చూపబడినవి. పై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో సూచించబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం॥లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినవి. వివిధ దశలలో 5, 6, 7, 8, 9 సంపుటాలు ప్రస్తుతం 1, 2, 3 సంపుటాలుగా గ్రహింప వినతి. వివరములకు ఆయా సంపుటాల పీఠికలు చదువగలరు. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.

వీ రి క



శ్రీ అన్నమాచార్యుల కృంగారసంకీర్తనలు, రేకులు ౫౦౧ నుండి ౬౦౦ ల వరకును గలవానియందలివి ౫౩౮ కీర్తనలను ౧౯-వ సంపుటముగా యథాశక్తి పరిష్కరించి, కడచిన ౧౭-వ అన్నమాచార్యోత్సవ సందర్భమున వెలువరుపగలుగు. శ్రీ శ్రీనివాసుల యనుగ్రహఫలము.

ఇప్పుడు ౬౦౧ నుండి ౬౦౦ ల దాక కల రేకులలోని పాటలను ఈ ౨౦ వ సంపుటముగా ప్రకటించుచున్నాను. ఈ రెండు సంపుటములను గూడ పై యుత్సవమునాటికే ప్రకటింప సంకల్పించి, సిద్ధపరచి యున్నను ముద్రణసౌలభ్యము చాలక అట్లు చేయ వీలుపడలేదు. రాజోవు ఉత్సవకాలమున ఇది. గాక మరి రెండు సంపుటములైనను ప్రకటించి, నన్నీ కైంకర్యమునకు నియోగించి ప్రేమగౌరవములు వెలయించిన శ్రీదేవస్థాన శ్రీకార్యనిర్వాహకుల పెద్దయప్పుమీది వడ్డియైనను చెల్లించు ప్రయత్నముచేయు సంకల్పము గలదు. ఈ కైంకర్యమునకు సర్వ విధముల సాహాయ్యము నెరవు శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బకర్మగారు నా రెండుచేతుల యూత. అందుమీద శ్రీ శ్రీనివాసుల దయ.

“అకించననిధిం సూతి మపవర్గ త్రివర్గయోః ।

అంజనాద్రీశ్వర దయామభిష్టామి నిరంజనామ్” ॥

— (దయాశతకం. ౧౦.)

అను శ్రీ వేంకటనాథ స్వాత్మిని నమ్మి స్మరింతును.

౧౯ - వ సంపుటములోవలె ఇందును మరికొన్ని అపూర్వపదముల సమీక్షచేసి చేర్చినాము. (అను. ౧) ఈ సందర్భమున కడచిన సంపుటమందే కృతజ్ఞతతో తెలిపికొనవలసిన విషయమొక్కటి, పొర పాటున తప్పినది. ఇప్పుడు తెలుపుకొనుచున్నాను. ఈ పరిష్కరణ

భాగము వహించినప్పుడు, మిత్రులు శ్రీ జీరెడ్డి చెన్నారెడ్డిగారు, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వకలాశాలయందు ఆంధ్రోపన్యాసకులు, తమవద్దనున్న ప్రాచీనమైన పెద్ద తమిళ - ఇంగ్లీషు నిఘంటువాకటి - (A Dictionary, Tamil and English, Based on Johann Philip Fabricious's Malabar-English Dictionary) నాకు ప్రీతితో దానము చేసిరి. వారికి నా యనంత గన్యవాదములు. అది పదార్థస్వరూప వివేచనకు నా కెంతో యుపకరించినది. మేము ఇక్కడ చేసినది సమీక్షమాత్రమే. నిర్ణయము గాదు. ఆ విషయమున సౌహార్దముతో సహృదయ పండితులు చేయు విమర్శలు సూచనలును శిరసావహించి పరిశీలించబడును.

ఎప్పటి వలె ఈ కార్యమున తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయమువారు చూపుచున్న ఉత్సాహసౌహార్దములు కృతజ్ఞతతో పేర్కొనదగినవి.

తిరుపతి }
12-4-65 }

రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ,
వరిష్కర్త.

శ్రీరస్తు

శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

—***—

[స్వప్తి శ్రీ జమాద్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటి క్రోధి సంవత్సరమందు శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు ఆవతరించిన వదారుయేండ్లకు తిరువేంగళనాథుడు ప్రత్యక్షమైతేను, అది మొదలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభి సంవత్సర ఫాల్గుణ బహుళ ౧౨ నిరుదానకు తిరువేంగళనాథుని మీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నవము చేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.]

రేకు - 601

సాళంగనాట

వేగినంతా నేమి చెప్పే వెలుమ జోలి

వాగమై నాకు మేనవారి డానో కాడో

|| పల్లవి ||

యెగసక్కేలకు నాతో నేమైన ననెఁ గాక

అగపడి నాకు లోనానో కాడో

నగుతా నెంతైనాఁ బెనఁగినాఁ బెనఁగెఁ గాక

తగవున కిప్పుడు నా మొగఁడానో కాడో

|| వేగి ||

యెమ్మొలకుఁ దా మరి యెట్టుండినా నుండెఁ గాక

యిమ్ముల నాకుఁ జనవచ్చెనో లేదో

పుమ్మడి తా సిగ్గువడి వుండినా నుండెఁ గాక

కమ్మర మొదల నన్నుఁ గైకొనెనో లేదో

|| వేగి ||

శ్రీ కాళహస్తీ అన్నమాచార్యుల

దిమ్మరియై ఇట్టై సాదించితే సాదించె గాక
 నమ్మించి నన్నీట్టై యెనసనో లేదో
 పమ్మి శ్రీవేంకటేశుడు వైకొంటే బైకొనె గాక
 నెమ్మది గృహారసము నించెనో లేదో

॥ వేగి ॥ 1

పాడి

చెలులాల యాతనికీ జెప్పకే మీరు
 యెలమి నెదిరివారి యింగిత మెరగఁడా
 ప్రీయము చెప్పెడిమాట పెదవివై నుండఁగాను
 క్రియ యెరగకేల వేగిరించీ దాను
 నయములు వినయాలు నావొక్క నుండఁగాను
 దయ యెఱుగక యేల తమకించినే

॥ పల్లవి ॥

॥ చెలు ॥

కడుఁ జల్లని చూపులు కన్నులనే వుండఁగాను
 పొడిఁబడి తనకింత పొక్కనేటికే
 చిడుముడి నప్పులు నానెలవుల నుండఁగాను
 గొడవలు తనకేలే కొసరీ దా నిపుడు

॥ చెలు ॥

పూఁచినట్టి కాఁగిలి బుజముల నుండఁగాను
 లోఁచి చూడఁ దనకేలే లోలో నన్ను
 యేఁచక శ్రీవేంకటేశు నిట్టై తన్ను నేఁ గూడితి
 పాఁచిరతులిక నేలే పైపై నా యెడకు.

॥ చెలు ॥ 2

సామంశం

తెరమరఁగేటికి దిష్టమువో చెలి
 పురుష విరహ మిటు పొలసీని
 వంచిన శిరసును వాలుక చూపులు
 పెంచిన నెరుల యీపెనుఁగొప్పు
 మంచమువైఁ బతిమతిలోఁ దలఁచుచు
 పొంచిన చెమటతోఁ బొరలీని

॥ పల్లవి ॥

॥ తెర ॥

చెక్కిటిచెయి నీసెలవుల నవ్వులు
పుక్కిటి వీడెపు భోగములు
వక్కణ నీతఁడు వాకునఁ బోగడుచు
గక్కన లోలోఁ గరఁగీని

॥ తెర ॥

మోవికెంపులును మొలకల పులకలు
సావధానమగు చనుకట్టు
భావించి కూడెను బలిమి నిన్నునిటు
శ్రీవేంకటేశుఁడు చెలఁగీని.

॥ తెర ॥ 3

నీలాంబరి

ఆయ రావయ్య లోనికి నారగింతువు
కాయమెంత అంటినాను కరఁగీ నామనసు

॥ పల్లవి ॥

నడనుండి వచ్చి సతులెందరు చెనకినాను
వేడుకకాడవు నీవు వేసరేవా
జాడతోడ మదనశాస్త్రము లెన్ని చదివినా
తోడనే నీవీనుఁ గొందులు తనిసీనా

॥ ఆయ ॥

తరుణులెంత నీనోటఁ దములము వెట్టినాను
ధర నీనోరు నొచ్చినా దక్కుఁగాక
దొరకొనా(ని + బ)కరొకరి తొడమీఁదఁ గూచుండినా
గరిమ నలసినా కాయగాచుఁ గాక

॥ ఆయ ॥

యెందీరు కాఁగిటు నిన్ను సెంగిలి సేసినాను
యెందుకై నా నొగ్గక నీ వేవగించేవా
ముందె శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్ను నేలితిపి
అంది యింకా నన్నే కూడకారడిఁ బెట్టేవా.

॥ ఆయ ॥ 4

ఆహారినాట

సేయవయ్యా ఇంకా నీకుఁ జెల్లినట్లెల్లా
 యాయెడ మేలనుచు నిన్నిట్టే మెచ్చేమయ్యా || పల్లవి ||

మారుమాటలాడక మనసు సోదించక
 చేరి నీ చెప్పినట్లెల్లాఁ జేసేమయ్యా
 సారెఁ గొసరక చిలము సాదించక
 పూరకే చేతులు మూసుకుండేమయ్యా || సేయ ||

యెగ్గులేమీఁ బట్టక యెకనక్కేలాడక
 వొగ్గుచుఁ జేతులఁ బాదాలొత్తేమయ్యా
 శిగ్గులునుఁ బడక శిరసు వంచుకొనక
 అగ్గమై నీవు నవ్వి నట్టే నవ్వేమయ్యా || సేయ ||

తప్పలేమీ నెంచక తగవులఁ బెట్టక
 ముప్పిరి సరసములు ముంచేమయ్యా
 యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యెనసివిటు నన్ను
 తప్పకుండ వేవేలు దండాలు వెట్టేమయ్యా. || సేయ || 5

సావేరి

ఎల్లవారి ముందరను యేఁ కాకుసేయ నీకు
 కొల్లన నవ్వి తేనా గొల్లవారి పెండ్లి || పల్లవి ||

అనుద్దులు చెప్పో అంగనకు నీవు మెడఁ
 బూసలు గట్టినప్పుడే పొందెఱిగెను
 రాసి కన్నెవడుచును రవ్వసేయనేల నీవు
 శేన వెట్టినప్పుడే సిగ్గు వుట్టెను || ఎల్ల ||

యీడకు నాడకు మరి యెడతాఁకించఁగనేల
 వీడెమందుకొన్నప్పుడె విందులబ్బెను
 వాడికగా నొండొరులు వావె(వి + అ)డుగనేల చల్ల-
 చాడె దించుకొన్నప్పుడే సతమాయను || ఎల్ల ||

అదిగొని నీవు నేఁడు అస రేచనేల ముంచి
 పాదము దొక్కినప్పుడే భాగ్యమాయను
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితివి యింతి నిట్టే
 పోదులు మరి జేయఁగ పాంకమాయను.

|| ఎల్ల || 6

రేకు - 802

సోమరాగం

ఊరకుండుమనవే వొడఁజాటులిఁక నేలే
 కోరికలు గోరుకొంటా గొణఁగే గాని
 అగవడితిమి తొల్లే ఆయను తన పొందు
 యెగనక్కేలాడక తానిఁక నెన్నఁడే
 జగడించ నోపము జవ్వనము మోచుకొని
 మొగము చూచి చూచి మూలిగే గాని

|| వల్లవి ||

|| ఊర ||

సేవల్లఱ జేసేము చెల్లుబడి గలవాఁడు
 యీవల నవ్వులు నవ్వుకిఁక నెన్నఁడే
 చేవట్టి తియ్యనేల సిగ్గులు వైవేసుకొని
 దేవరంటా మొక్కుకొంటా దీవించే గాక

|| ఊర ||

కూడితిమి కాఁగిటను గురుతు చన్నులనంటె
 యీడనే ప్రియాలు సేయకిఁక నెన్నఁడే
 జోడై శ్రీవేంకటేశ (శు?) చుట్టరికపుఁదనాన
 మేడెపు రతులొన మెచ్చేము గాక,

|| ఊర || 7

కోకిల పంచమం

ఇంటిలోని కేఁగరయ్య ఇద్దరు మీరు
 పంటలవలె నిండేల పచరించ నిప్పుడు
 మాటలాడఁ బోలేను మాణికేలు రాలీని
 కాటుక కన్నులపై లేఁ గారి నీలాలు
 యేటికి నీవు రేచేవు ఇంతివోళ్ళఁ గలది
 మూటలు గట్టఁగరావు ముంగిలెల్లా నిండెను

|| వల్లవి ||

|| ఇంటి ||

చేతులెత్తి మొక్కితేను చిగురులే తొలకీని
 ఆతల నవ్వితే మొల్లలటు మించీని
 కాతరించి పట్టేవు కామిని సింగారమింతే
 జాతి దండగట్టరావు సముకాన నిండెను

|| ఇంటి ||

సంగడిఁ గూచుండితే చక్కెరే వుట్టిపడిని
 అంగము సోకితే మారీ నమృతములు
 సంగతిగాఁ గూడితివి సతిని శ్రీవెంకటేశ
 కొంగునఁ గట్టఁగరాదు కోరికెల్లా నిండెను

|| ఇంటి || 8

నారాయణి

చిత్తమెందుండెనో యంటా సిబ్బితిపడెను నేను
 కొత్తలేమి గలిగినాఁ గోరి తెలుసుకొమ్మీ

|| పల్లవి ||

నివ్వటిల్లి కొలువులో నీ పున్న బావము చూచి
 యెవ్వతె యేమాడునో యేమిసేసునో
 పువ్వువలె బొదుగుదు భోగించేవేళ నేను
 వచ్చుల నీ మైరేకలు నావిగావు సుమ్మీ

|| చిత్త ||

వూరివారి సొమ్ములెల్ల నొగిం బెట్టుక రాఁగాను
 యేరితినున్నాడవో నాకెట్టు దెలుసు
 నేరుపుతో సింగారించు నీమేను సోకేటేవేళ
 భారపుదండలు నాకుఁ బనిలేదు సుమ్మీ

|| చిత్త ||

సందడి నీ మోమునకు పరికళలు రేఁగెను
 యెందుఁ గలదో మోహమెరుఁగుగునా
 పొందితి శ్రీవెంకటేశ పొరపొచ్చెము లేకుండ
 విందుల నీ మోవితేసె వేరుసేయ సుమ్మీ.

|| చిత్త || 9

శ్రీరాగం

రాగదె వోచెలియా రమణుడున్నాడకు
 ఆగి నీచక్కడనాన కానవడి నిదివో || పల్లవి ||

వలిపె వయ్యద నీవు వల్లెవాటు వేసుకోఁగా
 వెలిబడె సిగ్గులెల్ల విచ్చనవిడి
 అలవోకగా సొమ్ములట్టె నీవు నించుకోఁగ
 మెలుపు జవ్వనానకు మెరుగెక్కెను || రాగదె ||

విరులు తురుమునిండ వెన నీవు ముడువఁగ
 పెరిగెఁ జక్కడనము పెంటలుగాను
 పరిమళములు నీవు పైపై నలఁదుకోఁగా
 సురతగందములకు జోడుగూడెను || రాగదె ||

వెక్కనపు వేడుకతో విడెము నీవు సేయఁగ
 యెక్కువ మోవిపండు యెఱ్ఱగా మాఁగె
 అక్కరతో శ్రీవెంకటాధిపునిఁ బెండ్లాడఁగ
 తక్కక మనసుకవి తలపోతలాయను. || రాగదె || 10

కురంజి

ఇదివో విచారము యేమందు నిన్ను
 పెదవి నీవే యొసఁగి పిరితియ్యనేలా || పల్లవి ||

మారుమాటలాడక మానాన నుండేటివారి
 ఆరీతి వేఁడుకొంటా నంటుకోనేల
 వూరకే తప్పితారి నీగోరే నిన్నుఁ దాఁకినే
 బీరానఁ దప్పలువేసి బిగియనేల || ఇదివో ||

శిరసు వంచుకొనుచు సిగ్గున నుండేటివారి
 తెరలించి వొడివట్టి తియ్యఁగనేల
 నిరతపు నీచేతల నీతురుమే వీడితేను
 సరుగ నెగ్గులువట్టి జంకించనేలా || ఇదివో ||

కళవట్టి రతులలో కాగిటనుండినవారి
తెలిపి సారెసారెకు దీకొననేలా
కలసి శ్రీవేంకటేశ కడు నీవే యలసితే
నలువంక నాతో నవ్వు నవ్వంగ నేలా.

॥ ఇదివో ॥ 11

తెలుగుగొండోది

తనకే తెలుసునే తరవాతి పనులు

మనకేటికే సనతిమచ్చరములు

॥ పల్లవి ॥

మగువమోవి మెత్తన మాటలై తే గడువాడి

మగడెట్లోరుచునో మర్మములంటి

మొగము చంద్రబింబము మొక్కలపుఁ జూపు చీకు (చీకు?)

యెగనక్కెపు షాందులు యెట్టు గట్టుకొనెనే

॥ తనకే ॥

చెలిచేతులు చిగుళ్లు చెనకే గోరులు చేగ

చెలుపుడెట్లాను మచ్చిక సేసెనే

సెలవినవ్వు కప్రము పలుసోఁకులు కారాలు

యెలయింపు వలపులు యెట్టు గట్టుకొనెనే

॥ తనకే ॥

అంగనచన్నులు బిగు వట్టె సిగ్గువలచన

సంగతానే శ్రీవేంకటేశ్వరుకూటమి

ముంగిటిమొక్కులు వెక్కు ముంచిన గుట్టొక్కటే

యింగిత మెరిగి రట్టు యెట్టు గట్టుకొనెనే

॥ తనకే ॥ 12

రేకు - 603

భూపాళం

అందుకేమి దోసమా అందరికీ గలదే

చెంది నన్నుఁజూచి యేల సిగ్గువడేవిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కలలోని మాటలెల్ల కలికి నీతోఁజెప్పంగ

కల విరిచితివిట్టే కద్దో లేదో

తలుపుమాటుననుండి తప్పక పింటి నేను

యెలమి నాతో నీసుద్దులేల దాఁచివిపుడు

॥ అందుకేమి ॥

కోరినకోరికలెల్లఁ గొమ్మ విన్నవించఁగా
 గారవించియ్యకొంటివి కడ్డో లేదో
 చేరి తెరమాటునను చెవులార వింటి నేను
 యిరీతి నీకతలెల్ల నేల దాఁచేవిపుడు

॥ అందుకేమి ॥

రతులలో ముచ్చటలు రమణి యాడుకోఁగా
 గతిఁ గూడ మెచ్చితివి కడ్డో లేదో
 తతి శ్రీవేంకటేశ నీదండనుండి వింటి నేను
 యితవై నన్నేలితివి యేల దాఁచేవిపుడు. ॥ అందుకేమి ॥ 13

ధన్నాసి

ఎంతకు నంతకాక యెక్కుడెలయ్య
 కాంత సేసేపని సేయఁగలమా సేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మలసి పంకమాడేవు నూతోనే నవ్వేవు
 చెలియకు నీమాట చెప్పేమయ్యా
 పిలువ వచ్చితి మింతే వెక్కులు నేరము నేము
 యెలమి మారుమాటలు యేమనేవయ్యా

॥ ఎంత ॥

భావించి సిగ్గువడేవు పాదాలు గుద్దుమనేవు
 వావులు ఆపె నడిగి వచ్చేమయ్యా
 పూవులు దెచ్చితి మింతే పొలఁతి యప్పణలేక
 సేవసేయ వెరతుము చెప్పిపంపయ్యా

॥ ఎంత ॥

కరఁగి నీవే చొక్కేవు గక్కనఁ గాఁగిలించేవు
 కెరలి యాపెకు నెఱిఁగించే మయ్యా
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యింతి వచ్చి నిన్నుఁ గూడె
 మరిగె నీన్నిటా నిన్ను మన్నించవయ్యా.

॥ ఎంత ॥ 14

మలహరి

- ఇంక నేల వెరపు యెదుటనే వున్నారము
 వంకలొత్తకింక మఱి వద్దు వద్దు ఇప్పుడు || పల్లవి ||
- వావులు నీకెంచనేల వాడల గొల్లెతలకు
 దేవరపు గావా తెలిసినదే
 యీవల మావంక నిట్టె యేమి చూచేవు తప్పక
 మోహనాడితి మిదివో మొదలనే నేము || ఇంక ||
- చందాలు చెప్పగనేల సతినెత్తుక వచ్చితి-
 విందుకు రాజపు గావా యెరిగినదే
 దిందువడి మమ్ము నేల తిట్టేవు పెదవులను
 నిందవేసితి మిదివో నిన్ననే నేము || ఇంక ||
- వెలిసవ్వేల పదారువేలఁ జెండాడితివి
 బలిమికాడవు గావా భావించినదే
 చెలఁగి వులివిందల శ్రీరంగదేవుడ వని
 కలసితి మిదె శ్రీవేంకటరాయ నేము. || ఇంక || 15

ముఖారి

- ఏమనేము నిన్నును యెరఁగవా నీవు
 నేమాన వలపించేవి నీమాయలే కావా || పల్లవి ||
- మొగము చూడగానే మొలనూలు వచ్చేవు
 వెగటు లేనిది నీవేడుకే కాదా
 సగము మాటాడగానే సారె నెగ్గులు వచ్చేవు
 నగవు రప్పించేది నీనాయమే కాదా || ఏమ ||
- ప్రియములు చెప్పగానే పెదవులఁ దిట్టేవు
 సయగాలాలిచ్చి నీసన్నలే కావా
 క్రియ నీకుఁ జెప్పగానే కేలు చాచి పెనఁగేవు
 దయదలపించేది నీతగులే కాదా || ఏమ ||

సేవలు సేయఁగానే సిగులు రప్పించేవు
 వావులు దెలిపేది నీవలపే కాదా
 యీవల శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నన్నేలితివి
 మోవితేనె లూరించేవి ముచ్చటలే కావా.

॥ 6 మ ॥ 16

నాదరామక్రియ

మమ్ము నేమియడిగేరు మాటిమాటికి
 తెమ్మైన మీపెదవుల తేనెలు చెప్పేమా

॥ పల్లవి ॥

పలికిన పలుకులు పట్టఁ జెప్పుదుము గాక
 తలఁపు చెప్పుదుమా తరుణులము
 వలసినట్లు మీవాపులు చెప్పేము గాక
 చెలువపు మీలోని సిగులు చెప్పుదుమా

॥ మమ్ము ॥

బాసలు చేసుకొనిన పనులు చెప్పేము గాక
 ఆసలు చెప్పుదుమా అంగనలము

సేసలు వెట్టుకొనిన చేతలు చెప్పేము గాక

రాసికెక్కినటువంటి రతులు చెప్పుదుమా

॥ మమ్ము ॥

తగినయట్టి మీచక్కఁదనము చెప్పేము గాక
 నగవు చెప్పుదుమా నాతులము

మిగుల శ్రీవేంకటేశ మీరిద్దరు గూడితిరి

మొగమోడినట్టి మీలో ముచ్చట చెప్పుదుమా. ॥ మమ్ము ॥ 17

సాకంగనాట

చెలియవేడుక నీవు చెల్లించవయ్యా

తలఁచినట్లనే తమకించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చెప్పినాపె మాటలెల్ల

వెలయఁగ నిచ్చగించి వినవయ్యా

పొలసి పొలసి నిన్నుఁ జూచి తప్పక యిట్టై

నిలుపున యెదుటనే నిలుచుండవయ్యా

॥ చెలి ॥

కడఁగి కడఁగి నీకుఁ గానుకలిచ్చినాపె
 అడరి యెదురుకొని అందుకోవయ్యా
 కడు నప్పటి నిన్ను గాతలుగాఁ జెనకీని
 చిడుముడితో నన్నీఁ జేయించుకోవయ్యా

॥ చెలి ॥

వొద్దనుండి వొద్దనుండి పూడిగాలు సేసినాపె
 పొద్దువొద్దునను నీవు బోగించవయ్యా
 తిద్దుక ఆపెను నన్నుఁ దేకువతో నేలితిరి (వి?)
 గద్దరి శ్రీవేంకటేశ కరుణించవయ్యా

॥ చెలి ॥ 16

రేకు - 604

మలహరి

నవ్వేపు నీ వప్పటిని నాతోడను
 చివ్వన నే లోననుండి సిగ్గువడఁగాను

॥ వల్లవి ॥

చలము సాదించకురా జాణరాయ నీకు
 మొలకచన్నులనాఁడే మొక్కితి నేను
 తిలకించి వాడివట్టి తీసేవేలరా నేను
 కలుపు మాటున నిట్టే దాఁగి వుండఁగాను

॥ నవ్వే ॥

పంతాలు నెరవకురా ప్రాణనాథుఁడ నేను
 ఇంతినై పుట్టిననాఁడె యిరవైతిని
 వింతగాఁ బువ్వుల బంతి వేసేవేలరా
 కొంత పానుపుపై నొరగుచు నుండఁగాను

॥ నవ్వే ॥

వేగిరించకురా శ్రీవేంకటేశుఁడ నీకు
 ఈగతి వావైననాఁడే యెనసితిని
 చేగదేరఁ గొనగోరఁ జిమ్మేవేలరా నీపై
 నాగురుతులు చూచుక నవ్వు నవ్వఁగాను

॥ నవ్వే ॥ 19

దేశాక్షి

ఏమి చెప్పేరీబుద్దు లెందఁకా మీరు
 నేనుముమీఁడటఁ గాని నెట్టుకొందు సమ్మతి || పల్లవి ||
 మొగినిచ్చమాటలు ముంచి యెన్ని ఆడినాను
 తెగువలు చూపక తేరదెంతైనా
 నగవులు నెలవుల నవ్వి యెంత కొసరిన (నా?)
 తగవు పట్టనఁగాని తలఁపొడఁబడదు || ఏమి ||
 సరసవుఁ జెనకులు సారె యెంత చెనకినా
 నొరసి మేనులంటక వొద్దిక గాదు
 వరుసవంతుల వట్టి వలపెంత చల్లినాను
 సరవి రతులఁ గాని చవివుట్టదు || ఏమి ||
 ఆసలె సారెకుఁ జూపి ఆయాలెంత ముట్టినాను
 నేసవెట్టి పెండ్లాడక సిగ్గువాయదు
 వేసరక నన్నిట్లే శ్రీవేంకటేశుఁడిదె కూడె
 బాసలు నేసినఁగాని పట్టి పెనఁగరాదు || ఏమి || 20

వరాళి

నేమేమైనా ననేమంటా నీకేల వెరవు
 ఆముక సరసమాడి ఆదరించరాదా || పల్లవి ||
 చనవు నేనుక నీసంగడిఁ గూచుండినాపె-
 నెనయక యేల లోని కేఁగుమనేవు
 పనిసేయ నోపకున్నాఁ బాదాలొత్తఁ గొరగాదా
 అనువుకుఁ దెచ్చుకొని యాదరించరాదా || నేమే ||
 మచ్చిక సేయుచు నాకు మడిచియిచ్చినాపె
 ప(బ?)చ్చిదేర వేరె యేల పనిచెప్పేవు
 యెచ్చుకుండు గలిగినా నిందుకైనా మేలుగాదా
 ఇచ్చకము సేసుకొని యీడేర్పరాదా || నేమే ||

చుట్టరికము నెరపి చొక్కించి కూడె నావె
గుట్టుమాని చెక్కులేల గోర నూడెవు
యెట్టు గబ్బియైనాను యిందుకు లోనుగాదా
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కరుణించరాదా.

॥ నేమే ॥ 21

దేసాళం

కొత్తలేల సేసేవు కొనరనేల వచ్చేవు
చిత్తములో వుండినట్టి చెలినే కానా
యిక్కువలేలంచేవు యింత యేల సేసేవు
మొక్కితి నీకు నేను మొన్ననే కాదా
పెక్కుమాట లేలాడెవు వెనగ నేల వచ్చేవు
అక్కర దీరుచు తొల్లే ఆల నీకుఁ గానా

॥ పల్లవి ॥

॥ కొత్త ॥

సన్నలేల సేసేవు సరసమేలాడెవు
నిన్ను నే వేడుకొంటిని నిన్నునే కాదా
చన్నులేల పసికేవు జవ్వన మేలొరసేవు
కన్నెనాటనుండి నీకాంతనే కానా

॥ కొత్త ॥

పాదమేల తొక్కేవు పంతము లేలాడెవు
నీదయకు లోనైతి నేడే కాదా
యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితి విన్నిటా నన్ను
భేదములేని యప్పటి ప్రియురాలఁ గానా.

॥ కొత్త ॥ 22

శంకరాభరణం

ఇసుమంత పనికి యెంత సేసేవు
కొనరె నంటానే కొప్పు వట్టేవు
కలిమిగల విభుఁడు కాంతలకుఁ గొలువైతే
చలవట్టి కోపింతురా సారెసారెకు
మొలక చన్నులమీద మొనగోరు మోపెనంటా
పనికి నెవమువేసి పరచేవప్పటిని

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇసు ॥

రతి యెరిగినవాఁడు మలకు నేరుపఁగా
 తతిగొని తిట్టుదురా తప్పలు మోపి
 చతురతలను మీతో సరిఁ బెనఁగె నంటా
 మతకము వేసి నీవు మచ్చరించేవు

॥ ఇను ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చెలులతో నవ్వఁగాను
 కావరించి పట్టుదురా కతలు చెప్పి
 యీవేళ నీతఁడు నిన్నే ఇచ్చగించి కూడెనంటా
 వావులు చెప్పచు నీవు వలపించేవు.

॥ ఇను ॥ 23

శంకరాభరణం

ఏఁటికిఁ జేసేవు జాస లేలపెట్టేవానలు
 నేఁటివలె నుంటేను నీవే మంచివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

మగువపట్టుకు నీవు మనసున వాకునఁ
 దగవు నడవితేనే తప్పు లేదు
 అగవడి యాపెమాట కట్టే లోనై నడచితే
 నిగిడి యెన్నటికి నీవే మంచివాఁడవు

॥ ఏఁటి ॥

వనితకు నీవూరకే వద్దఁ గాచుకుండితేను
 తనసొమ్మైనట్టే నీకు తప్పులేదు
 యెనసి యాపెచనవు లింతటానుఁ జెల్లించితే
 నినువు జాణతనాన నీవే మంచివాఁడవు

॥ ఏఁటి ॥

వెలఁదికాఁగిట నీకు వేరే చింత లేకుండితే
 తలఁపులోపల మరి తప్పులేదు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టై కూడితివి
 నిలువెల్లా వలపులే నీవే మంచివాఁడవు.

॥ ఏఁటి ॥ 24

రేకు - 605

కుద్దవసంతం

వలపు కొలఁది గాదు వద్దు వద్దయ్యా
 చెలి కోపగించుకొంటే సేసేదేమయ్యా || పల్లవి ||
 వూడిగపుదాన నన్ను నొడివట్టి తీసేవు
 యీడ నీవట్టపుదేవి యేమి సేసునో
 వేడుక యీవేళనైతే వెనక నాపె చిక్కించు-
 కేడనైనాఁ బరచఁగ సేమిసేసేవయ్యా || వలపు ||
 దూతికె నింతే సేను తొడికేవు నావన్నులు
 కాతరించి నన్నెంత నీకాంత దూరునో
 యేతులిప్పుడు సేసితే నింటికాడ వచ్చి యాపె
 చేతులు చాఁచవచ్చితే చేరి యేమందునయ్యా || వలపు ||
 పరిచారకపుదానఁ బైకొని నన్నేలితివి
 యిరవైనమగువ నన్నెట్టు నవ్వునో
 నరున శ్రీవేంకటేశ చలివాసి యిఁక నాపె
 గరిసించితే మరి గతి నీవే అయ్యా. || వలపు || 25

రామక్రియ

ఎంత పెనఁగినా మానఁ డేమీననరాదు మాకు
 యింతటి మాముంగురులు యివి చూడఁగదవే || పల్లవి ||
 అతనిఁ దోడుతెమ్మనే వంగనలము నేమైతే
 కాతరిఁడాతఁడు మమ్ముఁ గాఁగిలించినే
 యీతల నేమెఱుఁగుదు మీసుద్దులు వెనకకే
 చేతుల మెడల నివే జీరలు చూడఁగదే || ఎంత ||
 యేకతమాడి రమ్మనే వింతులము చెయదలనే
 కాతరి యాతఁడు చెనకక పోసినఁడే
 కైకొని నాఁడే నేము కంటిమీగుఁజాలెల్లా
 జోకలైన మోవిమీఁది సొమ్ములు చూడఁగదే || ఎంత ||

కానుకిచ్చి రమ్మంటివి కాంతల మమ్ముఁ జూచి
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై కూడెనే
 తానే మావెంట విచ్చేసి తగిలి నిన్నిచె యేతె
 పూనిన మాచన్నులవై వొత్తులు చూడఁగదే. || ఎంత || 26

బాళి

వేగిరించేనా నీవు వింతవాడవా
 సాగిలి నీకు మొక్కితే చక్కనయ్యా పనులు || పల్లవి ||
 పొందులు సేసి నిన్నుఁ బొగడుట మేలుగాక
 యిందరిలో నిన్ను నేరాలెంచనేటికి
 యిందుముఖులము నేము యిచ్చకములే యాడి
 సందడి నీకు మొక్కితే చక్కనయ్యా పనులు || వేగి ||
 సరసములాడి నీకే సమ్మతాట మేలుగాక
 గరిసించేయట్టి జగడమేటికి
 తరుణులము నేము నీతలఁపులోనే మెలఁగి
 సరుగ నీకు మొక్కితే చక్కనయ్యా పనులు || వేగి ||
 కొల్లన నీతో నవ్వి కూడుట మేలుగాక
 కెల్లరేఁగి నిన్ను విసుగించనేటికి
 యిల్లిచె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 చల్లఁగా నీకు మొక్కఁగ చక్కనయ్యా పనులు. || వేగి || 27

సాళంగనాట

ఇంతకంటే నేరుపులు యిఁక నేవయ్యా
 పంతమిచ్చే నీక మమ్ము బదికించవయ్యా || ఇంత ||
 మలసి మలసి నీతో మాటలాడి చూచితి
 సొలసి కన్నుల మొక్కి చూచితిని
 పలుమారు వలపులు వైఁజల్లి చూచితిని
 తెలుసుకొంటే (ట?) నీవు దేవరవయ్యా || ఇంత ||

ఇందరి ముందరా నీకు నింపు వుట్టించి చూచితి
 చిందుచెమటతో నేవ చేసి చూచితి
 పొందుల చనవులెల్లా పొపగించి చూచితి
 దిందు పరచుకుందాన దేవరవయ్యా

|| ఇంత ||

గక్కన బలిమి నిన్నుఁ గాఁగిలించి చూచితి
 చొక్కుచు నిన్నుఁ బొగడి చూచితిని
 వొక్కటై శ్రీవేంకటేశ వొడివట్టితి విప్పుడు
 దిక్కుల నిన్ను మెచ్చితి దేవరవయ్యా.

|| ఇంత || 28

గౌళ

నీమాట వినినదాఁక నిలుచున్నాఁ డాతఁడు
 భామ నీగుట్టెల్లా నిల్లె పచరించఁ గదవే

|| పల్లవి ||

మఃసిన నీమాటలు మరఁగులలో నున్నవి
 తలఁపులు వలపులఁ దగిలున్నవి

నెలకొన్న మురిపెము నిలువున నున్నది

యెలమి మీఁదటిమాట యేమనేవే యిఁకను

|| నీమా ||

చిటుత నవ్వులు నీనెలపులలో నున్నవి

మెఱయు చెమటలు నీమేన నున్నవి

కఱతల నేరుపులు కడకన్నుల నున్నవి

యెఱఁగము నీవుపమ లేమనేవే యిఁకను

|| నీమా ||

సందడించే సిగుల్లె చను మొనల నున్నవి

కందువ తేనెలు మోవిఁ గప్పి వున్నవి

యిందుకే విచ్చేసి నిన్ను నేతె శ్రీవేంకటేశుఁడు

యిందరివంటివారమే(?) యేమనేవే యిఁకను. || నీమా || 29

మాటాడి నంతటిలోన మర్మములల్లఁ గరఁగు
 సూటిఁబడినా మాకిచ్చే సులభానను
 గాఁటాన శ్రీవేంకటేశ కలసితివిటు నన్ను
 దీఁటు వెట్టుకొనేమా నీ దేవుళ్లము.

॥ నీయంత ॥ 31

దేసాళం

నేమటువంటివారమా నీవెరఁగ వింతె కాక

దోమటి యెందైనానుఁ దొడికేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

అమ్మమాటలెల్లా నీకు నట్టే విన్నవించరాఁగా

యెమ్మొలకు నీవు నాకొంగేల పట్టేవు

దొమ్మికాఁడ గొల్లెతలఁ దొడికిన యలవాటు

ఇమ్ముల నెవ్వరిఁ గన్నా నేల మానునయ్యా

॥ నేమటు ॥

యెలినాపె నీకు విడెమిచ్చి రమ్మని యంపఁగా

కాలు దొక్కి నన్ను నేల కాఁగిలించేవు

అలరీఁడ రుక్మిణిఁ బయ్యాడించి తెచ్చినలవాటు

పోలిమి (మీ?) తో నంటుఁగాక పోసిచ్చునటయ్యా ॥ నేమటు ॥

అక్క నన్నుఁ దోడువెట్టు కట్టే నీవద్దిక రాఁగా

గక్కనఁ దోడఁ బెండ్లి గైకొంటివి

చక్కని శ్రీవేంకటేశ జమశిపెండె(డ్లి + అ)లవాటు

తొక్కి-తొక్కి నీకు వెన్నతోనే పెట్టిరయ్యా ॥ నేమటు ॥ 32

గాళ

పమనేమయ్యా నీవే ఇంత సేయఁగా

చేముట్టి చెనకితేను చిత్తము గరఁగేవు

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచితేను మొక్కేవు నీతో

నగితే నన్ను నిట్టే నమ్మితి నేవు

యెగసక్కేలాడినాను యియ్యకొనేవు

తగవు గాదంచేను తగుల నాడేవు

॥ పమనే ॥

మాటలాడితేనే మరిగేవు-నీ

చోట నిలిచితేనే సాలయ వచ్చేవు

పాటలు వాడితే బళి యనేవు -- నిన్ను

నాటుకొనఁ జూచితేను నయము చూపేవు

॥ పమనే ॥

దగ్గరఁ గూచుండితే తమకించేవు -- నే

సిగ్గులు వడినంతనే చేయి చాచేవు

కగ్గక శ్రీవేంకటేశ కలసితివి

వొగ్గి విడెమియ్య రాఁగా వొడి వట్టేవు.

॥ పమనే ॥ 33

కాంబోది

చెప్పినట్టు సేయవే చెలువునికి

కప్పురపు నవ్వులనే కరఁగి నీయెదుట

॥ పల్లవి ॥

మాటలాడితే వెంగెమే మగుడి చూచేచూపులు

గాఁటముగ రాలేటి కామునమ్ములు

యేఁటికి నింత సేసేవే యెంత నేరుచుకొంటివే

చోటిమ్మంటూ రమణుఁడు సోఁసీని నిన్నును

॥ చెప్పి ॥

పట్టతేను తప్పలే వైపై సన్న సేసితే

జట్టిగొన్న కనుబొమ్మ జంకెనలే

రట్టుచెట్టే విదియేమే ఇట్టై రాజసముతోడ

పట్టుమంటూ వీడెమిచ్చి బ్రమయించీ విఘ్నఁడు

॥ చెప్పి ॥

మేలమాడితే నెమ్మేలే మిగుల నేకతమైతే

కోలుముందైన రతుల కోలాహలమే

మేలుచాన వాదువే మించుఁ బట్టపురాణివే

చాలి శ్రీవేంకటేశుఁడు చనవిచ్చి నిపుడు

॥ చెప్పి ॥ 34

ఆహారీ

అప్పటి కోపాన నన్నీ నంటి నేను
 తప్పలన్నీఁ దేరెను దండకు రమ్మనవే || పల్లవి ||
 సంకెల్లెల్లాఁ దీరెను సరసుఁడు తానె వచ్చె
 మంకుఁదనము మానితి మాటలాడవే
 ఇంకా నేడనుద్దు లేమిసేసినాఁ జెల్లె
 పంకించక చేతికి జాగాలియ్యవే || అప్పటి ||
 మనసు నిర్మలమాయ మన్ననలన్నీ నిచ్చె
 పెనఁగక బంగారుపీట వెట్టవే
 పనిలేని వాదులేల పంతులన్నీ వచ్చె
 పొనుఁగక గందమూనుఁ బూపు నీయవే || అప్పటి ||
 చిడుముడి సిగ్గు దేరె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 వొడఁబడితి పాదాల కొగ్గి మొక్కవే
 వెడఁగు నవ్వులు నిండె వేడుకలె సమకూడె
 తడవక పన్నీరు దప్పికియవే. || అప్పటి || 35

శంకరాభరణం

తారుకాణించఁగ నేల తతిగొని నాతోను
 నేరిచి బదుకనీవే నిజమరై తేను || పల్లవి ||
 వెఱచి తనకు నాపె విన్నవించకుండి తేను
 తటి నింతులలో మాట తానెఱుఁగునా
 గుఱిమె (మే?) లెల్లాఁ గట్టుకోనీవే తా నాపెవల్ల
 చెఱుఁగు వట్టందరికి నేవ నేసేదానను || తారు ||
 ఆలల మతకమున నాపెఁ ద(పె ద?)ను నంపకుంటే
 సూతక మైనయట్టి సుద్దెరుఁగునా (?)
 గారల తమపొందులు కనెల వా(వా?)నుకోనీవే
 జాతిగా తమకే నేను సాకిరయ్యే దానను || తారు ||

గక్కన నాపె తనచే కాగిలింపించుకొంటేను
 ఇక్కువ లాఁడువారివి యివెరుగునా
 చిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడు చేరి నన్ను నేఁడు గూడ
 నిక్కము(?) దనకు నేఁ బనికవచ్చేదానను. || తారు || 36

రేకు - 607

దన్నాశి

అన్నిటాఁ బరిణామైతే నదే చాలును
 వున్నతపు సంతోసాన నున్నాఁడవా || పల్లవి ||

అప్పుడాకెమేడలోన నంకెకు వచ్చినట్లెల్ల
 చెప్పినట్టి బుద్ధులెల్ల చెవిఁ బట్టెనా
 దప్పిదేరే నిన్నుఁ జూచి దయదలఁచి మోవికి
 కప్పుర మిచ్చినందున కాఁక దేరెనా || అన్నిటా ||

పఱపువై ఆపె నిన్నుఁ బవ్వళించఁ జేయఁగాను
 మెఱసి నిద్దిరించి మేలుకొంటివా
 తఱి చూచి ఆడ నీకు తమ్ములము వెట్టఁగాను
 వెఱపులెల్లఁ దీరి వేడుకాయనా || అన్నిటా ||

అట్టై కాగిటఁ గూడి నిన్నుఁయించి విసరఁగా
 గట్టిగా నీమోమున కళదేరెనా
 రట్టడి శ్రీవేంకటేశ గట్టిగా నన్నేఱితివి
 ఇట్టై యందునిందు యింపు లాయనా || అన్నిటా || 37

మాళవిగౌళ

కాదంటినా నేను కడు నానవెట్టి
 సోదించితి నాఁడే తోకలాయనే || పల్లవి ||

చల్లని మెల్లని జాజర మాటలు
 చెల్లఁబో యెందాఁకఁ జెప్పినె
 కల్లలూనుఁ గాపు కాపు నిజములు
 తొల్లె నే వింటిని తుద కెక్కనే || కాదంటి ||

పూచిన కాచిన పున్నమ చేతలు

చేచేత నెండాకక జేసినే

వాచవియుఁ గాదు వాటితీపు వోదు

ఆచాయనే పున్నవందుకోసీవే

॥ కాదంటి ॥

వెచ్చియు వేవని వేడుక రతుల

చెచ్చెర నేటికిఁ జెనకీనే

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డేలెఁ దానే

వచ్చెఁ బదివేలు వాటమాయనే.

॥ కాదంటి । 318

వాదరామక్రియ

మమ్మేమి యాడుకొనేవు మర్మములు రేచేమని

చిమ్ముల మరుఁడు తొల్ల నేసినమాయలివి

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలానఁ బొలసితేను మురిపెము లొలికేది

చక్కని సకుంకును సాజమే యిది

తెక్కుల మాటలాడితే తేనెలట్టే పూరేది

గక్కన జవ్వనులకుఁ గలదే యిది

॥ మమ్మేమి ॥

చివ్వన నిలిచితేను సింగారాలుట్టిపడేది

జవ్వనపుటింతులకు సాజమే యిది

రవ్వలుగ నవ్వితేను రసము లుట్టిపడేది

మవ్వపు మానినుల మతము లివి

॥ మమ్మేమి ॥

తమకించి చూచితేను తకుకున మెరిచేది

సమమోహపుటింతుల సాజమే యిది

అమర శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి

కొమరెలకు సిగ్గులే గుణములివి

॥ మమ్మేమి ॥ 319

వరా?

విన్నవారు నవ్వేరు వెఱపు లికేటికి
 నిన్నటి మొన్నటిగుట్టు నేడు మాముందరనా || పల్లవి ||

సిగ్గులు వడగనీల చింతించ నికనీల
 బగ్గన నితఁడు వొడివట్టి తియ్యఁగా
 వెగ్గళించిమీ పొందులు వెనకకే ఆయనట
 నిగ్గుల మీమొరఁగులు నేడు మాముందరనా || విన్న ||

చెలుల నడుగనీల చెమరించే శావాలేల
 బలిమి నీతఁడు తొడవైఁబెట్టుకోఁగా
 తలవడి వొకమాట తనువులు సోకెనట
 నిలువున మీవేసాలు నేడు మాముందరనా || విన్న ||

వేవేలు విన్నపాలేల వెనకకు వీఁగనీల
 శ్రీ వేంకటేశుండితఁడే చేరి కూడఁగా
 మావలెనే నిన్నునిట్టై మన్నించి యేలెనట
 నీవితేసి వెనఁగేది నేడు మాముందరనా || విన్న || 40

అహారి

అడుగరే చెలులాల ఆతని నీసుద్ది
 తడవితే నిలువెల్లఁ దడిసీఁ జెమటలు (ల?) || పల్లవి ||

యెనయక తలవంచు కింతవడి నూరకుండె
 కనువిచ్చి చూచితేనే కాఁక రేఁగెను
 అనయము మాటాడక అట పరాకున నుండె
 చెనకి నే మాటాడితే చిమిడి వలపులు || అడుగ ||

కొలువులో పరాకున కూరిమి మరచి యుండె
 చెలఁగి నే నవ్వితేనే సిగ్గు రేఁగెను
 వెలుపటి విచారాన వేరే బ్రమసి యుండె
 తలపించి నే మొక్కితే తమకము రేఁగెను || అడుగ ||

సేస వెట్టి వేగిరాన చేరి నివ్వెరగైయుండె
 ఆసగాఁ గానుకిచ్చితే నంటుకొనెను
 యీసరి శ్రీవేంకటేశుఁ డెనసె నన్నిటాను
 పోసరించి నే గీరితే పులకించె మేను

॥ అడుగ ॥ 41

సామంతం

నీతితో నడచితేను నెగులే లేదు
 జాతి దప్పకుండితేను చలమే ఫలము
 వాలిసి కైకొంటేను వొగరై నాఁ దీపే
 తెలిసితేఁ దనలోనే దేవుఁడున్నాఁడు
 పలుకులు మంచివై తే పగవారుఁ జుట్టాలే
 చెలఁగి దిష్టించితేను చీకటిల్లు వెలుఁగు
 నేరిచి బతికితేను నేలెల్లా నిధానము
 వోరిచితేఁ దనవంత మూరకే వచ్చు
 సారకు నుతించితేను చత్తైనాఁ గరఁగును
 పూరకే గుట్టననుంటే పూరికెల్లా నెక్కుడు
 వాడికె సేసుకొంటేను వలపెల్లా నిలుపొను
 వేడుకతో నుండితే వెనకే ముందా (ను?)
 యీదులేని శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గొలిచితేను
 జాడువడ్డపనులెల్లా సఫలమౌను

॥ పల్లవి ॥

॥ నీతి ॥

॥ నీతి ॥

॥ నీతి ॥ 42 ॥

608 - రేకు

గుఱ్ఱి

ఎవ్వరి నేమనవచ్చు యెగులెట్టు వల్లెవే
 జివ్వని వీనివల్లనే చలివాసె వలపు
 తెగువతో రమణునిఁ దిట్టఁగానే కదవె
 చిగురు నీ మోవెల్లాఁ జిల్లలాయను
 పగటున దట్టికొంగు పట్టఁగానే కదవె
 నిగుడి చన్నులమీఁద నెలవంకలాయను

॥ పల్లవి ॥

॥ ఎవ్వ ॥

సారెసారెకు నితని జంకించఁగాఁ గదవె
 భారపుఁదురుము చిక్కువడె నిదె
 నారుకొన్న సెలవుల నవ్వఁగానే కదవె
 తారితారి పయ్యదెల్లాఁ దడిసెఁ జెమటల ॥ ఎవ్వ ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జెనకఁగానే కదవె
 మూవంకలా నీపోకముడి వీడెను
 వేవేలురతులఁ గూడి వెలయఁగాఁ గదవె
 కై వసమై మొగమునఁ గళలెల్లా నిండెను ॥ ఎవ్వ ॥ 48

రామక్రియ

ఇటువలె నుండవద్దా యింతియై పుట్టినందుకు
 అటవోయి నన్నే లితి పంకెసి నేరుతునా ॥ వల్లవి ॥

చక్కని నీవదనము సారె సారెఁ జూచుకొంటా-
 నక్కరతో న్నట్టే మాటలాడుకొంటాను
 చెక్కు నొక్క బుజముపైఁ జేతులు వేసుకొంటా
 కుక్కి కుక్కి మోహమాపె కుప్పవోసెఁగా ॥ ఇటు ॥

ముంగురులు చేతఁ బట్టి మోవితేనె లానుకొంటా
 అంగవించి మర్మములు అంటుకొంటాను
 చెంగలించి గోరనొత్తి చిరునవ్వు నవ్వుకొంటా
 వెంగలిరతు లెల్లాను వెద వెట్టెఁగా ॥ ఇటు ॥

చల్లనైన నీపురము చన్నుల నదుముకొంటా
 వొల్లనే కాఁగిటఁ గూడి వుబ్బుకొంటాను
 మెల్లనె శ్రీవేంకటేశ మేలము లాడుకొంటా
 వెల్లవిరిగా వేడుక వెద వెట్టెఁగా ॥ ఇటు ॥ 44

పాదీ

ఎక్కువైతే మొగచాలె నెందరు గావలెనయ్య
చిక్కని చన్నులమీదఁ జేయి చాచేవిపుడు || పల్లవి ||

పెల పెట్టి కొనవద్దు, వేడుకైన వలపు
కలగూరగింపవలె గాచుకున్నది
చెలులు మందపట్ల చెట్టడిచితేఁ జేటఁడు—
కలిగుండఁగా మామీఁదాఁ గాలుచాచేవిపుడు || ఎక్కు ||

పంట పండి తేవద్దు పాయని చుట్టరికము
పెంటలవలె నంతటాఁ బెరిగున్నది
గొంటరినతుఁపొందు కొండఁ గొండ వేయేసి
అంచేపు మాకుచములు అప్పటి నీవిపుడు || ఎక్కు ||

కరఁగించి నేయవద్దు కాఁగిటలోనిరతి
వొరసిన సొమ్మువలె వొళ్లనున్నది
తరుణుల సరసాలు మెరచినంతే మెరుఁగును
ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితి నన్నిపుడు || ఎక్కు || 45

నారాయణి

నేసి నేయించుకోనేల చెల్లఁబో వొరమణుండ
అనవెల్లాఁ జూపితెను అట్టె తొక్కెఁ బాదము || పల్లవి ||

పంతము నెరవఁబోతే పడతి గోరు దాకించె
మంతన మాడఁగానే మర్మము అంచె
వంతులకుఁ బెనఁగితే వట్టువ చన్నుల నొక్కై
చెంతఁ జెరుఁగు వట్టితే చెక్కుచేత నంచెను || నేసి ||

బొమ్మల బంకించితేను పుక్కిటి తమ్ముల మిడె
రమ్మని పిలచితే నురము దట్టెను
పుమ్మడిఁ బొత్తుకుఁ బోతే వొల్లెల్లాఁ బెట్టె నీకు
ముమ్మాటికిఁ దిట్టితేను మోవిగంటి నేసెను || నేసి ||

గక్కనఁ గాఁగిలించితే గబ్బితనమెల్లాఁ జూపె
చొక్కించితే చెప్పరాని సుద్దులు చెప్పె
ఇక్కువెరిగి శ్రీవేంకటేశ నీవు మన్నించితే
వెక్కనపు రతులను వెల్లిగాఁ గొలిపెను.

|| పేసి || 46

నాట

ఏల ఇంతినేసేవు యెఱఁగవా మాలాగు
చాలుకొన్నమాతో నీచల మేమున్నది
చిగురుఁగొమ్మాఁ జేఁగె చెలులలోపల నెల్ల
యెగనక్కేలాడఁ జోటు యేది నీకు
బిగువు చనుఁగొండలఁ బిరితియ్యరెప్పుడును
మగవాడవు నీకైతే మనసే మెత్తన

|| పల్లవి ||

|| ఏల ||

ననల కొనలు వాఁడే నాతులలోపల నెల్ల
యెనయక వట్టిమాట లేటికి నీకు
కొనగోరి కత్తులతో కొంకరెంతవనికై న
ఘనుఁడవు నీకైతే కాయమే కోమలము

|| ఏల ||

వొగరు పూఁచలు తీపే వువిదలలో నెల్ల
యిగిలింపు నవ్వుబీరా లేల ఆడేవు
అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి
మగఁడవు నీవైతే మర్మమే వైవైని.

|| ఏల || 47

వాడి

ఇన్నియుఁ దానే యెరుఁగు నేమనేనే
కన్నులఁ జూచితేనే కాఁక లనీని
యియ్యకొంటే వెందుకైన నిచ్చగించు మనసు
కయ్యమడిచితే నన్నీఁ గాడనును
ముయ్యిడ నామాటలు ముద్దునేసు నిన్నాళ్లు
వెయ్యింటికి నేఁడైతే వెంగెము లనీని

|| పల్లవి ||

|| ఇన్ని ||

వోరిచితే భోగాలకు నొడిగట్టుఁ దనువు
 పూరకే వొల్లకవుంచే నోకిలించును
 చేరి నాచేతలకెల్లా సిగ్గువడఁ డిన్నాళ్లు
 ఆరసి నేఁడై తే నంటితే లోఁగివి

॥ ఇన్ని ॥

ఆస గలిగితే రతులన్నిటికిఁ దానే గురి
 వేసరితే నలపులు వేళమే వచ్చు
 సేసవెట్టి కాఁగిలించు శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నాళ్లు
 వాసితో నేఁడై తేఁ గావరించి కూడిని.

॥ ఇన్ని ॥ 48

రేకు - 609

ఆహారి

వెనక నప్పటి దూరి వేసరించ నేనోప
 యెనసి విగిసితేను యేమి సేతునే

॥ వల్లవి ॥

యిఁగినిమాటలే రాకాసంతులను బ్రమయించె
 యీతల నింకా మరియెట్టు నమ్మేదే
 నీతితో వంకలొత్తుచు నీవు నన్నొడఁబరచే-
 వేతులకు నమ్మితించి యేమి సేతునే

॥ వెనక ॥

తనపొందులే గొల్లెతలను వలలఁ బెట్టె
 కనియు నింకా నెట్టు కానిమ్మందునే
 చెనకి చక్కట్లుగాఁ జేసి నన్నుఁ గూడించేవు
 యెనలేక తగిలి మరేమి సేతునే

॥ వెనక ॥

నంటున శ్రీవేంకటేశు నవ్వు శ్రీసతిఁ జొక్కించె
 అంటి కూడితి నింకా నెట్టెఁ గాదందునే
 జంట చవులు వుట్టించి చనవు లిప్పించితివి
 ఇంటనే సంతోసమిచ్చె నేమి సేతునే.

॥ వెనక ॥ 49

నాట

ఊరకుండు చాలుఁ జాలు వోప నింతేసీపనికి

కూరిమి నీకొసరు లీకోమలులెరఁగరా

॥ పల్లవి ॥

చల్లనినీళ్లే కావా జలజలఁ జారేవి

మెల్లనిమాటలే కావా చిల్లలయ్యెవి

మల్లాడి నాతోఁ బెనఁగి మంచితనాలు చూపేవు

వెల్లవిరి నీసుద్దు లీవెలఁదులెరఁగరా

॥ ఊర ॥

కప్పుర మించుక గాదా కన్నులఁ బదనయ్యెది

రెప్పల చూపులే కావా రేసు రేఁచేవి

ముప్పిరి నా కిటువచ్చి మోవితేనె లొసగేవు

వొప్పుగా నెలయిలత లీవువిద లెరఁగరా

॥ ఊర ॥

చిగురిప్పటిదె కాదా చేగలు మీర నయ్యెది

వగటు నప్పులే కావా వచ్చి సేసేవి

అగపడి శ్రీవేంకటాధిప నన్నే లితివి

తగవరి మన్నన లీతరుణు లెరఁగరా.

॥ ఊర ॥ 50

రామక్రియ

ఏమి నాయము చెప్పేవు ఇంతులతోను

గామిడి కన్నులయితే కసరవద్దా

॥ పల్లవి ॥

చెలి సిగ్గుతో నుండఁగ చెరఁగు నీవు వట్టితే

తిలకించి యాపె నిన్నుఁ దిట్టఁగ వద్దా

చెలఁగి యాపె లొస చీర గట్టుకొనేవేళ

కులికి చూడఁగఁ బోతే గొణఁగవద్దా

॥ ఏమి ॥

కొమ్మ యేమీఁ దడవక గుట్టుతోడ నుండఁగాను

దొమ్మిఁ జన్నులంటితేను దొబ్బవద్దా

సొమ్ము వెట్టుకోఁగా నెడచొచ్చి సందులపయి

కుమ్మెగా గోర నూఁదితే కోపించవద్దా

॥ ఏమి ॥

పడఁతి యలపుతోడ పవ్వళించి వుండఁగాను
 నడుముఁ గాఁగిలించితే నవ్వవద్దా
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గలయఁగ
 యడియాలాలు నించితే నట్టె మెచ్చవద్దా.

॥ ఏమి ॥ 51

సాళంగనాట

వేగిరింతురలే నీవు విభునితోను
 చేగదేర నీ చేతికిఁ జిక్కుదాఁకాను
 అడినట్టె ఆడవే ఆతనితోను
 వాడికె నీకైవళమై వచ్చుదాఁకాను
 కూడినట్టె కూడవే కోమలి నీవు
 జోడయి నీరతులను చొక్కుదాఁకాను

॥ పల్లవి ॥

॥ వేగి ॥

వేసినట్టె వేయవే సిగ్గుపడక ఆతఁ-
 డానపడి నీకు లోనై నదాఁకాను
 వేసినట్టె వేయవే వేసరక పాళి(చి?)కలు
 బాసయిచ్చి నీకు కిందుపడుదాఁకాను

॥ వేగి ॥

నవ్వినట్టె నవ్వవే నలువంకలా ఆతఁ-
 డివ్వల నీకుఁ జన విచ్చుదాఁకాను
 రవ్వగ శ్రీవేంకటరాయఁ డీతఁడె కూడె
 వువ్విగ్నూరించకువే నిన్ను బ్బించుదాఁకాను

॥ వేగి ॥ 52

రామక్రియ

కలికి నీయెదుట నివె కానుకలు వట్టిని
 యెలమి నేఁడిక నీకు నింపవునో కావో
 కప్పరములో పినరు కాంతనవ్వుల కొసరు
 చిప్పిలుఁ దేనెల వెగటు చెమట సొగటు
 ముప్పిరిఁ బన్నీటి జాలు మొదల వలచిన మేలు
 యిప్పుడు నీకివియెల్ల నితవౌనో కావో

॥ పల్లవి ॥

॥ కలికి ॥

పొగరు వెన్నెలవేడి పొలతి చూపులవాడి
 చిగురు గుత్తుల మినుకు చేతిచెనకు
 వొగరు వీడెపు మదము వుబ్బరి చిత్తపు మదము
 బిగియ నేటికి నీకుఁ బ్రియమానో కాదో || కలికి ||

విరుల దొంతరిసరులు వెలఁది చనుఁగవ గురులు
 సరిఁ జెఱకువిలు బలుపు సకియనిలుపు
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితివి యీసతిని
 సరసములు దొరక నివి చవులొనో కాదో || కలికి || 58

సామంతం

నీ వోపిక యిఁక నేమిది యెఱుఁగము
 చేవదేరె మాచేతలు సుమ్మీ || పల్లవి ||

పంతగాఁడవై బలిమి నేసితే -
 నింతుల మింతే యేమందుము
 చెంతల మావైఁ జేతులు వేసేవు
 కాంతుఁడ చన్నులు గట్లు సుమ్మీ || నీవోపిక ||

కొనబుకాఁడవై కొంగిటు వట్టిన
 వనితల మేమనవచ్చు నిఁక
 చెనకుచు సాములు నేసే విటువలె
 కొనగోళ్లు కడుఁ గొయ్యలు సుమ్మీ || నీవోపిక ||

కొల్లకాఁడవై కూడితి విటు మము
 గొల్లతల మేమని కొసరేము
 ఇల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁడ నవ్వేవు
 పెల్లువేకములు పిటుఁదులు సుమ్మీ. || నీవోపిక || 59

రేకు - 610

హాజీజి

ముసిముసి నవ్వులతో ముసుగులు వెట్టుకొని
పనలుగ మేలుకొని పవ్వళించి వున్నారు || పల్లవి ||

సిగ్గులు విడిచినట్టి సీటవలపులవారి -
కెగులు దప్పులున్న వా యెవ్వరన్నాను
అగమైన సతులు వచ్చి అట్టై కొలువు సేయఁగా
బగన నావేఁ దానూఁ బవళించి వున్నారు || ముసి ||

వెఱపు మఱపు లేని చేడుకకాండకు
మఱఁగు మొఱఁగున్న దా మాపుదాఁకాను
తఱి మేలుకొలిపే పదము లింతులు వాడఁగ
వఱపువై నాఁవేఁ దాను పవ్వళించివున్నారు || ముసి ||

గొంటరులై వుండినట్టి కోడెకాండకు నెల్ల
జంట వాయనున్న దా సారెసారెను
యింటనే శ్రీవేంకటేశుఁ డీపెఁ గూడి మనముల
బంటులఁ దొత్తులఁ జేసి పవళించి వున్నారు. || ముసి || 55

అందోళి

ఓపను నే నందుకెల్లా నొడ్డుకొంటా నున్న దాన
చేవట్టి నీవు నాచే సేవ గొనవయ్యా || పల్లవి ||

వెక్కుమాట లాడించఁగ బెరసి నేనేమందునో
అక్కరతో మన్నించితి వదే చాలు
వెక్కసమై నవ్వింపఁగ వెసనెందుకు వచ్చునో
చిక్కులెల్ల మాని నాసేవ గొనవయ్యా || ఓప ||

తొడవై నిడుకోఁగాను దొమ్మిఁ గాలు దాఁకునేమో
అడరి సేనవెట్టితి వదే చాలు
నొడలు సోకించఁగాను వొద్దికై యెట్లుండునో
చిడుముడి నిట్టే నాసేవ గొనవయ్యా || ఓప ||

కందువఁ గాఁగిలింఁచఁగ కళ వట్టునో యేమో
అందుక విడెమిచ్చితి వదే చాలు
పొందితి శ్రీవేంకటేశ బోదించఁగ నదియెట్టో
చిందుఁజెమటల నాచే సేవగొనవంయ్యా.

॥ ఓప ॥ 56

బాళి

ఊరకుండవయ్య అంత కోపుదుమా

గోర గీరి అప్పటిని కొనరేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

నిగ్గుల మాటలు నీతో నేరుతుమా మమ్ము

సిగ్గులు వడఁగ నాడి చెనకేవు

దగ్గరి వైకొన నీతోఁ దగుదుమా

బెగ్గిలపు మాచన్నులు వినకేవు గాక

॥ ఊర ॥

పొంచి నీతో నవ్వ నిన్నుఁ బోలుదుమా మమ్ము

మంచమువైకి రమ్మని మన్నించేవు

చంచల నీరతులకుఁ జాలుదుమా

పంచల నాపెద్దకొప్పు పట్టేవు గాక

॥ ఊర ॥

వడి నీనతుల పరి వత్తుమా మమ్ముఁ

దడవి కాఁగిటఁగూడి తమకించేవు

యెడయక శ్రీవేంకటేశ నీకె తగుదుమా

విడువక మావై చొక్కు వేసేవు గాక

॥ ఊర ॥ 57

వరాళి

ఇందుకుఁగాఁ దమకించ నేటికి మాకు

అందెందె తనిసితిమి అల్లనాఁడే నేము

॥ పల్లవి ॥

ప్రియమెంత చెప్పినాను పెడరేఁచి యేమనిన

నియతముగ వినేవి నీచెవులే కా

క్రియ యెంత దెలిపిన కేలెంత చాఁచినాను

నయమిచ్చి తెమలేమనసు నీదే కా

॥ ఇందు ॥

మొక్కులెన్ని మొక్కినాను ముందర నెంతవుండినా

గక్కనఁ జూచేవి నీకన్నులివే కా

పక్కన నెట్టు నవ్వినా బాఁతివడి వైకొనిన

గుక్కక కరఁగేది నీ గుండె యింతే కా

॥ ఇందు ॥

వచ్చిగా నేమిసేసిన పసగా నెంత కూడిన

యిచ్చగించి లోనయ్యేది యీతనువే కా

అచ్చమై శ్రీవేంకటేశ అంతలో నన్నేలితివి

మెచ్చి యెంత పొగడినా మేలు నీదే కా

॥ ఇందు ॥ 58

దేసాళం

విడికిటి తలఁబాల వెండ్లికూతుర. నేను

వొడివట్టి తియ్యకున్న వూరకే యేమాయెను

॥ పల్లవి ॥

కనుఁగొన నిచ్చితివి కడుమోహ మిచ్చితివి

మనసియ్యకుండితేను మరేమాయెను

పెనఁగఁగఁ జేసితివి బెట్టు రట్టు సేసితివి

ననుఁ బొందుసేయకున్న నడుమ నేమాయెను

॥ విడికి ॥

సడి నాపై వేసితి వాసలఁ గింద వేసితివి

యెడసి చేవేయకున్న నేమాయెను

వడి సటలాడితివి వట్టి మేలాలాడితివి

కడు జూజాలాడకున్న కమ్మటి నేమాయెను

॥ విడికి ॥

జట్టి నొట్టు వెట్టితివి సవతులఁ బెట్టితివి

యిట్టై తమ్మ వెట్టకున్న నేమాయెను

గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడి కోపమాఁపితివి

అట్టై తమి యాఁపకున్న అందుకు నేమాయను. ॥ విడికి ॥ 59

భవుఁ

పొరుగుకు వెంగెమైన పొందు లేటికి
విరసపువారెల్ల వింత సేసేరు ॥ పల్లవి ॥

చన్న మొనలు నాటిని సారఁ బైఁ బడకువయ్య
కన్నవిన్నవారందరు కడు దూరేరు
చిన్నిగోరు లిట్టె నాటిఁ జేతులు వట్టకువయ్య
నిన్నుఁ బొందే సతులెల్ల నేరాలు వేసేరు ॥ పొరుగు ॥

కొప్పు వాడుఁబువులంటి కుచ్చి పెనఁగకువయ్య
చొప్పులెత్తి యెవ్వరె నా సోదించేరు
గొప్ప పిఱుఁదు తొడెత్తి కూచుండఁ బెట్టకువయ్య
యెప్పటి నీదేవుల్లెల్ల యీనడించేరు ॥ పొరుగు ॥

మేనిచెమటలు ముంచీ మిక్కిలి రతులేలయ్య
నానఁబెట్టి నవతులు నవ్వు నవ్వేరు
యీనెపాన శ్రీవేంకటేశ ననుఁ గూడితివి
పూని కడమవారెల్ల వుప్పటించేరు. ॥ పొరుగు ॥ 60

రేకు - 611

సాళంగం

ఎఱుగని వానివలె నిప్పుడు విచ్చేసితివి
గుఱిగా నిన్నియుఁ గనుఁగొనవయ్యా నీవే ॥ పల్లవి ॥

నెలకొని నీవే కావా నేరిపిన నేరుపులే
వలపులతోడి యీవసివాళ్లు
యెలమి నప్పటి మరి యిచ్చిన యీపులే కావా
చెలరేఁగి చెక్కుచేతి చింతలు ॥ ఎఱుగ ॥

చిత్తగించి నీవే కావా సేసిన చేతలివి
చిత్తడి మేనిమీఁది చెమటలు
బత్తితోడ మీఁద మీఁదఁ జాలించినవే కావా
పొత్తుల విరహవేళ పులకలు ॥ ఎఱుగ ॥

మక్కువతో నీవే కావా మన్నించిన మన్ననలు
 వుక్కు మీరినట్టి అసురుసురులు
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి
 చక్కని నీవల్లనేకా సంతసములు. || ఎఱుగ || 61

కాంబోధి

నే నెగ్గులు వట్టనోప నీచిత్తమిఁకను
 కానిమ్మని కైకొంటి కలదెల్లా మేలే || పల్లవి ||

సారె సారె నవ్వఁగాను చప్ప ననేవు వలవు
 వోరసేను కూరకున్న వుప్పననేవు
 నేరమి వట్టితే తననిడే తనకుఁ బగ
 కూరిమి మాటలాడితే నూరెల్లాఁ జుట్టాలే || నేనెగ్గు ||

అగ్గలమై చూచితేను అనుకనేవు ననవు
 సిగ్గులు వడితే నట్టే చిక్కననేవు
 వెగ్గళించితేఁ దనవెంట్టుకలే వేఁకము
 వొగ్గితేఁ బువ్వులు గంపెడొకరికిఁ జాలవు || నేనెగ్గు ||

తెక్కులఁ బుక్కిట నించితే నెఱ్ఱ ననేవు తమ్మ
 వక్కన విడె మిచ్చితేఁ బచ్చననేవు
 గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 యెక్కితే యేనుఁగు గుఱ్ఱ యెక్కుకున్నఁ బొడవు. || నేనెగ్గు || 62

నాదరామక్రియ

దవ్వులనుండి యేమి తరితీపు సేసేవు
 జవ్వనము చిందకుండా జాశెఁ బోయరాదా || పల్లవి ||

సిగ్గరి పెండ్లికూఁతురు చేసన్న లెఱుఁగునా
 వెగ్గళించి నీబీడకు విచ్చేయరాదా
 బగ్గన నక్కడ నిన్ని పనులు గలిగినాను
 ముగ్గిన యీవేళకు మాటగట్టరాదా || దవ్వుల ||

కన్నె పాయపు నెలఁత కందువ మాఁతురుఁగునా
 పన్ని తెలియఁగ నొడఁబరచరాదా
 అన్నిటా నవ్వల నీకు నాసలెన్ని గలిగినా
 పెన్నిధిగా యీవేళకు పెట్టెఁ జెట్టరాదా

॥ దవ్వుల ॥

చెలువపు ముద్దరాలు చెనకు లివేమెరుఁగు
 కలసి కాఁగిటఁ జేర్చి కైకొనరాదా
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అతివ నేలితి విట్టె
 వలెనా నవ్వీవేళకు వామి వేయరాదా.

॥ దవ్వుల ॥ ౪౩

ఆహారీ

ఎటువలె బుజ్జగించి యీడేరించేవో కాని
 తటుకన నీకు మొక్కె తతియేదో కాని

॥ పల్లవి ॥

మత్తగజగమనకు మనవి యెంతైనాఁ గద్దు
 చిత్త మెరఁగక నీతోఁ జెప్పదు గాని
 హత్తి నీతో మాటలాడే ఆస యెంతైనాఁ గద్దు
 తత్తరపు సిగ్గులతోఁ దలవంచీఁ గాని

॥ ఎటు ॥

ముసిముసి నవ్వులకు ముచ్చఁతులైనాఁ గద్దు
 సుసరాన తనగుట్టు చూపదు గాని
 వసివాడుతనముల వలపెంతైనాఁ గద్దు
 పసురు వయసుతోడఁ బదరదు గాని

॥ ఎటు ॥

అట్టై నిన్నుఁ గూడె నిదె అలపెంతైనాఁ గద్దు
 దిట్టవనాన వెనక తియ్యదు గాని
 వెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవె యేలితి వాపెను
 బట్టిగొన నిన్నాపె జంకించదు గాని.

॥ ఎటు ॥ ౪౪

కుంతలవరాళి

మాకేల యిటువంటివి మగనాంధ్రము
 యీకొలది నీకమరు నెమ్మొకఁడవందురు || పల్లవి ||

చెక్కు గోరనొత్తకుమీ సిగ్గుతోడిచాన నేను
 యిక్కడనే నవ్వేరు నన్నెవ్వరై నాను
 నిక్కముగ నివియెల్ల నీచెక్కుల నుంచే మేలు
 అక్కడివారు విటుఁడవని నిన్ను నందురు || మాకే ||

తులుము వంగఁదియ్యకు దొరపాటిచాన నేను
 యెఱఁగకాడుకొనేరు యెవ్వరై నాను
 నెఱి నిటువంటివి నీకుఁ గలిగితే మేలు
 గుఱిగా రేపల్లెలోని కోడెకాఁడవందురు || మాకే ||

మోవి గంటినేయకుమీ మొదలి యిల్లాల నేను
 శ్రీవేంకటేశ దూరేరు చెలులెల్లాను
 నీవు నన్నుఁ గూడితివి నీకే వుండితే మేలు
 భావించి నిన్నెవ్వరై నా బయకాఁడవందురు. || మాకే || 65

లలిత

ఘనుఁడవు బొంకకుమీ కద్దో లేదో
 చెనకి చేయిమీఁదుగాఁ జేత నేసెఁగా || పల్లవి ||

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేతులు వట్టుకొని
 పిలిచి అప్పుడాపెతోఁ బెనఁగితివి
 అలిగి ఆయింతి నిన్ను నట్టె బొమ్మల జంకించి
 తిలకించి చెప్పరాని తిట్లు దిట్టెఁగా || ఘను ||

చెక్కునొక్కి చెక్కునొక్కి చేరి ప్రియములు చెప్పి
 టెక్కుల నాపె వొడివట్టి తీసితివి
 వెక్కనవు కోపముతో వెలఁది నిన్నా వేళ
 పక్కన చేతిపువ్వుజంతిఁ గొని వేసెఁగా || ఘను ||

కాగిలించి కాగిలించి కందువలకుఁ దీసి
 ఆగి శ్రీవేంకటేశుఁడ అట్టె కూడితి
 రాగిన తమకముతో రమణి నిన్నంతలోనే
 చేగచిన్నులనుఁ గుమ్మి సెలవుల నవ్వెఁగా.

॥ ఘను ॥ 66

రేకు - 612

సింధురామక్రియ

ఇంచుకంత నన్నెఱుగఁ డిదేమె తాను
 మంచముపై నుండితేనే మర్మము సోఁకె ననీ

॥ పల్లవి ॥

చెవిలోమాట చెప్పితే సెలవుల నప్పిని
 తివిరి గోర నూఁదితే తిట్టు దిట్టిని
 చివురున వేసితేను చిత్తగించి మిట్టిపడి
 జవళిఁ గూచుండితేను చన్నులొత్తె ననీని

॥ ఇంచు ॥

మొగము చేతనెత్తితేను మోవి గంటిరేఁగె ననీ
 తగిలి చూచితేను చేతను దొబ్బిని
 పగటున మొక్కితేను పాదము లొత్తె ననీని
 వొగిఁ గాలు దొక్కితేనే వొరట్లనీని

॥ ఇంచు ॥

పచ్చడము గప్పితేను పట్టి తీసితి ననీని
 యిచ్చక మాడితే వెంగ మేఁటి కనీని
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిటు గూడి
 మెచ్చినా నప్పటి మితిమీరితి ననీని.

॥ ఇంచు ॥ 67

శ్రీరాగం

బదుకఁగలపు పెక్కుపడఁతులలోన నెల్లా
 పదర వన్నిటికిని బండుగుఁడవయ్యా
 కోరి యిందరు ముడిచే కొప్పులోని తామెరవు
 గారాబుఁ బన్నులఁ బూసే గండమవు
 చేరి పరిమళించే చెవిలో జవ్వాదివి
 నేరుతు విన్నిటా నీక నిన్నేమనేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

॥ బదుక ॥

కొండుక పాయపువారి కొడివేలుంగరమవు
 అండనే మెడఁ దగిలే హారమవు
 దండిగా వినయాన పాదాలఁ బెట్టిన యందెవు
 నిండా నల్లకొంటి విఠ నిన్నేమనేమయ్యా || బదుక ||

కావలె ననేటివారి కట్టినట్టి చీరవు
 మూవంక రతివేళ మేల్మూసుఁగవు
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జెందితి వింతటిలోనే
 నీవంగడిసరకవు నిన్నేమనేమయ్యా. || బదుక || 68

సౌరాష్ట్రం

అట్టై సేయవయ్య యెదురాడ నేటికి
 పట్టి యలవాటు లప్పటిఁ జేసుకొనేవా || పల్లవి ||

తిలకించి చెప్పరాని తిట్టు నీవు దిట్టతేను
 పలికినట్టే పలుక పంతమా మాకు
 నెలకొని యీడనాడ నేరుచుక వచ్చి యీడ
 పలుమారు గుణించుక పాటము గొనేవా || అట్టై ||

సేనవెట్టి సేయరాని సేతలేల్లా మించఁగాను
 సేసినట్టే సేయ మాకుఁ జెల్లుబల్లా
 లాసి యిందరి గరిడి లలిసాము సేసి వచ్చి
 మాసిపోకుండా నీడ మరి తలపోసేవా || అట్టై ||

సయగారితనముల నవ్వులెల్లా నవ్వేపు
 ముయికి ముయి మళ్ళించ ముచ్చట గాదా
 చయతో శ్రీవేంకటేశ తగ నన్నుఁ గూడితివి
 నయతి బాణశమాలు నీవే నేర్పినవా. || అట్టై || 69

గంభీరనాట

మాకు వింతలా నీమతకములు

కైకొని నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి

॥ పల్లవి ॥

వద్దు వద్దు మాతోను వట్టి సఱలింకా నీకు

పొద్దువోదా ఆపె నీకు బుద్ధి చెప్పదా

బద్దులును బాసలును పలుమారు వినయాలు

గద్దరి నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి

॥ మాకు ॥

యేల యేల నేనేవు యింతలోనే యిచ్చకాలు

వేళలేదా ఆపె నీకు విన్నవించదా

చాలుకొన్న తమకాలు సరసాలు వేసాలు

కాలమందే నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి

॥ మాకు ॥

మెచ్చు మెచ్చు నన్నింతలో మేకునేసి కూడితివి

అచ్చు మోపే వాపె నిను నెచ్చరించదా

అచ్చమై శ్రీవేంకటేశ అందికలు పొందికలు

గచ్చుల నీవు పుట్టఁగానే పుట్టినవి.

॥ మాకు ॥ 70

కన్నడగౌళ

ఎడమాట లింకనేల యిద్దరునుఁ గూడితిరి

అడరి జవ్వనపాయ మాఁబలేక వచ్చెను

॥ పల్లవి ॥

చెమటలు గారఁగాను చిరునెరులు దూలఁగ

తమకాన నీవద్దికిఁ దానే వచ్చెను

మము నీవద్దికి నంపి మనసు నిలుపలేక

ప్రమదాన నిట్టే చెద్ద పరువున వచ్చెను

॥ ఎడ ॥

కొప్పు గడు వీడఁగాను కుచములు గదలఁగ

నప్పసము నీవద్దికి నాపె వచ్చెను

యిప్పుడే కమ్మలు వ్రాసి యిట్టై మాచేతికి నిచ్చి

చప్పుడుగాఁ దానే యీడ చదువఁగ వచ్చెను

॥ ఎడ ॥

నడపు దడబడఁగ నలిఁ బోఁకముడి వీడ
 వడఁతి నీవెంటఁ బానుపు వైకి వచ్చెను
 యెడమిచ్చి శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడితివి
 జడియని రతుల నీసరి వచ్చెను.

॥ ఎడ ॥ 71

అహారి

నీతోఁ బెనఁగదు నిన్ను నౌఁగాదనదు
 నీతలఁపు దెలియక నిట్టూర్పు వుచ్చీని
 వక్కన నీవాపెను పయ్యదకొంగు వట్టిశే
 చెక్కునఁ జెయి వెట్టుక సిగ్గువడిని
 చక్కఁగా నప్పటి గోరు చన్నులవై నూఁదితేను
 నెక్కొన్న వేడుకతోడ నివ్వెరగందీని

॥ వల్లవి ॥

॥ నీతో ॥

తొడిబడ నీవాపెను తొడపైకిఁ దీసుకొంటే
 చిదుముడి మేనెల్లాఁ జెమరించీని
 తడబడి యట్టె మోము తప్పక చూచితేను
 పొడలుగాఁ జెక్కులెల్లాఁ బులకించీని

॥ నీతో ॥

సారె సారె నీవాపెతో సరసములాడఁగాను
 గారబాన నిన్నందుకుఁ గాఁగిలించీని
 యీ రీతి శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టె కూడితివి నీ —
 నేరుపులెల్లా మించ నిన్ను మెచ్చీని.

॥ నీతో ॥ 72

లేకు - 613

అపరసింధు

పండెఁ దెచ్చుకొనవయ్యా వైవై నె వలపులు
 బండుల కొలఁదులివె పాయరాని రతులు
 కుప్పలాయ జవ్వనము కోమలి కుచములై
 ఇప్పుడే కోరుఁగొందు విందు రావయ్యా
 లప్పల కస్తూరి పూఁత లచ్చన వెట్టివున్నది
 దెప్పరమై కాఁగిటిగాదెనుఁ బోయవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

॥ పండె ॥

నాపపంట వచ్చె మరి నలిసాఁడి మోవియై
 తీపు చవిగొందువు యిందే రావయ్యా
 మోపుల కొలఁది మరుముద్రలు వెట్టివున్నవి
 కోపుల నీపుక్కిటి కాఁగులఁ బోయవయ్యా
 ముదిత తమ్ములమున ముక్కారు పంట వండె
 ఇది చేకొందువు గాని ఇందు రావయ్యా
 పొదిగి శ్రీవేంకటేశ భోగపు నీగురుతబ్బె
 చదరాన మేనికణజాన నించవయ్యా.

॥ పండె ॥

॥ పండె ॥ 73

గొళ

మానాపతులతో నింతమంకులుఁ జలములేల
 పూనిన నీవే బుజ్జిగించి బుద్ది నేర్పరాదా
 సిగ్గులు చేటఁడేసి చిరునవ్వు మూఁపఁడేసి
 యెగులుఁ దప్పలునైతే యేరాళము
 వొగ్గి యాపెఁ గొలుపుతో నొడివట్టెల తీసెవు
 తగ్గక నీవే యేకతానకు రారాదా

॥ పల్లవి ॥

॥ మానా ॥

కోరికలు జారఁడేసి గుంపెనలు మూఁరఁడేసి
 బీరములైతే మితిమీర లేదు
 కూరాకుగా నీ వాపెకొప్పేల పట్టి తీసెవు
 దారదప్పకిట్టే యేకతానకు రారాదా

॥ మానా ॥

సరసాలు గంపెఁడేసి నలిగెలు గుంపెఁడేసి
 సిరుల రాజసములు శేనా శేన
 అరిది శ్రీవేంకటేశ అలయించీకెఁ గూడితి -
 విరవై యేకతమున కిప్పుడే రారాదా.

॥ మానా ॥ 74

పాడి

నీ వెరఁగవా ఇది నేము విన్నవచనేల
 వావులు గలసితేనే వళము వలెను

॥ పాడి ॥

పంతులు లాడగనేల పడఁతులకు లోనై వే
 పొంతనే ప్రియము చెప్పి పొసఁగవలె
 వింతలు సేయఁగనేల వీడుదోడ్లాడితేను
 యెంతైనా సరసముల నెనయఁగవలెను॥

॥ నీవెరఁగ ॥

సిగ్గులు వడఁగనేల సేసలు వెట్టినప్పుడే
 బగ్గన నప్పులు నవ్వి పైకొనవలె
 యెగ్గులు పట్టఁగనేల హృదయాలు గలసితే
 నెగ్గులు సంతోసాన విట్టవీఁగవలెను

॥ నీవెరఁగ ॥

వెనకముందెంచనేల వేడుకతోఁ గూడితేను
 చనవులు మెరసి పచారించవలెను
 ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కలికి నేలితి విట్టె
 ననువు లై నపుడే మన్నన లెంచవలెను.

॥ నీవెరఁగ ॥ 75

కురంజి

నే మెఱఁగఱు సుమ్మీ నిలుచుండి చూచే నిట్టే
 కోమలులకు నీకు గురుతాయ వలపులు

॥ పల్లవి ॥

వింశ వింతమాటలు వేడుకతో పాటలు
 దొంతులు వెట్టేరు నీపై తొయ్యలులెల్లా
 చింత లనేవిరులు సిగ్గులనే నరులు
 బంతి కట్టుగాఁగ నీపై జల్లెఱదివో

॥ నేమె ॥

కనుచూపు గురులు కొనగోరి గెరలు
 పెనచేరు నీమీఁడఁ బ్రియుర్రాండ్లు
 చనుఁగవ కొండలు జంకెనల యండలు
 ననువులుగా నీపై నాటువేసే రదివో

॥ నేమె ॥

కానరపు పొందులు కాఁగిటిలో విందులు
 యేతులఁ జేసేరు నీకు యిల్లాండ్లు
 యీనఁగ శ్రీవేంకటేశ యిందరిఁ గూడితి విట్టె
 పొనకముగా మీకు పోగువోసే నదివో

॥ నేమె ॥ 76

సామంతం

ఊరకున్న వానిమీద నుడుకులు గట్టేమా
దారదప్పక తనంత తానుండరాదా || పల్లవి ||

చేయైత్తి మొక్కేటివాఁడు చేరి వేడుకొనేవాఁడు
సేయరాని పనులెల్లా జేయనేటికే
ఆయాలు ముట్టేటివాఁడు ఆనలు వెట్టేటివాఁడు
పాయపు సతులతోను పందేలాడనేటికే || ఊర ||

అలుకలు దిద్దేవాఁడు ఆసల బెట్టేవాఁడు
చెలుము లెక్కడనై నా సేయనేటికే
పిలువ వచ్చేటివాఁడు ప్రియాలు చెప్పేటివాఁడు
చలివాసి గొల్లెతల చన్నులంట నేటికే || ఊర ||

కప్పుర మిచ్చేటివాఁడు కాఁగిటఁ గూడేటివాఁడు
చొప్పులఁ బరకాంతలఁ బూడనేటికే
ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశుఁ డింత నన్నేలినవాఁడు
కుప్పలుగా నింతులను కూడపెట్టనేటికే. || ఊర || 77

లలిత

వేడుకొనవయ్య ఆపెవెత దీరను
పోడిమి నాడినమాట బొంకవు గదా || పల్లవి ||

శిరసు వంచుకొన్నది చెక్కుచేతితో నున్నది
తరుణి కిచ్చినబాస దప్పవు గదా
మరిగి కూచున్నది మారుమాటాడ కున్నది
వొరసి కొనగోర వూడవు గదా || వేడు ||

బొమ్మ ముడితో నున్నది పొరపొచ్చాన నున్నది
చిమ్ముచు నాపెతో మేకు సేయవుగదా
సమ్మతించక వున్నది చలముతోడ నున్నది
యెమ్మొలకు సవతుల నెంచి చూపవు గదా || వేడు ||

చేతుల మొక్కుచున్నది సెలవి నవ్వుచున్నది
 యీతల రతుల నలయించవు గదా
 గాతల శ్రీవేంకటేశ కడుఁ గొసరుచున్నది
 రేతిరిఁ బగల తమి రేచవు గదా

॥ వేడు ॥ 78

రేకు-614

దేశాక్షి

తగినంతే చాలుఁజాలు తమకములు

నగిన మాత్రములోనే ననుపయ్యానా
 సలుమారు నిన్ను నెంత బలుములు సేసినాను

॥ పల్లవి ॥

వలపు గలంతే కాక వచ్చేవా నీవు
 పిలువనై తినంటా పెడరేఁగి కొసరేవు
 చలము సాదించఁ బోతే చవి వుట్టినా

॥ తగి ॥

బాడతోడ నిన్ను నెంత చనవులు నెరసినా

వేడుక గలంతేకాక వియ్యమందేవా

వీడె మియ్యనై తినంటా వెసఁ దప్పలు వట్టేవు

వాడికలు చూపితేనే వయిపయ్యానా

॥ తగి ॥

మెట్టి పట్టి నీతో నెంత మేలములాడినాను

చుట్టరిక మింతే కాక సొంపు గూడినా

నెట్టుక శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్నుఁ గూడితివి

బట్టబయ లీఁదఁబోతే పనికి వచ్చినా.

॥ తగి ॥ 79

మధ్యమావతి

వేడుకకు వెలలేదు విభునితో ననరాదు

సూడిదెవంటి వలపు సులభాననే

॥ పల్లవి ॥

కఱఁగు మొరఁగుమాట తలఁపులోపలితీఁట

తఱితో నాయందునుంచేఁ దనకేమే

కఱకరిఁ బెట్టఁబోతే కలిముదిరి మెడిదె

యెఱుక నేసుకోరాదు యేమందునే

॥ వేడు ॥

గుట్టుతో నవ్వి ననవు కౌప్పులో పలిపువు
 యెట్టు వలసినా వచ్చు నేమనీనే
 ముట్టినదెల్లా ముయి పట్టినదెల్లా బంగారు
 అట్టు సేయరాదు మేలా అడి కెక్కెనే

॥ వేడు ॥

కన్నుల మొక్కిన మొక్కు కాగిటఁ గూడిన చొక్కు
 చన్ను బంటే (టా)య నిక సాదించ నేలే
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డింతలో తా నన్నుఁ గూడె
 పిన్ననాఁడే సేవవెట్ట బిగియ నేలే.

॥ వేడు ॥ 80

కేదారగాళ

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాల
 సోగ కన్నులఁ దప్పక చూచేఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడఁగాను జంకించ వచ్చునా
 తెరువేదో పతిమతిఁ దెలిసేఁగాక
 శిరసు వంచుకుండఁగానుఁ జేరి తిట్టవచ్చునా
 అరుదైన సుద్దులెల్లా నడిగేఁ గాక

॥ వేగి ॥

తగ్గక కూచుండఁగాను తలమనవచ్చునా
 వెగ్గళించక మాటలు వినేఁ గాక
 వొగ్గి వొడివట్టఁగాను వోప ననవచ్చునా
 సిగ్గు పడుచు నూరకే చెత మొక్కేఁగాక

॥ వేగి ॥

యిట్టై కాగిలింపఁగాను యీసడించ వచ్చునా
 చుట్టరికము తనది చూచేఁ గాక
 వొట్టక శ్రీవేంకటేశుఁ డొద్దికణో నను ను
 నెట్టుకొన్న మోహముతో నిండుకుండేఁ గాక.

॥ వేగి ॥ ౮౧

కుద్దదేశి

* అతఁడూ నీవూ నొక్కటే అండవారలే వేరు
సతులతో నీగుట్టు సారెఁ జూపేవు

॥ పల్లవి ॥

కప్పి నీవును నతఁడు కలహించినందుకును
కొప్పు వీడిన దిదియె గురుతు గాదా
చొప్పు లెత్తుచుఁ జెలులు సోదించి యడిగితే
అప్పటి లేదనుచు నాన వెట్టేవు

॥ అత ॥

యెలమిఁ జేపట్టులకు యిద్దరుఁ జెనఁగినందు-
కలసి పయ్యెడజారు టదియె గురుతు
లలి నూడిగవువారు తెలియ నిన్నడిగితే
పొలసి బొంకుచుఁ బతికి నూనుక వచ్చేవు

॥ అత ॥

పంతములు మిలోనఁ బచరించి నందుకును
రంతులను గురుతు లభరము నిండెను
వింతగా నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
సంతసంబులు మాకు చవులు చూపేవు.

॥ అత ॥ ౪౭

ఆహిరి

విరహోన బడలెను విభుఁడు యిందాఁకాను
పురుషార్థ మిందువంకఁ బొందేదేమే

॥ పల్లవి ॥

కంతుని దీమమవై ఘనుని శ్రమయించేవు
పొంత నిందువంక నేమి పుణ్యమే నీకు
పంతమున వలపించి పలుమారు నలిగేవు
యెంత లాభము గలిగె నిందువంక నీకు

॥ విర ॥

* 'అతఁడు నీవు' నొకటే 'అనుట యీపాటలోని పదమాత్రాకగతి కను
కూలము

చెఱకు సింగిడివై చెలువుని నేచేవు
 గుఱిగా నెంతధనము గూడనే నీకు
 వెఱగు వదుచు నీవు వెంటవెంటఁ దిప్పేను
 నెఱదొరతన మెంత నేర్పితివె నీవు

॥ విర ॥

పూవులగాలమవై పురుషునిఁ దగిలేవు
 వేవే యెంతరాజ్య మేలితిదె నీవు
 యీవల శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁ డిట్టె నిన్నుఁ గూడె
 కై వళమై యెంతకొడిగట్టితివె నీవు.

॥ విర ॥ 83

మాళవిగోళ

ఎఱఁగమా నీ లాగు యెన్ని విద్యల వాఁడను
 వొఱపులు నేసుకొంటా నున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

చల్లలమ్మేగొల్లెఱలు జాజరాడఁ బోలుదురు
 అల్లదె నీమేన జిడ్డయి వున్నది
 యిల్లిదె తట్టుపునుఁగు యిందుకుఁగాఁ బూసుకొని
 వొళ్లలా మెఱుఁగు నేసుకున్నాఁడవు

॥ ఎఱఁ ॥

సారె గోపికలెల్లా వసంతమాడఁ బోలుదురు
 సారపు నీమేను బూదచరచున్నది
 యేరా కప్పురధూళి యిందుకుఁగాఁ బూసుకొని
 వోరిచి నెవము వేసుకున్నాఁడవు

॥ ఎఱఁ ॥

సిగ్గుల మండసతులు నేనవెట్టఁ బోలుదురు
 అగ్గలమై మేను కళయై వున్నది
 సిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నీ విందుకు నన్నుఁ గూడి
 వొగ్గుచు సొమ్ములు నించు కున్నాఁడవు.

॥ ఎఱఁ ॥ 84

రేకు-615

శ్రీరాగం

ఎంత రాజసపువాఁడ వేమిచెప్పేది
 వంతములే యీ పెఱిఁదఁ బచరించేవు

॥ పల్లవి ॥

ఇందుముఖ ఆకుమడిచియ్యగా నీవిప్పుడు
అందుకొనక పరాకై వున్నాడవు
అందుకు నప్పటియాపె అట్టై చన్నుల నొత్తితే
సందడి సమలతోడ సరసమాడేవు || ఎంత ||

కప్పురపు లప్ప చెలి గక్కన నీకియ్యగాను
దప్పిదేరఁ జేకొనక తల వంచేవు
సెప్పన వాలారుగోళ్ళ నీగడ్డ మాపె యెత్తితే
దెప్పరాన వేరొకతె దిక్కు చూచేవు || ఎంత ||

వనిత తమ్ములము నీ వదనాన నిడఁగాను
మునుకొని అరవనమున నుండేవు
యెనసె శ్రీవేంకటేశ యింతలోసె యాపె నిన్ను
చనవరి కాంతలకు సన్న సేసేవు. || ఎంత || 85

ధన్నాళి

ఒకరి కొకరు దాపు వోపనంటే బోదు యిక
వెకలి చన్నిళ్లకు వేసిళ్లు దోడు || పల్లవి ||

ఆడరానిమాట లాడి ఆపె నీకుఁ జెప్పింపఁగా-
నిడ నీవు వూరకుండే దిది యేటిది
వీడనాడఁ జాలని వెరపు నీకుఁ గలితే
తోడు వచ్చే నే నీకు దోసముగా దిందుకు || ఒక ||

వొరటుగాఁ జూపి మోపి వుంట వింట వేయఁగాను
సారిది చేత నొడ్డించుకొననేలా
ధరలోన నీకింత మొగదాకిరి గలితే
తొరల నే యెచ్చరించే దోసముగా దిందుకు || ఒక ||

గొబ్బినఁ దాలేచిపచ్చి కొంగువట్టి కియ్యగాను
సిబ్బితి వడేవు యింకాఁ జెల్లఁతో నీవు
గబ్బితనము లేకుంటే గక్కన శ్రీవేంకటేశ
దొబ్బే నిన్ను నాపె మీఁడ దోసముగా దిందుకు. || ఒక || 86

వాడి

ఏమైనా నానుఁగాక ఇకనీతో యేమనేము

భూమిలో యెవ్వతె నిన్ను భోగించి వేసినదో

॥ పల్లవి ॥

వలచినవారికి వాసులంచనున్నదా

వొలిసినందుకెల్లాను వొగ్గుట గాక

పిలిచిపెట్టేవు నాకు పెదవిమీఁదటితమ్మ

యెలయించి తొల్లి నీకు యెవ్వతె వెట్టినదో

॥ పమ్మె ॥

పెండలాడినవారికి బిగియఁగ వున్నదా

అండ నెట్టు పరచినా నొనంట గాక

గండుమీరి రొమ్ముమీఁది గండము వూసేవు నాకు

మెండుగ నెవ్వతె వూసి మిగిలించినదో

॥ పమ్మె ॥

మేనరికపువారికి మేకు నేయ నున్నదా

మోసాన కాఁగిటఁ గూడి మొక్కుట గాక

కానీలే శ్రీవేంకటేశ కలసి విరులిచ్చేవు

వూని యెవ్వతె కొప్పననుండి వచ్చినదో.

॥ పమ్మె ॥ 87

నారాయణి

ఇంతకంటే లాభము యెట్టు గడించుకొనేవు

యెంతలేదు విచారము యేమి సేసే వీడను

॥ పల్లవి ॥

చెలరేగి నవ్వుకొంటా చెలులతో నీసుద్దులే

పలుమారు నాడుకొనీ పడఁతి

తలుపుమాటుననుండి తగ విందువు రావయ్య

యెలమి మాపుదాఁకా నేమిసేసే వీడను

॥ ఇంత ॥

నీ కెదురే చూచుకొంటా నీపదాలె పాడుకొంటా

జోకలుగా వేగించీ నుదతి

వాకిటవుండే తప్పక వడిఁ బూతువు రావయ్య

యీకడ నెంత పొడైనా నేమి సేసే వీడను

॥ ఇంత ॥

సి గూపే వ్రాసుకొంటా నీపేరఁ బిలుచుకొంటా
 ఆరసి వలపు చల్లి నతివ
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిటు విచ్చేసి కూడితి-
 వీరచ్చలు సేయవచ్చే వేమిసేసే వీడను.

॥ ఇంత ॥ 88

రామక్రియ

ఆసోదకాడవు అన్నిటికి నోపుదువు
 మోసపోకుండా నీపై మూట గట్టే జుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

వెలవెట్టని వలపు వెన చల్లదుబ్బెఁడేసి
 పొలసి గొల్లెతలెల్లాఁ బోసిరి నీకు
 మలసి మామీఁదనట్టె మారుగొల గొలచేవు
 కలిగినదెల్లా నీకే గాదెఁ బోసేఁ జుమ్మి

॥ ఆసో ॥

సుంకము లేనివలపు సూటిచనుగుబ్బెఁడేసి
 అంకెలఁ బదారువేలు అమ్మిరి నీకు
 పొంకాన నదె తలపోసేవు నాతోను
 పంకించక నీకన్నియుఁ జౌఁజు చూపేఁ జుమ్మి

॥ ఆసో ॥

కొల్లవచ్చినవలపు కోరికతో నందెఁడేసి
 వల్లవేసి యెనమండ్రు వంచిరి నీకు
 యిల్లిదే యలమేలుమంగ నిదె నన్నూ నేలితివి
 వొల్లనె శ్రీవేంకటేశ వొడిగట్టే జుమ్మి.

॥ ఆసో ॥ 89

కన్నడ గాళ

పట్టకు నన్నిఁకను బడలితి నన్నిటాను
 చుట్టరికమున నే సొలసేఁ గాని

॥ పల్లవ ॥

జగడ మడువ నోప సాకిరి వెట్టెఁగ నోప
 మొగము చూచి నీకు మొక్కేఁ చేను
 తగవులు చెప్పనోప తప్పలు వట్టెఁగ నోప
 మనసాదాలనేక చేసెఁగాని

॥ పట్ట ॥

ఆనలు వెట్టెగ నోప ఆటడిఁ బడఁగ నోప
 పూని మంచిదాననై పొగడే నేను
 ఆనుక జంకించ నోప ఆనలు చూపఁగ నోప
 కానుకిచ్చి నీచేతకు లోనవుండేఁ గాని

॥ పట్ట ॥

బొమ్మల జంకించనోప బొద్దులు గడప నోప
 చిమ్ముచు సేపవెట్టి చెనకే నేను
 నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 సమ్మతించి నీమోవి చవిగొనేఁ గాని.

॥ పట్ట ॥ 90

రేకు-616

సాశంగనాట

ఏటికే తనకు వెరపింతలోననే
 మాటెందులేని బిరుదు మగవాఁడుగదవే
 పేరుకొని పిలువఁగఁ బ్రియమునఁ బలుకఁడు
 సారె నెవ్వతై నాను సాదించినటే
 గారవించి తనకు నేఁ గానుకియ్యఁగాఁ బట్టఁడు
 కూరిమి మరెవ్వతై నా కోపగించినటవే

॥ పల్లవి ॥

॥ ఏటి ॥

ననువున నేనెంత నవ్వినాఁ దా నవ్వఁడు
 చనవున నెవ్వతై నా జంకించినటే
 చెనకి నేఁ దనకు నేవ నేయఁగాఁ గొంకిని
 తనపై మరెవ్వతై నాఁ దప్ప వెంచినటవే

॥ ఏటి ॥

ముచ్చట నేఁ జేతులెత్తి మొక్కితేఁ దలవంచిన
 వచ్చి వచ్చి యెవ్వతై నా వద్దనీనటే
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నేను
 యిచ్చ నన్నుఁ గూడె మది యెవ్వతై మీరినే.

॥ ఏటి ॥ 91

ముఖారి

పొత్తుల వలపు గద్దా భూమిలోనను, వాసి-
 కత్తెవైతే నీ వింశ గయ్యాళింశువా

॥ పల్లవి ॥

అంగవించి నాతోనే ఆతఁడు మాటలాడఁగ
 సంగడి జాణతనాలు సారె వాడేవే
 చెంగట నప్పటి నాతో చేరి చేరి నవ్వఁగాను
 యెంగిలి నవ్వులు నీవు యేల నవ్వేవే || పొత్తు ||

చెలువుఁడు నామీద చేతులు చాచఁగాను
 చెలరేగి నీవేల చేతులొడ్డేవే
 తిలకించి నన్నాతఁడు దిప్పించి చూడఁగాను
 నెలవై అడ్డమువచ్చి నిలుచుండేవేవే || పొత్తు ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నన్నుఁ గూడఁగాను
 వావులు నీవేమి చెప్పవచ్చేవే యిందు
 యీవల నలమేల్మంగ నిట్టై నన్ను మన్నించఁగ
 కైవసమై అప్పటి చక్కట్లు చెప్పేవే. || పొత్తు || 92

రామక్రియ

ఇన్నిటా నీబతులు నే మెరిఁగినవే
 పిన్నదాన నా చన్నులు పిసుకకువయ్యా || పల్లవి ||
 చెక్కులు నొక్కుచు నాకుఁ జేరి ప్రియాలు చెప్పేవు
 పక్కనఁ దిట్టకుంటేనే పదివేలు
 యొక్కడి సుద్దులు మమ్మునేల తడవేవు నీవు
 మొక్కేముగాని మాకొంగు ముట్టకువయ్య || ఇన్ని ||

పంతమున నాకు యిన్ని జాసలేల సేసేవు
 వింతవారిఁ దేకుండితే వేవేలు
 యెంత లేదు నీవుమాతోనేటికిని నవ్వేవు
 యెంతైనా సేవ సేసేము యిక్కువంటకువయ్యా || ఇన్ని ||

జట్టిగాని నన్ను నేల సారె సారె బొగడేవు
 గుట్టున నీవుండితేనే కోటానఁగోటి
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 బెట్టుగ మెచ్చేఁగాని పెనఁగకువయ్యా. || ఇన్ని || 93

నాగవరాళి

చూచినవారేమందురు సుదతునెల్లా
యేచి సదమదముగా నింత పెనఁగితివి || పల్లవి ||

ఱటది వలచెనంటా నంగడిఁ బెట్టేవు నీవు
నాఁటకుఁడ యెవ్వరై నా నమ్మఁగవర్దా
నీటుతోడ సిగ్గువడి నిలుచుండఁగాఁ బయ్యద-
చాటున నున్న గుబ్బలు సారెకు గీరితివి || చూచి ||

కన్నె నీతొడెక్కెనంటా కాకునేసే విన్నిటాను
వన్నెకాఁడ వాడవారు వలవవర్దా
వున్నతిఁ దలవంచుక వుండఁగానే మోవితేనె
సన్నలఁ బరచి చప్పచాడు సేసితివి || చూచి ||

ముద్దరాలలమెల్లొగ మొక్కెనంటా నవ్వేవు నే-
మడ్డో శ్రీవేంకటేశ నిన్నువుననవర్దా
గడ్డిఁచి కాఁగిటిరతిఁ గలయఁగ మేనెల్ల
చద్దివేడి చెమటలఁ జౌకులు రేఁచితివి. || చూచి || 94

దేశాక్షి

కోడెకాఁడు గదవమ్మ గోవిందరాజు
వేడుక మోపులతేనె విందారగించినీ || పల్లవి ||

కొలుపు కూటములోన గోవిందరాజు వాఁడే
పలుమారుఁ జెలులతోఁ బందేలాడిని
నిలువుల మేడమీఁద నిలిచి గోవిందరాజు
వలపులు చల్లుచును పసంకాలాడిని || కోడె ||

కోరి కేశాకూళిలోన గోవిందరాజు వాఁడే
సారె నింతులతో నీరు చల్లులాడిని
తూరుచు సింగారపుఁ దోటలో గోవిందరాజు
నైరణ కేశంకరితో బాజరలాడిని || కోడె ||

గోముల శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు వాఁడె
 రామలతోడుతను సరసమాడిని
 గామిడై పాన్పువైఁ గూడి కందువగోవిందరాజు
 మోములు చూచిందరితో ముచ్చటలాడిని. || కోడె || 95

పాడి

అప్పటి నెరగనతుే ఆడనున్నాఁడు
 చెప్పేఁగాని తగబుద్ది చేరఁ బిల్వవే || పల్లవి ||

వాట్టుక యెవ్వతో చీర కట్టి విడిచినది నా-
 పెట్టెలోనఁ బెట్టినాఁడు పిలువఁగదే
 గుట్టుతోడ రాకున్న కొమ్మలిందరుఁ జూడఁగ
 అట్టై కొంగువట్టి తీసి ఆనవెట్టవే || అప్ప ||

జాలకి యెవ్వతో మెట్టి పాదానఁ బెట్టినది నా
 వేలఁ బెట్టిపోయినాఁడు వేగఁ బిల్వవే
 ఆలరి పరాకు సేసుకట్టై వుంచే నిందరిలో
 వోలిఁ గొప్పవట్టి తీసి వొట్టు వెట్టవే || అప్ప ||

యెవ్వతో బన్నసరము ఇదె నామెడ వేసెను
 చివ్వన శ్రీవేంకటేశుఁ జేరఁ బిల్వవే
 మవ్వాన నన్ని దె కూడె మతకాన రాకున్న
 రవ్వగాఁ జేవట్టి తీసి రచ్చవెట్టవే. || అప్ప || 98

రేకు-617

దేసాళం

ఏమి సాకిరి వెట్టే వింతులనెల్లా
 చేముంచి కొనగోరఁ జెనకుదుఁగాక || పల్లవి ||

మంకుతోడి మానిని మాటలాడినా నీతో
 జంకించి బొమ్మల నిన్ను సాదించుఁగాక
 అంకెలఁ జెరఁగు వట్టి అట్టై లోనికిఁ దీసి
 కంకిగాఁ గాఁగిటు నిట్టే కలశువుగాక || ఏమి ||

మందెమేళమైన సతి మరియుఁ గిందుపడినా
యెందునైనా నీవుర మెక్కుఁగాక
సందడి నీవె యాపెను చన్నులంటి పాన్నువై
చిందర వందర సేసి చేకొందువుగాక

॥ పమి ॥

గబ్బితనమైన సతి ఘాతలకు లోఁగినా
పుబ్బున నీమేనిట్టె వొరసుఁగాక
అబ్బురమై శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె
నిబ్బరానఁ జనవిచ్చి నెరవేర్తుగాక.

॥ పమి ॥ 97

తైరవి

ఏడమాటలైనా నాడి యెలయించేవారము
జోడుగూడి నిన్నంతేసి చొక్కించఁ గలమా

॥ పల్లవి ॥

మందెమేళమున మారు మలసేటివారము
సందడిఁ బెండ్లాడేటి సతులము
పందెపు సరసములఁ బదరేటి వారము
చెంది రతుల మెప్పించఁ జిత్తము వచ్చేమా

॥ ఏడ ॥

వుద్దండపుఁ జెనకుల వొరసేటి వారము
గద్దరి తనముల బింకపు వారము
పెద్దరికానకు మోవి పిప్పిసేసేవారము
వద్దనుండే యట్టి యితవరులఁ బోలేమా

॥ ఏడ ॥

ఇచ్చకపు సేవసేసి యింపు చల్లైవారము
కొచ్చి చనుఁగొండలను కుమ్మేవారము
మచ్చిక శ్రీవేంకటేశ మమ్ము నిట్టె కూడితివి
తచ్చి తచ్చి నిన్నాసుద్ది తలపించ నోపేమా.

॥ ఏడ ॥ 98

మధ్యమావతి

వేడుకొనఁ గదవయ్య వేగమె నీవు
వాడి గోరితాకులకు వడిఁ దిట్టకుండునా

॥ పల్లవి ॥

అటది చిగురువంటి దంతగాసి కోపదు
 గాఢపుమాటాడితేనే కసుగందును
 యేటికిఁ బిసికితివి యెగనక్కేనఁ జన్నులు
 గూఢఁ జిక్కి యిందుకాపె కోపగించకుండునా || వేడు ||

జవ్వని పూవునంటిది సడిఁబడ నోపదు
 నవ్వితేనే వసివాడి నాము వేసును
 రవ్వగా గిలిగింతురా రచ్చలోన మర్మములు
 ఇవ్వని నిందుకనాపె యెగ్గువట్టకుండునా || వేడు ||

కన్నియ పూఁపవంటిది కాఁకలకు నోపదు
 వన్నిచేతఁ బట్టితేనే పాలుదీసును
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలయించితి కాఁగిట
 నన్నల నిన్నిందుకాపె సాదించకుండునా. || వేడు || 99

గాక

దానికేమి అన్నియును తరవాత మెచ్చున్య్యాని
 నానఁబెట్టుకున్న దాన నవ్వకుండేదాననా || పల్లవి ||
 కోరి నిన్ను నే నిట్టేకొంగు వట్టిసీతేను
 వోరి! నన్నుఁ గాదనేవా వొల్లననేవా
 పారితెంచి నీలోనిబత్తి చూతామంటాఁ గాక
 పూరకున్న దాన నీకు నోపకున్న దాననా || దాని ||

ముప్పిరిఁ గాఁగిట నించి మోవి గంటిసేసితేను
 వొప్పి కరఁగకుండేవా వొల్లననేవా
 దెప్పరపు నీజాన తెలిసేకొఱకుఁ గాక
 చప్పడు సేయకుండాన జడిసి వుండాననా || దాని ||

జగుల నీనోరిలోనఁ దమ్ములమునే నిడితే
 వొగిఁ జేకొనకుండేవా వొల్లననేవా
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్ను నేలివి
 అగపడి వున్న దాన నలసి వుండాననా || దాని || 100

ఆహారి

ఏల వేగిరించేవు యెమ్మెలేల నేసేవు
తాలిమితోఁ గాని కాని దక్కేవు నీవు నాకు || పల్లవి ||

సిగ్గుతో నేమరుండఁగాఁ జెక్కు గోర నొత్తితివి
దగ్గరుమా గోరు నిన్నుఁ దాఁకించే నేను
సగ్గక అల్లంతనుండి సాములెన్ని నేసినాను
అగ్గమై రావలెఁగా మాయండకు నీవిపుడు || పల ||

పరాకై వుండఁగా నిమ్మపంట నీవు వేసితివి
మరల వేయిమా నిన్ను మళ్ల వేసేను
తెరాకడనుండి నీవు తిలకించి చూచేవు
విరాలిఁ జానువువైకి విచ్చేయవలెఁగా || పల ||

నిద్దిరించేవేళఁగా నీవు నావురమెక్కితి-
వొద్దికఁ బొరలుమా నీవుర మెక్కిను
గద్దరి శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట బిగించేవు
వద్దు ఇంకా నావంతుఁ రావలెఁగా రతులకు || పల || 101

తెలుఁగుఁగాంబోడి

నేనేమిసేతునే నెలఁతలాల
పూని వెరపు చెలిపి బుద్ధి చెప్పరే || పల్లవి ||

తనమోము చూచితేను తతిగొనీ నాకు నవ్వు
యెనయక తానేల యెగువట్టినే
అనువుగా నేనెంత ఆనవెట్టినా నమ్ముఁడు
తనచేత దలఁచుక తానే యలిగినే || నేనేమి ||

పలికితే తాఁ జేసేవనులు తొరలి వచ్చి
యెలమిఁ దానేల యిందు కెగువట్టినే
పలుమారు నిందుకుఁగా జానసేసినా నమ్ముఁడు
చెలఁగి తనకుఁ దానే సిగ్గులు వడినే || నేనేమి ||

కూడితేను తనవొళ్ళి గురుతులు రేగిని
 యీడనె తానేల యిందుకెగువట్టినే
 ఆడ నంటే శ్రీవేంకటాధీశుఁడు నమ్ముఁడు
 వేడుకఁ దనలోఁ దానే విచారించు కొనినే || నేనేమి || 102

రేకు-618

హిందోళం

అలరిజాణఁడవని అంటిఁగా నేను
 అలనైతి నింతయేటికంటిఁగా నేను || వల్లవి ||
 చేరిచేరి నీవు నాతో నెలవుల నవ్వఁగాను
 ఆరు చేతఁ బట్టకుమనంటిఁగా నేను
 నేరువుల మాటలెల్లా నీవు నాతో నాడఁగాను
 ఔరా సెచ్చితి నని అంటిఁగా నేను || ఆల ||
 నేనవెట్టి యట్లానే చేతులు చాచఁగాను
 ఆసలఁ బెట్టకుమని అంటిఁగా నేను
 లాసి సరసముల నీలాగు లెల్లాఁ జూపఁగాను
 ఆసుద్దులు యెరుఁగుదు నంటిఁగా నేను || ఆల ||
 కప్పురము నీ విచ్చి కాకలు చల్లార్చఁగాను
 అప్పుడే సంతోషించి అంటిఁగా నేను
 ముప్పిరి శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి
 అప్పటిచ్చుచాఁకానుంటి నంటిఁగా నేను || ఆల || 103

టాళి

ఇంత దొడ్డవాడవు యెరఁగని మముబోంట్ల
 పొంతనే తీరుకుఁ చెచ్చి భోగించవయ్యా || వల్లవి ||
 సేవ సేయ నేరకున్నా చేయెత్తి మొక్కనేరుతు
 కై వనమై మాబత్తి గైకొనవయ్యా
 యే వలపించ కుండినా నింట నుండఁగల నీకు
 భావముతోనుండి మమ్ము బదికించవయ్యా || ఇంత ||

కొనియాడ నేరకున్నా కోరి పిలువ నేరుతు
 ఘనుడవు మామచ్చిక గైకొనవయ్యా
 వొనరి పొందకుండినా వొద్ద నుండఁగల నీకు
 యెనలేని మాకోరిక యీడేర్చవయ్యా

॥ ఇంత ॥

వైకొనఁగ నేరకున్నా పాన్పు వరచ నేరుతు
 కాకు సేయక నాయాస గైకొనవయ్యా
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
 నీకు దేవుల నైతి మన్నించఁ గదవయ్యా

॥ ఇంత ॥ 104

నాట

విడె మందుకొనవయ్య వెన నంది యిచ్చీని
 విడనాడ నున్న దావెలఁది యెడాటాన

॥ వల్లవి ॥

సలిగె గలుగువారు సాదించ దొరకొంటే
 కొలఁది మీరుదురు కోపగింతురు
 కలసి మెలసి నట్టి ఘనుడవు నీవిత
 చలపట్టనున్న దా సతియెడాటాన

॥ విడె ॥

ననుపు గలుగువారు నవ్వు నవ్వ దొరకొంటే
 తనువులు సోకింతురు తమి రేతురు
 చన విచ్చినటువంటి జాణఁడవు నీవిత
 పెనఁగఁగ నున్న దా ప్రియురాలెడాటాన

॥ విడె ॥

తగవులు గలుగువారు తమకించ దొరకొంటే
 పగటు నెరవుదురు పచారీంతురు
 మగువఁ గూడితివి నెమ్మది శ్రీవేంకటేశుడ
 అగడు సేయనున్న దా అంగనయడాటాన

॥ విడె ॥ 105

మంగళకౌళిక

నీ చిత్తమికను నేరములెచకు నన్ను
 యేచి నీ ముందర యికనేమి సేతురా || పల్లవి ||

సిగ్గులు వడఁగఁ బోతే నెలవినవ్వులు వచ్చి
 వెగ్గళము నవ్వితేను వేడుక వుట్టి
 అగ్గలపు వేడుకకు ఆయములు గరఁగిని
 యెగ్గెరఁగదు జవ్వన మేమిసేతురా || నీచిత్త ||

మాటలఁచుకొంటేను మనసెల్లాఁ జిమ్మిరేఁగి
 పాటించి మనసొగ్గితే పట్టెఁ దమి
 నీటునఁ దమి పెంచితే నెలకొని విరహము
 యీటుమీరి జవ్వనము యేమి సేతురా || నీచిత్త ||

పాదా లొత్తుకుండితేను పారెఁ గాఁగిటికిఁ జేయి
 పోదిఁ జేతులు చాఁచితే భోగ మబ్బిని
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యిట్టెనన్నుఁ గూడితివి
 యేదెసా మించి జవ్వన మేమిసేతురా. || నీచిత్త || 108

బా?

ఇంటిలోనే వుండేను యింపుదనకు మీఁదెత్తి
 కంటకము లేక వూడిగము గొననీవే || పల్లవి ||

నగఁగా నెట్లనో నాండ్రేలేదొరతోడ
 మొగము చూడఁగా నేడ వెగ్గలైనో
 బిగువుఁ జన్నుల నొత్తిపెనఁగితే నేపంతమో
 అగదు సేయక బుద్ధి అనతిమ్మనఁగదే || ఇంటి ||

మాటలాడఁగా నెట్లో మదించినవానితోడ
 గాఁటాన విడె మియ్యఁగా కార మెంతానో
 కాటుక కన్నులఁ జూడఁగా నేడఁ దాఁకునో
 ఆటదాన నాకు బుద్ధి అది యిమ్మనఁగదే || ఇంటి ||

చేరి కొలువగా నెట్టో శ్రీవేంకటేశ్వరుతోడ
 మేరతోఁ గూడితే మందేమేళ మంతానో
 గారవించి తానె నన్నుఁ గాఁగిలించి మన్నించె
 కూరిమితో నింకా నిట్లఁ గూడుండుమనఁగదే. || ఇంటి || 107

పాడి

ఇన్నిటా దేవరవు నిన్నేమీ ననఁజాలను
 తన్నుఁదానే వచ్చి మేలు దండము నీకు || పల్లవి ||

యెక్కడో ఆపెను నన్నునిద్దరి మాట లాడించి
 తక్కులఁబెట్టకు మిదె దండము నీకు
 వొక్కరిచేతివిడె మొక్కరిచేతికిచ్చి
 తక్కువ సేయకు మిఁక దండము నీకు

|| ఇన్ని ||

వొప్పి వొరట్లు వెట్టి వూడిగాలు సేయించుక
 దప్పి చేరించకు మోవి దండము నీకు
 కప్పి వొక్క రొక్కరినిఁ గాఁగిలించు కొమ్ముని
 తప్పించుకోకుమిఁక దండము నీకు

|| ఇన్ని ||

యెగసక్కెల కిద్దరి నిరుమేలాఁ బెట్టుకొని
 తగవులఁ బెట్ట కంత దండము నీకు
 నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నేఁడు మమ్ము నేలితివి
 తగులు విడువకక దండము నీకు.

|| ఇన్ని || 108

రేకు-619

సారాష్ట్రం

ఈ డేరె నీచలములు యిఁక రావయ్యా
 యీడు మిగిలినవాఁడవిఁక రావయ్యా

|| పల్లవి ||

పంపగాఁడ వౌదువు బలుదొర వౌదువు
 యింతదడవు రావైతి విఁక రావయ్యా
 దొంతి నున్నది వలపు దోమతెరలోపల
 యింతి నీ కెదురు చూచి నిఁక రావయ్యా

|| ఈడే ||

గట్టివాయ (యి?) వోదువు గద్దరీఁడ వోదువు
యిట్టై కానికిచ్చితిమి యిఁక రావయ్యా
పట్టి వున్నది బోనము పడఁతి మోవితేనెల
యెట్ట నెదిటిమేడకు నిఁక రావయ్యా

॥ ఈడే ॥

వేడుకకాఁడ వోదు శ్రీవేంకటేశుఁడ వోదువు
యీడకు రప్పించి కూడి తిఁకరావయ్యా
సూడిదె వట్టి వున్నది సుద్దు లలమేలుమంగ
యీడేరెఁ బీటమీఁదికి నిఁక రావయ్యా.

॥ ఈడే ॥ 109

సామంతం

మంచిముహూర్తమున శ్రీమంతులిద్దరు
చంచులఁ బూవుదండలు చాతుకొనే రదివో

॥ పల్లవి ॥

సొరిదిఁ బేరటాండ్లు సోజానఁ బాడఁగాను
హరియు సీరియుఁ బెండ్లియాడేరదే
తొరలి యంతటా దేవదుందుభులు మొరయఁగ
గరిమ బాసికములు గట్టుకొనే రదివో

॥ మంచి ॥

మునులు మంగళాష్టకములు చదువుచుండఁగ
పెనగుచు నేసలు పెట్టే రదే
ఘనులు బ్రహ్మాదులు కట్నములు చదువఁగ
వొనరి పెండ్లిపీటపై నున్నారదివో

॥ మంచి ॥

అమరాంగనలెల్లాను ఆరతు లియ్యఁగాను
కొమరార విడే లందుకొనే రదివో (రదే?)
అమరి శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగఁ గూడి
క్రమముతో వరములు గరుణించే రదివో.

॥ మంచి ॥ 110

కాంబోది

అగపడితిమి నీకు నాన లాసలా

నగవు లాయఁ బనులు నవ్వవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అట్టై నీమీఁద నానలెల్లాఁ బెట్టఁగాను
బట్టబయలు వచ్చితిఁ బని యేమయ్యో
రట్టు సేసితివి తొల్లై యిట్టై కడు వలపించి
చిట్టకమేమి సేసేవు సేయవయ్యో

|| అగ ||

వైకొని నా కొంగు వట్టి బలుములు సేయఁగాను
ఆకడిమోమీకడైతి నానతీవయ్యో
చీకాకు సేసితివి సేస తురుమువైఁ బెట్టి
చేకొంటివి నీ విచ్చలఁ జెనకవయ్యో

|| అగ ||

కందువకుఁ దీసి నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
యిందుకే నిన్నుఁ గూడితి నేమనేవయ్యో
అందపుశ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేనఁ
చెందితి న్నావై దయసేయవయ్యో.

|| అగ || 111

భాయనాట

గొంటరి విన్నిటా నిన్నుఁ గొసరఁగఁ జోపేది
వింట గాక నీసుద్దులు వెఱచేవా ఇందుకు

|| వల్లవి ||

వల్లదపుమాటలాడి వక్కన వేడుకొనేది
చెల్లనయ్యో నీకే యిట్టి చేతలెల్లాను
కల్ల నీ మీఁదనే మోపి కడవారేమనినాను
వెల్లవిరిగా నీవు వెఱచేవా ఇందుకు

|| గొంటు ||

విరులను దాఁకవేసి విడెము చేతికిచ్చేది
దొరవు నీ కలవాటు తొల్లై యిది
తరమిడి నీకింత తగవని యెవ్వరన్నా
విరివి గొందువుగాని వెఱచేవా యిందుకు

|| గొంటు ||

గక్కన గోరు దాఁకించి కాఁగిలించ కూడేది
దక్కెనయ్యో శ్రీవేంకటోత్తముఁడ నీకు
చక్కని యలమేల్మంగ సాదించి నీవుర మెక్కె
వెక్కన మౌదువుగాక వెఱచేవా యిందుకు.

|| గొంటు || 112

మాళవి

అన్నిటా దొడ్డవాడవు అననేమి వున్నదిక
 వున్నతి నెందరి నీక మన్నించ నున్నాడవో ' పల్లవి ||

బడిబడి చెప్పగానే పండ్లు వులిసీ నిదే
 కడు నీసుద్దులు చింతకాయ వంటివి
 జడియక యెప్పుడూ నీ సంగడిఁ గూచుండితేను
 యెడయక ఇక మరి యెంత నోకూరించునో || అన్ని ||

సోమరించి యేపాటి సోకినాఁ గాఁకలు రేఁగి
 ప్రేమ నీచేతలు ఆవపిండివంటిది (వి?)
 దోమటి నీ కంచము దొడికితే వలపులు
 తామెర దంపరలై తల కెంత యెక్కునో || అన్ని ||

సాగిసి శ్రీవేంకటేశ చూచితేనే ఆస వుట్టి
 తగునీనవులు పంచదారవంటివి
 అగడుగఁ గూడితివి అలమేలుమంగ నేను
 జగతి నీ మోవితేనె చవెంత వుట్టించునో || అన్ని || 118

దేశాక్షి

మాతోనేల చెప్పేవు మాటి మాటికి
 నీతో నవుఁ గాదన నేరము నేమెన్నఁడు || పల్లవి ||

తప్పని బొంకని నీ తగవులేల చెప్పేవు
 తప్పు నీయందేమి గల్లఁ దడవేరా
 చెప్పేరు గొల్లెతలే చేరి యడుగుకోవయ్య
 నెప్పున నిన్నుఁ గాదన నేరము నేమెన్నఁడు || మాతో ||

వగుచు నీ వోరుపులు నాతోనేమి చెప్పేవు
 జగడించినా నిన్ను సాదించే
 పగటు నీ దయలు చుప్పనాతికిఁ జెప్పవయ్య
 నిగిడి నిష్ఠూరమాడనేరము నేమెన్నఁడు || మాతో ||

సారెకు శ్రీవేంకటేశ సత్యాశ్రయ చెప్పేవు
 కారులాడినా నిన్నుఁ గాదనేరా
 పోర కలమేల్మంగను బొంకు దైత్యాంగనలతో
 నీరతిఁ గూడనే కాని నేరము నేమెన్నఁదూ. || మాతో || 114

శ్లోక 620

పూర్వగోళ

చెలి యాతనికి నీవే చెప్పవే బుద్ధి
 వొలపజాల కింతేని వోపుదునతే || పల్లవి ||

కాతరించి పలికేది కమ్మటి వేడుకొనేది
 ఆతనికిది సాజము ఆయలేవే
 పోతరించి వున్నవాఁడు పొద్దువోక పెనఁగిని
 వో తరుణి తనతో నేనోపుదునతే || చెలి ||

దుండగాలు సేసేది తూరి యానలు వెట్టేది
 నిండ నాతనివిద్యలు నేఁడు గొత్తలా
 కండ గర్వములవాఁడు కైకొని చేతులు చాఁచి
 వుండవే యింతేసిపని కోపుదునతే || చెలి ||

కన్నుల జంకించేది కాఁగిలించి కూడేది
 పన్ని శ్రీవేంకటేశుని బయకారాలు
 మన్నించె నన్నలమేలుమంగను నే ననఁగాను
 వున్నతి నెదురాడఁగ నోపుదునతే. || చెలి || 115

సాశంగనాట

నీ చయే మీఁదుగాక నే నెంతదానను
 చేచేత నింకానేమి చెక్కునొక్కేవయ్యా || పల్లవి ||

సాదవు నీవై తను సారె గోళ్ల వాఁడి
 యేదెస నెవ్వరినని యేమందును
 సాదించ నీ తోడిపొందు చలువయు వేడి నాయ
 వేద దీర నింకనేమి వేఁడుక నేమయ్యా || నీచే ||

మాట నీది చక్కనైతే మతకాలు వంకరలు
 చీటికి మాటికి నెంత చింతింతును
 చాటువ నీ గుణములు చప్పనానుప్పనా నాయ
 బూటకాన నీవెంత బుజ్జగించేవయ్యా

॥ నీచే ॥

దైవికము నీదైతే తగవులు మానుపాలు
 యీవల నలమేల్కొంగ నేమి చెప్పేను.
 శ్రీవేంకటేశ నీచేతలు చిగురూఁ జేఁగా
 యీవేళఁ గూడితి వింకానేమి చెప్పేవయ్యా.

॥ నీచే ॥ 116

శుద్ధవసంతం

నెలఁత చెప్పేదెల్లా నిజమాయను
 చెలుల మింతే మాకుఁ జెప్పరాదా యిప్పుడు
 అలసి సాలసి యాపె యానలు వెట్టఁగా నీవు
 యెలమిఁ జెవులు మూసుకోనేటికిప్పుడు
 మెలఁగి యిట్లైతే మేర మీరేవాఁడవే కదా
 కలనీగుణములెల్లఁ గానవచ్చెనిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

॥ నెల ॥

చెనకుచు నావైఁజేతులు చాఁచఁగానే
 పెనఁగియేల ముసుఁగు వెట్టుకొనేవు
 మనసు రాకిట్లైతే మండాడేవాఁడవే కద
 ఘనుఁడవు నీవిద్యలు కానవచ్చెనిప్పుడు

॥ నెల ॥

కందువ నలమేల్కొంగ కాఁగిలించి కూడఁగానే
 విందవై శ్రీవేంకటేశ వెరగందేవు
 యిందులోనే యిట్లైతే ఈయకొంటివె కదా
 కందులేని నీ మోహము కానవచ్చెనిప్పుడు.

॥ నెల ॥ 117

నట్టనారాయణి

విత నీతనిఁ జూడవే వేడుకయ్యూని
 యెంతై నాఁ డనమేనియెన్నె చూపీనిపుడె

॥ పల్లవి ॥

చెలువునితోఁ బెనఁగి సేసకొప్పు వంచకువే
 కొలువులో శింగారించుకొనెనిప్పుడే
 కలువ పూవులు వేసి కపురు మాయించకువే
 పొలిసి గందపుఁబూత పూసినాఁడిపుడే

॥ పంత ॥

నాయకుని పచ్చడము నలఁగఁ దొక్కకువే
 వేయఁచాని వల్లవాటు వేసెనిప్పుడే
 చేయిఁచాఁచి హోరములు చిక్కులు వరచకువే
 కాయకముగా నతఁడు కట్టుకొనెనిపుడే

॥ వింత ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుని సిగ్గులు వరచకువే
 కోవిదుఁడై నిన్నుఁదానే కూడ నిపుడు (దే?)
 వాఱిఁ గెమ్మొవ్వెల్ల వాడఁగఁ బీరుచకువే
 చేవఁదేర విడలు సేసినాఁడిపుడే.

॥ వింత ॥ 118

ముఖారి

మునుపే యెరఁగవద్దా ముందరెత్తులు
 వెనకఁ దలఁచుకొని వెరగంచేవా

॥ పల్లవి ॥

యెట్టనెదురుకట్ల నింతి నిలుచుకుండఁగా
 అట్టై తల వంచేపు అది యేమయ్యా
 అట్టడివై యాపెమఱఁగున నేమైనఁ జేసి
 చిట్టకాల కింతలోనే సిగ్గువడేవా

॥ మును ॥

మఱఁగున నుండి యాపెమాటలు నిన్నడుగఁగి
 చిఱునవ్వులు నవ్వి కొంచేవేమయ్యా
 మెఱసి దుండగాల్లె మీద మీదఁ జేసి
 మఱపు లిప్పుడు నేఁడు మందలించేవా

॥ మును ॥

గక్కన నీ దేవులు కాఁగిలించుకొనఁ గానే
 యెక్కుడుప్రియాలు చెప్పే విదియేమయ్యా
 వొక్కటై శ్రీవేంకటేశ వొడ్డినరతులఁ జొక్కి
 మిక్కిలి చనవు లిచ్చి మెచ్చ మెచ్చేవా.

॥ మును ॥ 119

ధన్నాశి

ఆయ నాయ మమునింత ఆఱడిఁ బెట్టకువయ్య

చేయి ఛాఁచితే నీవే చిక్కక మానేవా

॥ పల్లవి ॥

సారెసారె నీతోను సలిగెలఁ బెనఁగితే

కేరడమాడేవు గాక కిందుపడేవా

గోరపడక నాయంత గుట్టున నే నుండఁగాను

చేరి దై వమైన దయ సేయకుండినా

॥ ఆయ ॥

వువ్విక్లూర నినునెంత వొడఁ బరచుకొనినా

నవ్వులు నవ్వేవు గాక నన్నుఁ గూడేవా

జవ్వునపాయముతోడ చందము సేసుకుండఁగా

యివ్వల మాపుణ్యమైనా యీడేర్చకుండినా

॥ ఆయ ॥

సేసలు నేఁ బెట్టినాను శ్రీవేంకటేశ నీవు

ఆసలఁ బెట్టేవు గాక అంటు నిచ్చేవా

జాసగొని నిను నిచ్చే బలిమిఁ గాఁగిలింఁచఁగాను

వాసికైనా మీ మనసు వలవకుండినా

॥ ఆయ ॥ 120

రేకు 621-వ

సింఘరామక్రియ

వలపులిద్దరివిని వన్నెకెక్కెను

సకుపుల తమకము సరివచ్చెను

॥ పల్లవి ॥

మొలక ముత్యాలవంటి మొనవాడి దంతముల

కలికి నీకెమ్మొవి గంటినేసెను

బలిమి నీవు జంకించి పగడాలవంటిచూపు

చిలికింఁచఁగానట్టే చెలిమేనఁ గప్పెను

॥ వలపు ॥

మొనమాణికాలవంటి ములువాడిగోళ్ళ

వనిత నీ సందుల వంకలొత్తెను

చెనకఁగానీకొప్పు చెదరి యాపెపై నిండి

జినుగునీలచీరయై సిగ్గులెల్లాఁ గప్పెను

॥ వలపు ॥

వసిడికుండలవంటి పంతువు చన్నులు నిన్ను
 కొసరి యంగన కులుకుచుఁ గూడెను
 యెసఁగి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నీలాలనీమేను
 మిసిమితోఁ బెనఁగఁగా మించులెల్లాఁ గప్పెను. ||వలపు|| 121

సాళంగం

బాలే యెంతటివాఁడవయ్యా నీవు
 యేలుకొమ్మని మొక్కితే నెమ్మెలాయ నీకు
 చనవు మెరసి నిను సతి గోరుదాఁకించితే
 కనలి కుచ్చితమంటాఁ గాఁతాళించేవు
 యెనసి యెవ్వరిచే నేమేమి నేయించుకొనవు
 వనితచేతలకే వానివచ్చె నీకు
 || బాలే ||

పొందెరుఁగుదువంటాను పువ్వుల నిన్ను వేసితే
 నిందుకే మచ్చరమంటా నీనడించేవు
 అందరిచే సోకినప్పు డాఁగాదని యనవు
 యిందుముఖ చెనకులే యెరవాయ నీకు
 చుట్టరికానఁ జన్నులు సోఁకఁ గాఁగిలించితేను
 గట్టువాయతనమంటాఁ గడుఁ దిప్పేవు
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ యెందరి నీవు గూడవు
 అట్టై యీపెరతులు అలవాయ నీకు.
 || బాలే || 122

కుద్దదేశి

ఎఱుగరాదా నీకు నేఁటికింత నేనేవు
 చిలునప్పుతోడ లోలోఁ సిగ్గులు వడఁగను
 మానసె కరఁగిపెను మాటలాడవలెనా(?)
 తనువులోపలి మేలు దైవారుఁగాక
 వనివడి నీవెల పలుకుమనేవాపెను
 తనుఁచానె మోము తప్పక చూడఁగను
 || ఎఱుగ ||

చేరి పానువువైనుంటే చెనకఁగ వలెనా
 తారుకాడై పులకలు దాచవు గాక
 సారెకు నీవాపెనేల నరనమాడుమనేవు
 పూరకే నీమీఁదఁ దాను వొరఁగుకుండఁగను || ఎఱగ ||

కందువ సేనవెట్టితేఁ గాఁగలించవలెనా
 చిందుచు మోవితేనెలు చిప్పిలుఁగాక
 యిందునె శ్రీవేంకటేశ యింకేమి సేయుమనేవు
 ముందె కూడి నీపురమునఁ దానుండఁగను. || ఎఱగ || 128

సాళంగనాట

పదరి నీ వేమిటికిఁ బతికిఁ బతిసేసేవు
 పుదుటుఁదనము మేననుండదా ఆపెకు || పల్లవి ||

మొక్కలాన నాపె నిన్ను మోవనాడెనంటాను
 చిక్కని కన్నుల మీఁదఁ జీర దీసేవు
 వెక్కనపు జవ్వనాన విఱ్ఱవీఁగేచెలి గాన
 పక్కన నేమైనాఁ జేయఁ బాడిగాదు ఆపెకు || పదం ||

సగుతానాపె నిన్ను నాటఁ జూచెనంటాను
 పగటుపెనుఁదురుము పట్టి తీసేవు
 మిగులా మురిపెమున మించినట్టి యింతి గాన
 తగిలి నీకంటె మీరఁ దగదా ఆపెకు || పదరి ||

చనవుననాపె నిన్నుఁ జన్నుల నొత్తెనంటాను
 కనుఁగొని యాపెమోవి గంటి సేసేవు
 యెనసె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ నీ దేవులుగాన
 చెనకి నిన్నింతసేయఁ జెల్లదా నేఁడాపెకు. || పదరి || 124

శంకరాభరణం

అగవు నీ వెఱఁగవా నమకించేవు
 వొగరుఁ బ్రియములకు వోదుతురా చెలులు || పల్లవి ||

అక్కరతో నీకునాపె ఆకుమడిచియ్యఁగాను
 కక్కసించి నీవే యలుకలు రేచేవు
 చక్కఁగా వోజతోడుత సాజాన నుండినవారి -
 నొక్కటొక్కటే సేసితే నోరుతురా చెలులు || తగవు ||

పనివడి యాపె నీకుఁ బాదములు విసుకగా
 పెనఁగి చలములెల్లాఁ బెడరేచేవు
 ఘనుడ నీతోఁ జుట్టరికమున నుండినవారి -
 నొనర రాఁపుసేసితే నోరుతురా చెలులు || తగవు ||

కందువతో నాపె నిన్నుఁ గాఁగిలించి కూడఁగాను
 మందలించి కూడుచు మైమఱపించేవు
 అందపు శ్రీవేంకటేశ ఆండ్లై వుండిన వారి -
 నొందిలి గోరనంటితే వోరుతురా చెలులు. || తగవు || 125

సామంతం

చెలులచనవులెల్లాఁ జెల్లించవలె గాక
 యెలమి మారుమలసేదింత నీకు వలెనా || పల్లవి ||

వలచినతమకాన వలసినట్లంటేను
 చలము సాదింతురా సతితోడను
 నిలువెల్లఁ జెమరించి నీమీఁద సొలసితే
 పలుమారు నీకు నెగ్గుపట్టఁ దగునా || చెలు ||

సేవ సేసేవేగిరానఁ జెయిగాలుఁ దాఁకితేను
 కావరించి తిట్టుదురా కలికి నింత
 వావిగలుగఁగఁ జూచి వచ్చి సరసమాడితే
 భావించి అందుకు నీవు పంథమాడఁ దగునా || చెలు ||

కూడిన నిబ్బరమున గురుతులు సోఁకితేను
 నూడుకుఁ బట్టుదురా సుదతి నేఁడు
 ఊడై శ్రీవేంకటేశ సొమ్ముతో నురమెక్కితే
 ఆడినట్టాడుట గాక అలయఁగఁ దగునొ. || చెలు || 126

రేకు-622

భూపాళం

ఎందులోనిదానను యిప్పుడిట్టై చచ్చెఁ దాను

నందడి సరసముల జాణకాఁడు దాను

॥ వల్లవి ॥

పవ్వళించి విరహాన బడలి వుండేదాన—

నెవ్వరితోడి మాట లేటికి నాకు

నవ్వితేఁ దానవ్వని నా సెలవులకు రావు

అవ్వల వేడుకకాఁడు అన్నిటాను తాను

॥ ఎందు ॥

అచ్చలాన వేగించి అలసి వుండినదాన

యిచ్చకపు మొక్కు మొక్కునేటికి నాకు

పాచ్చి తా సంతోషించితే యింపు నామతిఁ బుట్టదు

పచ్చిసింగారాలతోడి పంతకాఁడు తాను

॥ ఎందు ॥

తనకాఁగిటనె కూడి దక్కివుండినట్టిదాన

యెనలేని మెచ్చు మెచ్చనేటికి నాకు

యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతకంఠె నేమి సేతు

మనసిచ్చి అందరికి మంచివాఁడు దాను.

॥ ఎందు ॥ 127

మలహరి

నాలికాఁ డింతులలాగు నాఁడెరఁగఁడా

మేలుతోనే కిందట మీఁదటకాఁగాక

॥ వల్లవి ॥

చనవిచ్చినట్టివాఁడు సతినేల తాఁ డిట్టై

పెనఁగి యేమి సేసినాఁ బ్రియమె కాక

ననుపు గలుగువాఁడు నవ్వితే నెగ్గేలవట్టై

గునియక అట్టై వోర్పుకొనుఁ గాక

॥ నాలి ॥

మచ్చిక గలుగువాఁడు మారుమాట లేలాడే

కొచ్చి యేమాడినా నియ్యకొనుఁ గాక

పచ్చిగా వలచువాఁడు పంతా లేటికిఁ జూపె

యిచ్చకములే నెరపి యెనయుఁగాక

॥ నాలి ॥

పొదిగి కూడినవాఁడు బొమ్మలనేల జంకించె
 కదిసినరతులెల్లాఁ గైకొనుఁగాక
 యిదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పుడేటికిఁ బదర
 యెదపై నాపెఁ బెట్టుక యిల యేలుఁగాక. || నాలి || 128

అహారి

అందుకెంతసేనేవు అప్పటి నీవు
 కిందువడి మొక్కఁగాను కేలు దాఁకెనపుడు || పల్లవి ||

వెక్కసా లాడఁగ నేల వేడుకో నప్పటి నేల
 వొక్కరీతినే గుట్టన నుండనీరాదా
 చక్కనిరమణికి నీచనవిచ్చి రమ్మనఁగా
 చెక్కునొక్కఁ బోతేను జీరవారె నపుడు || అందు ||

సోఁక నలయుంచనేల సురటి వినరనేల
 వూఁ కొనినమేలుతోడ నుండనీరాదా
 యేఁకరి నీవే మోవి యిమ్మనఁగాఁ దనపల్లు
 సోఁకితేనే ముద్రలై చూపఁజైనపుడు || అందు ||

కడుఁగాఁక రేఁచనేల గందము పుయ్యఁగనేల
 వొడికాన నీవద్ద నుండనీరాదా
 అడరి శ్రీవేంకటేశ అప్పణిచ్చి కూడఁగాను
 వుడివోక వురముపై నునికాయనిపుడు. || అందు || 129

హిజ్జిజి

మఱివేళ లేదా మనసు నిలుపరాదా
 గుఱిగానిప్పుడే నన్నుఁ గూడఁగ వలెనా || పల్లవి ||

చెఱఁగు మాసినదాన ప్రితువడుచున్న దాన
 బఱసి సరసమేల సారెనాడేవు
 చిఱునప్పుతో మందాన చెమటచి తడిదాన
 యెఱుఁగుదువన్నియును యేమి బాఁతి నేను || మఱి ||

చెదరుఁ గురులదాన చేయెత్తి మొక్కెదాన
 అదనెఱగక యేల అంటవచ్చేవు
 మదమొలికేటిదాన మాటున నుండేదాన
 యిదివో యిట్టున్న దాన నేమిజాఁతి నేను

॥ మఱి ॥

మంచముపైనున్న దాన మతిలో లోఁగేదాన
 యించుకంతా సిబ్బితినేకేల కూడేవు
 మంచి శ్రీవేంకటేశ నీ మనసు చూచినదాన
 యేంపక నన్నేలితివి యేమిజాఁతి నేను

॥ మఱి ॥ 120

దేవగాంధారి

ఇద్దరు మీరు గూడితిరిది మాకుఁ బదివేలు
 చది వేడి బాసకు నే సాకిరయ్యే మీకును
 కోరిన కోరికలాయ కొమ్మ నీతో మాటలాడె
 కూరిమి నెవ్వరితోడి గొడవేటికి
 చీరకొంగేల పట్టేవు సిగ్గుగాఁగా మాకిఁక
 ధీరతతో నుండరయ్య తెర వేసే మీకును

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇద్దరు ॥

సేసినచేతలు చెల్లె చెలి నీకు విడమిచ్చె
 ఇసల నెవ్వరితోఁ జెల్లాటాతేటికి
 బాసికమేల కట్టేవు పంతమా మాకేమైనా
 సేస వెట్టుకోరయ్య నెచ్చెలినయ్యే మీకును
 పట్టిన్నపతము చెల్లె పడఁతి నిన్నిటు గూడె
 నట్టిగా నెవ్వరితోడి నడ్డ యేటికి
 నట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కలసితివిటు నన్ను
 యిట్టే వడ్డనుండరయ్య చుట్టమ నే మీకును.

॥ ఇద్దరు ॥

॥ ఇద్దరు ॥ 131

కన్నడగాళ

చెలికొల్లెలము నేము చెప్పక పోదు
 నీయెఱుకు యెడమెంత తేరు

॥ పల్లవి ॥

మగువ నీతోనివుడు మంచిమాటలాడరాదా
 యెగనక్కేలకుఁ బొద్దు యెంత లేదు
 మొగము చూచి యాపె మొక్కులు చేకొనరాదా
 మగతనపుబీరము మరి యెంత లేదు

॥ చెట ॥

చెలియ నేసేటి యట్టి సేవ లియ్యకొనరాదా
 యెలయింపు నవ్వులకు యెంత లేదు
 కలసి యాపెనిందుకు కాఁగిలించుకొనరాదా
 అలమి నీలోనిగుట్టు అది యెంతలేదు

॥ చెలి ॥

చనవిచ్చి యాపెతో సరసమాడఁగరాదా
 యెనసిన నిష్వేరగు యెంతలేదు
 పనివడి యాపెఁ దొడపై నిడుకొనరాదా
 అనుఁగు శ్రీవేంకటేశ ఆలపెంతలేదు.

॥ చెలి ॥ 132

రేకు 623

కన్నడబంగాళం

ఎంతైనా నాడువారము యించుకంతగుట్టు వలె
 పంతమున నొరవులు పట్టవద్దు మమ్మును
 యెవ్వతెకు వలతువో యెరఁగము నీ మనసు
 నవ్వఁగానెట్టుండునో నడుమంత్రాన
 ఇవ్వలనంతే కలితే నేకతానకు రావయ్య
 చివ్వన మమ్మీడఁ గాకుసేయవద్దు నీవు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఎంతైనా ॥

యెడయింతిఁ దలఁచితో ఇంపు నీ కెటువలెనో
 వీడె మీఁగా నెట్టుండునో వేళరఁగక
 వేడుక నీకుఁ గలితే విడిదిక రావయ్య
 వాడతోన రట్టుసేయవద్దు మమ్ము నీవు

॥ ఎంతైనా ॥

యేనతి మీకుఁ జుట్టమో యెంత గద్దో నీయాస
 సేనవెట్టితేనెట్టో సిగ్గువడక
 వాసితోడ శ్రీవేంకటేశ్వర మమ్ము నేలితివి
 వేసాలకు మావైదురు వేయవద్దు నీవు.

॥ ఎంతైనా ॥ 133

శ్రీశాస్త్రాపక అన్నమాచార్యుల

దేశాక్షి

భౌలేవయ్య యెఱుగుదు మందరిముందర నీవు
 మేలములాడితేనే యెమ్మెలు మెరసేవా || పల్లవి ||

శిరసు వంచుకుండఁగాఁ జిన్నఁబోయుండాననంటా
 అరిదిఁ జెక్కువట్టి ఆదుమనేవు
 దొరవు నీ వెఱఁగవా తొల్లిసేసినసేతలు
 తిరిగి యాడించుకొను (న?) దేవరకు వేడుకా || ఔనే ||

ఆవలిమొమై వుండఁగా నలిగి వుండాననంటా
 చేవట్టి తీసి నన్నుఁ జెప్పమనేవు
 నీవే యెఱఁగవా నీ నడక లన్నియును
 వావాత నే విన్నవించ దేవరకు వేడుకా || ఔనే ||

పానుపువై నుండఁగాను పంతాన నుండాన నంటా
 సేనగా శ్రీవేంకటేశ చెప్పమనేవు
 నీ నటనలెఱఁగవా నేఁడు నన్నుఁ గూడితివి
 తేనెమోవి నాడించుకో దేవరకు వేడుకా || 194 ||

లలిత

నేము వచ్చి తడవాయ నీజాగెంతై నాఁ గద్దు
 రామవద్దికి నిప్పుడే రాఁగదవయ్యా || పల్లవి ||

మాపుదాఁకా నీతోను మాటలాడనే పట్టె
 యేపొద్దు చెలియవద్ది కేఁగదయ్యా
 చూపుల నీసింగారాలు చూడనే యింధాఁకాఁ బట్టె
 ఆపె వూడిగాన నెప్పుడండనుండేమయ్యా || నేము ||

కాచుకుండి నీ కిందాఁకాఁ గానుకలియ్యనే పట్టె
 ఆ చెలితో మారుమాటేమనేమయ్యా
 చేచేత నీ చేతలకు నెలవినవ్వనే పట్టె
 చూచి యాపెతో నేపొద్దు జూజమాడేమయ్యా || నేము ||

రాజనపు నిన్నింటికి రప్పించనే వట్టె
 తేజము లాపెకెప్పుడు తెలిపేమయ్యా
 సాజాన శ్రీవేంకటేశ సతినిట్టె కూడితివి
 యీజాడ నింక నెట్టు యెచ్చరించేమయ్యా

॥ నేము ॥ 185

మాళవిగాళ

కాదంటేఁ బోవునా ఘనుఁడు చెప్పినపని
 ఆదుకొని యాడినట్టే ఆడవలెఁ గాక
 తగవు తాఁ జెప్పనట తప్పలెంచఁ జోలేది
 వెగటు లేకిద్దరము వినేముగాక
 జగదాలు వెట్టి తానే నందిమాటలాడునట
 పొగడి మాలో నేమే పొసఁగేము గాక

॥ వల్లవి ॥

॥ కాదంటే ॥

దోసము లేదనునట తోసి పోనాడఁగనేమి
 వేసారక యిద్దరము వినేము గాక
 వాసులు రేఁచి తానే వద్దని కూరుచునట
 బాసలు నేమే నేనుక బతికేము గాక

॥ కాదంటే ॥

ఇద్దరిఁ దా నేలునట యీసడించ నేమిపని
 వొద్ద నిరుదిక్కులా నుండేము గాక
 అద్దో శ్రీవేంకటేశుఁడంటె బుద్ధి చెప్పనట
 వుద్దండాలు మాని నేమే వొనరేము గాక.

॥ కాదంటే ॥ 186

శంకరాభరణం

ఓరుచుక యింటిలోన నుండనేరాదా
 తూరనిచ్చి వలపుల దొడ్డిఁజెట్టవలెనా
 వూరకున్న వారికేల వుడుకులు గట్టేవు
 సారె సారెఁ బిలిపించి చొక నేసేవు
 కూరిమి గొసరుతానే గుట్టుతోడఁ డిట్టేవు
 గారవించి మమ్మునింత కాకు నేయవలెనా

॥ వల్లవి ॥

॥ ఓరు ॥

యేమీ నెఱఁగనివారికిట్టే యాస వుట్టించేవు
 చేముట్టి సరసమాడి సిగ్గు రేఁచేవు
 దోమటి దొడుకుతానే దొమ్మిసేసి చెనకేవు
 సాము సేసేనంటా మమ్ముఁ జండి పెట్టవలెనా || ఓరు ||

సాదువై వుండినవారిఁ జలపట్టి కూడేవు
 బోదించి నానారతుల బుజ్జిగించేవు
 అదిగొని శ్రీవేంకటాద్రిఁ నన్నేలితి-
 వీదెననె మమ్మునింత యెచ్చరించవలెనా. || ఓరు || 187

దన్నాః

మంచితనాన వచ్చేది మచ్చరించఁగా వచ్చినా
 కంచువలె వాయించి గాసి సేతురా || పల్లవి ||

కక్కసించి మాటలాడి కాతరాన మొక్కు మొక్కి
 చెక్కు నొక్కి యేల యింత చిమ్మిరేఁచేవే
 అక్కరగలఁడు నీవైనాతఁడు మొదలనే
 అక్కవలె గరచి యీలాగు సేతురా || మంచి ||

వేసరించి వెడ్డువెట్టి వెక్కసానఁ బెనఁగుచు
 గోస నాసచేసి యేల గోరసేసేవే
 ఆసపడి వుండు నీకునాతఁడు నీమోము చూచి
 వాసె(వాసే?) బలపమువలె వడి నింతరాతురా || మంచి ||

వంతమాడి కాఁగిలించి బలిమిని గోరుదీసి
 మంతనానఁ గూడి యెంత మరిగించేవే
 చెంతల నీప్రాణము శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 బంతివలె బట్టి పట్టి బడలింతురా. || మంచి || 188

రేకు-824

వసంతవరాః

వేసరితిమన్నిటాను వేడుకొనేమిఁక నిన్ను
 సేస వెట్టి మము దయసేయవయ్య యిఁకను. || పల్లవి ||

చలపాదిపాఁడవు సాదెనకు లోనుగావు
 గెలువ వశమా నిన్నుఁ గెరలి మాకు
 మొలకనప్పులతోనె మొక్కేము పలుమారు
 చెలులము మాపై దయసేయవయ్య ఇకను || వేస ||

మొక్కలీఁడవెప్పుడును మొనచూపరాదు నీకు
 చిక్కించ వశమా నిన్నుఁ జేచేత మాకు
 పెక్కువినయములతో ప్రియములు చెప్పేవిట్టె
 చెక్కు నొక్కి మాపై దయసేయవయ్య ఇకను || వేస ||

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చెనకఁగరాదు నేఁడు
 సేవించ వశమా నిన్నుఁ జేకొని మాకు
 దేవుఁడవు నిన్నే నుతించి కూడితిమిదె
 చేవదేర మాపై దయసేయవయ్య ఇకను. || వేస || 139

గౌళ

పెంటులై వున్నారదివో పేరటాండ్లందరును
 గొంటరివి యని యాడుకొనేరు గదయ్య || పల్లవి ||

కడుఁగొత్త పెండ్లికొడుకవు యింతిఁ జెనకేవు
 అడఁగి సిగువడవు అదేమోయి
 వొడివట్టి తీసేవు వొడ్డనిందరు నుండఁగ
 తొడ యొక్కించుకొనే విందుకు నవ్వేరయ్యా || పెంటు ||

బాసికము గట్టుకొని పడఁతిమోమే చూచేవు
 ఆసల సిగువడవు అదేమోయి
 సేసవెట్టి తనియవు చెలులచేనందుకొని
 లాసి పొత్తుకుఁ బిలిచే వీలాగుకు నవ్వేరయ్యా || పెంటు ||

పీటపీఁడఁ గూచుండి ప్రియురాలిఁ గూడితివి
 ఆటదని సిగువడ వదేమోయి
 కోటికి శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు నన్నేలి
 పాటించి చెప్పేవాపెకు భామలు నవ్వేరయ్యా || పెంటు || 140

పాడి

ఏమి నేరములెంచేవు యెందాఁకాను

గామిడితనాననుంటే గడురేఁచుట గాదా

॥ పల్లవి ॥

కొప్పు వట్టి తీసి నీవు గోర గీరఁగాఁ జెలికి

ముప్పిరిఁ జెక్కంటరాదా తప్పాయిది

పుప్పతిల్ల మొదల నీ పుద్దండాలు నేనితేను

అప్పుడే చేతకుఁ జేతకప్పడించుట గాదా

॥ ఏమి ॥

పాదాల భిగించి పట్టి పడఁతిఁ గాఁగిలింఁచఁగ

తోదోపు లాడఁగరాదా దోసమా యిది

సాదువలెనున్నవారి సదమదము నేనితే

పాదుకొని నిన్ను సూఁగువట్టుమనుట గాదా

॥ ఏమి ॥

పానుపువైఁగూడి నీవు పరపశమందింఁచఁగ

మేనివై నొరఁగరాదా మీరుటా యిది

మేనవారిఁ బెండ్లాడితే మెచ్చగ శ్రీవేంకటేశ

యా నెపాన నీవుర మెక్కుమనుటగాదా.

॥ ఏమి ॥ 141

బైరవి

ఏమని విన్నవించేము ఇన్నియు నీ చిత్తమే

నీమతకమంతయును నెరవేరెఁగా

॥ పల్లవి ॥

గోవిందుఁడవైతివి గోపాలుఁడవైతివి

వావులెంచ కిందరిని వలపింతురా

పూవుల వేసినవారు పుప్పొడి చల్లినవారు

వోవరిలోపల నీకు వొక్కసరేకా

॥ ఏమని ॥

రాచవాఁడవైతేనేమి శచ్చగొల్లవైతే నేమి

చూచి పాలు వెన్నలు ముచ్చులు కొందురా

కాచుక వుండినవారు గక్కన వచ్చినవారు

చేచేత సేస వెట్టితే చెలఁగి సరే కా

॥ ఏమని ॥

మంచిదేవుడవు గా మానిసి రూపై నాఁ గా
 కొంచక సతుల నెత్తుకొని వత్తురా
 పొంచి శ్రీవేంకటేశ్వర పొరుగువా రిరుగువా-
 రెంచ నీకు మంచముపైనిందరు సరేకా. # పమని || 142

మేఁచభవు?

అమ్మలాల అక్కలాల అతివలాల
 దిమ్మరి గదవే వీఁడు తిల్లగోవిందరాజు # పల్లవి ||

యీవలనావల సతులిరుమేల నుండఁగాను
 చేవమీర నవ్వు నవ్వు సిగ్గువడఁడు
 పూవుల నొకతె వేసీ పొం చొకతెతో మాటాడి
 దేవర గదవే వీఁడు తిల్లగోవిందరాజు # అమ్మ ||

పేరడిగా నందరును పెనఁగుచు నుండఁగాను
 చేరి కొంగులు వట్టిని సిగ్గువడఁడు
 మారుకొనొకతెఁ జూచి మర్మము లొకతె నంటి
 తేరినవాఁడు గదవే తిల్లగోవిందరాజు # అమ్మ ||

యిట్టై పాచాలొత్తఁగాను ఇందిరను భూసతిని
 చిట్టంటుఁ జేతలఁ గూడి సిగ్గువడఁడు
 గుట్టున శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడెనిందరు సతుల
 దిట్టయైనవాఁడు గదే తిల్లగోవిందరాజు. # అమ్మ || 143

పాడి

ఎంత దడవై న్నాఁగ్గదా యేలాటాలు
 వింతప్రియములు చెప్పి వియ్యమందరాచా # పల్లవి ||

ఆయములంటినప్పుడే అలుకేడదే పతి
 చేయి చాఁచినప్పుడే సిగ్గులేడవే
 పాయపు విభునీనేల పంగించేవే యింకఁ
 జాయల సన్నల మొక్కి చనవీయరాచా # ఎంత ||

కన్నుల నవ్వి నప్పుడే కనరేడదే
 చన్నులనొత్తి నప్పుడే సటలేడవే
 కన్నచోటఁ బఠినేల కానుసేసేవే
 విన్నపములెల్లాఁ జేసి విడమియ్యరాదా

॥ ఎంత ॥

కాఁగిలించుకొన్నప్పుడే కడమేడదే
 చేఁగదేర మోవియ్యఁగ చింత యాడదే-
 యేఁగఁడు శ్రీవేంకటేశునేల లోచేవే
 వేఁగక శాసలు వెట్టి వేడుకొనరాదా.

॥ ఎంత ॥ 144

రేకు-625

తోడి

విన్నవించేమని వచ్చి వెరగంది వున్నారము
 యిన్నిటాను తెమలవు యేమనేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సరసమాడఁగానే సరివొద్దువోయెను
 తెరదీసేననఁగానే తెల్లవారెను
 పరగనింతివలపు పండి కై వాలెను
 యెరవు సేయవు నిన్ను నేమనేమయ్యా

॥ విన్న ॥

మనసు చూడఁగానే మాపటిపొద్దాయెను
 చనవిచ్చే వనఁగానే జామెక్కెను
 వనజాక్షియాసలు వడఁబడి ముదిరెను
 యెనయవద్దా నిన్ను నేమనేమయ్యా

॥ విన్న ॥

పంతములాడఁగానే పడుమటజామాయ
 మంతనమాడేకొద్దికి మద్దేనమాయ
 చెంతల శ్రీవేంకటేశ చెలికి బాగ్యముచేరె
 యింతగా మన్నించితివి యేమనేమయ్యా.

॥ విన్న ॥ 145

సావేరి

కల్లలాడకుమీమాట కద్దోలేదో
 యెల్లవారిలో నూదిక్కు యేమి చూచేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సలిగె గద్దంటానాపె సారె నిన్నుఁ దిట్టెఁగాక
 అలసి సొలసినా నే మంత నేసేమా
 నెలకొని నీమన్న నే నీకుఁ బైకొని వచ్చె
 యెలమిఁ దప్పక మమ్ము యేమి చూచేవయ్యా || కల్ల ||

భాసగొంటినంటా నాపె బలుములు చూపెఁగాక
 వేసరించినా నీతో వెగ్గళించేమా
 ఆసల నీతమకమే అంతఱట్టుగాఁ జేసె
 యేసచూపులను మమ్మునేమి చూచేవయ్యా || కల్ల ||

పట్టపుదేవులనంటా భామ నిన్నుఁ గూడెఁగాక
 యెట్టు నీవు గూడినాను ఇదేలనేమా
 గుట్టన శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుఁడ మమ్మేలితి-
 విట్టె నవ్వుతా మమ్మునేమి చూచేవయ్యా. || కల్ల || 146

బాళి

ఇప్పడిక నడుగరే యేమనీని
 రెప్పలెత్తి చూడకుంటే రేపే మాపాయెను || పల్లవి ||

అప్పటినుండియు విభుఁడక్కడనే వుండఁగాను
 కప్పరము నోటికి కారమై తోఁచె
 చిప్పిలుఁ దనమాటలు చెవులుసోకకుండఁగా
 దప్పికఁ గొన్నపన్నీరు తానే వుడుకాయను || ఇప్పు ||

నగుతా నాతోఁదాను నంటు చూపకుండఁగాను
 పొగరుఁ గస్తూరిపూఁత పోగులాయను
 పగటునఁ బాన్పువైఁ దాఁ బవ్వళించకుండఁగాను
 జిగిఁ గట్టనచెంగావీచీరే వెట్టాయను || ఇప్పు ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేతికి లోనుగాఁగా
 వేవేలు భోగములు వేడుకాయను
 యీవేళఁ దా నన్నుఁ గూడి ఇన్నిటా మన్నించఁగాను
 కావలసిన పనులు కడుమంచివాయను || ఇప్పు || 147

సాళంగనాట

- ఔనయ్యా మంచివాడ వౌదువయ్యా
 పూని పట్టి వలపులు పులియఁ బెట్టుదురా || పల్లవి ||
- సిగ్గువడ్డాపె నొయ్యనే చెక్కునొక్కుదురు గాక
 బగ్గనను గిలిగించి పచ్చినేతురా
 వొగ్గి తలవంచుకుంటే నొడఁబరతురు గాక
 బెగ్గిల లేతచన్నులు పిసుకుదురా || ఔన ||
- మునుఁగు వెట్టుకుంటే మొగము చూతురు గాక
 అసురునురై పెనఁగి అలయింతురా
 అను (న?) దై వుండిన కన్నెనాదరింతురు గాక
 కిసుకాటపురతుల గిజిబిజి సేతురా || ఔన ||
- దండనింతి గూచుండితే తమి రేతురు గాక
 గండుమీరి మేసెల్లా రేకలు దీతురా
 నిండార శ్రీవేంకటేశ నెలత నిన్నుఁ గూడెను
 దుండగపుసరసాన దొమ్మినేతురా || ఔన || 148

శ్రీరాగం

- దయదలఁచఁగరాదా తరుణిపై నికనైన
 ప్రేయములు చెప్పేనంటాఁ బెనఁగుచునలసె || పల్లవి ||
- వొగరులాడకుమంత వోపదుచెలి నీతో
 నగవుల చేతనే మిన్నక యలసె
 జగడాలడువకుమీ సంగతులు గావిక
 మొగమోడి సారెసారె మొక్కి మొక్కి అలసె || దయ ||
- పంతాలు చూపకుమంత పనిలేదు యాపెతోను
 వింత నీబాసలు విని విని యలసె
 చింతలు రేచకుమిక సేసినట్టెల్లాఁ జెల్లె
 అంతరంగముగ నిచ్చలాడి యాడి యలసె || దయ ||

అలయించుకుమంత ఆరదేల ఇల్లాలితో
 కలసి కాగిటిలో రతులనలసె
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతసేసి కూడితివి
 అలరిన నీమన్నన లందియంది యలసె.

|| దయ || 149

ఆహారీ

మన్నించవయ్యా ఇక మానినికి నీవె దిక్కు
 పన్నిన వలపే నీకు పాయరానిచుట్టము
 చెంతఁ జెక్కునఁ బెట్టినచేతితోడ నుండఁగాను
 దొంతరతామెర ఆయఁ దొయ్యలిమోము
 మంతనానఁ జూచితేను మనసిజబాణమది
 అంతరంగానఁ దగులకది యేల వుండును
 వొండొండఁ జన్నులు మోవనొత్తగిలి వుండఁగాను
 అండ జంటబాణమాయ నతివమేను
 వెండియు మరునికే విరులబంతులవి
 దండితనాన నీమదిఁ దగులఁగవలచా
 విందుగాఁ దమ్ములములు వీడుదోడులాడఁగాను
 అంది చిగురుఁగత్తులాయఁ జెలిమోవి
 చెంది మరుఁడు సేసిన చిగురుఁగానుకలవి
 కందువ శ్రీవేంకటేశ కడుఁ బొరులు గావా.

|| వల్లవి ||

|| మన్నించ ||

|| మన్నించ ||

|| మన్ని || 150

రేకు-628

కన్నడగాళ

ఇయ్యకొనవద్దా నీవేమిటికై నా
 పయ్యదంటి యాతఁడు పనులు చెప్పఁగను
 చలము సాదించకువే సారె సారెను
 చెలువుఁడు వేఁడుకొని చెక్కు నొక్కివి
 పెలుచవై యానలు వెట్టుదురతే
 చెలరేగి యాతఁడు చేతులు చాఁచగను

|| వల్లవి ||

|| ఇయ్య ||

మంకులు నెరపకువే మాటిమాటికి
అంకెలనాతఁడు నిన్ను నలమీని
సంకెలేక బొమ్మలను జంకింతురఁటే
వంకలొత్తి కొనగోర వలపు రేచఁగను

॥ ఇయ్య ॥

పొదిగి పెనఁగకువే పొద్దు వొద్దుకు
యిదివో శ్రీవేకఁటేకుఁడెనసె నేఁడు
సదరమనుచును కొసరుదురఁటే
నదిమారులును నీకు బాఁతిపడఁగాను.

॥ ఇయ్య ॥ 151

సాళంగనాట

ఇంత నేరమే నేము యిచ్చకములే సేతుము
చెంతలనే కిందుపరచితివే విభుని

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నదలించి మొనచూపులనుఁ జూచి
వెక్కసాన వంచుకొంటివే పతిని
చక్కనిగోరు మోఁపి చలములు సాదించి
గుక్కక యిన్నిటాఁ బనిగొంటివే విభుని

॥ ఇంత ॥

పొరలింపు మాటలాడి బొమ్మలను జంకించి
వెరసుగ సాదించితివే విభుని
తెరమరఁగుకుఁ దీసి దీకొని చన్నులనొత్తి
గురును మోవ లోఁజేసుకొంటివే విభుని

॥ ఇంత ॥

కలకల నవ్వు నవ్వి గక్కననుఁ గాఁగిలించి
కలసితివే శ్రీవేంకటవిభుని
అలపులెల్లాఁ దీరిచి అట్టై మర్మములంటి
కొలిపి మమ్మేలించి చేకొంటివే విభుని.

॥ ఇంత ॥ 152

అహారినాట

ఎప్పటివలెఁ గావు యేతులు
యిప్పుడింతటిలోనే యెవ్వతె నేరిపెనే

॥ పల్లవి ॥

గురువుతోనే చూపే గుట్టు
 వరుసవంతుల తన వట్టిరట్టు
 తెరమరఁగు పెదవిట్టిట
 యిరవుగఁ దనకిది యెవ్వతె నేరిపెనే " ఎప్ప "

 పెనఁగేటి తన మేని బిగువులు
 వనితలతోఁ జెప్పే చేవతగవులు
 ననువుల సెలవుల నగవులు
 యెనలేక తనకిది యెవ్వతె నేరిపెనే " ఎప్ప "

పిక్కటిల్లుఁ గాగిటిలో బీరాలు
 వక్కన సరసములోఁ బలుబేరాలు
 యిక్కువై శ్రీవేంకటేశుఁడేలెను నన్ను
 యెక్కుడుగ నేఁడు తనకెవ్వతె నేరిపెనే. " ఎప్ప " 153

ముఖారి

ఎందఁకాఁ జేసేవు యెడలేని తరితీపు
 కందువ మా విన్నపాలు గైకోనరా దా " పల్లవి "

 ననుపు నీసెలవికి నవ్వు తెన్నియైనా వచ్చు
 అనువుగానూరకే మాటాడఁగరాదా
 చెనకేవేళనే నీకు సిగ్గులెందుండైనా వచ్చు
 వునికిగా నిట్టె నా వొద్దఁ గూఁచుండరాదా " ఎందఁకా "

పలుమారు నీమతికి పరాకెంతైనా వచ్చు
 చెలరేగి నీ యాతుమ చెప్పఁగరాదా
 బలిమిఁ బెనఁగేవేళ పనులెందుండైనా వచ్చు
 వెలయఁగ నా చేతివిడె మందుకోరాదా " ఎందఁకా "

అంకెలఁ గూడేయప్పుడే అలపెందుండైనా వచ్చు
 సుంకుల నీ నేరుపెల్లఁ జూపఁగరాదా
 లంకెల శ్రీవేంకటేశ లావు లెందుండైనా వచ్చు
 పొంకపు నాగాఁగిటిలోఁ బొసఁగుండరాదా. " ఎందా " 154

వరాళి

నిరతి నెరుగుదుము నీ సుద్దులిన్నియును

తెరమరఁగు దీనితే దేవరపు గావా

॥ పల్లవి ॥

పాసిక విద్యలవారి పక్షపాతివైన నీవు

బాసలెన్ని చేసినాను పాటిలేవు

అసపడి నిన్ను నమ్మినట్టి గొల్లతడలెల్లా

దోసమెంచక పాసినతొంటినివే కావా

॥ నిరతి ॥

గోమున రాజుకుఁ బుట్టి గొల్లవాఁడవైననీవు

నేమమెంత సేసినాను నిజమేది

ప్రేమతోడ మేనవాని పెండ్లికిఁ బోయి పడుచు

గామించి తెచ్చుకొనిన ఘనుఁడవే కావా

॥ నిరతి ॥

పెగటురాక నుల వేటలాడినట్టి నీవు

నగవెంత నవ్వినాను నమ్మరాదు

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నేలి వేవేలు

మగువలఁ దెచ్చుకొన్నమగఁడవే కావా.

॥ నిరతి ॥ 155

భైరవి

అలసితిమన్నిటాను ఆసలనే పొంది పొంది

నెలకొని యింతటా మన్నించవయ్య మమ్మును

॥ పల్లవి ॥

సారె సారె మాటాడించి చొక సేసేవు వలపు

అరితి నప్పుచు మరి అలయించేవు

వేరఁబెట్టి గుట్టుసేసి జేరమాడేవు వలపు

జేరుపరిపొదుపు మన్నించవయ్య మమ్మును

॥ అలసి ॥

సరసములాడించి చొప్పఁ జేసేవు వలపు

వొరసి వొరసి కాఁక తొడిఁ బెట్టేవు

వొరలఁగ నవ్వించి దొడ్డిఁ బెట్టేవు వలపు

చెరపితివి జేలు మన్నించవయ్య మమ్మును

॥ అలసి ॥

గక్కనఁ గాఁగిట నించి కళరేచేవు వలపు
 చెక్కిట రేకలు దీసి సిగు వెంచేవు
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నునిట్టె
 నిక్కమాయ నీబాస మన్నించవయ్యా మమ్మును. || అలసి || 156

రేకు-627

తైరవి

చూడవయ్య యెంతకెంత సోద్యము నేఁడు
 వాడికె వలపు రేచి వడిఁబెట్టేదాననా || పల్లవి ||

పలుమారు నిన్నునింత పంగించేదాననా
 తలఁగక నేవనేదానఁ గాక
 చెలఁగి నీవే రట్టు నేసుకొనేవితే కాక
 చలపట్టి నిన్ను నేను సాదించేదాననా || చూడ ||

ఆనఁబలివి నిన్నింత అలయించేదాననా
 తాసువలె లోనై వుండేదానఁ గాక
 వాసి రేచుకొని నీవే వచ్చిటు దూరేవు గాక
 వేసాలకు నీవై తప్ప వేసేటిదాననా || చూడ ||

కాఁగిట నిన్నుఁగూడి కాఁకరేచేదాననా
 దాఁగక రతుల మెచ్చేదానఁ గాక
 వీఁగక శ్రీవెంకటేశ వేడుక నన్నేలితివి
 చేఁగఁగోరు నాఁట నిన్నుఁ జేతనేసుదాననా. || చూడ || 157

నాదరామక్రియ

ఇన్నాళ్లు లేనిగుణ మేడనుండి వచ్చె నీకు
 చెన్నమీర వినేఁగాని చెప్పవయ్య నాకును || పల్లవి ||

చెలరేగి చెలరేగి చేతులు చాచేవు నాపై
 మలసి యిచ్చటనే సుమాళ మెత్తెనో
 పిలువదాయనో నిన్ను ప్రియురాలు యీవేళ
 బలుపాయపు మదము పట్టరాదో నీకు || ఇన్నా ||

సారెసారె నాతోనే సరసములాడేవు

మేరతో వీడెపుచొక్కు మేననుజ్ఞెనో
చేరనీక వనితలు చేతుల నిన్ను దొబ్బిరో
ఆరీతి రతులమీది ఆసోదమో

॥ ఇన్నా ॥

కమ్ముకొని నన్నునిట్టె కాఁగిలించి కూడేవు

రమ్మా నావైవలపు శిరసు కెక్కెనో
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యెవ్వతైన నిన్నంపెనో
నేమ్మది నావై మన్నన నిజమో యిపుడు.

॥ ఇన్నా ॥ 158

మాళవిగోళ

ఇందులోనే నీవంతమేమి దప్పెను

చెంది వినయములెల్లాఁ జేయరాదా యికను

॥ పల్లవి ॥

కప్పురగంది నిన్నుఁ గంటేనే తిట్టునని

అప్పుడే యీమాట నీతోనాడనా నేను

చెప్పరానిచేతలెల్లాఁ జేసినవాడవు నీవు

ముప్పిరి మంచిమాటాడి మొక్కరాదా యికను

॥ ఇందు ॥

అంగన నీవు మాటలాడితేఁ గోపించునని

సంగతిగాఁ జూపి మోపి చాటనా నేను

అంగడినకులనెల్లా నంటినవాడవు నీవు

చెంగక ప్రియములెల్లాఁ జెప్పరాదా ఇకను

॥ ఇందు ॥

నెలఁత నీవు గూడితేను నిన్నునిట్టె మెచ్చునని

వెలయనిప్పుడే విన్నవించనా నేను

చెలులు పదారువేల శ్రీవేంకటేశుడవు

కలసితివి నీకొంగు గప్పరాదా యికను.

॥ ఇందు ॥ 159

నాగగాంధారి

పైపైనే వున్నది బత్తి మీయిద్దరికిని

దాపగు భోగముల తనియఁగనోపవు

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గులు వడకువే చెలువునివద్దనింక
 అగ్గలము నీజవ్వన మాఁవఁగ లేవు
 యెగ్గులు పట్టకువే యేమిటికై నానిట్టే
 వెగ్గళపుఁదమకము విడువనోపదు

|| వైవై ||

వంతులు వట్టకువే వాసికి నతనితోను
 దొంతినున్న యాసోదాలు తోయఁగ లేవు
 పంతములాడకువే పలుమారునప్పటిని
 మంతనాన మొక్కక మాననోపవు

|| వైవై ||

చేతులఁ బెనఁగకువే శ్రీవేంకటేశ్వరుతోను
 కాతరపు సరసము కాదనలేవు
 యీతఁడిదె నినునేలె యింక మారాడకువే
 యేతులనై నా నీవు యెడయఁగనోపవు.

|| వైవై || 160

సారాష్ట్రం

దానికేమి వేగిరమా తడవకువే
 కానుకగా నన్నియునుఁ గానఁబడినింకను

|| వల్లవి ||

వేసాలకొకమాట వేడుకతో వినెఁగాక
 నేసీనా తానిట్టే చెప్పినట్టెల్లా
 ఆస విడువఁగ లేక అండనున్నారము నేము
 యీసటలు నిజములు నేరువడినింకను

|| దాని ||

యెమ్మొలకునేమో మాయఁటికి విచ్చేసెఁ గాక
 నమ్మఱిచీనా సరసములెల్లాను
 కమ్మఱఁ దనవేళలు గాచుకున్నారము నేము
 తెమ్మలుగఁ దననేర్చు తేటవడినింకను

|| దాని ||

కరుణించి తనుఁదానె కాఁగిలించి కూడఁగాక
 వొరుల చూటలు వినీనా వోపినట్టెల్లా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశు నెనకున్నారము నేము
 సురతపు గురుతులు చూపట్టి నింకను.

|| దాని || 161

శుద్ధవసంతం

తలపోసి చూడరాదా తనివి మనసులో

పొలవవేడుకలెల్లాఁ బొదపొనా నీకు

॥ పల్లవి ॥

యెందరు లేరు చుట్టాలు యెక్కడనైనా నీకు.

విందులు గొల్లయిండ్ల వెన్నలెల్లాను

సందడింపు వలపులు చవిగావు నీకింత

పొందులు మాతోడివి పొసఁగినా నీకు

॥ తల ॥

యింటింటివాపులు యెన్నైనాఁ గలవు నీకు

తొంటి నీనెలవులే దొడ్డ (డ్డు?) లెల్లాను

పెంటపట్టునగవులు పిప్పిగట్టు సారె సారె

అంటి ముట్టి మాతో నవ్వులనువోనా నీకు

॥ తల ॥

కొల్లపెండ్లికూఁతులే గోపికలెల్లా నీకు

చల్ల జాణతనాలే రేపల్లె యల్లాను

యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్మునిట్టై

పల్లసోఁకు మాగురుతు జాగొనా నీకు.

॥ తల ॥ 162

రేకు-628

నీలాంబరి

ఎదుటనే నన్నుఁ బాచి యేల లోఁగేవు

కదిమి నిన్నెప్పుడైనాఁ గాకు సేసేనా

॥ పల్లవి ॥

చెలిమి సేసినయాపె చెట్టవట్టి తీసితేను

బలిమిఁ జెనఁగుదురా పలుమారును

నెలఁతనింతే నేను నీకేల పట్టివెరపు

చెలఁగి యెక్కడనైనాఁ జెప్పేనా నేను

॥ ఎదు ॥

చుట్టరికమైన యాపె సుద్దులు నీకుఁ జెప్పఁగా

నట్టు నిట్టుఁ బరాకులొదురా నీవు

పట్టపుసనితనింతే భావము దాఁచఁగనేల

అట్టు సేసేనా నిన్ను యిట్టై రచ్చలను

॥ ఎదు ॥

పొందులు సేసినయాపె పొదిగి నిన్నుఁ గూడఁగ
 చెంది సిగ్గువడుదురా శ్రీవేంక శ్రేణు
 అంది నీకాఁగిటిదాన ననుమానమిఁకవేల
 నిందలాడేనా నిన్ను నీనతులలోనను.

॥ ఎదు ॥ 163

కాంబోది

విన్నవించరే యీమాట విభునితోను

సన్నల చాయలఁ జూచే సతులే నవ్వరా

॥ పల్లవి ॥

కొంత గొంత మాటాడి కొమ్మ దలవంచుకొంటే

యెంత వేడుకొనీ నీతఁడిదె చూడరే

పంపగాఁడిన్నిటాఁ దాను షక్కనఁ గిందువడిని

వంతుకు తనుఁగొలిచేవనితలే నవ్వరా

॥ విన్న ॥

భావించి చూచి వడఁతి పానుపువైఁ బండితేను

యీవలఁ జేయెత్తి మొక్కినిదె చూడరే

లావరి యిన్నిటాఁ దాను లలనకు లోఁగిని

సేవ సేయ వచ్చినట్టి చెలులే నవ్వరా

॥ విన్న ॥

తొయ్యలి చేత చొబ్బి దోపతెర వేసుకొంటే

కొయ్య శ్రీవేంక శ్రేణుఁడు కూడఁ జూడరే

చయ్యన దేవుఁడు దాను సతులశారికిఁ జిక్కె

యియ్యడఁ గొలుపు సేసేయింతులే నవ్వరా.

॥ విన్న ॥ 164

రామక్రియ

వెరవుతోనింకాఁ జూచే విశేషాలు

తెరమరఁ గెటువతఁ దీసేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పలుసన్నలేమిటికి పనులేమి గలిగిన

తెలియనానతీరాదా తెలిసేను

నిలుపు నూగు వండి నీమేనివచ్చిచేతలు

సలువంక నికనెట్టు నమ్మించేవయ్యా

॥ వెర ॥

వట్టిగుట్టులేమిటికి వలపింతగలిగిన

గట్టిగాఁ జూపవయ్యా కానిమ్మనేను
పుట్టెడు పోకకమ్మి బొంకుల నీజాసలు
బట్టబయలెట్టు వొడఁబరచేవయ్యా

॥ వెర ॥

శిరసు వంచనేటికి సిగ్గులెంత కలిగినా
వొరసి కూడితివయ్య వొడఁబడేను
కురిసేఁ దేనెలు మోవి క్రోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ
తరవారితిసెట్టుఁ దనిపేవయ్యా.

॥ వెర ॥ 165

ద్రావిడభైరవి

కంటినంటే వలుమారు గరిసించేవు

వొంటినున్నవారినంత వొరయఁగ వచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

వొప్పుగా నెవ్వతెనో కూడుంటివని యంటేను
అప్పటి నీవేడనుంటి వనెడిగేవు
అప్పటిమాటలు వింటినంటేఁ జెప్పమా యనేవు
చెప్పరానిసుద్దులవి చెప్పవచ్చునా

॥ కంటి ॥

నలిరేఁగి వకవక నవ్వితిరిగా యంటేను

అల్లిరి యెట్టుదెలిసె ననెడిగేవు

చెలఁగి మీచేతలు చూచితినంటే నడిగేవు

సొలసి మర్మములవి చూపవచ్చునా

॥ కంటి ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడ కలిసితివిగా యనెంటేను

అవిధాన నన్నుఁగూడి అడెడిగేవు

చేవదేర రతులు మెచ్చితినంటేఁ గొసరేవు

ఆవేళ సుద్దులవి యీవేళ వచ్చునా.

॥ కంటి ॥ 166

అమరసింధు

ఇంకనేటిమాటలు యీడేరెఁ బనులు

సంకేదేరి యాపెతోనే సరసాలాడేవు

॥ పల్లవి ॥

నిన్నుఁ బిలిచితేనొక్క నెలఁతఁ గైదండ వట్టె
 వన్నెతోఁ జుట్టమవై వచ్చితివిట్టె
 తిన్నఁగా మంచము వేసితే నందుమీఁద నాపెఁ
 బెన్నిదిగాఁ గూచుండఁ బెట్టుకొంటివి

॥ ఇంక ॥

చేరి నీకు మొక్కితేను చెలియను నన్నచేసి
 ఆరీతి నాపెచేత లెమ్మనిపించేవు
 గారబాన నేఁ బువ్వులు గానుక నీకిచ్చితేను
 పోరచిగా నాపువ్వులఁ బూజించే వాకెను

॥ ఇంక ॥

శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ జేరి కాఁగిలించుకొంటే
 ఆవేళ నాపెనుఁ గూడ నంటఁబట్టేవు
 వేవేగ నీమోవితేనె వేడుకొంటే నీవాపె
 తావితేనెలాని యీతల నాకిచ్చేవు

॥ ఇంక ॥ 167

శంకరాభరణం

మేలుమేలు మెచ్చితిమి మెలుఁతలము
 వేలిరివై యీపనికే పెరిగితివయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఆలివనితలు యేమనినా నోరుతువు
 తాలిమిగలవాఁడవు తగుదువయ్యా
 మూలల చనుఁగొండలు మోవఁగ నోపుదువిట్టె
 వాలనట్టి దిగ్గజము వంటివాఁడవయ్యా

॥ మేలు

అట్టె యంగనలు నీతో నలిగిన ములుగవు
 చుట్టరికపువాఁడవు సుగుడవయ్యా
 గట్టిగాఁ దురుముల మేఘములెల్ల నానుదువు
 వొట్టి కొండవంటివాఁడ వోపుదువయ్యా

॥ మేలు ॥

తొయ్యలుల పాదాల తొక్కుదుకు నోరుతువు
 యెయ్యడ భారకుఁడవు యేలికెవయ్యా
 వొయ్యనె శ్రీవేంకటేశ వొనఁగూడితివి నన్ను
 నెయ్యపు చింతామణి వంటివాఁడవయ్యా

॥ మేలు ॥ 168

రేకు-629

కన్నడగోళ

తరుణిమొగము చూచి దయ వుట్టె మాకెల్ల

నిరతాన నవ్వుకొంటా నీ వద్దనే వున్నది

॥ పల్లవి ॥

చుక్క వొడచినదాఁకా జూజాలే యాడితివి

వెక్కసపు రతులకు వేళ యేది

అక్కటా చెలియనింత అటమాటింతురా నీవు

నిక్కమంటా నాసపడి నీవద్దనే వున్నది

॥ తరుణి ॥

కోడి గూసినందాఁకా సాగుదుఁగతే చెప్పితివి

వీడెమిప్పించుకొనను వేళ యేది-

పాడితోనే చెలినింత బ్రమయింతురా నీవు

నీడల నిన్ను నమ్మి నీవద్దనే వున్నది

॥ తరుణి ॥

బగ్గనఁ దెల్లనోదాఁకాఁ బరాకులే నేసితివి

వెగ్గళించి చొక్కుదేర వేళ యేది

తగ్గి శ్రీవేంకటేశ కాంతను మఱపించితివి

నిగ్గుల కాఁగిటఁగూడి నీవద్దనే వున్నది.

॥ తరుణి ॥ 169

ఆహార

కోమలపువాఁడంటాఁ గొంకి యున్న దానఁ గాక

నేమాననేమి నేసినా నెంజెరివి దీరునా

॥ పల్లవి ॥

వలుమారు మాటలాడి పడఁతుల వలపించి

యెలయించే రమణుని నేమి నేసేది (దే?)

పిలిచి పానుపుమీఁదఁ బెనఁగఁగానే చన్నుల

నెలకొనఁ గుమ్మినాను నెంజెరివి దీరునా

॥ కోమ ॥

నగుతా దగ్గరఁ దీసి నాళినేసి యేఁచెటి

యెగసక్కెపు విఘని నేమి నేసేదే

మొగము చూడఁగానే ముంగురులు చుట్టి పట్టి

నిగిడి గోర గీరినా నెంజెరివి దీరునా

॥ కోమ ॥

మట్టు మీరి నన్నుఁ గూడి మరులుగొలిపినట్టి
 యిట్టి శ్రీవేంకటేశ్వరు నేమి సేసేదే
 గట్టిగా మోవియాని గంటిసేసి వలుమారు
 నెట్టుకొని కొసరక నెంజెరివి దీరునా.

॥ కోమ ॥ 170

నామంతం

కడమ లున్నవా యింకఁ గైకొన్నదాన
 యెడయని దొరవు నీయిచ్చ యింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

వాసులెంచవలెనా వలచినదా న నేను

సేసినట్టెల్లా నీకుఁ జెల్లెఁగాక
 వేసరఁగఁ దగునా నీవేలువట్టినట్టిదాన
 రాసికెక్కినట్టి నీరపమాయఁ గాక

॥ కడ ॥

వోపననవలెనా వూడిగపుదాన నేను

చేపట్టినట్టెల్లా నీకె చెల్లెఁగాక
 కోపగించఁ దగునా కొలువు సేసేటిదాన
 దాపుగ నీవాడినపంతము దక్కెఁగాక

॥ కడ ॥

గోర గీరవలెనా కూడినట్టిదాన నేను

చీరకొంగంటినదెల్లాఁ జెల్లెఁగాక
 ధీరుఁడ శ్రీవేంకటేశ తిట్టఁదగునా నీదాన
 నేరిచిన నీనేరువు నెరవేరఁగాక.

॥ కడ ॥ 171

రీతిగాళ

తానెంత నేనెంత తరవాతిపనులెంత

కానుక చేకొన్నదే కలిమెల్లాఁ గాదా

॥ పల్లవి ॥

చెప్పనేలే ప్రయములు సారెసారెఁ

గొప్పు దువ్విందే నాకుఁ గోటి గాదా
 కప్పుర మియ్యఁగనేలే కమ్మటిని దోసెఁడెసి
 రెప్పలెత్తి చూచుచే మీరిననిధి గాదా

॥ తానెంత ॥

వీసమంతపనికిఁగా వెడ్డునెట్టి వేడనేలే
 చేసన్న సేసినదే సేనగాదా
 వేసరక యేడలేనివిరులు ముడువనేలే
 సేనవెట్టినదే మేలు చేతికిచ్చుట గాదా || తానెంత ||

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నన్నుఁ జెయివట్టి తియ్యనేలే
 యీవల నాతో నవ్వుచే యిన్నియుఁ గాదా
 కావించి నామేస నిండా గండము వూయఁగనేలే
 యీవేళ నన్నిట్టే కూడె నెక్కుఁడు గాదా. || తానెంత || 172

సింధురామక్రియ

చూతము యిదియు నొక్కసోద్యము నేఁడు
 వాతులు మోచిన మనవాపులేమి సేసినో || పల్లవి ||

నీవు చేవట్టి తియ్యఁగా నేఁ గోవగించుకోఁగా
 యీవల చెలులు నవ్వేరిది చూచి
 కావరము నీకుఁ బట్టె కడుఁజలము నాకంటె
 లావుకై యిద్దరివలపులేమి సేసినో || చూతము ||

కప్పురము నీవియ్యఁగా కాఁకలు నేఁ జల్లఁగాను
 తప్పక చిలుకలు నైతము సెంచీని
 దప్పిదేరె నీమోవి తనువు నాకునలసె
 యిప్పుడే మదను డింకనేమి సేసినో || చూతము ||

చన్నులు నీ వంటఁగాను సమ్మతించి నే నుండఁగా
 పన్నినపంచబాణాలు పంతమిచ్చీని
 యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్నునిట్టె
 యెన్నరాసితమకము తిప్పి యేమి సేసినో || చూతము || 178

తెలుఁగుఁ గాంబోది

చిప్పిలుఁదేసెలమోవిచెంచెత-కడు

శైవ్యురాదె నీచెలువు చెంచెత

|| పల్లవి ||

చెఱకువింటి బొమలచెంచెత-నిండె

జీలునవ్వు నీమోవిఁజెంచెత

చెఱఁగు మూయకువే చెంచెత-నీ

చిటుతతనాలు మాని చెంచెత

॥ చిప్పి ॥

చెక్కులెల్లా జీరలాయఁ జెంచెత

చిక్కుదీయవే నెరుల చెంచెత

చిక్కుని చెమటగారే చెంచెత

చెక్కుకో మొగలిరేకు చెంచెత

॥ చిప్పి ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ జెంచెత

చేవదేరఁ గూడితివి చెంచెతా

జేవురు బొట్టు నొసలి చెంచెతా

చేవల్లనుండుమా యిట్టై చెంచెతా.

॥ చిప్పి ॥ 174

రేకు-690

హిందోళ వసంతం

ఎప్పుడుఁగల సాజమె యిన్నియు మాకు

కప్పి యిందుకుఁగానెంత కాచుకుండువయ్యా

॥ వల్లవి ॥

మబ్బులైన చూపులూ మంకుల రాజనములు

గబ్బి గబ్బి మాటలు కలవే మాకు

నిబ్బరపు దొరవూ నేరుపరివన్నిటాను

అబ్బరపడుతానేల ఆనవడేవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

గుట్టుతోడి సిగ్గులూ కొనరుల మేకులు

గట్టి గట్టిచన్నులూ కలవే మాకు

ఱట్టిడివి మిగులాను తాతిగుండె వాడివు

పట్టి పట్టి చూచి యేల బ్రమసేవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

బొమ్మల జంకెనలూ పొల్లల మందెమేలాలు

కమ్మి కమ్మి సింగారాలు కలవేమాకు

దిమ్మరి శ్రీవేంకటేశ దిష్టమై మమ్మేలితివి

పమ్ముచు నింకానేమి బాఱిపడేవయ్యా.

॥ ఎప్పు ॥ 175

సాళంగనాట

మాపుదాఁకా నూరకే మామనసరసేవు గాక

కోపగించి నీకు బత్తి గొట్టానఁ బెట్టెమా.

॥ పల్లవి ॥

పొందైన యాపె నీకు బుద్ధి చెప్పవలెఁగాక

మందలించి యితరులమాట వినేవా

సందడి నీగుణా లాపె చక్కఁ బెట్టవలెఁగాక

కందువ నీలోనివంకలు దిద్దేమా

॥ నూపు ॥

కూరిమియాపె నీకు కొనఁబెట్టవలెఁగాక

వూరివారెల్లా నీవొడిఁ గట్టేరా

మారుకొని యాపె నిన్ను మట్టుపెట్టవలెఁగాక

ఆరితేరి యాక నిన్ను నదలించేమా

॥ మాపు ॥

పచ్చి నేసి కూడి యాపె బ్రమయించవలెఁగాక

పచ్చిపోయిన వారికి వసమయ్యేవా

యిచ్చగించి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

నిచ్చలు నీ రతులెల్లా నీకు నేరిపేమా.

॥ మాపు ॥ 176

గంభీరనాట

అదియూఁ జూతము గాని అందుకేమాయ

యెదుటనే వుండేనని యిట్టె యాన వెట్టుమా

॥ పల్లవి ॥

ఆఁపలేక గొల్లెతల నందరినిఁ జెనకేపు

కాఁపురము నేనేవారిఁ గాకు నేతురా

తీపులనే యింత నేసితివి యిఁకనైన నీవు

యేఁపక యేలేనని యిట్టె యాన వెట్టుమా

॥ అది ॥

గొరబుగా మగనాండఁ గొప్పవట్టి తీసేవు

నెరుసు లేనివారిపై నిందవేతురా

వరవాణ నెలయించి వలపించిన వాఁడవు

యిరవై యేలేనని యిట్టె యాన వెట్టుమా

॥ అది ॥

సేనవెట్టి కూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వర మమ్ము
 ఆసతోడివారి నిన్నాళ్లలయింతురా
 రాసికెక్క బ్రమయించి రవ్వసేసినవాడవు
 యీసేవ మఱవనని యిట్టెయాన వెట్టుమా.

॥ అది ॥ 177

శంకరాభరణం

చెప్పుడు బుద్ధులు చెవి సోకినా
 ముప్పీరితమకము మొలచినది

॥ పల్లవి ॥

సొలపుఁ జూపులను సుదతి చూడఁగా
 తలఁపున నీకవి తగిలినవి

మలకలమాటలు మరియును నాడఁగ

యెలమి వలపు తలకెక్కినది

॥ చెప్పుడు ॥

నారీమణి చిరునవ్వులు నవ్వఁగ

ఆరీతి నీకవి అందినవి

సారెకు సరసము చవిగా నాడఁగ

వేరడియాసలు వేరినవి

॥ చెప్పుడు ॥

కొమ్మ నిన్నపుడు గుబ్బల నొత్తఁగ

నమ్మికలైయవి నాటినవి

యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ నన్నేలఁగ

సెమ్మదిరతులివి నిండినవి.

॥ చెప్పుడు ॥ 178

కన్నడగాళ

ఏమి పరాకై పున్నాడ వెండాఁకాను

కామిని నింతటైచా గరుణించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కోలుముందుగా నావె గోర గిలిగించఁగాను

నాలి వెట్టుకొని యేల నవ్వేవయ్యా

మేలు మేలనుచు నిన్ను మెచ్చిమెచ్చి పాడఁగా

జాలిదీర నావెమోము చక్కఁ జూడవయ్యా

॥ ఏమి ॥

గరిమె నాపె చేతికానుక నీకియ్యఁగాను
 మరులేల కొలిపేవు మాటాడవయ్యా
 సరసము చూపి నీతో జాణతనాలాడఁగాను
 తరితీవులింకానా దగ్గరవయ్యా

॥ ఏమి ॥

వైకొని యట్టై కూడి పంతుము నీకియ్యఁగాను
 యీకె దలఁచినవెల్లా నీడేర్పవయ్యా
 శ్రీకాంతుఁడవు నీవు శ్రీవేంకటేశ్వర
 చేకొలఁదివాఁడవై సేవ గొనవయ్యా.

॥ ఏమి ॥ 179

మద్యమావతి

ఏల వొత్తడించేరే యిన్నియు నయ్యాఁగాక
 పోలికలొక్కటే యెట్టు పొందు సేసేదే
 నిరులతో మేననెల్లాఁ జెమటలు నిండఁగాను
 గరిమనెట్లాఁ దన్నుఁ గాఁగిలించేదే
 నిరతమై అంశకంతు నివ్వెరగు ముంచఁగాను
 అరుదుగానెట్టు పొడెమంది యిచ్చేదే

॥ పల్లవి ॥

॥ ఏల ॥

ముక్కున నూరుపులు ముంచుకొని చెలఁగఁగా
 మొక్కలాన నెటువలె మోచి యిచ్చేదే
 లక్కవలె మనసు యీలాగునఁ గరఁగఁగ
 మక్కువతో నెటువలె మాటలాడేదే

॥ ఏల ॥

జడిగొని పులకలు జాజుకొని మొలవఁగా
 చిదుముడి నెటువలె సేనవెట్టేదే
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడిట్టై నన్ను నేలె
 కడలేని యాసలెట్టు గాదెఁ బోసేదే.

॥ ఏల ॥ 180

కీకు-691

లలిత

చెప్పనేలే యింకాఁ దనచేతలు నాకు
 కప్పురమిచ్చి నామతి కరఁగించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

ముందరితనలాలన మోములోనే కానరాద

కిందుపడి యింత బుజ్జగించవలెనా

మందలించిన నిజము మాటలోనే కానరాదా

విందువలెఁ జెక్కునొక్కి వేడుకొనవలెనా

॥ చెప్ప ॥

నమ్మికలు తానిచ్చేవి నవ్వులోనే కానరాదా

పిమ్మటివారిపై నాన పెట్టవలెనా

పమ్మిన తనవలపు పానువువై గానరాదా

చిమ్ముల మోవెల్ల గంటిసేయఁగ వలెనా

॥ చెప్ప ॥

బలుతమకము చేయివట్టినందే కానరాదా

సొలసి తనభావము చూపవలెనా

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్ను నేలె

తెలివి నయగారాలతేనె వుయ్యవలెనా.

॥ చెప్ప ॥ 181

మంగళకాశిక

చుట్టపువరుస నన్నీఁ జూచేము గాక

యెట్టై నానాయ నిన్ను నేమనేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెయ్యార నీసేసినట్టి చేతలైతేఁ జెప్పరావు

తియ్యని నీ మాటలైతే తేనె గారీని

కొయ్యతనపు విభుఁడ కొంగువట్టి తీసేవు

యియ్యడ నీతో నీక నేమనేమయ్యా

॥ చుట్ట ॥

తక్కరి నీ గుణములు తలఁచ నలవిగావు

పక్కన నీనవ్వులైతే పాలు గారీని

వెక్కనపు రమణుఁడ వేడుకకాఁడవు నీవు

యెక్కుడు వంతగాఁడవు యేమనేమయ్యా

॥ చుట్ట ॥

చేవదేరే నీ కాఁగిటఁ జిత్తడి చెమట నిండె

కేవలమై మోచినే చక్కెర గారీని

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చేరి నన్నుఁ గూడితివి

యావిధపు నిన్నుఁజూచి యేమనేమయ్యా.

॥ చుట్ట ॥ 182

దేసాళం

- ఎఱంగమా నీసుద్దులెప్పుడు నేము
 నెఱవుగా మమ్ము మన్నించక మానేవా || వి పల్లవి ||
- చెప్పరాని మాటలకు చెవియొగ్గేవాడవు
 కప్పి మమ్ము సుద్దలడుగక మానేవా
 చిప్పిల నెందుకునైనా చేయి చాచేవాడవు
 అప్పటిమాతో సరసాలాడక మానేవా || ఎఱం ||
- చూడరాని చోల్లెఱం జూచేటి వాడవు
 జూడతో మర్మాలు పోదించక మానేవా
 చేడల కందరికిని సేవలు సేసేవాడవు
 యీడ మాకు నాకు మడిచియ్యక మానేవా || ఎఱం ||
- నగరానివారితోడ నవ్వేటివాడవు
 మగుడ మమ్ముఁ గూడక మఱి మానేవా
 యెగనక్కెపు శ్రీవేంకలేశ పూరఁజుట్టమపు
 పొగిసి మమ్మేలితివి జోడుగాక మానేవా. || ఎఱం || 183

నాగపరాళి

- ఎంక కాతరిఁడ వేమని విన్నవించేరి
 నంతుకుఁ జిరునవ్వుతో వడిఁదిట్టేఁ జెలియ || పల్లవి ||
- జలకమాడెచోటికి సారఁ జొచ్చివచ్చేవు
 నెలఁదిఁ గనొన మరి వేళ లేదా
 యెలమిఁ జీరఁగట్టగా నింటిలోనికి వచ్చేవు
 మలసి మాటలాడ మరి వేళ లేదా || ఎంక ||
- నెఱులచిక్కుఁ దియ్యఁగా నీ వాడకు వచ్చేవు
 నెఱగయ్యూ నీకు మరి వేళ లేదా
 పటి పరిమళమలఁదగా నండకు వచ్చేవు
 మఱి పొందుసేయఁగ మంచివేళ లేదా || ఎంక ||

తోడ నద్దము చూడఁగాఁ దొక్కులాడ వచ్చేవు
 వేడుకకు నీకునిట్టె మరి వేళ లేదా
 కూడి శ్రీవేంకటేశుఁడ కొలువుండ వచ్చేవు
 మాడుగులోనికిని కమ్మటి వేళ లేదా.

॥ ఎంత ॥ 184

బొళిరామక్రియ

పొద్దువోనివాఁడవు బొమ్మల జంకించేవు
 వుద్దండాలకెల్ల నీవే వోరుతువు గాక
 చనవు గల కాంతలు జడుతురా యెందుకైన
 చెనకి పతిని రట్టునేతురు గాక
 పనిమాలిన తప్పలు పట్టుదురా నీ వందుకు
 ననుపులు సేసుకొని నవ్వుదురు గాక

॥ పల్లవి ॥

॥ పొద్దు ॥

వింతలేని మగువలు వెరతురా యేమైన
 అంతః నాయములు సోఁకింతురు గాక
 పంతము లీపెజోనే యెంతురా నీ వందుకు
 యెంతసేసినాను మన్నింతురు గాక

॥ పొద్దు ॥

కూడినట్టి వనితలు కొంకుదురా యెప్పుడైన
 వోడక కాఁగిటిలోనే వుందురు గాక
 యీడుగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నీ వందుకు
 యేడనైనా యిట్లనే యీడేర్తురు గాక

॥ పొద్దు ॥ 185

నాట

ఇప్పుడు మాయింటికాడ నెమ్మొల్లెల్లా నాడేవు
 అప్పుడు చూతమువో నీతయితము లెల్లను
 గులుతులై నీమాటలు గుండెలలో నుండఁగాను
 మఱుతురా గొల్లెతలు మరియెంతైనా
 మెఱుసి రేవల్ల చొచ్చి తఱితో వెళ్ళఁగ రాదా
 చెఱఁగు వట్టి నిన్నేమి సేసేరో చూతువు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఇప్పు ॥

తారుకాడై నీచేతలు తమమేనుల మండఁగ
 వూరకె చెలులు నిన్ను దూరకుందురా
 మేరతో వారిముంగిళ్లు మెట్టి యటు రారాదా
 కోరి నిన్ను వారెంత కొనరేరో విందువు || ఇప్పు ||

తడబడి నీతమ్మ దవడల నుండఁగాను
 విదుతురా కాంతలు నీవెంటనే రాక
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 తడవరాదా వారితలపులు మెత్తువు. || ఇప్పు || 186

రేకు-632

ధన్నాకి

ఏమనేమయ్యా నీవు యెఱఁగనివని లేదు
 కోమలి కొప్పంచేవు కొంకక నాయెదుట || పల్లవి ||

యెఱఁగమి నేనుకొని యెంతవున్నా నెఱఁగవు
 నెఱవక మాటాడేవు నెఱఁదితోను
 వొటిమ గలదాననై వోరిచినా నెఱఁగవు
 మఱి సరసమాడేవు మఱి నాయెదుట || ఏమ ||

అనఁజాలక కోపమణఁచినా నెఱఁగవు
 పెనఁగేవాపెచన్నుల బెడిదముగా
 వెనక మొకమోటాన వేఁడుకొన్నా నెఱఁగవు
 చెనకేవు కొనగోరఁ జెలితో నాయెదుట || ఏమ ||

ప్రియపడి కాఁగిట బిగించినా నెఱఁగవు
 క్రియతోడ నాపెనీక్కే చూచేవు
 నియతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 గయఁ గూడితి వాపెకు దక్కేవు నాయెదుట. || ఏమ || 187

దేసాక్షి

మాటి మాటికి నానలు మరేలయ్యా
 నీటువోడికళలెల్లా నీమేననే వున్నవి || పల్లవి ||

కాంతమేనఁ బూసినట్టి గందపుఁ బూతలచొప్పు
యిం(లిం?)తలోనే మేన నిండి యిట్టై వున్నవి
చెంతలనాపె చెలఁగి నేనేవిడేలెల్లా

పొంతల నేడిప్పుడు నీపుక్కిటనే వున్నవి

॥ మాటి ॥

పొలఁతి ముడిచినట్టి పూవులవాసన చొప్పు(లు?)

మొలచినట్టు నీతురుమున నున్నవి

మలసి యాపె వెట్టిన మంచి మంచి సొమ్ములెల్లా

నెలకొని యిప్పుడు నీనిలువున నున్నవి

॥ మాటి ॥

పడఁతి మైఁ జల్లుకొన్న పన్నీటి చొప్పులెల్ల

తడిసి నీపచ్చడానఁ దఱిఁ గొన్నవి

అడరి శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను

కడఁగి నిన్నుఁ గూడితి కలలెల్లా నున్నవి.

॥ మాటి ॥ 188

మలహరి

పొద్దువోని విఘ్నానికి బుద్ధులు చెప్పరే మీరు

వొద్దికఱోఁ దనునెట్టు వొడఁబరచేనే

॥ పల్లవి ॥

తఱిఁ దనలోని మేలు తానె యెఱుఁగుఁ గాక

యెఱుకలదానివలె నెట్టుచెప్పేనే

కఱకరిఁ బెట్టి నన్నుఁ గమ్మటిఁ జెప్పుమనీని

తఱచై నమొఱుఁగులు దైవమే యెఱుఁగునే

॥ పొద్దు ॥

యేల మొక్కి యడిగీని యింపు తానెరుఁగుఁగాక

వేలుపులదానివలె వినిపించేనా

చేలకొంగు వట్టి నన్ను చేతలెల్లనడిగీని

అలి మగనిసుద్దులు అతనుఁ డెరుఁగునే

॥ పొద్దు ॥

మొగమేమి చూచీని ముందు తానెరుఁగుఁగాక

సగినాలదానివలె సారెననేనా

అగవడి నన్నుఁ గూడె అలమేల్మంగను నేను

తగు శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె యెఱుఁగునే.

॥ పొద్దు ॥ 189

కొండమలహరి

నీ వేమి సేతువయ్య నీవంకఁ గడమేది
 వేవేలు సిరులెకా వేడుకలు సేసేవి || పల్లవి ||
 తరుణిఁ గాఁగిటుఁ గూడి దగదొట్టినవాఁడవు
 యిరవుగా నెఱఁగవా యీపెగురుతు
 ఎరవులవానివలె యిప్పుడు పేరడిగేవు
 దొరతన మిదేకా యిందుల బ్రమయించేది || నీవేమి ||
 చెలరేగి యీవెమీఁడ సేసవెట్టినవాఁడవు
 తెలియవా యేమైనా మతిలో గుణము
 లలిఁ గొత్తవానివలెఁ దలఁచుకొనేవు నీవు
 నిలువు గర్వమేకా నిన్నింత సేసేది || నీవేమి ||
 వూని యలమేలుమంగ పురముతోడివాఁడవు
 కానవా నీ వేమైనా చక్కఁదనములు
 కానీలే శ్రీవేంకటేశ గరిసించేవప్పటిని
 అనుకొన్న మనమేకా ఆయాలు సోఁకించేది. || నీవేమి || 190

సాళంగం

అందరిముందరానేల ఆడించేవు
 కందువ నీమేనిపులకలు సాక్షి గాదా || పల్లవి ||
 చెప్పనా అప్పుడే నీచెవిలోన మాటలెల్లాఁ
 దప్పక అట్టే నీవు తలఁచరాదా
 ముప్పిరినప్పటి నామోమేమి చూచేవు
 కుప్పళించే చెమటలే గురుతు గాదా || అంద ||
 వొడఁబరచనా నీవొడి వట్టుకొని నాఁడె
 తడఁబడక అవే తలఁచరాదా
 నడుమ నెలవులను నవ్వులేమి నవ్వేవు
 గుడిగొన్న కరఁగులే గురుతుగాదా || అంద ||

నేరువనా రతిఁ గూడి నెలకొన్నకతలెల్ల
 తారుకాణగానవి తలఁచరాదా
 ఆరయ శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 కోరి మనచెనకులే గురుతు గాదా.

॥ అంద ॥ 191

మనోహరి

చెలికత్తెలము నేము చెప్పఁగలవారమింతె
 యెలమి నిన్ని యును నీవియ్యకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నీ తోడిమాటలకు నెలఁత వేడుకపడి
 బాఁతిపడి వున్నదిట్టె పలుకవయ్యా
 యేతరితనమునను యేల పరాకై వుండేవు
 నాతో నవ్వివయట్టె నవ్వవయ్యా

॥ చెలి ॥

మొగము చూచేనంటా ముదిత గాచుకున్నది
 యెగనక్కేలేల తల యెత్తవయ్యా
 నిగిడి రాజనమున నిట్లే (ల?) చూపే (చే?) వు
 వొగి నన్నొరసినట్టే వొరయవయ్యా

॥ చెలి ॥

అలమేల్మంగ నీ వురమందె నెలకొన్నది
 కలసితివి ప్రియము గైకొనవయ్యా
 వెలయ శ్రీవేంకటేశ వింతగాఁ దమకించేవు
 యిల నన్ను నేలినట్టె యేలవయ్యా.

॥ చెలి ॥ 192

రేకు-693

ముఖారి

అప్పుడే మెచ్చితిమి అన్నిటా నిన్ను
 ఇప్పుడే నిన్నుఁ బొగడి యింత సేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

చెంది యొక్కడ చూచినాఁ జెప్పరాదు నీనిజము
 కందుష నీ మోవిపైనే కానరాదా
 ముందే యెఱుఁగుదురు ముంచి యసురసతులు
 నిందించరాదు నిన్ను నే వెఱుఁగవలెనా

॥ అప్పు ॥

ముంచి యొక్కడ చూచినా మోవరాదు నీకూరిమి
 యెంచఁగ నీమోము చూచే యెఱఁగరాదా
 కొంచక పాసి కూడిన గొల్లతలే చెప్పేరు
 నించి మానోరులు నిండా నేము చెప్పవలనా

|| అప్ప ||

కూరిమొక్కడ చూచినాఁ గొసరరాదు రతిఁ
 దేరిన నీకాఁగిటిలోఁ దెలియరాదా
 కోరి యలమేల్మంగను గూడితి శ్రీవేంకటేశ
 నేరిపేరు నీ కందరు నేము నేర్పవలనా.

|| అప్ప || 193

నాట

కంటికంటి నీ గుణాలు కతలుగాను

వాంటి నొడ్డించుకొంటేను వొరయక మానేవా

|| పల్లవి ||

సిగ్గు వడఁగానే మరిఁ జెనకేవు సారె సారె

యెగ్గు పట్టితేఁ గనక యేమి సేతువో

దగ్గరనుండఁగానే తమకించేపప్పటిని

కగ్గి తెరవేసితేను కాతరించకుండేవా

|| కంటి ||

వొదిగి పూరకుండఁగా నొడి వట్టి తీసేవు

యెదురుమాటాడితేను యేమి సేతువో

పొదుగుక వుండఁగానే పొంచేవు చన్నుల

పుదుటున జుంకించితే నొలిసి పైకొనే(న?)వా

|| కంటి ||

గక్కనఁ గాఁగిలింఁచఁగాఁ గలసితి వింతలోనే

ఇక్కువ లంటితేనిక నేమి సేతువో

అక్కరై శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగనే నేను

చిక్కితివి నే మొక్కితేఁ జెలరేఁగదా(వా?).

|| కంటి || 194

సామంతం

ఇంక నేలే (ల?) నిన్నుదూర నింతటిమీఁద

అంకెల నా యిచ్చకమే అమరదు గానీ

|| పల్లవి ||

ముంచి నీతో నాడినట్టి ముచ్చటలెల్లా నాకెతో
కొంచక చెప్పితి పూసగుచ్చినట్టు
మంచివాడవే నీవు మతక మెరఁగనట్టి
నించిననావొల్లదే నేరమి గానీ

॥ ఇంక ॥

చేతికి నే నిచ్చినట్టిచెంగలువబంతి నాకె-
నేతులకు వేసితివి యీడనుండే
నీతి నీ వెరుఁగుదువు నేనే యిచ్చుకాలు నేనీ
ఘాతల నలుగనిదే కల్ల నాకుఁ గానీ

॥ ఇంక ॥

నిన్ను నేఁ గాఁగిలించఁగ నీకు నీకే ఆకఁ బూచి
కన్నులనే సన్న సేసి కదియించేవు
వన్నిన శ్రీవేంకటేశ పఠఁగాడవౌదు నీవు
నన్నుఁ గూడితివి నీతో నవ్వితిఁ గానీ.

॥ ఇంక ॥ 195

సౌరాష్ట్రం

నీ వేమి గడించుకొన్నా నీ చిత్తమయ్య
వేవేలకు మాచెరఁగు విడువవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడి నేనుండితే చిన్నఁ బోయితి ననేవు
వెగళించ నీ మాటకు వెఱతుమయ్యా
అగ్గమై నిద్దిరించితే నలసితి నేననేవు
యెగ్గులుఁ దప్పలింకేసి యెఱఁగమయ్యా

॥ నీవే ॥

గుట్టన నే నూరకున్నఁ గోపగించితి ననేవు
వట్టి దూరులు మాకింత వలదయ్యా
కట్టఁగడ నిలుచుంటే కపటమే * నెననేవు
యెట్టును బోనీవు చలమేటికయ్యా

॥ నీవే ॥

నెచ్చెలుల నేఁ దిట్టితే నీ వైకెఁ దీసుకొనేవు
చెచ్చెర మమ్మింత అట్టు సేయకుమయ్యా
యిచ్చకుండ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
ముచ్చటలన్నియుఁ దేరె మొక్కేమయ్యా.

॥ నీవే ॥ 196

* కపటమేను అని అనేవు

సాళంగనాట

మట్టమీరఁ జాలక నేమానితిఁ గాక-నీకు
దిట్టతన మపుడు నేఁ దెచ్చి పెట్టవచ్చునా || పల్లవి ||

కన్నుల మొక్కఁగ నిన్నుఁ గాదనఁగ రాదుగాక
నిన్న నీవు రాకున్న దే నేరమిగాదా
అన్నిటా నేనందుకే అలిగితేఁ గనక నీ-
చిన్నఁబోయిన విధము చెప్పి చూపవచ్చునా || మట్టు ||

అట్టె నీ వానవెట్టఁగ నది దోయరాదు గాక
నెట్టన నీ మేనికాఁకే నేరమి గాదా
బెట్టుగా నీ వాడేవి పెంచితేఁ గనక నీ-
పట్టరానితమకము భావించవచ్చునా || మట్టు ||

వూరకే నీవు గూడఁగా నొద్దనఁగరాదు గాక
నీరచన లిన్నియును నేరమిగాదా
యేరా శ్రీవేంకటేశ యేకమైతేఁగాక నిన్ను
దూరి యాడితే మోము తొంగిచూడవచ్చునా. || మట్టు || 197

పడవంజరం

చుట్టమవై వున్నాఁడవు చూచినవాడికిఁ జూడ
తొట్టుదీరిచేవు యింత దోసమేల యిఁకను || పల్లవి ||

చేరి న్నాపైఁ జేయి వేసి నెలవివే నవ్వు నవ్వి
మేరమీరినందుకే ఘో మె స్తిరా నిన్ను
వోరి నీ విందాఁక నెందోవుండి వచ్చి యిదీనొక్క-
దూరు గట్టేవా వట్టి దోసమేల యిఁకను || చుట్ట ||

వల్లసిచూపులఁ బూచి సరసపుమాటలాడి
మెల్లనె వొడి వట్టేవు మె స్తిరా నిన్ను
తెల్లవారఁగా వచ్చి తెగి యానలు వెట్టేవు
తొల్లిటి బాసలే చాలు దోసమేల యిఁకను || చుట్ట ||

వెట్టి వలపులు చల్లి విరులచెండున వేసి
 మెట్టేవు నాపాదము మెస్తిరా నిన్ను
 గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టె
 తొట్టి నిన్ను వెంగమాడేదోసమేల యింకను.

|| చుట్ట || 198

రేకు-634

మాళవిగౌళ

కంటిమి యిద్దరివంకఁ గలిగినమేలెల్లా
 అంటే ననఁగరాదు అన్నిటాను జాణలు

|| పల్లవి ||

వలపులు ముదిరితే వసిపాడులు
 తలపులు వూచితేను తగుఁగాఁకలు
 అలపులు గనమైతే నదలింపులు
 కలవే యిందరికినిఁ గాంతలాల చూడరే

|| కంటి ||

కనుచూపు వాడైతే కాంతాళములు
 ననుపు లొనఁగూడితే నయగారాలు
 తనువులు సోకితేనే తమకములు
 యెనయ నిందరికిని ఇతవులే చూడరే

|| కంటి ||

భావములు గరఁగితే పరవశాలు
 కైవళములైతేను కడుమోహాలు
 శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె చెలియఁమేల్పొంగిను
 తావుల నందరికిని తారుకాణ చూడరే.

|| కంటి || 199

కేదారగౌళ

ఇందరుఁ దెలిసినవే యీపనులు

కందువ నీవచ్చడము గప్పఁగరాదా

|| పల్లవి ||

పంతమాడవచ్చుఁ గాని పాసి పుండఁగరాదు
 దొంతరమాట లెందఁకాఁ దొరలించేవు
 యింతి నిన్ను వేఁడుకోఁగా నేటికిఁక బిగిసేవు
 పొంతఁ గూచుండఁ బెట్టుక పోదిసేయరాదా

|| ఇంద ||

జంకించవచ్చుఁగాని చలముతో నుండరాదు
 పొంకపుగుట్టు లెందఁకాఁ బోహళించేవు
 లంకెనాపె వెనఁగఁగ లావులేవు చూపేవు
 సంకెదీర నాపెతోడ సరసమాధరాదా

॥ ఇందు ॥

గయ్యాలించ వచ్చుఁ గాని కలయక మానరాదు
 చియ్యూటాన నెందఁకా సాముసేసేవు
 ఇయ్యడ నలమేల్మంగ యెనసె శ్రీవేంకటేశ
 నెయ్యమును నాపెతోనే నెట్టుకొనరాదా.

॥ ఇంద ॥ 200

బోళి

ఆడవే నేనన్నట్టే ఆతనితోడ

వేడుకకాఁడు దోసము విచారించినటే

॥ పల్లవి ॥

వొక్కయింతికిఁ బుట్టి వొక్కతెకొడుకననే

తక్కరికి నిజములు తనకేడవే

ముక్కు గుట్టించుక తానే మురిసి సిగ్గువడఁడు

యిక్కడ మాతిట్లకు నెగ్గులేల పట్టినే

॥ ఆడ ॥

పరకాంతలఁ బొంది బ్రహ్మచారి ననుకొన్న

యెరవుల సటకాని నేడ నమ్మేదే

నిరతిఁ జన్నిచ్చుదానినెత్తురు దాగినయట్టి

యెరపరి వీనితోడ నేఁటిచుట్టరికమే

॥ ఆడ ॥

చెల్లలి నెత్తుకపోను నెలవిచ్చె మరఁదికి

కొల్లతాపికాఁడు వీనిగుణమేఁటిదే

ఇల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనే నన్నుఁగూడె

వెల్లవిరులాయ నేఁడు విచారము నేఁటికే

॥ ఆడ ॥ 201

శంకరాభరణం

పసున్నా దనకే చెల్లునింతెకాక

వోముచు న్నాపై నెల వోలవేసినే

॥ పల్లవి ॥

మనసు నొచ్చినంటాను మాటలాడకుండఁగాను

తనుఁ గోపించితి నంటాఁ దమకించీని

కనుఁగొన సకుపులు కాంతలకు సహజమే

మొనసి మావై నేల మోపు గట్టినే

॥ ఏమ ॥

తలఁపు దెలియలేక తలవంచుకుండఁగాను

చలము సాదించెనంటా జంకించీని

అలపులు సొలపులు నంగనలకుఁ గలవే

తొలుతనే మాకునేల దూరు గట్టినే

॥ ఏమ ॥

తానే వచ్చినంటాఁ దఁగఁలోననుండఁగాను

నేనే పంతగతైనంటా నేర మెంచీని

ఆనవెట్టి శ్రీవేంకటాధిపతి నన్నుఁ గూడె

తేనె వోసి మమునేల తేలించీనే

॥ ఏము ॥ 202

ముఖారి

అవులే యెంతలేదు నీ యాసోదము

చవులమీఁదాఁ జవులై తే సందడిగాదా

॥ పల్లవి ॥

చెంతనాపె మాటాడిగా చేరి నేనాడననేవు

పంతాన సరుసఁ జార బండికండా

బంతిని మోహమొక్కతెవై నిలిచివుండఁగాను

దొంతివలపు నేఁ జల్ల దోసము గాదా

॥ అవు ॥

మంచమెక్కాపె వుండఁగా మరినేరాననేవు

పంచిపెట్ట నిదియేమి బంతికూళ్లా

యించుకంత చనవాకె కెక్కుడిచ్చి వుండఁగాను

చంచుల నేఁ తైకొనేది చప్పనేకాదా

॥ అవు ॥

పోత్తలనాపె వుండఁగా బువ్వానకు రమ్మనేవు

కొత్తలుగా నిదియేమి గొల్లదోమటా

యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

తత్తరించకుండ నిఁకఁ దగవేకాదా

॥ అవు ॥ 203

కురంజి

వచ్చి వచ్చి చెనకేపు వద్దన్నా మాసపు
యిచ్చకము నేరము నీకింతేసి వలెనా || పల్లవి ||

ఆడేవి గొణఁగులు అమ్మేవి సణఁగులు
యీడనే మాపొందు నీకు నితవయ్యూనా
వాడుఁజూపే చూతుమూ వలలఁ జెట్టుదుమూ
వోడక మాతోడిపోరుకోపేవా నీవు || వచ్చి ||

సెలవినే నప్పులూ చేతలెల్ల రవ్వలూ
పలుమారు మాచేతఁ బడఁగలవా
చలము సాదింతుమూ చనవు మెరతుమూ
వొలసి యీరాఁపులకు నొడిఁ గట్టఁ గలవా || వచ్చి ||

కాఁగిటికి మెత్తుమూ కసరఁగఁ జొత్తుమూ
దాఁగక యీరతుల సందడికోపేవా
చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్ను
మాఁగిన మామోవితీపు మనసు వచ్చినా. || వచ్చి || 204

రేకు-635

సామంతం

ఎన్నఁడు మఱవవచ్చు యీచేతలు
విన్న కన్న వారికెల్ల వింతలివి కావా || పల్లవి ||

వున్నతి నీవాపెవొద్దనుండి నాకే మోహించి
నన్న సేసి పిలుచుటే చాలదా నాకు
మన్నించి నీ వాకెతోడ మాటలాడుతా నాదిక్కు
కన్నులఁ జూచినదే కానరాదా మేలు || ఎన్న ||

చయ్యన నాపె నీవు చదురంగమాడుతాను
వైయ్యెత్తు చెప్పమంటివి జాపురా నన్ను
పుయ్యాలపై నాకె నీవు పుండి నన్ను రమ్మంటా
సయ్యద వట్టి తీసితి పంతమిది గాదా || ఎన్న ||

చలివాయ నాపె నీవు సరసములాడుతాను
 నెలవి నాతో నవ్వితి చెల్లదా నీకు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 చెలిచేత మొక్కించితి చెప్పరాదు మోహము. || ఎన్న || 205

కుద్దదేశి

ముక్కుననే వున్నది ముంగోపమైతేను
 యెక్కువ తక్కువలంటే నేమందువో || పల్లవి ||

వేడుకకు వెలలేదు వెన్నెలకు కొలలేదు
 ఆడేటి నీ మాటలకు నడ్డము లేదు
 వాడెనంటే నీ మోము వాదులకు వచ్చేవు
 యేడనుంటివంటే నీక నే మందువో || ముక్కు ||

నవ్వు సిగ్గెరఁగదు వున్నతి రాయి గరఁగదు
 రవ్వల నీసేతలైతే రాఁపు మానదు
 యివ్వల నే విసరితే నీరసానఁ జూచేవు
 యెవ్వతెవాడంటే నీక నే మందువో || ముక్కు ||

చిత్తానకు గురియేది చీకటికి గెర యేది
 హత్తిన నీ మాయలకు నలవి యేది
 యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 యెత్తి నిన్నుఁ బొగడితే నే మందువో || ముక్కు || 208

సామవరా?

అంకె వచ్చినపుడన్నీ నయ్యిగాక
 పొంకము గానియందుకు పోరు గొంత వలెనా || పల్లవి ||

మంచిమాటలాడితిఁబో మాపుదాఁకా నీగుణము
 చంచలము మాని వోజకు వచ్చినా
 కంచు గంచే వెంచు వెంచే కాలమెంత జరపినా
 పంచనుండి ఇందుకుఁగా బతిమాలవలెనా || అంకె ||

చేతులెత్తి మొక్కితిఁబో చిత్తములో నీప్రేమ
 యీతల నే నెంతన్నా నిక వచ్చినా
 యేతులేలా రాయి రాయే యెంతైనా గుల్ల గుల్ల
 కాతరాన నిందుకుఁగా కాఁకఁ బొందవలెనా || అంకె ||

ఇట్టె నిన్నుఁ గూడితిఁబో యెరవుల నీకాఁగిలి
 జట్టిసెంతబిగించినా చవి వుట్టినా
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ గలసితి
 వెట్టికి యిందుకుఁగా వేగిరించ వలెనా. || అంకె || 207

ముఖారి

ఎప్పుడూ నీవోజ మానవేరా వోరి
 చొప్పుగా నావలె నిన్నుఁ జూచుకోఁ గదవే || పల్లవి ||

అంగవించి నే నీతోనాడినట్టలా నీవు
 యెంగిలిమాటలాడేవు యేరా వోరి
 సంగ తెరఁగ వదేమే సారెసారె నీనోట-
 నెంగిలి గాకుండా మాట యెట్లనాడేవే || ఎప్పు ||

మొదలనే గుట్టుతోడ మొక్కులు మొక్కితే నీవు
 యెదురు మొక్కులు మొక్కేవేరా వోరి
 పదరి నేనే నీకు పంతమిచ్చి మొక్కితేను
 యెదురు మొక్కు మొక్కక యెట్లనుండేవే || ఎప్పు ||

వంతుకు నందరివలె వద్ద నేఁ గూచుండితేను
 యింతలోఁ గాఁగిలించేవు యేరా వోరి
 బంతినే శ్రీవేంకటాద్రిపతి నే నండనుండఁగ-
 నెంతైనాఁ గాఁగిలిక యెట్లనుండేవే. || ఎప్పు || 208

శంకరాభరణం

మేరకు మేరై వుండుట మేలుగాదా
 కారణములేని వట్టికలఁకలేలా || పల్లవి ||

పంతము దొలుతనాడి పలుమారు నందుకుఁగా
 పంతువాసులెక్కించుక వాడు నీకేల
 యింతలోఁ గన్నీరు నించి యెదురు మాటాడుతాను
 చింతతోడఁ దలవంచేసిలుగు నాకేల

॥ మేర ॥

వనితెనొక్కతెఁ జూపి పలవనిబొంకు బొంకి
 వెనక నానలు వెట్టెవెద నీకేల
 తనువునఁ గాక రేఁగి తలఁ బట్టు వెట్టుకొని
 మనసు రాక యలిగేమంకులు నాకేల

॥ మేర ॥

యేకతాన నన్నుఁ గూడి యెవ్వతెఁ జెనక రాక
 మైకొని వుండెటినేమము నీకేల
 కైకొని శ్రీవేంకటేశ కలసితి నింతలోనే
 రాక వుంటిననేటి నేరము నాకేల.

॥ మేర ॥ 209

రామక్రియ

* తనందు కల్లలేకున్న తానేల రాదుమానిని
 మనకొలఁది వచ్చేసామాన్యుఁడా వీఁడు

॥ పల్లవి ॥

నరుస నే నన్న వెల్ల సరిరాఁగా నప్పిఁగాక
 కెరలి యింతక కోపగించఁడా వీఁడు
 వొర దుయ్యక తొమ్మిది వూరకే కోపించేవాఁడు
 వొరసి నాతిట్లకు వోరిచినా వీఁడు

॥ తనందు ॥

కడుఁ దనచేయి మీఁడు గాఁగానే వున్నాఁడు గాక
 గడునైన మాసటిఁడు గాఁడా వీఁడు
 అడరి తననీడకే అలిగేటి యట్టివాఁడు
 వెడఁగు నాఘాతలకు వెరచినా వీఁడు

॥ తనందు ॥

యెవ్వతో అప్పుడ దనకియ్యఁగా నున్నాఁడుగాక
 ఇవ్వల లోనయ్యేవాఁడా ఇంకటవీఁడు
 రవ్వగా శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె
 పవ్వళించి నను నింకఁ బాసినా వీఁడు.

॥ తనందు ॥ 210

* ఈ పాటలోని భావము స్పష్టమగుట లేదు.

రేకు-636

లలిత

వట్టివేసాలిడనేల వద్దనరే యమ్మలాల
వొట్టి తానే పిలిచితేనోపనంటినా

|| పల్లవి ||

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాయము న్నావై వేసి
మున్నిటివలపులేల మోపు గట్టినే
అన్నిటాఁ దన్నుఁ దెలిసి అలసి వుండినదాని
కన్న వారెదుటనేల కాకు సేసినే

|| వట్టి ||

ఆనలు సారెకుఁ బెట్టి అట్టె న్నావై నుస్సురని
పూని తనవెదలేల వొప్పగించినే
పూని తనమాయలతో పుట్టివెరిగినదాని
తేనెలమాటలనేల తేలించినే

|| వట్టి ||

మంచముపైఁ గూచుండి మన్నన సాకే యిచ్చి
యెంచరాని తన నిజమేల చూపినే

అంచల శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి నన్నుఁ గూడె
ముంచి నాతోనిప్పుడేల ముచ్చటలాడినే.

|| వట్టి || 211

శ్రీరాగం.

వద్దు వద్దు యిస్సీ నావలపెంత నేనెంత
వొద్దనుండి నే నిన్ను వుడికించేకొరకా

|| పల్లవి ||

కావించి నే నేఁడు నీకుఁగలిగిన ఫలమెల్ల
వేవేగనీతోసలిగి వెతఁ బెట్టెదా
చేవదేర నీటొందు చేసినదెల్లా నేను

రావు పోవనుచు నిన్ను రాయిడించే కొరకా

|| వద్దు ||

పున్నతి నే జవ్వనినై పున్నదెల్లా సారె నీకు
విన్నపాలు సేయించి వేసరించేదా
మన్ననఁ బొందినదెల్లా మరి నీయిచ్చరాజవై
పున్నవాని నావద్ద వుండుమనేకొరకా

|| వద్దు ||

వుమ్మగిలి కాకల నే వుండినభల మిపుడే
 అమ్మరో నీకాగిట నేనంటించేదా
 నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ గూడితివి
 యిమ్ముల నాచేతలెల్లానింత నేనేకొరకా

॥ వద్దు ॥ 212

దేసాళం

వేగిర మింతలోనేల విసుగనేల

బాగులెల్లఁ జక్కనయ్యి పంతమాడనీవే

॥ పల్లవి ॥

కిలకిల నవ్వుకొంటూ కేఁగంటఁ జూచుకొంటూ

వలపులు వైఁజల్ల వచ్చి వాఁడే

యెలమి నిందాఁకాఁ దానెక్కడ నుండెనోకాని

తలఁపెల్లఁ గనుకొనే దగ్గరి రానీవే

॥ వేగి ॥

వారి వీరిఁ జూచుకొంటూ వసివాడు వాడుకొంటూ

నేరుపులు వీధి వీధి నించి వాఁడే

ఈరీతి చాతోడనిఁక నేమని బొంకెనో కాని

తేరీనన్ని పనులు తెల్లవారనీవే

॥ వేగి ॥

యిచ్చకములాడుకొంటూ నెఱఁగమి నేనుకొంటూ

వెచ్చనిమేను మీఁద వేసి వాఁడే

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింత నేసి నన్నుఁగూడె

బచ్చనలోకటొకటే పచరించనీవే.

॥ వేగి ॥ 213

ఆహారి

వెనకటివలె నేను వెరతు వెరతునిఁక

ననవానివలెనుండి దాయఁ గూడినా

॥ పల్లవి ॥

కలువపువ్వులబంధి కానుకలేలంపీనే

కలువలు మరునంపగము లోయమ్మా

చలించి తనకుఁ గానే తాపమున నున్న నన్ను

వెల్లినుండి యిదికొంత వెతలు రేచినా

॥ వెనక ॥

యిట్టై యీవనములోనికేల రప్పించినోయమ్మ
 కట్టిడి వసంతపుకాలమిది
 యిట్టై న తనరాకకు యెదురు చూచే నన్ను
 కట్టగడ తానుండి కాకలఁ బెట్టినా || వెనక ||

చిలుకలతెర యేల చేరి కట్టించె నడుమఁ
 జిలుకలు వాతరొట్లు(?) చిమ్మిరేఁచును
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడి
 పలురతులనే యింక భ్రమలఁ బెట్టినా || వెనక || 214

మధ్యమావతి

ఎడమాటలాడకురే యింతులాల
 అడియాలములు గల వాతని నాసంది || పల్లవి ||

మనసులోక్కైతేను మారాడక వుండవలె
 తనంతలేనికూటమి తమి రేఁచవలెనా
 చనవు గల్గుచోట సాదించఁ బనిలేదు
 వెనఁగఁబోతే గడు బెండువడు గుణము || ఎడ ||

వలపులే కలిగితే వాసి వంతు మానవలె
 పొలసి మీరాశని బోదించవలెనా
 అలుకలే తీరితేను ఆయము గరఁగవలె
 బలిమి సేయఁగఁబోతే పచ్చిదోఁచ వయసు || ఎడ ||

చెల్లుబడైతేను సేసిన చేత దక్కవలె
 మల్లాడఁబోతేను మట్టు మీరుఁ బనులు
 ఇల్లిదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె
 చిల్లరతేఱలకెల చెప్పరాదు ప్రియము || ఎడ || 215

కేదారగాళ

వట్టె చలము విన్న వారి కెంత (?)
 కొద్దిమాల్సినట్టి నీ కోపమెంత || పల్లవి ||

చెక్కునొక్క యాతఁడు నీ చెయి వట్టినది యెంత
తెక్కుల నీ వాతనిఁ దిట్టేదెంత
ఇక్కువలంటి యాతఁడు ఇచ్చకమాడేదెంత
వెక్కుసాన నీవందుకు విసిగేదెంత

॥ వద్దె ॥

కొంగువట్టెతఁడు నిన్నుఁ గూరిమి గొసరుటెంత
బెంగవలెనే వొట్లు వెట్టెదెంత
సంగతినాతఁడు నీతో చనవు మెరసేదెంత
వెంగలితనాన నీవు వీడనాడేదెంత

॥ వద్దె ॥

కాఁగిలించెతఁడు నీకుఁ గప్పుర మిచ్చేదెంత
మాఁగుచు నీవ(వ?)ట్టే యనుమానించేదెంత
వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడు నిన్నిట్టె కూడ
నాఁగువార నీ వప్పటి నవ్వేదెంత

॥ వద్దె ॥ 216

రేకు-837

లలిత

ఇంత నీవు సేసేది యెరఁగనైతి

వీంత నీవు గావంటా విట్టవీఁగితిఁగా

॥ వల్లవి ॥

వేడుకతో మాయింటికి విచ్చేసేవంటానే

అడుకొంటి నిందరితో నాసలాసల

వీడెము నేనిచ్చేనంటా విందు నీకుఁ బెట్టేనంటా

యేడలేని సంబ్రమాన నెదురు చూచితిఁగా

॥ ఇంత ॥

పంతాన నీవు నన్ను భావించి చూచేవంటా

ఇంత సింగారించుకొంటి నిందరితోన

మంతనమాడేనంటా మచ్చిక చూపేనంటా

సంతసాన నీకు నే జాగరాన మంటిఁగా

॥ ఇంత ॥

బడలి వచ్చి నావొద్దఁ బవ్వళించేవంటాను

కడఁగి పాసువువేసి కాచుకుండితి

అడలి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి

వుడివోక యిందాఁకా నొంటినే వుండితిఁగా.

॥ ఇంత ॥ 217

బలహంస

ఎవ్వరము వద్దనున్నా నేమి నెలవు
 జవ్వన మా వెల్లనే చవులు వుట్టించెనా || పల్లవి ||
 వంతులకు నాపె వచ్చి వద్దఁగూచుండినపుడు
 అంతట నీ కోరికెల్లా నాయనా నేఁడు
 పంతముననే ముట్టి పాదము లిందాఁకానొత్తె
 యింతలో నీయనుమాన మిక్కడనే పాసెనా || ఎవ్వ ||
 మనసిచ్చి యాపె సీతో మాటలెల్లా నాడఁగాను
 చనవున నీలో ముచ్చట వాసెనా
 చెనకి యాపె నిన్నుఁ జెయివట్టి తియ్యఁగాను
 తనువువై వలపుల దాహమెల్లానారెనా || ఎవ్వ ||
 పలుమారు నీకు నాపె బాగాలందియ్యఁగాను
 యెలమి నామోము చూడనితవాయనా
 నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నే కూడితివి
 తొలుత నీవు సేసిన దోసమెల్లాఁ బాసెనా || ఎవ్వ || 218

దేసాళం

రాయిడిఁ బెట్టక యింక రారే మీరు
 చాయకు వచ్చినప్పుడు సమ్మతించిఁగాని || పల్లవి ||
 చేయివట్టి తియ్యకురే చిత్తజుబాదాలచేత
 ఆయాలు దాఁకినప్పుడే అట్టేవచ్చిని
 నాయాలఁ బెట్టేవలపు నాకు నెందాఁకావచ్చి
 కాయముపైఁ గలిగితేఁ గలిగిఁగాని || రాయి ||
 పొంచి యాన వెట్టుకురే పొంతనాలు గూడితేను
 మంచముపైఁ గూచుండి మరగిఁగాని
 ఇంచుకంత రేచేనవ్వు యెక్కడికెక్కఁగఁ బోయీ
 అంచుమోచినవేళల నయ్యఁగాని || రాయి ||

సారెకు మొక్కకురే నరసమే చవులై తే
 కోరి వేడి తన్నుఁ దానే కూడిఁగాని
 యిరితి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గలసె
 నేరువులు మీఁదమీఁద నెరపిఁ గాని.

॥ రాయి ॥ 219

కన్నడగాళ

అప్పుడు నీవేమనేవు అంతపను లై నమీఁద
 రెప్పలెత్తి చూచితేను రేసు వోదు గదరా

॥ పల్లవి ॥

జివ్వనాన వాడలోని సతులు పిలువకుంటే
 యెవ్వతెనై నాఁ దిచ్చేవేరా నీవు
 అవ్వలనుఁ గోపకత్తె యైనది ఒకతె నిన్ను
 దవ్వల నేమిసేసినా దక్కిపోవు గదరా

॥ అప్పు ॥

సంగడిఁ గూఁచుండి నీతో నరసములాడరంటూ
 అంగనల వగచాచేవవురా నీవు

బంగపెట్టి వేరొకతె పగదీర సూడువట్టి
 యెంగిలితమ్మ వేసితే నెట్టవునో కదరా

॥ అప్పు ॥

యేకతాన నీసుద్దు లెవ్వరు నెరఁగరంటూ
 కాకుసేసే వాడువారిఁ గానీరా వోరి
 కైకొని శ్రీవేంకటేశ కలిసితివిట్టె నన్ను
 లోకులెవ్వరు నవ్వివ(నా?)లోనాదు గదరా.

॥ అప్పు ॥ 220

కాంబోధి

మెలుఁతలిందరుఁ గూడి మీరేల వచ్చితిరమ్మ
 కలివోసినా నుట్లకడ చూడనేలే

॥ పల్లవి ॥

అండకు వచ్చినవేళ నపుడూరకుండి నన్ను
 పుండుండి పిలువనంపె నూరకిదేలే
 నిండిన యీ ప్రీయుములు నెరఁదాయనా అప్పుడు
 చండిపెట్టి కూడఁచోతే చాకే కాదా

॥ మెలు ॥

పైపైమాటలాడేవేళ పరాకు సేసుకవుండి
 యీపొద్దు అసుద్దడిగీ ఇంకా నేలే
 దాపగు యీ తలపులు దాచుకుండెనా అపుడు
 మాపులే రేపులైతే మనసులెనసునా || మెలు ||

ముచ్చటలాడేటివేళ మొకము వంచుక వుండి
 యిచ్చట సరసమాడి నిదివో యేలే
 యిచ్చిగించి శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్నుఁగూడె
 వచ్చివచ్చి రాకున్న వాడిక లేదనరే || మెలు || 221

గుజ్జరి

చక్కనిదానవంటాను సారె బొగడేవు నన్ను
 యిక్కడివారి యెదుట నేమి బాఁతి నేను || పల్లవి ||

మంతానాన నాతోనే మాటలు నీవాడఁగానే
 యెంత నెగులుండునో నీయింతులకెల్లా
 యింతేసి మమ్ము మన్నించి యేల దూరు గట్టేవు
 కొంతై నా నే వారి కాలిగోరఁ బోలుదునా || చక్క ||

ననువున నీవే నాతో నప్పులెల్ల నవ్వఁగాను
 వొనర నీ సతులెంత వుస్సురందురో
 చనవిచ్చిందరిలోన నడి నాకేల కట్టేవు
 పెనచి నే వారికెల్లఁ బిన్నదానఁ గానా || చక్క ||

గక్కన నన్నిటు గూడి గడె వెట్టుకుండఁగాను
 అక్కడి నీ సతు లేమనాడుకొందురో
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యొక్కడు సేసితి నన్ను
 మిక్కిలి వారికి నే మేరమీరేదాననా. || చక్క || 222

రేకు-638

ధన్నాశి

నాకు నాకే పొగడుకొననుఁ బాడి గాదు గాక
 మేకులకిందరిలోన మెప్పించుకో నేరనా || పల్లవి ||

తీపుల నీమాటలకు తేలితేఁ దేలుదుఁగాక
 యేపున జాణతనాన నెక్కుడు గానా
 వైవై నీకు మోహించి పరవశమౌదుఁ గాక
 కోపగించి నిన్ను నొక్కొలికికిఁ దెత్తు(దేనిత్తు?)నా || నాకు !

వలచి నీయ్యెడకే నే వాసి వంతులెంచఁగాక
 చలివాయు నిన్నుఁ గడు సాదించలేనా
 కలసి వుండి నీకొక్కనికే వెరతుఁ గాక
 తెలిసి నీ దిక్కొకతెఁ దేరిచూడనిత్తునా || నాకు ||

మనసు నీవైఁ బెట్టి మారాడజాలఁ గాక
 పనివడి నిన్ను నిట్టై బ్రమయించనా
 ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటుఁ జాయవు గాక
 వెనకటివలె నైతే వెల్లవిరి నేయనా. || నాకు || 223||

శుద్ధవసంతం

ఏమి నేసితివో నీవే యెరుఁగుదువు
 ఆమాటే యింకొక్కమాటు అడుగఁగ రాదా || పల్లవి ||

మొగము దప్పక చూచి మోనమునఁ దలవంచె
 నగదాయ నేమోకాని నాధుఁడ నిన్ను
 తెగ ' దెంతైనా మాట తెలియరాదెవ్వరికి
 జగడముఁ గానరాదు సమ్మతించలేదు || ఏమి ||

కదిసి వద్దఁ గూచుండి కాంత యె(య?)వ్వలిమోమై
 యదన విడె మీదాయ నదేమోకానీ
 వెదకినఁ గానరాదు వేజెగ నీ గుట్టు
 చెదరినచిత్తమో సిగ్గో తెలియదు || ఏమి ||

నీ మీఁదఁ జెయి చేసి సెలఁత గొబ్బనఁ దీసె
 యేమి దలఁచెనో కాని ఇంతటిలోన
 కామించి శ్రీవేంకటేశ కలసితి వటునీవు
 యీమగువ, నీ వలపులెట్టుండెనో కానీ || ఏమి || 224

1. 'తె' అనుదానిలో, రేఖలో సంప్రదాయ సిద్ధమైన '౧' అనాత్మతేడు.

సారాష్ట్రం

ఇట్టే విచ్చేసినతఁడేలే యింత

వొట్టి వూరకున్నవారి నుడికించనేటికే

॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మంపెగదే కాంతుఁడు తా రాని-

కప్పురము వేడిచల్లఁ గదవే నాకు

దప్పికి బన్నిరంపె దమితో నీకు

నిప్పులను బొరలించి నీరు చల్లనేటికే

॥ ఇట్టే ॥

గంద మంపెగదె నీకు ఘనుఁడు తా రాని-

గందమా అది పెద్దగండము గాక

ముందరనే పువ్వులంపె ముడుచుకోవే

విందుగాఁ గాఁకలు చల్లి వినరఁగనేటికే

॥ ఇట్టే ॥

వుంగర మంపెగదవే వువిడ, తా రాకున్న

వుంగరమా అది నాకు వుంకువగాక

కంగి కూడ శ్రీవేంకటఘనుఁడు కడపలోన

నింగు(?)నెండలోనఁ బెట్టి నీడకుఁ దియ్యనేలే

॥ ఇట్టే ॥ 225

సామంతం

ఎప్పుడు మానవు కోపమేమే నీవు

రెప్పలెత్తి చూచితేనే రేసు వుట్టినా

॥ పల్లవి ॥

పుప్పొడి నీమీఁదఁ జల్లె పూవులచెండున వేసె

అప్పటి నాతఁడలిగెననే నదేమే

కప్పిన యీవేట్లకు కళదాఁకె నింతెకాక

చిప్పిలు నీమనసేమి చిల్లలాయనా

॥ ఎప్పు ॥

పాదము నీపైఁ జాఁచె పట్టెమంచముపైఁ బండ

అదరించఁడాయ ననేవదేమే నీవు

సోదించి మేనంటఁగాను సొమ్ములొత్తె నింతెకాక

పాదుగా నీకాతఁడేమి పగ నేసెనా

॥ ఎప్పు ॥

గక్కన నీచెక్కు నొక్కె కాఁగిటను బిగియించె
 అక్కర దీరదనేవు అదేమే నీవు
 యెక్కువతో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నిన్నుఁ గూడె
 తక్కక నీ కింకానేమి తనివారదా || ఎప్పు || 228

సామంతం

తానెంత నేనెంత తమకించి నింతెకాక
 పూని తనచేతలకే పులకించి మేను: || పల్లవి ||

తప్పక చూచె(చీ?) వాఁడే తానె యిందు వచ్చె(చ్చీ!) వీఁడే
 కొప్పు దువ్వె(వ్వీ?) నిదె వీఁడే కొలువులోన
 యెప్పుడు నావంటివారు యెందరు లేరు తనకు
 కప్పిన యీమన్ననకే కరఁగి నామనసు || తానెంత ||

సరిమాటలాడి వాఁడే సారెఁ జెనకీ వీఁడే
 మురిపెపు చన్నులు చేముట్టి వాఁడే
 నిరతి జాణ తానైతే నేనేమి జాఁతి తనకు
 యిరవై యిందుకే తలకెక్కి నావలపు || తానెంత ||

వెంట వెంట వచ్చి వాఁడే వేసాలు నేసీ వాఁడే
 నంటు మంచానకుఁ దీసి నవ్వి వీఁడే
 వొంటినే శ్రీవేంకటాద్రినుండి వచ్చి నూఁడుకూర
 అంటి కేకవరాయఁడై అరుదైతి నేను || తానెంత || 227

రామక్రియ

ఏమి దప్పిపోయ నీకు నింతలోనను
 చేముట్టి కూచుండుమని చెక్కు నొక్కరాదా || పల్లవి ||

గద్దెపీటమీఁదనుండి గక్కన లేచి నిలిచె
 నిద్దురకన్నులచెలి నీవు రాఁగాను
 ఆద్దో నీపాదాలు గుద్ది అలసి వచ్చెనీందాఁకా
 అద్దలించి వుండుమని ఆనవెట్టరాదా || ఏమి ||

చెలిమిఁద నొరగుండి చేయి దీసుక నిలిచె

నెఱత వెరవుతోడ నీవు చూడఁగా

కొలుపు సేసి సేసి గోడమరఁగుకు వచ్చె

బలిమిఁ బట్టుక పోయి పవ్వళించరాదా

॥ ఏమి ॥

తూఁగుమంచ మూగి యూగి దుమికి కయిలాగిచ్చె

చేఁగదేర నీవాపెకుఁ జేయి చాఁచఁగా

మాఁగిన మోవి యిచ్చి మగువనిట్టే కూడితి

వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వీడెమియ్యరాదా.

॥ ఏమి ॥ 228

రేకు-639

సామంతం

ఏమి మొగసిరిమందో యెంతనేరువరో కాని

నామనసు గరఁగించి నవ్వించెనే

॥ పల్లవి ॥

యెదుటఁ దనకు నా కు నేటిపొందులంటానుంటే

పదకము మెడఁ బెట్టి బ్రమయించెనే

మొదలఁ దనకు నే మొక్కనోపనంటానుంటే

పదరి పాదము నాపైఁ జూఁచెనే

॥ ఏమి ॥

వోపనంటా నోరుమూసుక పూరకే వుండేదాని

పాపట దువ్వి దువ్వి పలికించెనే

రాపుగ నితనితో వెరతునంటా నేనుంటే

మూపున గడ్డము మోప మొనగోర నూఁదెనే

॥ ఏమి ॥

నమ్మని తనమాటలు నాలి కాఁడంటా వుంటే

సొమ్ములెల్లా మెడఁ బెట్టి చొక్కించెనే

వుమ్మడి శ్రీవేంకటాద్రినుండి వచ్చి ఘాఁడుకూరఁ

గమ్మర చెన్నరాయఁడై కాఁగిలించెనే.

॥ ఏమి ॥ 229

శంకరాధరణం

ఇతవెరఁగవద్దా యిస్సీ నీవు

అతీజాణవిన్నీటాను అది నీవెరఁగవా

॥ పల్లవి ॥

చిమ్మేటి చూపులతోడ చెంగావి మోవితోడ
కొమ్మ నీతో మాటలాడి కొసరినదే
కుమ్మరింపువలపుతో గుబ్బల మెరుగు చూపి
అమ్మె నీకు దేహమెల్లనది చాలదా

॥ ఇత ॥

సారె బన్నసకాలతో చల్లెటి నిట్టూర్పుతోడ
పూరకే నీమాటలెల్లా నూఁకొనీ నదే
భారపుతురుముతోడ పయ్యదజారుతోడ
ఆరని చెమటలూఁది(దె?)నదె చాలదా

॥ ఇత ॥

నాముఁ బులకలతోడ నాటినచిత్తముతోడ
వేమారు నీ మీఁద మేను వేసినదె
బూమెల శ్రీవేంకటేశ పొలఁతిఁగూడితివిట్టె
ఆమగువ నిన్ను మెచ్చెనది చాలదా.

॥ ఇత ॥ 280

రామక్రియ

నిక్కము బొంకులు రెండూ నీవేకావ(వా?)

నిక్కి చూచేవప్పటిని నీవే కావా

॥ పల్లవి ॥

నారుకొని యాతఁడు నాతో మాటలాడకుండ

నేరిపితి బుద్ధులు నీవే కావ

దూరితేను నీవాతనిఁ దోడుక పొమ్మనేవు

నీరువంకతుంగవైతి నీవే కావా

॥ నిక్క ॥

కమ్మి యాతనివద్దను కాచుకుండి యరచేతి

నిమ్మవండవైతివి నీవే కావ

వుమ్మడి వాదడిచితే పూరకే మొకమోడి

నెమ్మిచాయకు వచ్చేవు నీవే కావా

॥ నిక్క ॥

కావించి యాతఁడు నేను కాఁగిలించుకుండఁగాను

నీవదికి బిలిచేవు నీవే కావ

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి యిద్దరిఁ గూడఁగ

నీవే నేననేరానవు నీవే కావా

॥ నిక్క ॥ 281

శంకరాభరణం

చెల్లఁజెల్ల నీచేత చెన్న కేవవా
చిల్లరసుద్దులింకేల చెన్న కేళవా || పల్లవి ||

రమ్మనుచుఁ బిలిచేవు రాజసాన వీఁగేవు
చిమ్ముఁజెమటలఁ జెక్కులచెన్న కేళవా
కమ్మరఁ గమ్మర నీవు కన్నులనే సొలయఁగ
చిమ్మిరేఁగె మేనెల్లా చెన్న కేళవా || చెల్ల ||

మొగము చూచి నీవు మొక్కవచ్చి లోఁగేవు
చిగురుఁ బెదవి వాడె చెన్న కేళవా
అగపడి నీవు నాపై నానలెల్లాఁ బెట్టఁగాను
జిగిమించె నివ్వెరగు చెన్న కేళవా || చెల్ల ||

దగ్గరితివిదె నన్ను తప్పక చూచితేను
సిగ్గుదేరె నీమోమున చెన్న కేళవా
వొగ్గుచు శ్రీవేంకటాద్రినుండి వచ్చి మాఁడుకూర
సెగ్గముదేరఁ గూడితి చెన్న కేళవా || చెల్ల || 282

సామంతం

ఇంకాలేదని బొంకే వేలరా నాతో
సుంకుల సోరణగండ్లఁ జూడనా సేను || పల్లవి ||

వొయ్యారి జాగుననుండి వోరగంట నిన్నుఁ జూచి
తొయ్యలి నవ్వు నవ్వె తొలుతే కాదా
పయ్యద ¹ ముంజేతఁ జుట్టి పడఁతిపై నొరఁగకు
అయ్యెడ నెందుంటివని అడుగదా నిన్నును || ఇంకా ||

బంగారు పాములు మెట్టి పాదముపైఁ బాదమూఁది
అంగన నీతో సొలసెనప్పుడే కాదా
ముంగురులు కొనగోళ్ళ ముట్టి ముట్టి చెరుగుతా
వుంగరము నీకిచ్చె నుంకువ గాదా || ఇంకా ||

వొడివట్టి నిన్నుఁ దీసి వుయ్యాల చేరులు వట్టి
 పడఁతి నిన్నానవెట్టి వైకొనెఁగాదా
 బడినె శ్రీవేంకటేశ పారితంచి మాఁడుకూర
 తడవి యింత నేసితి దక్కెఁగా నీపనులు.

॥ ఇంకా ॥ 233

పాడి

ఈ మాటకేమి నాకిందరిలో వెరగయ్యి
 నామాట వినఱున్న నాకు సిగ్గుగాదా

॥ పల్లవి ॥

మన్నించి చేపట్టఁగా నేమాటలాడేఁ గాని నీతో
 సన్నతోనే మెలఁగితే చక్కనుండనా

వున్నతి యెక్కువ నేసి వూరివారి వలెనే

సన్న సరిగాఁ జూచితే నాకు సిగ్గుగాదా

॥ ఈమా ॥

కమ్మటి నీవు నవ్వఁగఁ గదియ వచ్చితిఁ గాని

యెమ్మెల నీ వూరకున్న నింటనుండనా

సమ్మతించఁ జేసి నాకె సారె గపటములై తే

సమ్మవని నిన్ను నాడ నాకు సిగ్గుగాదా

॥ ఈమా ॥

కలయ వేఁడుకోఁగానే కానిమ్మంటిఁ గాని నీతో

చలమున నూరకున్న సమ్మతించేనా

మెలఁగి శ్రీవేంకటేశ మించ నన్నుఁ గూడితివి

నలనింతలేకున్న నాకు సిగ్గుగాదా.

॥ ఈమా ॥ 234

కేకు-640

శ్రీరాగం

కన్నదాఁక విన్నదాఁక కడమే కాదా

నన్ను వంటిదానితోడ నాటకము వలెనా

॥ పల్లవి ॥

ఇంత నావై బత్తియైతే యెడమాట లిఁకనేల

సంతుకు మాఇంటికే తా వచ్చుఁగాక

వితవాఱు తాఁ గాకున్న వేరె యెఁగుఁడప్పనేల

చెంతనేఁ జేసినట్లెఁ జేయించుకొనుఁగాక

॥ కన్న ॥

తగవరీఁ దానై తే తానె నామగఁడై తే
 తెగక నడుమఁ గొంత తెర యాల
 జగడమే తీరితేను చనవే నాకిచ్చితేను
 అగడు సేయక ముచ్చటాడుఁగాక || కన్న ||

తానే జాణఁడై తే నాతలఁపు దెలుసుఁగాక
 పూని తనజచ్చలనే పొరలనేల
 కానిమ్మని శ్రీవేంకటఘనుఁ డిట్టై నన్నుఁగూడె
 మానక నన్నిందరిలో మన్నించుట గాక. || కన్న || 235

పరాశి

ఎఱఁగక కొసరితి నెడ్డనయ్య
 తఱవాత నన్నియును తానే వచ్చినయ్య || పల్లవి ||

తనివి చాలక నిన్నుఁ దగులనాడితిఁ గాక
 మనసురానిపనేల మానవయ్య
 చనవు గలిగి నిన్ను సాదించ వచ్చితిఁ గాక
 యెనయనిపొందులింకా నేటికయ్య || ఎఱఁగ ||

నీవే నేనంటాను నేరములెంచితిఁ గాక
 వావాత దూరేపనై తే వద్దయ్య
 చేవదేరెఁ బనులంటా చెక్కులు ముట్టితిఁగాక
 కైవసము గాకున్న కడమ నాదయ్య || ఎఱఁగ ||

మంచివాఁడవంటా నీతో మంతనమాడితిఁ గాక
 మంచమెక్కి వాదులేల మానవయ్య
 అంచల శ్రీవేంకటేశ ఆయమంటి కూడితివి
 కంచపు మోవిఫలము గంటిమయ్య. || ఎఱఁగ || 236

దేసాళఁ

మంచివాఁడవంటేపో మాధవరాయ
 మంచుమాయ చూడుకూరి మాధవరాయ || పల్లవి ||

మోనాననుండిననన్ను ముట్టి వేడుకొనేనంటూ

మానమేలంలేవోయి మాధవరాయా

నేనా సారెకు వచ్చి నీతో నెదురాడేదాన

మానవుగా మాఁడుకూరి మాధవరాయా

॥ మంచి ॥

యెగసక్కానకే మాళ్లుచొచ్చి వచ్చేవు

మగనాలిఁ గదవోయి మాధవరాయా

బగి వాయక కూచుండి పైఁ దొడవేసేవు నీ-

మగువనా మాఁడుకూరి మాధవరాయా

॥ మంచి ॥

వోపనన్నాఁ బోసేవు వాడివట్టి తీసేవు

మాపుదాఁకానేలోయి మాధవరాయా

కోపుగా శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడి చూపేవా నీయెమ్మె

మాపైనే మాఁడుకూరి మాధవరాయా.

॥ మంచి ॥ 237

దేసాళం

ఎంతైనా నమ్మదు చిత్తమేమోకాని

యింతటి నీమాయలిఁక నేమోకాని

॥ పల్లవి ॥

సరుగననెఱత నాతో సరసములాడినాను

యెరవెరవైతోఁచి నేమోకాని

వరుస వంతులు నీవు వలపెఱత చల్లినాను

యిరవై మరపు ముంచి నేమోకాని

॥ ఎంతై ॥

నగుతా నీవెఱత చాతో నయగారాలు సేసినా

నెగసక్కాల్లే తోఁచి నేమోకాని

మొగము చూచి నీవు ముచ్చటలెఱతాడినాను

యిగిరించీ ననుమాన మేమోకాని

॥ ఎంతై ॥

కదిసి నీవెఱత నన్ను కాఁగిలించుకొనినాను

యిదె నామై పులికించ దేమోకాని

అదన శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి

యెదుటనే బ్రమసితి నేమోకాని.

॥ ఎంతై ॥ 238

నాదరామక్రియ

మట్టమవంటా నిన్నుఁ జూచితిఁ గాక యీ-
 పెట్టిమోహమెరిఁగితే వెఱపుతోనుండనా || పల్లవి ||
 పంకమిచ్చేఁ గోరా పదరి నిన్నిందరిలో
 అంతలేసిమాటలు నే నాడినందుకు
 యింతలోనే నీవిందు నెగ్గుపట్టెదెరిఁగితే
 మంతనాన దీవించి మాయింటునే వుండనా || చుట్ట ||
 మిక్కిలి మొక్కేలేరా మెరయ నీకాలు దొక్కి
 చిక్కించి నిన్నుఁ దుచ్చము సేసినందుకు
 వెక్కనమై నీకిది వేసటయ్యే దెరిఁగితే
 తక్కక నాలో నేనే తలవంచుకుండనా || చుట్ట ||
 కాఁగిలించే లేరా కమ్మవిరులచెండున
 వీఁగకు నీమేచు దాఁక వేసినందుకు
 చేఁగచేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్ను
 పాఁగి యీతమకమైతే వైవైనే వుండు (డ?)నా || చుట్ట || 2399

సాళంగనాట

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు శ్రీయలమేల్మంగతోడ
 కోవిదుఁడై విహరించి కోడతిరుణాళ్లు || పల్లవి ||
 వెల్లివిరిగా వీదుల వెన్నెలలు గాయఁగా
 చల్లని పూవులవాన జడి మించఁగా
 వొల్లనే సతులు దన్ను వుగ్గళించి పొగడఁగా
 కొల్లలాడి వలపులు కోడతిరుణాళ్లు || శ్రీవేం ||
 ఊటల పాటలవాఁడు అండనే వినిపించఁగా
 పాటించి యారగింపులు వైవైఁ జేయఁగా
 గాటముగ వీడెములు గండములు నందుకొంటా
 కోటిభోగాలు భోగించి కోడతిరుణాళ్లు || శ్రీవేం ||

చేరి వన్నీరు కప్రము శిరసునఁ గులుకఁగా
 వూరక యిందరు కొలువులు సేయఁగా
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందరుసతులఁ గూడి
 కోరికలు వెదచల్లి కోడతిరుణాళ్లు.

॥ శ్రీవేం ॥ 240

రేకు-641

బా? ?

మగవాఁడవు నీతో మల్లవోరేమా
 చిగురువంటిమమ్ము చేఁగ రేచేవా

॥ వల్లవి ॥

ఆటచానికోపమెంత అదే నెపము సేసి

మాటి మాటికిని నీవు మారలిగేవా

సూటికిఁ బతి రాకున్న సొలతురు మలతురు

తోటకూరవంటినన్ను దూరు సేసేవా

॥ మగ ॥

విన్నచానిగుంపెనెంత పెద్ద సేసి నీవందుకు

సన్నల చాయలఁ దిద్ది సాదించేవా

మన్ననలెచ్చుకుందై తే మందమేళాలాడుదురు

వెన్నవంటినన్ను నీవు వెగట్లాడేవా

॥ మగ ॥

లక్కవంటి సతియెంత లావునఁ బెనఁగెనంటా

కక్కసించి రతులలో ఘాత సేసేవు

అక్కన శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ సేను

చక్కెరవంటినన్ను చవులడిగేవా.

॥ మగ ॥ 241

అహిరి

ఏమీనెఱఁగని నన్నునింత సేసీతి

నీమనసుకొలఁదిక నేనేమీనెఱఁగ

॥ వల్లవి ॥

నిన్నుఁ బాసి వుండలేను నీమొగము చూచి చూచి

కన్నురెప్ప మూయలేను కరఁగుతాను

యెన్నికె నీవంతలో నాయెదలోన నెలకొని

మన్నించఁగనట్టై మేను మరచితిఁ గాని

॥ ఏమీ ॥

తలఁచక మానలేను తమకాననప్పటిని
 వొలిసి నీతో నవ్వకోరువలేను
 వెలయ నీ వంతలోనే వెంట వెంట రాఁగాను
 చలివలపులనే నే నమ్ముతై తిఁ గాని

॥ ఏమీ ॥

చేయి చాఁచక మానను చేరి నీమోవితీపులు
 యేయెడఁ జవిచూడక యిటు మానను
 ఆయమై శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 నాయండ నీవు గూడఁగా నమ్మితిఁ గాని.

॥ ఏమీ ॥ 242

రామక్రియ

వట్టి దూరులు దూరీ వద్దన్న మానఁడు నన్ను
 యిట్టే తనకు నే యెరవులదాననా

॥ వల్లవి ॥

తగవా తనతో నేను దంటతనాలఁ దిరుగ
 నగితే తా నవ్వెఁగాక నాకేఁటికే.

మగువ తాఁ బలుకఁగ మాటలాడనై తిననీ

మొగము చూచితేనిట్టే మొక్కనై తినా

॥ వట్టి ॥

అదననిప్పుడే నన్ను నండనే కూచుండుమనీ

యిదివో మగనాలికినింత చెల్లనా

పదరి నేనే చలము పట్టుకున్నదానననీ

వొదిలి తాఁ జెనకఁగా మూరకుండనై తినా

॥ వట్టి ॥

కడమా తనమోహము కాఁగిలించీ నన్నింతలో

బడిసేనా నే నేమైనా సమరతికి

బడినే శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేనలమేల్మంగఁ

గడఁగి తాఁ గలయఁగ కానిమ్మననై తినా.

॥ వట్టి ॥ 243

కొండమలహరి

ఎప్పుడు నీవొలపఱాలేల మానేవు

దప్పినలపుల నేనే తగిలేఁ గాన

॥ వల్లవి ॥

కాయము నీవై వేసి కన్నులు దేలించితేను
 ఆయడనే బ్రమసితివాపెకు నీవు
 చేయి వట్టుక నేనెంత చెక్కు నిన్ను నొక్కనాను
 చాయకు రావెప్పుడు నీసటులే కానీ

|| ఎప్పు ||

వేసాలకు మాటలాడి వెడనవ్వు నవ్వితేను
 ఆసల వెంటఁ దిరిగేవాపెకు నీవు
 వాసికిఁ జిన్నులు మోపి వద్దనెంత గూచుండిన
 రాసికెక్కడివలపు రవ్వే కాన

|| ఎప్పు ||

యిట్టునట్టు కొంగు వట్టి యింటిలోనికిఁ దీసితేను
 అట్టే లోనై తివి ఆపెకు నీవు
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నిన్ను నేఁ గూడితినిదె
 వొట్టి నీతనివి దీరదుడుగులే కానీ.

|| ఎప్పు || 244

పాడి

పొంచి నాకు నాకే పొగడుకోఁ జాలఁ గాక
 యెంచఁబోతే నీ గుణాలు యెవ్వరై నా మెత్తురా

|| పల్లవి ||

వోసరించకావెయింట నుండఁగాఁ జూచి నిన్ను
 నేసినట్టల్లాఁ జేయఁ జెల్లదా నాకు
 బాసదప్పి నీవలె పదర నే నోపఁ గాక
 వీసమంత పొల్లగల్లా విడుతువా నీవు

|| పొంచి ||

తగ నేఁ జూడఁగానాకె తమ్ముల మందుకొంటివి
 తగవులఁ జెట్టనింకఁ దగదా నాకు
 తెగువ నీవలె నాకు దేవరియ్యఁడాయఁ గాక
 పగిడి వెట్టి నవ్వితేఁ బదరవా నీవు

|| పొంచి ||

వొద్దనుండి యాకెమీఁదనొరఁగఁగాఁ జూచి నిన్ను
 వుద్దండపు మచ్చరములుండవా నాకు
 గద్దరి శ్రీవేంకటేశ గక్కనఁ గూడితి నన్ను
 వద్దన్నా మానక యింత వలతువా నీవు.

|| పొంచి || 245

శ్రీరాగం

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలికి నీపై యాన
 యిప్పుడే మోహము చల్లి యిఁకమీఁదనెట్లో || పల్లవి ||
 కన్నులనే నిన్నుఁ జూచి కరఁగుతా నొలసీని
 చన్నులపై నునుఁగొంగు జారఁగను
 వున్నతి మాటలాడి వున్నురంటాఁ దమకించి
 యెన్నికలీయింతి మతి నెట్టున్నవో కానీ || చెప్ప ||
 యిట్టునట్టు నవ్వుకొంటానెదుట నిలుచున్నది
 గుట్టిన మనోరథాలు గోరుకొంటాను
 తొట్టిన మదము వైవైఁ దొలకఁగాఁ జెమరించి
 యిట్టే కాంత జవ్వనమెంత సేయఁగలదో || చెప్ప ||
 వచ్చి వచ్చి చెయివట్టి వడిలోనికిఁ దీసీని
 విచ్చనవిడిఁ దురుము వీడఁగను
 మచ్చిక శ్రీవేంకటేశ మగువఁ గూడితివిట్టె
 యెచ్చినయీపె తనివి యింకానెంత గలదో. || చెప్ప || 246

రేకు-642

సాళంగనాట

అప్పటిమానరుబీరాలంతే కాదా
 యిప్పటి మీవొట్లు యెంచాఁకా విందుము || పల్లవి ||
 తమ్మిపూవులవాళ్లే తప్పించుకోఁ బట్టె మాకు
 యిమ్ములనలిగిన మీయిద్దరిచేత
 నమ్మరెంతైనా మాట నడుమ చెలులమింతే
 యెమ్మొల మీ ముంగోపమెంచాఁకాఁ జాతుము || అప్ప ||
 వద్దనుండి మీమాటల వంకలు దిద్దనే పట్టె
 యిద్దరుఁ బట్టెటి మీయెగులలోన
 గద్దించేరు నేము మీకు కలిమిలో వారమైతే
 యిద్దినో మీ పంచాల కెంచాఁకా లోనాదుము || అప్ప ||

చేతులుఁ జేతులు వట్టి చేరఁ దియ్యఁ బట్టె మాకు
 యీతల మీరు గలసే రేసులలోన
 రాతిరి శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితిరి (వి?) దె
 యీ తగవు లీతలఁపు లెందఁకా మెత్తుము. || అప్ప || 247

బొ?

చలి వానె జగడాలు చాలునే నీకు
 కలసినయిందుమీఁదఁ గడమేలే నీకు || పల్లవి ||

దగ్గర వచ్చి యతఁడు తమకించి వేఁడుకోఁగా
 సిగ్గులుఁ జింతలు నింకఁ జెల్లదే నీకు
 వెగ్గళించి యప్పటిని వేమారు నవ్వఁగాను
 యెగ్గులునెమ్మెలుఁ జూపనేటికే నీకు || చలి ||

కన్నులఁ దప్పక చూచి కడుఁ బ్రియము చెప్పఁగా
 వన్నెలఁ జలము చూపవద్దే నీకు
 సన్నలఁ జాయల నిన్ను సమ్మతిలఁ జేయఁగాను
 నిన్నటివంతములు నేఁడేల నీకు || చలి ||

కడునానలు వెట్టుచు కాఁగిలింపినందుమీఁద
 తడఁబాటు గుంపెనలు తగదే నీకు
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడిట్టె నిన్నుఁ గూడె
 వెడఁగు నీకపటపు విసువేలే నీకు. || చలి || 248

శంకరాభరణం

పడఁతీ నీవూఁ గూడుక బదుకరయ్యా
 చిడుముడియాపె లోను సేసుకొనెఁగా || పల్లవి ||

పగటుకు చాలనొత్తి భావము గరఁగఁ జేసి
 చిగురుమోవిపైనాకె చేత నేసెఁగా
 నగవులు నవ్వి నీతో ననువులు పచరించి
 తగిలి తగిలి నిన్ను దక్కఁగొనెఁగా || పడఁ ||

పచ్చి వెచ్చి మాటలాడి పలువలపులు రేచి
 యిచ్చకాన నీకాపె యేలికాయఁగా
 మచ్చికలు నటియించి మంతనాలు సారెనాడి
 కుచ్చిన కాఁగిట నిన్ను గురిసేసెఁగా

॥ పదం ॥

పాదముపైఁ జెయి వేసి పక్కన మర్మములంటి
 సేదదేరఁ గూడి యాపె సేవ సేసెఁగా
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యిట్టి నన్నుఁ గూడితివి
 పోదిసేసి నిన్నిందుకు బోదించెఁగా.

॥ పదం ॥ 249

శంకరాభరణం

పొద్దువోనివారు గాక పోరే మీరు
 యిద్దరముఁ గూడినపుడీడకు రాఁగదరే

చింతతోడినన్ను మీరు చేతులేల పట్టేరే
 అంతేబత్తి గలిగితేనాతఁడే రాఁడా
 కాంతలు మీరు మాపుదాఁకా నాతోఁ జెనఁగితే—

నింతలో మా మనసులకింపు వుట్టినా

అలిగివుండిన నన్ను నాడకేల విలిచేరే
 తలఁపు గలిగితేను తానే రాఁడా
 చెలు లిందరును గూడి సేవలు నూపైఁ జల్లితే
 వలపులు మాలోను వన్నె కెక్కినా

సిగ్గువడి వున్ననన్ను శిరసేల యెత్తేరే
 దగ్గరున్నాఁ డంతెయ్యెతే తానే రాఁడా
 అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁడందుకే నన్నుఁ గూడె
 వెగ్గళించి యేమన్నా వేరయ్యెమా.

॥ పల్లవి ॥

॥ పొద్దు ॥

॥ పొద్దు ॥

॥ పొద్దు ॥ 250

దేశాక్షి

ఎంత లేదు నీవేసాలేమన్నా నే నమ్మలేను
 అంతగలవాఁడైతే నాతఁడే రాఁడా

॥ పల్లవి ॥

యీతల నొక్కొక్కమాటే యెందో నేరుచుకవచ్చి

అతఁడాడెనంటా నాతోనాడెవు

వైతరవు వేవేలు పడఁతులు గలవాఁడు

మాతోడి గొడవేల మమ్ముఁ దలఁచినా

॥ ఎంత ॥

యేడ పనిగలిగో మీరెక్కడో పోతా వచ్చి

యీడకాతఁడంపెనంటా యిచ్చలాడెరు

వాడికెనింతుల నీడ వచ్చేవాఁడతనికి

యీడ నేమేమి బాఁతి యెంత లేదీసుద్దులు

॥ ఎంత ॥

పొరుగుననుండి మీకు పొద్దువోక యిటు వచ్చి

మురిపేన వానిమారు మొక్కేరు నాకు

అరుదై శ్రీ వేంకటేశుఁడాతఁడె విచ్చేసి కూడె

ధరలోనిన్నాళ్ళదాఁకా తడవెనా మమ్మును. ॥ ఎంత ॥ 251

శ్రీరాగం

ఎమని చెప్పదునమ్మా ఇట్టి నాప్రాణవిభుఁడు

నామీఁదఁ జేసేమన్నన నాదేహమెరుఁగును

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచినచూపు తగులనాడినమాట

యెప్పటికి మరవరాదేమి నేతునే

ముప్పిరి నవ్వి నవ్వు మొక్కలపుఁ జెనకులు

తిప్పరాని మోహమాయ తెగదే యిద్దరికిని

॥ పమని ॥

కొనవేలనూఁదినది కొంగువట్టి తీసినది

మనసులోనెన్నటికి మరవరాదే

చనవు నాకిచ్చినది జారుఁగొప్పు దువ్వి నది

తనివోనియాసలకు తరవాయఁ గదవే

॥ పమని ॥

దగ్గరి వచ్చినరాక తమిఠోఁజేసినచేత

సిగ్గువెల్లఁ బెడఁ బాపె చెప్పనేటికే

అగ్గమై శ్రీ వేంకటేశుఁడాయమంటి నన్నుఁ గూడె

తగులేని గతులకు తతులాయ నిదివో.

॥ పమని ॥ 252

యెగవక్కేలకే నన్ను నిట్టై కాఁగిలించేవు
 మగువలవై మరులు మానవా నేఁడు
 తగిలి శ్రీవేంకటేశ తరి నన్నుఁ గూడితివి
 నగవెల్ల నామీఁదనే నారుగాఁ బోసేవా

॥ పల ॥ 254

మాళవిగాళ

ఎంత గలదే యింకా నీమోహము
 యింతిరో నీకే చెల్లనీమోహము
 నిక్కి నిక్కి చూచేవు నెయ్యములే తా(దాఁ?)చేవు
 చక్కనిరమణునితో సారె సారెకు
 చెక్కునఁ జెయి వెట్టేవు చెమటలే నించేవు
 యెక్కడ నేరిచితివి యింతమోహము

॥ పల్లవి ॥

॥ ఎంత ॥

కన్నులు దేలించేవు కాఁకలు వైఁజల్లేవు
 యిన్నిటాను నీ విభునియెదురెదుర
 చన్నులకొంగు జారేవు జంటలేక పెనఁగేవు
 యెన్ని కలతుడ మీరె యీమోహము

॥ ఎంత ॥

కడుఁగడు నవ్వేవు కాఁగిట బిగించేవు
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ్వరుని
 తొడిబడఁ గూడితివి దొమ్మిరతిఁ దేవితివి
 యిడువునఁ జేర్చితి యీ మోహము

॥ ఎంత ॥ 255

సాళంగం

ఊరు మెచ్చ బతుకవే వొడ్డారమేల
 సారెకును బిగిసితే సరుస మంకందురు
 వలుకఁ గదవే నీవు వైవై సిగ్గులివేల
 చలి వాసె వలపులు సరసాననే
 తలయెత్తి చూడఁగదె తగవు గాదెవ్వరై న
 చలపాది యిదియెంత సణఁగులా డెందురు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఊరు ॥

నగఁ గదవె నాతో నాలిగోలతనమేల
 చిగిరించెఁ గోరికలు చేచేతనే
 బిగియక రాఁగదవె బీరాన నిన్నిదిచూచి
 వెగటున నెవ్వరైన విటుకులాడెందురు
 కాఁగిలింఁచఁ గదె నన్ను కమ్మటి నీవెరవేల
 యేఁగి వచ్చి కూడితిమి యిందాఁకానే
 పాఁగిన శ్రీవేంకటాధిపతి నన్ను నేమన్నాఁ
 గాఁగాదు యిదియెంత కరతలాడెందురు.

॥ ఊరు ॥

॥ ఊరు ॥ 256

పదవంజరం

తొలుత నిన్నుఁ దిట్టే దోసకారిని
 పలుమారు మాకేల తాఁతి పడేవయ్యా
 నిచ్చ నిచ్చ నీమీఁద నేరములు యెంచి యెంచి
 వచ్చినేనే నేనెంత పాపజాతిని
 మచ్చరపువారమింతే మంచివారమా నీకు
 యిచ్చగించి మాచెరఁగు యేల పట్టేవయ్యా
 యెవ్వతఁ జూచేవో యంటానెంతైన నిన్ను నమ్మక
 రవ్వసేసే నేనెంత రాఘదాననో
 దప్పుల పంతాలే కాక దయ వుట్టిసా మాకు
 నప్పులు మాతోనేల నటియించేవయ్యా
 పట్టి నీనే పెనఁగ బలిమిఁ దప్పించుకొనే
 నెట్టన నే నెటువంటి నిష్ఠూరినో
 దిట్టవై శ్రీవేంకటేశ తేజాన నన్నుఁ గూడితి—
 విట్టై కడపలోననేల మొక్కేవయ్యా.

॥ వల్లవి ॥

॥ తొలు ॥

॥ తొలు ॥

॥ తొలు ॥ 257

అమరసింఘ

ఒక్క మనసుతో నన్ను మండనీయరా
 యొక్కువ తక్కువ చేత లేమిటికి నాకు

॥ వల్లవి ॥

పంతము నీతోనాడి పంచ బాణములకోడి
చింతతో నీమోము చూడ సిగ్గయ్య నాకు
కొంతగొంత మొదలనే గుట్టుననుండేదాన—
నింతేసి సందులు దూరనేమిటికి నాకు

॥ ఒక్క ॥

యిప్పటికి నిన్ను మెచ్చి యెడసితే గడుఁ గొచ్చి
చిప్పిల నీతో నవ్వ సిగ్గయ్య నాకు
తప్పక బొంకక నే³ తాలిమిఠోనుండేదాన
యిప్పడింతేకనుమానాలేమిటికి నాకు

॥ ఒక్క ॥

నెటి నీవైఁ జెయి వేసి నిద్దరకన్నులు మూసి
చెఱుగు వట్టి తియ్యంగ సిగ్గయ్య నాకు
నెఱువై శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ గూడితివి
యెఱుకులు మఱుపులు యేమిటికి నాకు.

॥ ఒక్క ॥ 258

రేకు-844

నాగవారి

అప్పటనుండి చూచేమాపెనే నీయెదుటను
కుప్పళించె¹ పెంజెమట కుచములవెంటను

॥ వల్లవి ॥

రెప్పలెత్తి నిన్నుఁ జూచు రేసు లేక సిగ్గతోను
కప్పిన పయ్యదకొంగు కడు బిగించు
చెప్పనొకమాట నీతో చెలియమాటుకుఁ బోవు
ఇప్పటి యీసతి మోహమేమందుమికను

॥ అప్ప ॥

నెలవులఁ గొంత నవ్వు చెక్కునఁజెయి చేర్చు
అలివేడి నీమాటే ఆలకించును
తలఁపులో నిన్ను నించు దగ్గరి నీవొద్దఁ బొంచు
వలపు లీపెకునాఁప వశముగాదిప్పుడు

॥ అప్ప ॥

సన్ననేను నీతోడ చనవులే పచరించు
కన్నె నీకాఁగిటికిఁ బొంకము చూచును
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అంతలో నీవు గూడితి—
విన్నేసి యీపెరతులకెన్నిక లేదిదివో.

॥ అప్ప ॥ 259

1. రేకులో సాంప్రదాయకమైన 'ప' ద్విత్వము లేదు.

దేశాక్షి

- వదలవు నాకొంగు యెవ్వతెను నేను
 యెదుటనే నిలుచుండనెవ్వతెను నేను || పల్లవి ||
- తనువువైఁ జెయి వేసి దగ్గరఁ బిలిచేవు నీ-
 వనితలలోననెవ్వతెను నేను
 మనసులరసి వేరేమాటలకుఁ దీసేవు
 యెనలేక యింతదానికెవ్వతెను నేను || వద ||
- పచ్చిగా నవ్వేవు నాతోఁ బైవై నీ కొలువుకు
 వచ్చిన సతులలోనెవ్వతెను నేను
 మచ్చిక నటించి నన్ను మాపుదాఁకాఁ బొగడేవు
 పాచ్చిన సవతులలోనెవ్వతెను నేను || వద ||
- చద్దికి వేడికి నాతో సరసాలే యాడేవు
 వద్దనుండే వారిలోనెవ్వతెను నేను
 కొద్దితో శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టే
 యిద్దరమే యొక్కడనే వెవ్వతెరా నేను. || వద || 260

శుద్ధవసంతం

- ఇంతా నే నెరఁగనా యేరా నీవు
 వింతలు చూపి నన్ను వెట్టిఁ జేసేకొరకా || పల్లవి ||
- నిండు రాజసముతోడ నీకు నీకే వచ్చి నా-
 యండనే కూచుండేవు అవురా నీవు
 చండిపెట్టి నీ తొల్లిటి సతులకునిది చూపి
 దిండుకుట్ట నన్ను నీవు తిట్టించేటికొరకా || ఇంతా ||
- బత్తిగల వానివలె పడఁతులలోననెల్ల
 హత్తి నాకుఁ గొప్పవెట్టేవవురా నీవు
 కొత్తసతులెల్లఁ జూచి గుట్టులే దీయాఁటది
 చిత్తిణిగుణముదంటా చీయనేటికొరకా || ఇంతా ||

వెక్కసపుడమకాన వేగిరించి కాలు దొక్కి
 యిక్కువలంటుగ వచ్చేవేరా నీవు
 మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మించి నన్నుఁ గూడితివి
 తక్కిన సవతులెల్లాఁ దలవంచేకొరకా.

॥ ఇంతా ॥ 261

ముఖారి

నావలనే నీవంటా నమ్ముదుఁ గాక
 పూవువంటి నీ గుణాలు పూఁచలయ్యానా
 యెప్పటి నీవే కావా యెరఁగక మోహించి
 చెప్పినట్టెల్లా నేనే నేతుఁ గాక
 తప్పలెల్లా నీపాలు తాలిములే నాపాలు
 నెప్పున నీవోజ యిఁక నీవు మానేవా

॥ పల్లవి ॥

॥ నావలె ॥

నీ మాయలే కావా నిండుకొన్నవితటాను
 యేమిటాఁ దెలియలేక యిట్టైతిఁ గాక
 కామించేది నాపాలు కపటాలు నీపాలు
 సామాన నీచేతలు చక్కనయ్యానా

॥ నావలె ॥

తక్కిరివి నీవు గావా తారుకాణలిటు చూపి
 వుక్కు మీరి నవ్వు నవ్వనోపఁ గాక
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేకమాతే మనపాలు
 నిక్కిన నీయాసలిఁక నేఁడు విడిచినా

॥ నావలె ॥ 262

నట్టనారాయణి

విందము దనసుద్దులు వేగిర మేలే
 అందికలుఁ బొందికలు అణఁగినా యిఁకను
 నాననీవే వలపులు నవ్వితేనెందు వొయ్యాని
 తానే వచ్చిఁ గాక తరవేటికి
 కానీలేవే అందుకేమి కడురతులఁ దనిసి
 మానుపడి వున్నాఁడేమో మరచినా నన్నును

॥ పల్లవి ॥

॥ వింద ॥

పెంచనీవే గర్వములు బిగిసితేనేమాయ
 వంచుకొనే గాక మీరు వద్దననేలే
 కొంచక సతులలోనఁ గొలువై వుండినవేళ
 మించినపరాకేమో మీమాట వినఁడా (య?)

॥ వింద ॥

సేయనీవే తరితీపు చెనకితేనేమాయ
 యాయెడ నేనుండే గాక యీరసాలేలే
 వేయిటికి శ్రీవేంకటేశుఁడిదె కూడె
 పాయపు వినోదమేమో బాతయ్యాననేను

॥ వింద ॥ 268

సామంతం

నీవునిట్లనై తే వేడిక జాణలు వేరి
 చేవదేరెఁ బనులెల్ల చేచేత నిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

నిండుఁబరితాపమున నిన్నుఁ జెలి గొసరితే
 అండనే యెగ్గులు వట్టేవయ్యో నీవు
 వండ వండనట్లాయ వనితల వలపులు
 చండివెట్టేమగవారి సరపుల చేతను

॥ నీవు ॥

కలయని కాతాళాన కలికి నీకలిగితే
 అలరి మారలిగేవు అయ్యో నీవు
 యిలనెండవసపాయ యింతుల ప్రియములెల్ల
 నలువంకఁ బురుషుల నడవడిచేతను

॥ నీవు ॥

మందెమేళమున నిన్ను మానినిచెయి మోపితే
 అందరి సాకిరి వెట్టేవయ్యో నీవు
 కందువ శ్రీవేంకటేశ కమ్మటిఁ గూడితివిట్టే
 కందుదేరె నీవంటి ఘనులచేతను.

॥ నీవు ॥ 264

రేకు-845

సామంతం

అక్కలాల చూడరే వీనటమటాలు
 యెక్కడోవారిచేతలే యితవాయనా

॥ పల్లవి ॥

చిన్నబోయి వుండఁగాను చెక్కు నొక్కి వేడుకొంటే
 నన్నుఁ దిట్టి కొనగోరు నాఁటెనంటాను
 కన్నవారెల్లా వీపు గాఢిపారఁ దమ తమ
 చన్నులనొత్తేయప్పుడు సాదించలేఁడాయనా || అక్క ||

పవ్వళించి వుండఁగాను పాదములు గుద్దితేను
 నొప్పులఁ బొరలి మేను నొచ్చెనంటాను
 మవ్వపుఁ గాంతలు కాలి మర్దనలు సేయఁగాను
 నెవ్వగనట్టే మూలుగ నేరఁడాయనా || అక్క ||

కడుబడలుండఁగాను కాఁగిటనే నించితేను
 తడబడి రతికళ దాఁకెనంటాను
 అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డందరికాఁగిళ్ళలోన
 వడబడేయప్పుడేమి వాసి నేరఁడాయనా. || అక్క || 285

కుద్దవసంతం

అప్పుడు నీగుణమెంచనైతిఁ గాక
 తప్పని నీచేతలెల్ల దక్కెఁగా నీకు || పల్లవి ||

ముచ్చటగానొకమాట ముందట నేనాశితేను
 యెచ్చరించి ఆకెకు నాకీసు రేచేవు
 తచ్చనకాడవు వోరి తలరా ఇంకా నాతో
 యిచ్చకాలు సేయ వచ్చేవెరఁగనా ఇకను || అప్పు ||

వలచి నీకేకతాన వడిఁ జేసిన సేవలు
 బలిమి ఆకెకుఁ జెప్పి పచ్చిసేసేవు
 నిలువరా యెమ్మొకాడ నీవు మమ్ముఁ జెనకక
 కలసేవు వట్టి పొత్తు కాననా నిన్నును || అప్పు ||

కదిసి నే నిన్ను రతిఁ గాఁగిలించుకుండఁగాను
 యెదిటికావెఁ బిలిచి యింత నవ్వేవు
 మొదల శ్రీవేంకటేశ మొక్కలీడవొదువు
 తుదకెక్కెఁ బనులెల్ల దొమ్మి యిఁకనేటికి || అప్పు || 286

శంకరాభరణం

కంటివో కానవో కాని కాంతమనసు
దంటతనమంతయును తగులే సుమ్మి

దప్పుతనే నిన్నుఁ జూచి తల వంచుకోనెఁగ్గాని
నివ్వటిల్లఁ దలపులో నీ క్రూపే

మప్పుపుటాసలతోడ మఱియును నిన్నుఁ జూచి
నవ్వెఁ గాని అదియులకా నమ చే సుమ్మి

చెల్లినీతో మాటలాడి సిగువడెమితె కాని
నిలువెల్లా దమకమే నిండి పున్నది

చెలఁగెఁగఁటై తనివోక చేరి పాట పాడెఁగాని
వెలసినదదియెల్లా విధమామే సుమ్మి

కఠారిమిన్నోర్ధగూచుండి గుట్టువేసుకుంది కాని
పారితెంచెకోరికలు వైవై నదే

యారీతి శ్రీవేంకటేశ యింతిని నీవు గూడితి
నీర్రాని చనవు నీకె యిచ్చినది సుమ్మి

భవానీ

ఎదిరి దన్నెరుఁగఁడు యెవ్వఁడె వీఁడు
గుది గుచ్చి వలపు కూళటవే వీఁడు

వొట్ల నొచ్చిననఁగానే వొడి వట్టిసీని
యెల్లవారుఁ జూడఁగాను యెడ్డఁడా వీఁడు

పల్లదాన నేఁ దిట్టిన పకపక నప్పిని
వెల్లవిరిగాఁ గడు వెఱుటవే వీఁడు

పనిగలదనఁగానే పయ్యదలోఁ జెయి చాచీ
తనుఁదానె చలపాదితనమా వీఁడు

కినిసి యాన వెట్టిన కిందుపడి మొక్కిని
మనిమని పెనుగొలమంకటవే వీఁడు

వద్దని ములుగఁగానే వచ్చి తాఁ గాఁగిటుఁ గూడీ
 గద్దరి శ్రీవేంకటాద్రి ఘనుఁడే వీఁడు
 పొద్దువోయ చాలునన్నఁ బోనీక పెనఁగిని
 సుద్దులనే బ్రమంఁచేజూటటవే వీఁడు || ఎదిరిం || 288

భవు

తనవలెనే చూచి తరుణులను
 ఘనులు మానాపతులఁ గాకు సేయవలెనా || వల్లవి ||

సిగ్గుతో నేనుండఁగాను చింతతోనుండాననంటా
 వొగ్గి నన్నేలాడినే వొక్కటొక్కటే
 అగ్గమైన అడువారు అణఁకువతోనుండఁగా
 నెక్కులంచేమగవాఁడు యేడనైనాఁ గలఁడా || తన ||

అవ్వలిమోమైన దానినలిగి వుండాననంటా
 రవ్వలుగనాడుకొనీ రచ్చలోను
 పువ్వవంటి మగనాలు పొంచి గుట్టుననుండఁగ
 మవ్వపుఁగోపము చూపేమంకువాఁడు గలఁడా || తన ||

దండ నే నిలుచుండఁగా తన్ను నేఁ బిలిచేనంటా
 బెండుపద నాతోనేల పెనఁగివే
 వెండియు శ్రీవేంకటాద్రి విభుఁడిట్టె నన్నుఁ గూడఁగఁపిఱ
 రండ్తోడనిటువంటి తత్తరీఁడు గలఁడా. || తన || 289

శ్రీరాగం

నెలఁతకు నేటికంటె నిన్ననే మేలాయ
 తలపోసి తలపోసి తన్నుఁ దానె మఱచె || వల్లవి ||

చింతాజలధి యింకె చెలివిరహాగ్నిచే
 చెంతనున్నయట్టి చెక్కుచేయి జారె
 వంతల వ్రాసేటి నేలవ్రాఁతలునట్టే నిలిచె
 వింతలై నవెల్లమీద వెల్లి దోఁచెనదివో || నెలఁత ||

పులకలు పాడె నిట్టూర్పుల గాలిచేతను
 సొలసి యిప్పటి ఆపసోపము వాసె
 తలకక యిందాఁకా దైవము దూరేదీఁ బోయ
 వలపులు రేఁగి రేఁగి వడిఁ బడెనదివో || నెలఁత ||

చొక్కుదేరె కన్నులను చూచేటి ఆసలచేత
 నిక్కి లేచి కూచుండె నీవు రాఁగాను
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిటు నీవు గూడితివి
 చిక్కులు సిగ్గులుఁ బాసి చిమ్మిరేఁగెనదివో || నెలఁత || 270

రేకు-846

ముఖారి

సూడుబంటునే బలాలు చూపించ వచ్చితిమిదె
 యీడ మనమే కూశల మీతఁడేమి సేసునే || పల్లవి ||

నగ నేరిచినవాఁడు నాలికాఁడు మనవాఁడు
 తెగనీఁడు యెంతైనాఁ దేరనీఁడు
 వెగటున మనమే వెట్టివారమై యిందాఁక
 జగడించితిమి గాక చాలుఁ జాలుఁ బదవే || సూడు ||

కడురాజనపువాఁడు గామిడివాఁడు మనల-
 నొడఁ బరచఁడు మాటకు త్తరమీఁడు
 అడియాసలనూరకే అండనుంటిమింతె కాక
 గొడవకాడితఁడు కూడనీఁడు పదవే || సూడు ||

ఇద్దరినడిమివాఁడు ఇచ్చకుఁడు మనమంకు
 తిద్దలేఁడు లోపలికి తెగిపోనీఁడు
 గద్దరీఁడు శ్రీవేంకటఘనుఁడొకరొకరినే
 వొద్దికతోఁ గూడెనింక నొక్కఁజైతిఁ(మివ?)బదవే || సూడు || 271

గుండక్రియ

మాటలేల మూటలేల మాపుదాఁకా జోలియేల
 కూటువ చేక త్తిగోరి గురుతుకు రారా || పల్లవి ||

వోరి నాపలుకుఁ బంత మొక్కటిగాఁ జేయకున్న
 పేరుకొని నీవు వొట్టు పెట్టరా నన్ను
 యీరసాననేమనిన యీడ నీతో నాకేల
 గారవాన మదనునిగరిడికి రారా

॥ మాట ॥

చలము సాదించి నిన్నే సమ్మతించఁ జేయకున్న
 నలుపురిలో నన్ను నవ్వరా నీవు
 పిలిచి నీకు నాకు పెంటపట్టుబీరమేల
 కలతము వలపుల కలి(ల?)నికి రారా

॥ మాట ॥

చేరి నిన్నే యెందుకైనఁ జేయి చాఁపించకవుంటే
 ఆరసి నన్నే వెంగేలాడరా నీవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిత్యై నన్నుఁ గూడితివి
 చూరలుగా నాచన్నుల సూటికిక రారా.

॥ మాట ॥ 272

లలిత

అన్నిటా వివేకివని అందురు నిన్ను
 కన్నులఁ జూచినప్పుడే కాఁక చల్లఁ దగునా

॥ పల్లవి ॥

అందరు మెచ్చఁగ నే నొననేఁ గాదనేఁ గాని
 అందము నీకయినట్లెల్ల నాడరాదా
 ముందుముందే వొట్టేల ముంగోపమిది యాల
 నిందలకే నామీఁద నీకింతఁ దగునా

॥ అన్ని ॥

కల్లులు నీజాలు నేనే గక్కనఁ దెలిపేఁ గాని
 చెల్లినట్లెలా నీవు సేయరాదా
 పల్లదపుడిట్లెల పగచాటనింత యేల
 వెల్లవిరి గాక తొల్లే విరుగఁగఁ దగునా

॥ అన్ని ॥

ఓరవితో నీమనసు సంతసించఁ జేసేఁ గాని
 తరవాతి పనులెల్లఁ దడవ రాదా
 గరిమ శ్రీవేంకటాద్రి ఘనుడ నేఁ గూడితిని
 తిరముగ గోరనూఁది గొణఁగఁ దగునా.

॥ అన్ని ॥ 273

శంకరాభరణం

సిగ్గువడనిక నేల చెప్పరాదా

వెగ్గళించ(చె?) నీవలపు విభుండు నీకెవ్వఁడే || పల్లవి ||

[వేమమున వేగుదాఁకా పిప్పి నేసినట్టిమోవి

కామతంత్రముల చొక్కుకన్నుల కావి

మోములోఁ గళలు దేరెమోనముతో వనివాడు

యేమే నీకెక్కడిదే యెవ్వఁడు భోగించెనే || సిగ్గు ||

నవల విరులకొప్పువలగిన జోకలు

చనుఁగవఱుఁదటికళిరేకలు

చెనఁగిన రసికేశ్చిఁదెంకెనుటజారులు

చెనఁగొని యొక్కడివే ప్రియుండు నీకెవ్వఁడే || సిగ్గు ||

మేర మీరె ముక్కునను మిక్కిలి నిటూ(ట్టూ?)రుపులు

తేరెను మేఁదీఁగె కొత్తతీరుపులు

యారీతి నిన్ను శ్రీవేంకటేశుండు గూడెనవేపు

కారణమెట్టు గలిగె ఘనుఁడితఁడెవ్వఁడే. || సిగ్గు || 274

తెలుఁగుఁగాఁబోది

అంగనభావము చూడవయ్య నీవు

యింగితాన నిన్నుఁ జూచి యిట్టై పులకించె || పల్లవి ||

సిగ్గుననూరకె వుండె చెఱియంతలో నీవు

ధగ్గరఁగా నప్పు నవ్వె తనలోనే

వెగ్గళించి యట్టై నీవు వెసఁ గాఁగిలించుకోఁగా

సిగ్గులఁ గరఁగుకొంటూ నిట్టూరుపు నించెను || అంగ ||

కన్నులు తొలుత మూసె కామినినట్టై నీవు

చన్నులు విసుకఁగాను చలి చాసెను

మన్నించి యిట్టై నీవు మంచమువైకిఁ దియ్యఁగా

నిచ్చిఁచెనుటలఁ బొంగి చిత్తము మరచెను || అంగ ||

చింతలోడనుండి వుండి చేరి నిన్నుఁ గూడఁగాను
 కాంతనెమ్మొమున కళ దేరెను
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యింకా నీవు రమ్మవఁగా
 సంతసాన విట్టవీఁగి చనవు మెరసెను. || అంక || 275

|| అంక ||

శృంగార సంకీర్తనలు

కంటివో కానవో నివు ఘనుడవు మీదలెటు
 జంటవలపులు నీవే జలుపెడలాడును || పల్లవి ||

|| అంక ||

వాసులెక్కించి యెక్కించి వాదులాట వెట్టి వెట్టి
 యీసుల రేచేవు మాయిక్కిరిసింది
 తాసువలెనున్న నేము తగేటి వారము గాము
 నీసముకము మాటలు నిన్నే మోచి వచ్చును || కంటి ||

|| అంక ||

తగవులు చెప్పి చెప్పి తారుకాణ చూపి చూపి
 యెగసక్కేలు సేసేవు యిద్దరిసంది
 చిగురువంటి వారము చివికే వారము గాము
 వగ నీమీదనే వచ్చి పళియె నిలుచును || కంటి ||

|| అంక ||

కన్నులు గీటి గీటి గడ్డములు వట్టి పట్టి
 యిన్నిటానొక్కటి సేసేవిద్దరిసంది
 యెన్నిక శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మమ్ముఁ గూడితివి
 మున్నిటిసుద్దులు నీకే ముచ్చటలై యుండును. || కంటి || 276

|| అంక ||

రేకు-647

వసంతవర్షా

ఎంత నేరుచుకొంటివి ఇట్టై రాఁగా రాఁగా
 పంతగానివలె వైవై బిగిసేవు || పల్లవి ||

|| అంక ||

కాదురా నామాట నీకుఁ గడుచెవులు చొరవా
 యేదెసో చూచేవు నన్ను సేమీసనవు
 వాదులడిచి నిన్నిట్టై వలసినట్టు తిట్టఁగా
 సాదుఁగొయ్య తనముతో సారెకు నవ్వేవు || అంక ||

యెలరా నేనింత నీకు యెగసక్కెపుడాననా
 ఓలి దగ్గరఁ బిలిచి పూరకుండేవు
 నీలాగు తెరిగియు నిన్నుఁ జేత దొబ్బినాను
 గోలవలెనే వుండి కొంగు వట్టేవు

॥ ఎంత ॥

మేలురా నామాట నీకు మెచ్చఁ జోటు గలిగెనా
 తాలిమితోనూఁకొంటూఁ దల వంచేవు
 ఆలించి శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 యేలాటపువావివలెనిట్టె పెనఁగేవు.

॥ ఎంత ॥ 277

లలిత

ఇంకా నీకుఁ జెల్లదా యెవ్వరినేమి సేసినా
 కొంకనేల యిదివో నాకొంగు నీచేనున్నది

॥ పల్లవి ॥

కోరినట్టె చెల్లఁగా కొమారికములెల్ల
 సారెకు రేవలెవాడ సందులలోను
 ఆరసి నీవుద్దండాలన్నియును జెల్లఁగా
 కూరిమి సేసిన యాగోపికలవద్దను

॥ ఇంకా ॥

సేసినట్టె చెల్లఁగా చేరి రుకుమిణిఁ దెచ్చి
 జేవజెల్లి తనపునీపెండ్లిలోన
 యీసు లేక నీవు మాటలేమాడినాఁ జెల్లఁగా
 బాస సేసి నీవు బాలబమ్మచారినన్నవి

॥ ఇంకా ॥

నంటున నీకుఁ జెల్లఁగా నర కాసురునిఁ దుంచి
 వెంటఁ దెచ్చిన పదారువేలవలపు
 యింటనె శ్రీవేంకటేశ యిదె నీకుఁ జెల్లఁగా
 జంటల నారతులలో సామ్రాజంగు.

॥ ఇంకా ॥ 278

సామంతం

ఇంతట మన్నించరాదా యేరా నీవు
 మంతుకెక్కెనా నీ మగతనమిపుడే

॥ పల్లవి ॥

మౌనాననుండినవారి మాటలాడించ వచ్చేవు
కానవు మాలోని చింత కట్టా నీవు
వూని నీకునిప్పుడింత వుల్లాసమె త్తితేను
మానినులకుఁ బండెనా మరియు నీచేతను

॥ ఇంతట ॥

పూరకే వుండినవారినొడలు ముట్ట వచ్చేవు
యేరా నన్నడుగవు యించుకంతాను
భారపు నీజన్మనము పట్టరాక వుండితేను
యారీతినింతుల మీఁద నిటు చూపవలెనా

॥ ఇంతట ॥

వొడ్డికి వచ్చినవారినొడివట్టి తీసేవు
పొద్దెఁగవిటు నన్నుఁ గొసరుతాను
అద్దిరా శ్రీవేంకటేశ అంతలోనే కూడితివి
పుద్గండపు నీవలపు పువిదల భాగ్యమా.

॥ ఇంతట ॥ 279

ముఖారి

ఆటదానిగోడు చూడరయ్యో యీమగవారి-
కేటిబుద్ది పుట్టించె నీనడపుఁ గర్మము

॥ పల్లవి ॥

యిరవెఁగము మమ్మునింత సేసేవని నీకే
కరఁగుదు నీమోము గన్నదాఁకాను
మరిగినయాకెఁ దెచ్చి మాటలాడింపుచు నాకు
సరిగాఁగఁ జేసితివి సంగతాయఁ బనులు

॥ ఆట ॥

యెంచనైతి నీగుణము ఇటువంటిదయ్యానని
వంచనలేకాడుకొందు వలతువంటా

ఇంచుకంత చలివాపి యెదుటికి దీనిఁ దెచ్చి
మంచమెక్కించుకొంటివి మంచివాయఁ బనులు

॥ ఆట ॥

మోసపోయి నమ్మితి నీమోహమిది నిజమంటా

ఆసపడి నవ్వుదు నీవలమేవంటా
వానికి శ్రీవేంకటేశ వడి నన్నుఁ గూడితివి
వేసాలకాకెనంపితి వేడుకాయఁ బనులు.

॥ ఆట ॥ 280

లలిత

వేడుక కా (డవోడువు) విట్టలేశా నాకు

వీడెమిచ్చేవప్పటిని విట్టలేశా

॥ పల్లవి ॥

వాసితో నీవద్దఁ దలవంచుకొంటేనంతలోనే

వేసేవు పూవులఁ గొని విట్టలేశా

ఆసవడి నీమీఁద నాకా నలేల వెట్టేవు

వీసమంత సన్నికైన విట్టలేశా

॥ వేడు ॥

సన్నల నీవద్ద నేను సమ్మతించకుండఁగానే

వెన్నెలనవ్వు నవ్వేవు విట్టలేశా

చన్నులంటి పూగకైనా సరసములాడెవు

విన్న కన్న సుద్దిగాడు విట్టలేశా

॥ వేడు ॥

పలుకకుండితే నాతో బండుఁబూతుఁ గెలసేవు

వెలయ శ్రీవేంకటాద్రివిట్టలేశా

బలిమి నన్నుఁ గూడఁగాఁ బనులెల్లాఁ జక్కనాయ

వెలుపలే లోనాయ విట్టలేశా:

॥ వేడు ॥ 281

సామంతం

నీవే వేడుకొనవయ్య నీవు సేసినసేతకు

మావంటివారిచేతి మాటలేఁటివయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పిగ్గులు దేరినో చింతఁ బొరలినో

దగ్గరి యుండియునింతి తల యెత్తదు

అగ్గలమై నేమేమన్న అట్టే కసరుకొనీ

యెగ్గు నీవేమి సేసితో యెఱుగమయ్యా

॥ నీవే ॥

చనవు వెరసినో చలము సాదించినో

ననిచి నీతోఁ గొంత నవ్వు నవ్వదు

కనుఁగొని మాకు మాకే కానుకొచ్చినవొల్లదు

కొనమాట నీవె యెఱుగుదువయ్యా

॥ నీవే ॥

కోపము మతినున్నదో గుట్టుసేసుకున్నదో
 వైవై నివ్వెరగుల బ్రమకున్నది
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యింతలోనే కూడితివి
 తీపుల యీవెడమాయ తెలియదయ్యా.

॥ నీవే ॥ 282

రేకు-648

మాళవశ్రీ

ఏల నాతోనే నీకు యింతవలెనా
 తాలిమితో నాచేతలు దక్కించుకోలేనా

॥ పల్లవి ॥

రాకపోకలనే నన్ను రాఘనేసి నీవిత
 వైకొని నవ్వు నవ్వేపు వంతమా యిది
 జోకల నీ సరితలు చూతమని వుంటిగాక
 చీకాకువరచి నిన్నుఁ జిక్కించలేనా

॥ ఏల ॥

ఇచ్చకమాడినమాట యెగసక్కెముగఁ జేసి
 పబ్బినేనేవిందరిలోఁ బంతమా యిది
 వచ్చీరాక తొల్ల నీతో వాదొల్లకుండానఁ గాక
 రచ్చకెక్కించి నిన్నిట్టై రవ్వ సేయనోపనా

॥ ఏల ॥

చనవిచ్చి కాఁగిలించి సారెసారెఁ గూడెవు
 పనులెల్ల చక్కనైన వంతమా యిది
 యెనలేక శ్రీవేంకటేశ నన్నేలితివి
 వెనకముందెల్ల నీతో విన్నవించకుండునా.

॥ ఏల ॥ 283

లలిత

చేరి నీకుఁ బలుమారుఁ జెప్పేదేమి
 పూరకే నిన్నుఁ జూచుక వుండేదే మాకిఁకను

॥॥ పల్లవి ॥

రవ్వలుగనల్లనాఁడు రాజసాననుండి నాతో
 నవ్వివట్టే సేసితిగా నామాట
 నివ్వటిల్ల నీగుణము నేనెరిగి తెలిసేనా
 దవ్వలనుండి మొక్కేదే తగవు మాకిఁకను

॥ చేరి ॥

పల్లదాన నీవు నావైఁ బంతములు నెరవుచు
 చెల్లినట్టె సేసితిగా చేకొని నన్ను
 యెల్లవారుఁ జూడఁగాను యిఁక నిన్న వేడేమి
 చల్లఁగానిచ్చలాదుతే సరవి మాకిఁకను

॥ చేరి ॥

గక్కన నీవు విచ్చేసి కాఁగిట బిగించినదే
 దక్కెఁగా నాతో నీవు తమకానను
 ఇక్కువ శ్రీ వెంకటేశ యేఁటి విన్నవములిఁక
 వెక్కనపు సంతసాన విఱ్ఱవీఁగుటిఁకను.

॥ చేరి ॥ 284

ముఖారి

పంతము నెరవ వచ్చి పలచనై తివి నీవు
 దొంతిపలపులలోని దొమ్మిఁ జిక్కువు గదా
 కోవగించి చూడఁ బోయి కొనలు సాగ నవ్విత్తి
 వేపనికో కాని నేనెరఁగ లేదా
 చేపట్టి నేఁ దియ్యఁబోతేఁ జేతిగోరు దాఁకెనింతే
 యేవుననాయముచోటు యిదె కాదు గదా

॥ పల్లవి ॥

॥ పఠత ॥

చలము సాదించ వచ్చి చనవు చేసుకొనేవు
 తలఁపిది యేఁటిదో తడవలేరా
 చెలఁగి వైనొరగితే చెమటు మైసోఁకెనింతే
 యెలమి నీవొడలిట్టె యెంగిలిగాదు గదా

॥ పఠత ॥

కడు సూడుకుఁ బెనఁగి కన్నులు మూసుకొనేవు
 తొడరి నీకరుణకుఁ దుదలేదురా
 విడువక యిదివో శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
 బడిబడినిదె నీకు బలువుగాదు గదా.

॥ పఠత ॥ 285

శంకరాశ్రయం

ఘనుఁడాతఁడేమన్నాఁ గాదందురా
 వెనకటిసుద్దులేల వేవేలైనాను

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుదేరనాతఁడు చెయి నీపై వేసితేను
యెగ్గులుఁ దప్పులువట్టెవేలే యింత
పుగ్గడించి యాతఁడు వొంటి నిన్నుఁ బొగడఁగ
అగ్గలమై వాడడిచేవవునే నీవు

॥ ఘను ॥

చనవిచ్చి యాతఁడు సరసములాడఁగాను
పెనఁగేవు సారెసారెఁ బెద్దరికమా
మనసు గలయ నీతో మాటలిట్టె యాడఁగాను
వినియు వినవు యీవిడమేలే నీకు

॥ ఘను ॥

అదరి శ్రీవేంకటేశుఁడట్టె నిన్నుఁ గూడఁగాను
చిడుముడి వడి నవ్వఁ జెల్లనే నీకు
బడిబడి నీకతఁడు పంథములియ్యఁగాను
జడిసి కన్నుబొమ్మల జంకించనేటికే.

॥ ఘను ॥ 286

బౌళి

పడఁతుల బ్రమయించే పంథగాఁడా నిన్ను
విడువఁజాలకే యీవిధమైతిరా

॥ పల్లవి ॥

వన్నెల నీమాటలూ వలవని తేటలూ
విన్నప్పటినుండి నీకు వెట్టిగొంటిరా
కన్నులచూపులూ కడుఁదరితీపులూ
యిన్నిటాఁ దగిలి నేనిట్టయితిరా

॥ పడఁతుల ॥

ముసిముసినవ్వులు ముంగిటిలో దవ్వులు, నీ
పసలకుఁ జిక్కి నేను పాయలేనురా
కొసరేనటనలూ కూరిమినటనలూ
విసువక చూచి యింత వీరిడినైతిరా

॥ పడఁతుల ॥

కలనే నీయాసలూ కమ్మటి నీభాసలూ
తలఁచి తలఁచి యిట్టె తగిలితిరా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
కలకాలమునునిదే కైకొంటిరా.

॥ పడఁతుల ॥ 282

బౌళిరామక్రియ

అంతకునోపితేఁ జాలునందుకు నేఁ గాదనేనా
చెంతలనే వూరకున్నఁ జిమ్మిరేఁగుఁ బనులు || పల్లవి ||

వాడివట్టి తీసేవు వూరకే యానవెట్టేవు
అడరి నీయింటికి రమ్మనుచు నీవు
వడిగానాడనున్న వారు వాదులడిచితే
గొడవ మానువలేవు కొద్దిమీరుఁ బనులు || అంతకు ||

చెక్కు గడు నొక్కేవు చేతులెత్తి మొక్కేవు
అక్కరఁ బొత్తు * బోసేతమనుచు నీవు
కక్కసించి నీ సతులు కైదప్పు సేయవచ్చితే
చిక్కక నేనే ముందు చెముంతునపుడు || అంతకు ||

కన్నులారించేవు నాకు కాఁగిట బిగించేవు
అన్నిటా నన్ను మన్నించేననుచు నీవు
నన్ను నీవు గూడితివి నగుతా శ్రీవేగకలేఁ
మిన్నక నీసతులను మెట్టి యెలఁబడును (?) || అంతకు || 288

రేకు-649

బౌళి

ఎఱటి జాణతనము నీవే (విదే?) మయ్యా
ఆటదానిమీఁద నీవదేమయ్యా || పల్లవి ||

చిత్తరు ప్రతిమవలెఁ జెరి నిలుచుండఁగాను
హత్తి రమ్మని పలుకవదేమయ్యా
కొత్తకొత్త సిగ్గుతోడ కురులు దువ్వుకోఁగాను
యితల మాటజాణించేవిదేమయ్యా || ఏఱటి ||

మూసిన ముతైమువలె మును గు వెట్టుకుండఁగా—
నాసఁ గూచుండఁ బెట్టుకోవదేమయ్యా
సేసకొప్పు వంచుకొని చింతతోడనుండఁగాను
యీసుదీరఁ జెక్కు నొక్కవిదేమయ్యా || ఏఱటి ||

* బోసేత అని చెక్కి అరసున్న చెతిదినలున్నది. కాని అది పూర్తిగా చెవరదు

తనియని తమకాన తప్పక నిన్నుఁ జూడఁగా
అనుగు సరసమాడవదేమయ్యా
యెనసతి శ్రీవేంకటేశ యింతి నీవిట్టే
యినుమడించె వలపులిదేమయ్యా-

॥ ఏటి ॥ 289

సామంతం

ఆతనితోనీమాటే అనరే మీరు

చేతికి లోనైనమీఁదఁ జెప్పేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

తప్పక చూచినచూపు తగులనాడినమాట

యెప్పుడుఁ జాయదు నాయెడలోనను

కప్పురమే అంపెఁ గాని కటకట యింతసేసి

యిప్పుడు యీవేళనైన యేల రాఁడే తాను

॥ ఆతని ॥

కన్నుల మొక్కినమొక్కు గక్కనఁ జూపిన సన్న

యెన్నుకొంటి నాలోనే యిందాఁకాను

మన్ననలే మించెఁ గాని మాటలాడఁ బొద్దు లేదు

యిన్నిటాఁ దా నేరుపరి యేమనీనే తాను

॥ ఆతని ॥

కొంగువట్టి తీసినది కొనగోరు మోసినది

సంగతాయనిందరిలో సారెసారెకు

ఇంగితమెరిఁగి కూడెనిదె శ్రీవేంకటేశుఁడు

వుంగిటి నేనేమన్నా నోరుచుకొమ్మనవే.

॥ ఆతని ॥ 290

కాంబోది

ఆడఁగల మాటలెల్లానాడితి నేను

నేడుకలిన్నియుఁ జెల్లె విచారములేటికి

॥ పల్లవి ॥

కంటిమీ నీగుణములు కన్నులఁ జూచినపుడే

వింటిమి నీసుద్దులెల్ల వేగుదాఁకాను

తొంటివలఁ గాదు నీవు దొరవై తివిఁకనేమి

అంచేఁ జవులు గావు ఆయనాయఁ బనులు

॥ ఆడఁగల ॥

పట్టితినంగమచ్చెము భావించి చూచినప్పుడె
 పెట్టితి నీమీఁదనొక్క పెనునేరమి
 దిట్టవై తివిన్నిటాను తెరవలకాఁగిటను
 యెట్టుననరాదు నిన్నునికనేల కొసర || ఆడఁగల ||

చేకొంటి నీచేతలు చేయి ముంచినప్పుడె
 దాకొంటి నీరతులలో దగ్గరి నేఁడు
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ యిరవైన మోహముల
 నేకమైతిమిద్దరము నికనేల మరఁగు. || ఆడఁగల || 291

మేఁచబోళి

మాపుదాఁకా రేపకాడ మాయలేల
 తిప్ప చేఁడుఁ గలపితే తినఁ జవులవునా || పల్లవి ||

నిద్దురకన్నులతోడ నీవు మాటలాడనేల
 పొద్దునఁ బవ్వళింతువు పోరా దా
 అద్దో దిట్టకూళతనమప్పటిని నెరపేవు
 గద్దించి యెంతచూచినఁ గల్ల నిజమౌనా. || మాపు ||

యెక్కడో పరాకుతోడనీడ నాతో నవ్వనేల
 మక్కువగల చోటికే మగుడరాదా
 పుక్కటవలపుతోడి పూసగొండి తనమేల
 పక్కన మొఱఁగితేను పగలు రేయకానా || మాపు ||

అసురుసురులతోడ ఆయములంటఁగనేల
 కొసరు దీరఁగ నన్నుఁ గూడఁగరాదా
 పొసఁగ శ్రీవేంకటేశ భోగించితివిదె నన్ను
 యెసఁగ నీళ్లడిచితే నెప్పుడు రెండౌనా. || మాపు || 292

మనోహరి

విరహమె కూడై నవెట్టివారము
 యిరవై తివింకా మమ్మునేమి సేసేవో || పల్లవి ||

యెదురు చూపించుకొంటివిండాఁకా నాచేత
 వెదకింపించుకొంటివి వేగుదాఁకాను
 కొదదీర మాయింటికి కోరి యిట్టే విచ్చేసితి-
 విదివో ఇంకా మమ్మునేమిసేసేవో

॥ విర ॥

వలపించుకొంటి విదె వాడలలో మాచేతఁ
 బిలిపించుకొంటివిట్టై బిగియుచును
 తలఁపెరిఁగి యంతలో దగ్గర విచ్చేసితివి
 యెలయింపులనె యింకా నేమిసేసేవో

॥ విర ॥

మొక్కించుకొంటివి ముందరనే మాచేత
 దక్కించుకొంటిమి మాతమకములు
 గక్కునఁ గూడితివిదె కమ్మటి శ్రీవేంకటేశ
 యిక్కువలంఁచేవింకా నేమిసేసేవో.

॥ విర ॥ 293

సామంతం

వేడుకకాఁడు గదమ్మ విజనగరములోన
 వేడె వెట్టి సతులను వెన్నముద్దక్కమ్మఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఇంటిలో నామొగఁడు నే నిద్దరమునున్న వేళ
 వొంటినే తాఁ జొచ్చి వచ్చినోయమ్మలాల
 దంట తనమున నేను తనకన్నులు మూసికే
 వంటికి చేతులు చాఁచి జాణఁడె యీకృష్ణఁడు

॥ వేడు ॥

కమ్మర మాయాతఁడు నేఁ గాఁగిలించుకుండఁగాను
 పుమ్మడిఁ దా మోవి యిచ్చినోయమ్మలాల
 చిమ్ముచు నే నంతలోన సిగ్గువడితే నావక్క-
 నిమ్ముసేసుకొని వండినిదివో యీకృష్ణఁడు

॥ వేడు ॥

వేరుకొని నావిఘనిఁ బిలిచితేనూఁకొని
 పూరకె తా వచ్చికూడె నోయమ్మలాల
 యీరితి శ్రీవేంకటాద్రినిరవై యీడా నాడ
 కూరిములు వెదచల్లి గోపాలకృష్ణఁడు.

॥ వేడు ॥ 294

ఇంకా నీచలమెందాఁకాను

మంకుఁడనములు మానఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

కాటుక కన్నులఁ గనరీఁ గొసరీ

చాటువ వలపుల జవరాలు

యేఁటికి నీవరాకెందాఁకఁ జేసేవు

కూటపుసరసము గులుకఁగ రాదా

॥ ఇంకా ॥

సురతపుఁగళటు చూపీ మోపీ

సరికి జేసికి నీవై జవరాలు

పొరలింపుమాటల పొద్దేల జరవేవు

తరుణినింతటనై న దయఁ జూడరాదా

॥ ఇంకా ॥

వెలయనొల నీవై వేసీ మోసీ

చలివాసె యిప్పుడిట్టే జవరాలు

బలిమి శ్రీవేంకటవతి నీవు గలసితి—

నలివేణి అన్నట్టై అవుననరాదో

॥ ఇంకా ॥ 295

శంకరాభరణం

ఆఁటది కూశయిననూ మరి అడ్డపెట్టరాదు

చీటికి మాటికి విన్నవించనేల చెప్ప సిగ్గయ్యాని

॥ పల్లవి ॥

చలివాసి నిన్నుసారె నాయెదుట

పిలిచినెవ్వతెరా దీనివీరమింకేమందును

యిలు చొచ్చివచ్చి యెంగిలిరతికి

తలకొని చూచేతరుణిఁ గలదా

॥ ఆఁట ॥

మొగము చూచితే ముందుగానే నీతో

నగినదెవ్వతెరా దీనినటనలేమందును

పగలు చాటుచు పాసిన మోహము

మగవానిమీఁద మగుడించఁ దగునా

॥ ఆఁట ॥

ముట్టి నన్నుఁ గూడి యెనసిననిన్నుఁ
దిట్టినెవ్వతెరా దీనిదీమసమేమందును
వెట్టి శ్రీవేంకట వెన్నముద్ద కృష్ణ
గుట్టు విడువఁగ కొమ్మకునేల.

॥ ఆట ॥ 296

శంకరాభరణం

నీవెంత నేసినాను నీకమరును
యీవల మాపంటివారికితవోనా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

విడువక ఆపె నీతో విన్నపాలు సేయఁగాను
నడుమ నే మాటాడితే నవ్వరా నన్ను
యెడమిచ్చి నీవె నన్నుయిట్టై మన్నించఁ జూచేవు
పడఁతులతోనెల్ల పచ్చిగాదా నాకు

॥ నీవెం ॥

సరినుండి యాపె నీతో సరసమాడేటి వేళ
వరుస వంతడుగంగ వైపా నాకు
తరలక కొంగువట్టి దగ్గర నన్నుఁదీసేవు
తరుణులపై కొసరు తగవా నాకు

॥ నీవెం ॥

వొంటినుండి యాపె నీకునూడిగాలు సేయరాఁగా
జుంట్లై నేఁ దిరిగేది సరవా నాకు
వెంటనె శ్రీవేంకటాద్రి వెన్నముద్ద క్రిష్ణరాయ
అంటి నన్నుఁ గూడితివి అరుదాయ నాకు.

॥ నీవెం ॥ 297

ముఖారి

వట్టి దూరు మాకేల వద్దయ్యా
చిట్టకాలిట్లా నీవు నేనేటికొరకా

॥ పల్లవి ॥

యెరవై సవతులికనేమందురో మాయింటికి
వరుస దప్పి రానేల వద్దయ్యా
తరువాతవారు నేము దగ్గరి వాదడువఁగా
వొరసి నీవు నవ్వుతానుండేటికొరకా

॥ వట్టి ॥

అరసి నీకుబిగువైన వుంగరమిచ్చేవు
 వారి సొమ్ము నాకేల వద్దయ్యూ
 గారవాననాపె యిది కని వన్నడుగ రాఁగా
 నారుకొన నీవప్పుడు నవ్వేటికొరకా

|| వట్టి ||

ముచ్చటనిందరు మోచి దించవలెనంటా
 వచ్చి నాకొంగు వట్టేవు వద్దయ్యూ
 యిచ్చకుడ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 పచ్చిగా నన్నురమునఁ జాయకుండేకొరకా

|| వట్టి || 298

రామక్రియ

ఎరపరికపు పొందులిపుడేటికే
 కరుణ గలప్పుడే కనుపట్టిఁగాక

|| వల్లవి ||

రాక వుండినవిభుని రమ్మనిపిలువఁ బోతే
 కూకులు వత్తులే కాక కూరిమంటీనా
 దాకొని తానే వచ్చి తగిలినప్పటివేళ
 చొకలిన్నియును జాసి చవి పుట్టిఁగాక

|| ఎర ||

చిత్తము రానివానితో చిట్టకాలు సేయఁబోతే
 రిత్తకు రిత్తే కాక రీతి వచ్చినా
 మొత్తమినాతఁడె వచ్చి మోహము సేసినవేళ
 బత్తి గలిగి నాతోడఁ జాయకుండీఁగాక

|| ఎర ||

వొలసినొల్లనినాని నొడివట్టి తియ్యఁబోతే
 బలవంతములే కాక జాగు వచ్చినా
 అలరి శ్రీవేంకటేశుఁడతఁడే నన్నుఁగూడె
 కలకాలమునునిట్టే కైకొనీఁగాక.

|| ఎర || 299

ముఖారి

ఇరవు దెలియ లేరు యింతేసిజాణలు మీరు

యిరుగు పొరుగువారు యింకా మిమ్ము నగరా

|| వల్లవి ||

సంకె లేక యాపెతోడ సరసములాడఁగాను
 యింక నేఁ గొసరుదునా యేడసుద్దులు
 వంకలొత్తి మీర తని వలపు చెల్లఁజెట్టేరు
 మంకుల వోచెలులాల మరి మిమ్ము నగరొ || ఇర ||

మోము చూడఁగా నాకెచే మొక్కించ నాకు రాఁగా-
 నేమని నే మాటలాడేనేడ సుద్దులు
 యీమాటలకే మీరు యిచ్చకములాడేరు
 దోమటి మీతగవుకు దూరి మిమ్ము నగరా || ఇర ||

ఆపె నన్ను సరిచేసి అట్టె కాఁగిలించుకోఁగా-
 నేపనులునిఁకనేల యేడ సుద్దులు
 చేపట్టి నన్ను వింతతో శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
 యీపనికొడఁబరచేరిట్టె మిమ్ము నగరా. || ఇర || 300

రేకు-851

దేశాళం

ఎవ్వరేమి చెప్పినా నీకిదేమాఁ (మా?)ట
 యివ్వల నే నిట్టైతి నిదేమాఁట || వల్లవి ||

చెప్పఁగానే లోనయితి చెయి నీకు మీఁదాయ
 యిప్పటికి నీవాడేదిదేమాఁట
 తప్పులేదు నీకయితే తమకము పసలేదు
 యెప్పుడు నేమే వెట్టులమిదేమాఁట || ఎవ్వ ||

కదిసితి మిద్దరము కాదు కూడదనరాదు
 యెదురు గుదురుగా నీ కిదేమాఁట
 మొదలనే మోసపోతి ముచ్చటకుఁ బనిలేదు
 యెద వెట్టుకోనోప నిదేమాఁట || ఎవ్వ ||

కాంతలిందరు నెరఁగఁ గాలు దొక్కితివి నన్ను
 యింతటివాఁడవు నీ కిదేమాఁట
 అంతలోనె శ్రీవేంకటేశ ఆదరించి కూడితివి
 యెంతైన విడువవు నీ కిదే మాఁట. || ఎవ్వ || 301

సామంతం

ఇంకా రోయదు నాకునేటిమనసు

కొంకులేని నావంటి కూశలూఁ గలదుగా

॥ పల్లవి ॥

వంతులకు రావంటా వాదులడచి నీతోను

యింత మనసు నొప్పించేదేటిబదుకు

కాంతలు నావంటివారు గలరెందరై నా నీకు-

నింత వలచి తిరిగే యెడ్డ లేదు గాని

॥ ఇంకా ॥

అప్పటి వొలిసీనొల్లనట్టివలపు నీమీఁద-

నిప్పుడె కొనవేసేది యేటిబదుకు

కప్పిన తమకములు కలపు గంపలకొద్ది

విప్పుచు నవ్వేనావంటి వెట్టి లేదు గాని

॥ ఇంకా ॥

మందలించి నీ వాడినమాట కల్లలాయనంటా

నిందరితోఁ జెప్పేది నాదేటిబదుకు

అందుకె శ్రీవేంకటేశ అంతలో నన్నుఁ గూడితి

పొందులేదా నావంటిభోగి లేదు గాని.

॥ ఇంకా ॥ 302

ముఖారి

ఎందు నొయ్యేవందుకేమి యేమి దప్పెనింతలోనె

ందువ నీ సరితలు కనుకొనేరా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కినంతలోనె చెల్లఁబో కోవగించేవు

తక్కక నాకొనగోరు శాఁకెనంటాను

కక్కనించి నీమేను గాఙున గీరితే నీకు

దిక్కు వచ్చేదెవ్వతో నేఁ దెలిసేరా యిఁకను

॥ ఎందు ॥

ముద్దు వెట్టినంతలోనె మొక్కలానఁ బగ చూట

అద్దలించేవు నాయెంగిలంఁజెనంటాను

వుద్దండాన నా తమ్ములమోరి నీ నోరనిడిపె

పెద్దరికము చూచేరా బీరపు నిన్నువుడు

॥ ఎందు ॥

అట్టై కాఁగిలించుకొంటే నానలువెట్ట వచ్చేవు
 వొట్టుక నాగుబ్బలు నిన్నొత్తెనంటాను
 నెట్ట శ్రీవేంకటేశ నీవె నన్నుఁ కూడితివి
 తొట్టిన నీమదమెల్లా తుదకెక్కించేరా.

॥ ఎందు ॥ 303

సామంతం

వెల్లివిరిసీ వలపు వెంట వెంట రాఁగాను
 యిల్లిదివో తలవంచే వికనేటిచింతలు

॥ పల్లవి ॥

గయ్యూళిమాటలాడి కన్నులు దేలవేయుచు
 వొయ్యన నీమీఁదనిట్టై వొళ్లు వేసీని
 పయ్యద జారఁగఁ జెలి పకపక నవ్వుఁ జొచ్చె
 ఇయ్యెడఁ దేరెఁ బనులు ఇకనేటిమాటలు

॥ వెల్లి ॥

గద్దించి నిన్నుఁజూచి కాయమెల్లఁ జెమరించి
 కొద్దిమీరఁ దొడమీఁదఁ గూచుండి
 వుద్దండానఁ జెవిలోన వూరక యేకతమాడీ
 ఇద్దరిజాగులుఁ గంటినికనేటి సుద్దులు

॥ వెల్లి ॥

మందెమేళాలు నెరపి మచ్చికతోఁ గాఁగిలించి
 చిందేటిమోవితేనెలు చిప్పిలించి
 కందువ శ్రీవేంకటేశ కలికి నిన్నుఁ గలిసీ
 ఇందరి మోములు చూచి ఇకనేల సిగ్గులు.

॥ వెల్లి ॥ 304

ఆహారీ

వెలఁదిఁ జూతువు గాని విచ్చేయవయ్యూ
 తలఁచినంతయు నీకుఁ దలకూడె నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

పట్టిన విరహమే పడఁతిమేనిమీఁద
 ఇట్టునట్టు చందురుఁడే యెండ గాసెను
 పుట్టుచు సాదు రేఁగితే పొలమేర నిలువఁడు
 నెట్టన ననేటిమాట నిజమాయ నేఁడు.

॥ వెలఁ ॥

వొల్లనే నీతోనలిగివున్న వేళనే యీ—
 పల్లదపురమణుఁడు జాదపెత్తెను
 చల్లజంపు భువిలోన చాపకింది వెల్లువని
 యెల్లవారునాడేది యెన్నికకు వచ్చెను

॥ వెలఁ ॥

కూడిన కాఁగిటివేళ గుంపుకూడి కోవిలలు
 పాడి పాడి యింతిరతి వచ్చినేనెను
 వాడిక శ్రీవేంకటేశ వనితఁ గూడితి విట్టె
 చాడికాండ్ర బ్రతుకు సతములయ్యినా

॥ వెలఁ ॥ 805

బో?

మేలుమేలు జాణవోదు మెస్తిరా నిన్ను
 నాలికాఁడవై నన్ను నవ్వు నవ్వించితివి

॥ పల్లవి ॥

ఘనుఁడ నినుఁ గనుఁ గన్నప్పటమంటి(డి?)నాకు
 వెనక నేరములెంచ వెరవయ్యిని
 మొనసి నీకిదిచేమి మొగసిరిమందు గడ్డో
 వనితలు నన్ను నవ్వు వాకట్టు గట్టితివి

॥ మేలు ॥

బత్తితో నీవినయాలవన విన్నప్పటనుండి
 చిత్తము చెదరనాడ నిబ్బితయ్యిని
 చిత్తజుఁడు నీకిక చేతికి వసమైనాఁడో
 వత్తివలె వాడించి వలపు రేచితివి

॥ మేలు ॥

కాఁగిటికి నీవు నమ్ము గదిసినప్పటనుండి
 వేసనాడఁ గోలువకు వేడుకయ్యిని
 చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వర నన్ను
 మూఁగిన మూఁకతో నీకు మొక్కఁగఁ జేసితివి. ॥ మేలు ॥ 806

రేకు-852

తెలుఁగుఁగాంబోది

అప్పటినేల దూరేరే అతనినోచెలులాల
 కుప్పశించె వలపెల్ల గురుతిదే కాదా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే నవ్వినాఁడు కడు బుజ్జగించినాఁడు
 అన్నిటానెంచిచూచితే నాతఁడే నేను
 మన్నన కడమ లేదు మనసు వలితిలేదు
 ఉన్నదాన రాజువలె నొరులు నాసరియా || అప్ప ||

చేయినన్న చేసినాఁడు చెట్టవట్టి తీసినాఁడు
 ఆయనాయఁ బనులెల్లనప్పుడే నాకు
 వాయములునొక్కసరే భావములుఁ దారుకాడే
 యీయెడ నాకోరికాయ నెదురేదే నాకు || అప్ప ||

కళలెల్ల రేఁచినాఁడు కాఁగిటనే కూడినాఁడు
 వలుకుఁ బఠము చెల్లఁ బైవై నేఁడు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁడింత నన్నెక్కుడు సేసె
 బలువాయ నామాట పట్టరాదు ముదము || అప్ప || 307

పౌరాష్ట్రం

వలసినప్పుడు మేము వచ్చేముగాని
 మలసి మమ్మివేళ మన్నించరయ్యా || వల్లవి ||

తిరుడిచిత్తము నీతలపు కొలఁదే కాక
 యెరవుల మామాట యేఁటికయ్యా
 వొరసి బుద్ధులు చెప్పి(ప్పే?) వొకరివారముగాము
 మరిగి వుండెరు మీరే మరీ మేమేలయ్యా || వల ||

అంగన చలము మీ అలుకకొలఁదే కాక
 సంగతిగాని మాపొందు చాలునయ్యా
 వెంగలిచేతల మొక్కి విదిలింపించుకొంటిమి
 ముంగిటనుండేము మాతో మొగమోశేలయ్యా || వల ||

వనితప్రియము నీవలపు కొలఁదే కాక
 తనిసితిమి మానీటు దక్కెనయ్యా
 చనవున మీకు మీకే చక్కనై కూడితిరదే
 ననిచి శ్రీవేంకటేశ నవ్వునవ్వేమయ్యా. || వల || 308

నామంతం

నామొగమొటములే నన్ను నింత వేసీఁ గాక

యేమి వేసినా నీవు యిన్నిటికిఁ దగవా

॥ పల్లవి ॥

అందరునిదెంత కల్లరనేరంటా నాకు నాకే

విందుల నీమాటలెల్లా వింటిఁగాక

మందలించి నీవు నిన్న మాయింటికి రానప్పుడే

సందడి నే నిన్నుఁ బగ సాదించఁ జెల్లదా

॥ నామొ ॥

ఆటదానికింతయేల అని నే విచారించి

గాటపు నీ వినయాలు కైకొంటిఁగాక

వాటపు నీమేని చిందువందులు చూచినపుడే

యీటున నిన్నిన్నిటాను యేచ నాకుఁ జెల్లదా

॥ నామొ ॥

కూడినచోటనింకేల గోరపెట్టనని నేనే

వోడక నిన్నుఁ గలసి వుంటిఁ గాక

యీడనే శ్రీవేంకటేశ యింత నీవు వేసినందు-

కాడనీడన సుద్దులన్నీఁజెప్పఁ జెల్లదా.

॥ నామొ ॥ 309

వోళి

ఎమ్మెలిన్నియునుఁ జేసి యేల లోఁగేవు

సమ్మతించఁ జేసి యట్టె జట్టి గొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

కాటుకకన్నులనాపె కాకలఁ గోపించెనంటా

యేటికి నీవు వెరచే వీడనుండే

ఆటదానికోపమెంత ఆయమెంత నీవు చేరి

నాటిన మాటలాడి నవ్వు నవ్వరాదా

॥ ఎమ్మె ॥

తప్పు నీపై వేసి యాపె తల వంచుకొనెనంటా

వొప్పుగ నీవు మోనాన నుస్సురవేవు

యిప్పుడాపె చలమెంత యియ్యకొలిపేదెంత

కొప్పు దుష్టి గుబ్బలపై కొనగోరు మోఁపరాదా ॥ ఎమ్మె ॥

మంతనాననాపె నీతో మంకులు నెర పెనంటా

చింతతోడ నీకు నీకే సిగు వడేవు

యింతలోనె శ్రీవేంకటేశ యీపె గూడితివి

పంతములెల్లా నెరపె(పి?) వచ్చి సేయరాదా. || ఎమ్మె || 810

కుంతిలవరాళ

ఇంతకు వచ్చినమీఁదనికనేల మొగమోట

చింతదీర నిన్ను నేమి సేసినానుఁ జెల్లదా

|| పల్లవి ||

లూగతి నీద్దిరించేవు యిట్టె నావద్దికి వచ్చి

వేగుదాఁకా నీ(నా?)పొందు వెగటా నీకు

చేగదేరనివి ఆడఁ జేయ మరచి వచ్చితా

ఆగడపునిన్ను దూరనట్టె నాకుఁ ఖల్లదా

|| ఇంత ||

పన్ని తల నొచ్చినంటాఁ బైపైనిట్టె మూలిగేవు

విన్నవించే నామాట వేసటా నీకు

యిన్నేసి మాములు సేయనీడనే నేరిచితివా

కన్నచోట నీగుణాలు కాకునేయఁ జెల్లదా

|| ఇంత ||

చెల్లినంతాఁ జేసి వచ్చి చేయివట్టి పెనఁగేవు

పల్లదాన నే నేఁడు జాఁతే నీకు

వొల్లనే శ్రీవేంకటేశ వూరడించి కూడితివి

చల్లజంపులను నిన్ను జంకించఁ జెల్లదా

|| ఇంత || 811

నాదరామక్రియ

కటకట యిఁకనేల కాఁక రేచేవు

అటమటములు చాలునప్పటి నామాటలు

|| పల్లవి ||

నేరుపు మెరసి వచ్చి నేఁడు నన్నుఁ బిలిచేవు

వూరివారిముందరనే, వోరీ పోరా

యేరా నే నిన్నెరఁగనా యింతబత్తిగలవాఁడ-

వారసి నన్నీల పట్టేవప్పటి నామాటలు

|| కట ||

తొడిబడ నీకెవ్వతే దొరకకుంటే వచ్చి
 వొడివట్టి తీసేవు వోరి పోరా
 తడబడ నీవల్ల తనిసితిమన్నిటాను
 అడియాలమిదే కంటిమప్పటి నామాటలు

॥ కట ॥

ముక్కుతిక్కులకుఁ దెచ్చి మోము చూచి నవ్వి నాతో
 వొక్కతైతివితలోనే వోరి పోరా
 చక్కని శ్రీవేంకటేశ జాణవవుదువిన్నిటాను
 అక్కరదీరఁ గూడితివప్పటి నామాటలు

॥ కట ॥ 312

రేకు-658

బైరవి

ఇంత నీకు వేఁగా యిటు నే వలచినది
 పంతాన నీసుద్ది వింటే పరులెల్ల మెత్తురా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిలో నే నీకు పట్టపుదేవులనై
 చెలులకెల్లఁ బ్రియము చెప్పఁ గలనా
 చిలుకలతో కాకుల చెంది మాటలాడించితే
 వలవంతఁ జూచినవారెల్ల నగరా

॥ ఇంత ॥

వొక్కగద్దెమీఁద నీవొద్దనే కూచుండి
 మొక్కలపుసతులను మొక్కఁగలనా
 గక్కున మాణికము గాజు భరణిఁ బెట్టితే
 తక్కువవునా అది నీ తప్పందురు గాక

॥ ఇంత ॥

యివల శ్రీవేంకటేశ యిటు నీకాఁగిటఁ గూడి
 సవతుల సరియై యెంచఁగఁ గలనా
 భువినేనుఁగ, దోమను పూఁచి లంకెఁ బెట్టితేను
 వివరించనది నీ వెలితే కాదా.

॥ ఇంత ॥ 313

భవు?

ఏమయ్యా ఆఁడుజన్మము యింత వలచనాయనా
 నేనుము దప్పనివాఁడే నెరజాణ మహిని

॥ పల్లవి ॥

పొంది నీ కాఁగిటిలోనే పొలయలుకలు సేసి
కందువలంటునీవంటా కాఁక రేచేవు
మందలించి వనితల మనసు వచ్చినట్టే
పొంద నేరిచినవాఁడే పురుషుఁడు మహిని

॥ ఏమ ॥

వొయ్యనే నీకాఁగిటిలో పువరిసురతానకు
ఇయ్యకొననై తినంటా నెగ్గు వట్టేవు
చయ్యన కామినుల చనవులే చెల్లించి
నెయ్యము సలిపేవాఁడే నెరజాణఁడిపుడు

॥ ఏమ ॥

సురతవేళను మేను చొక్కించి వేరఁ బిలిచి
యెరవై వుంచాననంటానేల నవ్వేవు
సిరుల శ్రీవేంకటేశ సేసవెట్టి పెండ్లాడితి—
వరుడు నీవంటివాఁడు అరసి చూడఁగను.

॥ ఏమ ॥ 314

శంకరాభరణం

నీవటువంటివాఁడవా నేనే కాక

వేవేలకు నావలని వేగిరము గాక

॥ పల్లవి ॥

పిలిపించినవాఁడవు ప్రియమాడక మానేవా

కలఁగినట్టి నాతమకము గాక

వలచినవాఁడవు వద్దనుండక మానేవా

నిలువుమనేటి నానేరమింతే కాక

॥ నీవ ॥

కనుఁగొన్నవాఁడవు కాఁగిలింఛక మానేవా

చనవు మెరసిన నాచలము గాక

నన్నుచైనవాఁడవు నగక నీవు మానేవా

తనివోక కొసరే నాతప్పిలింతే కాక

॥ నీవ ॥

సేస వెట్టినవాఁడవు చెనక నీవు మానేవా

గాసి నిన్నుఁ బెట్టిననాకడమే కాక

యాసుదీర శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁగూడితివి

రాసికెక్క మెచ్చిన నారాజనము గాక.

॥ నీవ ॥ 315

శంకరాభరణం

అప్పటి కారతాళాన నంటిగా నిన్ను
అప్పగించేవా వలపులంటిగా నిన్ను

|| పల్లవి ||

వీడిన నీనాసంది విరహతాపపు వేళ
ఆడరాని మాటలెల్లనంటిగా నిన్ను
యీడనే నీవు మన్నించేదించుకానెరగ లేక
ఆడుకోలు మాట దప్పెనంటిగా నిన్ను

|| అప్ప ||

మంకుల నాకోరికతో మనసు పట్టగలేక
అంకెకు వచ్చినట్లెల్లానంటిగా నిన్ను
పొంకపు నీకృప నే బొసగఁ దెలియలేక
అంకగానివలనే అంటిగా నిన్ను

|| అప్ప ||

పాయక నీవు నన్నుఁబైకొంటఁ దెలియలేక
ఆయాలు సోకిన వెంగెమంటిగా నిన్ను
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నీవు గూడఁగాను
అయఁ బోయ నికవేల అంటిగా నిన్ను.

|| అప్ప || 316

సామంతం

తెరజాణ యాటదైతే నిన్నునిత గొసరునా
నెరవెరగక నేనే వేసరించే గాక

|| పల్లవి ||

యేర నీ పూరకుండఁగానితట విరుగవద్దా
చేరి వట్టూడిగాలింకాఁ జేసే గాక
యీరీతి నీవుండఁగానింటిక బోవద్దా నేను
వేరై యేమో నీకు విన్నవించే గాక

|| నెర ||

పిలువక వుండఁగాను భీరాన నేనుండవద్దా
వలవనిజాలిఁ బడి వచ్చితిఁ గాక
చలముతో నీవుండఁగా చనవులు మానవద్దా
తలపులో కారతాళాన దగిలే గాక

|| నెర ||

పాసి నీవిప్పుడు రాంగా బలిమి చూపవలదా
 ఆసల నిన్నుఁ గాఁగిటనలమేఁ గాక
 యీసుదీర శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
 వేసరి యలయవద్దా వేగిరించేఁ గాక

॥ నెర ॥ 317

హిందోళవసంతం

మీ యిద్దరి విభవాలు మేము చూడవలదా
 యీయెడ మమ్ము మన్నించి యింత సేయవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

తలమోచి యెవ్వరై నఁ దమవారయ్యిన వారిఁ
 బిలువక తాము దామే పెండ్లాడేరా
 అలరి శ్రీవేంకటేశ ఆడకు మమ్ము రప్పించి
 వలసినట్టు గరుడధ్వజమెత్తవయ్యా ॥ మీయి ॥

చెంది ఊడిగవువారు సేవ సేయకెవ్వరై నఁ
 అందముగ నేఁగుఁబెండ్లికంగవించేరా
 అందపు శ్రీవేంకటేశ ఆడకు మమ్ము రప్పించి
 విందులతోనిట్టే తిరువీదులేఁగవయ్యా ॥ మీయి ॥

వేరుకొని తమనద్దఁ బేరటొండ్లు పాడఁగాను
 సారెకుఁ బెండ్లాడకున్న సంతసమౌనా
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరు మమ్ము రప్పించి
 ఆరితేరి బువ్వములు అవధరించవ (ర?)య్యా. ॥ మీయి ॥ 318

రేకు-854

బౌళి

ఇంత నీమోహము నేనెఱఁగనైతిఁ గాక
 సంతసము నీకెప్పుడు సహజమే కాదా ॥ పల్లవి ॥

చెంగటనే నిలుచుండి చెక్కునొక్కేవిదే నన్ను
 పొంగుచు నీకెంతదయ పుట్టెనో నేఁడు
 కొంగువట్టి తీసి నన్నుఁ గూచుండఁ బెట్టుకొంటివి
 పంగెనల న్నావైసేంత పారెనో మనసు ॥ ఇంత ॥

ఇందరిలోపల నన్ను నెక్కుడుగా మన్నించితి
కందువ నాతలఁపెట్టు గంటివో నీవు
పొందుల సరసమాడి బుజ్జగించేవట్టేనన్ను
చందముగ నెటువంటి జాణివో నీవు

|| ఇంత ||

శిరసు నాపై మోపి సెలవి నవ్వేవు నీవు
ధర నాపై నీకెంత తగులో నేఁడు
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
తరలకెంత మన్నించి దక్కితివో నీవు.

|| ఇంత || 319

ముఖారి

ఇద్దరినెట్లు గూరుతమేమి సేతమమ్మలాల
వద్దనే సణఁగులాడి వద్దన్న మానదు

|| పల్లవి ||

మంతనాననాతనితో మాటలాడి చూడరమ్మ
యింతిపై కోపమున నేఁడేమనీనో
చెంతఁ దా రానందుకు చెలి మొదలనలిగి
వంతలనాతనిఁ దిట్టి వద్దన్న మానదు

|| ఇద్ద ||

నంటుననాతని మీరు నవ్వించి చూడరమ్మ
కంటకమాపెమీఁడఁ గలదో లేదో
యింటికి వచ్చినవానినీపె దానే వాదుదీసి
వొంటినే నన్నలు సేసినొద్దన్నా మానదు

|| ఇద్ద ||

తారుకాణగా దగ్గరి పోఁగదరమ్మ
కూరిమితోనిపుడాకెఁ గూడఁ బోలును
నేరిచి శ్రీవేంకటాద్రి నిలయుని కాఁగిటిలో—
నూరకే మొక్కులు మొక్కినొద్దన్నా మానదు. || ఇద్ద || 320

దేవగాంధారి

ఎరఁగని వారికై తే నేదోసమును లేదు
గురుతైన నీకే పో కొఱతెల్ల విభుఁడా

|| పల్లవి ||

మచ్చిక నిన్నుఁ గూడి మఱచిన నామేను
 యుచ్చలనేమిసేతువో యెట్టు దెలుసు
 నచ్చులఁ బరులు చూచి నన్ను నవ్వి నది యెల్ల
 వొచ్చెము నీకే సుమ్మి వోయి విభుఁడా

॥ ఎర ॥

మొగమోడియున్న నన్ను మొరఁగి యవ్వలనేమి
 యెగసక్యము సేతువో యెటు(ట్టు?) దెలుసు
 మగవాని కపటాలు మానుపలేవనియెటి
 అగడెల్ల నీదే సుమ్మి అయ్యా విభుఁడ

॥ ఎర ॥

పలు నీరతులలోన బ్రమసి వుండిన నన్ను
 యెలయించేమిసేతువో యెట్టు దెలుసు
 అలర శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నుఁ గూడితి
 తలవంపు నీదే సుమ్మి తగదంటే విభుఁడా.

॥ ఎర ॥ 321

కాంభోది

ఏమి చెప్పేది నాబ్రదుకిట్టాయఁగా
 నామతిలో సిగ్గులేక నవ్వు నవ్వేఁగా

॥ పల్లవి ॥

యెన్నఁడు శాసీ యుండనెరఁగని నావలపు
 యిన్నిటా నేఁడెంచుకొంటే యిట్టాయఁగా
 కన్నులఁ జూడక వుంటే కళవళించే నేను
 మన్నన నీచెలులతో మాటలాడేఁగా

॥ ఏమి ॥

చక్కని నీమేనిమీఁదఁ జూచేటి నాచేయి
 చెక్కుకిందికిటు వచ్చి చింతాయఁగా
 అక్కరతో నిన్నుఁ గూడి అలరేటి యీదినాలు
 నిక్కి నిక్కి చూపులకు నెలవాయఁగా

॥ ఏమి ॥

మారమైతిన (వ?) నిన్ను దూరేటి నానోరు
 వోరి నీమోవి యానఁగ నొద్దికాయఁగా
 నేరిచి శ్రీవేంకటేశ నేఁడు నన్ను మన్నించఁగ
 కోరిన నాకోరికలు కొనసాగెఁగా.

॥ ఏమి ॥ 322

శుద్ధదేశి

మీకుఁ గొత్తలింతే కాక మించిన వీనిసుద్దులు
చౌకలై నమీఁద వీని చనవులు గలవా

॥ పల్లవి ॥

పాటించి నవ్వులలోనే పగలు చాటఁగనిక—
నేటి మంచితనమే తానెవ్వఁడే వీఁడు
కూటమినూరకే మీరు కొనఁబెట్టేరింతె కాక
నాటకీఁడు వీనిమాట నమ్మనెట్టు వచ్చునే

॥ మీకు ॥

తోడనే కూచుండి వట్టిదూరులు దూరీ నన్ను —
నేడ చుట్టరికమే తానెవ్వఁడే వీఁడు
జాడలవలపు మీరే చవులు సేసేరుగాక
తోడెకాఁడు వీఁడు చేసేకూరుములూఁ గలవా

॥ మీకు ॥

చెక్కు నన్ను నొక్కుతానే చేతలు సేసీఁదాను
యెక్కడిమేలు చల్లఁ దానెవ్వఁడే వీఁడు
యిక్కువలంటి శ్రీవేంకటేశుఁడిట్టె నన్నుఁగూడె
తక్కరీఁడు వీనితోడి తగవులూఁ గలవా

॥ పది ॥ 828

సామంతం

మాకేఁటికోపములు మగవారితోడ నేఁడు
చేకొని నీవు నాచెక్కు నొక్కఁగను

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము చీకటి వాసె నెలవి నీవు నవ్వి
పొత్తుకుఁ బిలిచి బుజ్జగించఁగా
వత్తికి నూనెకు నొక్కవరుసాయ నలుకలు
హత్తి నీవే సేనవెట్టితల్లనాఁడే నాకు

॥ మాకే ॥

చలములన్నియుఁ దీరె సరసము నీవాడి
పలుకులనాదరించి పంతమీయఁగా
చలుములు బలుములు సరికి బేసికి ముంచె
నిలిచిన నిలువుకే నీవు మన్నించితవి

॥ మాకే ॥

తనువువై కాఁకమానె దగ్గరఁ జెట్టుక నీవు
కనుచూపులఁ దేలించి కాఁగిలించఁగా
వినఁచూలు వేడుకలు వీడుదోళ్లాడె నిదె
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నన్నిపుడు

॥ మాకే ॥ 824

రేకు-655

సాళంగం

ఇంక నేల తొంటిసుద్దు లిందాఁకా నింతెకాక
పుంకువైన నీగుణాలె వొక్కటిగాఁ జేసెను

॥ వల్లవి ॥

చిగురునప్పుల నీ చిరుతమోవిగా
అగడైననాకోప మారఁజేసెను
పగటున నీవు సేసే పలువినయాలుగా
తగులుగా నీవున్నదండకు రప్పించెను

॥ ఇంక ॥

కడకన్నుల నీకందువచూపులేకా యీ—
యెడనే వంచిన తల యెత్తించెను
బడి బడి నీవు వచ్చేపాయనిమోహమే కా
అడఁగిననామతిలో ఆసలెల్లా రేచెను

॥ ఇంక ॥

కమలపు నీచేతుల కాఁగిలి యిప్పుడేకా
సమరతి నాకాఁకలు చల్లఁజేసెను
తమితో శ్రీవేంకటేశ దయ నీవుసేయఁగాఁ గా
ప్రవదపునాకూటమి పరిణామ మాయను

॥ ఇంక ॥ 825

సౌరాష్ట్రం

మావల్ల మంచితనాలు మరి చూడఁగలవా
నీవే నన్నుఁదగులఁగా నేఁ డనేఁ గాక

॥ వల్లవి ॥

మచ్చరమె కూడైన మానినుల మింతే
యిచ్చకము నేరిచేమా యెన్నటికైనా
ముచ్చటతో నీవే మమ్ము ముందు ముందే బుజ్జిగించి
పౌచ్చసేసి మన్నించఁగా నెనసితఁ గాక

॥ మావల్ల ॥

చంచలపుఁ జూపుల జవ్వనుల మింతే
 ఇంచుకంత తాలిమి నేఁడింక వచ్చినా
 వంచనతో నీవే మమ్ము వాడుదేర నాదరించి
 మించఁ జేయఁగా నేఁడు మెరసితిఁ గాక || మావల్ల ||

రతికి వేగిరపడే రమణులమింతే నీ—
 ఇతవు దెలియుదాఁకా నెడకుండీనా
 పతివి శ్రీవేంకటేశ వైపై నన్నుఁ గూడితివి
 మతి నీ వియ్యఁగానే మరిగితిఁ గాక || మావల్ల || 326

దేసాళం

ఆసగా నెవ్వరికైన నడ్డపెట్టరానిది
 పోసరించె నావలపు పొంచి పొంచి నిన్నును || వల్లవి ||

తీపులనీమాటలనే తేలి తేలి చొక్కి చొక్కి
 మాపుదాఁకా నీవద్ద మరిగుంటిని
 యేపొద్దు గరుణించేవో యింటి కెన్నఁడు వచ్చేవో
 మూపులు మూఁడాయ నీమోము చూచి నాకు || ఆస ||

వేడుక నీవసలకే నెంటు వెంటఁ గాచి కాచి
 తోడు నీడై నే నీతో దొరసితిని
 కూడేటివేళ యెప్పుడో గురి యిందు మోఁచినో
 వాడు దేరితిమి నీవారమైనయపుడే || ఆస ||

చేత నీవంటినందుకే చిక్కి చిక్కి మొక్కి మొక్కి
 కాతరపు నీకాఁగిటఁ గలసితిని
 యీతల శ్రీవేంకటేశ యింక నీచిత్తమెట్లొ
 పోతరించి నీరతుల పొందులనే మెచ్చితిని. || ఆస || 327

లలిత

మక్కువ నామీఁదఁ గల మాయలవాఁడు
 వెక్కసాలు మాని యిందే వెదకరే చెలులు || వల్లవి ||

తనకు నెదురు చూచి తా రాకుండఁగా నంపిన—

పనిత కెదురు చూడ వలసె నేఁడు

మనసు చూడవలసే మరగున నున్న వాఁడో

వెనక నెరఁగరాదు వెదకరే చెలులు

॥ మక్కు ॥

పతిని దూరి దూరి పతి నావద్ది కంపిన—

నతిని దూరవలసె సారెకు నాకు

మతకాలు సేసుక యే మంచముపై నున్న వాఁడో

వెతదీర నాతని వెదకరే చెలులు

॥ మక్కు ॥

ఆతనిఁ జూచి మొక్కి ఆతనిఁ దోడితెచ్చిన—

దూతికకు మొక్కినదే దొడ్డాయ నాకు

కాతరానఁ గూడెఁగ్గి వేంకటపతిపై భారము

వేత మిప్పు డీడనుండే వెదకరే చెలులు

॥ మక్కు ॥ 328

ముఖారి

పోనిమ్మని పూరకున్నాఁ బొద్దు వొద్దు నన్ను రేచి

తానే నిజమరియైతేఁ డనకేలే వెఱపు

॥ పల్లవి ॥

తప్పనిబొంకనివాఁడు తానేలాన వెట్టుకొనీ

చిప్పిలు పెంజెమటలు చెక్కలఁ గార

యిప్పు డింతేసివాసు లెక్కించుక వచ్చేవాఁడు

తప్పక చూడనేలే దానివంక నపుడు

॥ పోని ॥

తారుకాణించేవాఁడు తానేల తలపంచీని

నారుకొన్న ముసిముసి నవ్వుల తోడ

బీరమున నిప్పుడింత వెనఁగేటి వాఁడైతే

నేరుపుతో దానివద్ద నిలుచుండ నేలే

॥ పోని ॥

తానే కాఁగిలించేవాఁడు తతి నుస్సురన నేలే

ఆనుక లోలోనే తా నలసుకొంటా

యీనయానఁ గ్గి వేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె

కానకుండా దానితోడఁ గన్నునన్న లేలే.

॥ పోని ॥ 329

మంగళకాశిక

మాపుదాఁకా నేల నీ మనసు వచ్చితేఁ జాలు
చేపట్టినపని నీ చిత్తమే యెఱుఁగును

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీ వాడినమాటలుగా నామతిలో
యెంతై నా నీవైకోపము హెచ్చనీనివి
పంతము నాకేమి దప్పెఁ బదవయ్య నీవు నన్ను
యింత వేడుకొనఁగా నే నియ్యకొన కుండీ (డే?)నా ॥మాపు॥

అప్పుడు నీవు చూచిన ఆసల చూపులే కా
దెప్పరమై నీమీఁదఁ దెగనీనివి
యిప్పుడె వేగిరమేల యింత నీవు జాఁతి పడి
చెప్పేటి నీప్రియములు చేకొనకుండేనా ॥ మాపు ॥

పెక్కురతులను నన్నుఁ బెనచే యీ కాఁగితే కా
తక్కక నీవై వలపు తమి రేఁచేది
యిక్కువలంటి శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
దక్కితి నీక నీమేలు తలఁచకుండేనా ॥ మాపు ॥ 330

రేకు-656

బాళి

నీవే నావాఁడవై తే నిలువునఁ గానరాదా
భావించి అప్పటినాతోఁ బచరించవలెనా ॥ పల్లవి ॥

ప్రియమే నీకుఁ గలిగితే పిలువ నంపకుండే వాఁడవా
దయకుఁ దగినపాటె తగులు గాక
నియతాన నట్టె నావై నీవేల ఆన వెట్టేవు
క్రియ యెరఁగనా నేను కిందుపడవలెనా ॥ నీవే ॥

నేనే నీకు వలసితే నీవిందాఁకా రాకుండువా
పాని పట్టి యాపాటికాపాటే గాక
నానఁ బెట్టి నీవేల నన్ను నవ్వించ వచ్చేవు
కాననా నీవలపులు గట్టినేయవలెనా ॥ నీవే ॥

చిత్తమే నాపైనుండితే చేపట్టి తియ్యకుండేనా
 యిత్తల నీ నాటకము లేటివో కాక
 నాత్తి శ్రీవేంకటేశ్వర అశ్టై నన్నుఁ గూడితివి
 పొత్తుకు నే రాకుండేనా పొదుగఁగ వలెనా. || నీవే || 381

శంకరాభరణం

నీవిన్నిటా జాణవౌత నేనెరఁగనా
 వేవేలు నాతమకాన విన్నవించేఁగాక || పల్లవి ||

ముందు నన్ను మన్నించి మోహించు తెరఁగనా
 అందరు నెరఁగవలెనని కాక
 కందువ నీవు నాపైనే కన్నులౌతెరఁగనా
 సందడి నున్నదాననై చవిరేచేఁగాక || నీవి ||

చనవు నాకిచ్చినట్టి సరవు తెరఁగనా
 ననువు మెరసి కొంత నవ్వేఁగాక
 మనలోన నాడుకొన్నమంతన తెరఁగనా
 తనివి చాలక నేనే తత్తరించేఁగాక || నీవి ||

కొంకు లేక నీవు నన్నుఁ గూడేదెరఁగనా
 పొంకపు నీదయ నాపైఁబుట్టించేఁ గాక
 అంకెల శ్రీవేంకటేశ అశ్టై నన్నుఁ గూడితివి
 లంకెలౌతెరఁగనా నీలాగు చూచేఁ గాక. || నీవి || 382

మనోహరి

కొల్లున నవ్వేరు నిన్ను గోవిందుఁడా
 గొల్లెతల నేమనేవు గోవిందుఁడా || పల్లవి ||

యేవున నీసుద్దులెల్ల యిట్టై యశోదతోడ
 గోపిక లాడుకొనేరు గోవిందుఁడా
 తీపుల నీచేతలెల్ల తేట తెల్లమాయనిదే
 కోపగించఁ జెల్లదిక గోవిందుఁడా || కొల్లు ||

సిసువవై యాడువారి చీరలు డీసినందుకు
కొసరి తిట్టేరు నిన్ను గోవిందుఁడా
వసులఁగాచేచోట భామలు విందు దెచ్చిరి
కుసిగుంపు సేయకుమీ గోవిందుఁడా

॥ కొల్లు ॥

వాడలసతుల నొక్కవావిగానే సేసితివి
కోడెల నావులఁ గాచేగోవిందుఁడా
యీడనే శ్రీవేంకటాద్రి నిరవై శ్రీ సతితోడఁ
గూడి లోలుఁడ వైతివి గోవిందుఁడా.

॥ కొల్లు ॥ 333

బౌళిరామక్రియ

అతివ నీ చిత్తము ఆతనిభాగ్యము నేఁడు
తతిఁ బేదవానికి నిధానము చేరుటలు

॥ పల్లవి ॥

నిండురాజసపు నీనివ్వెరగుపాఠె పో
కొండవంటిపతిమది కొల్లగొనెను
అండ నిందుమీఁద నేపాఠైన నీవు నవ్వితేను
నిండు చెఱకునఁ బండునిలుచుట గాదా

॥ అతివ ॥

కడు నీమురిపెములకడకన్నుల చూపు వో
బడిబడి విభునిఁ దాపము రేఁచెను
యెడయ కిందుపై నీవు యేపాటి మాటలాడిన
వడి వాడినవైరుకు వానవచ్చినట్టు పో

॥ అతివ ॥

దగ్గరి కూచున్న నీతమక మిదియ పో
అగ్గమై శ్రీవేంకటేశు కనువాయను
నిగ్గుల నిందుమీఁద నీవె వైకొని కూడితి
బగ్గన బంగారానఁ బరిమళ మాయను.

॥ అతివ ॥ 334

సామంతం

అప్పుడే నన్నియుఁ జెప్పే నాతనితోడ
వొప్పుగు మీమాటలెల్ల నూఁకొనఁగ వలెఁగా

॥ పల్లవి ॥

తేనెలవంటిమాటలు తేటవడెగా నేఁడు
 తానె యాపెవెంటవెంటఁ దగులఁగాను
 కానిలేవే యందుకేమి కంటిని తనగుణాలు
 యే నెపాననై నాఁ దానే యీడకు రావలెఁగా || అప్పు ||

కందువ తననిజాలు కా నవచ్చెఁగా నేఁడు
 కిందుపడాకెకుఁ గన్ను గిరువఁగాను
 నందడించనేలె నాకు చక్కనాయఁ బనులెల్ల
 ముందరికిఁ దానె నామోము చూడవలెఁగా || అప్పు ||

రచ్చలతనవలపు రతికెక్కెఁగా నేఁడు
 వొచ్చెము దీరఁ దానే నావొద్దికి రాఁగా
 యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁగూడె
 మచ్చరా లిన్నియుఁ తానె మరుగఁగవలెఁగా. || అప్పు || 393

మాళవి

ఎడవులవారము నేమేమెరుఁగుదుము మీ-
 తడఁజాఁజేమి గల్లా తనువు తెరుఁగును || వల్లవి ||

చెలియ నీరాకలెంచి చెక్కులెల్లాఁ జెమరించి
 తలఁపు మీరిమీరి తలవంచె
 తెలుసుకో నీవునీవే తెగి విన్నవించలేము
 వలపులు వలపులే వడిఁ దారుకాణలు || ఎడ ||

మగువ నిన్నుఁ గూడి మంచముపై వసివాడి
 వెగటుగఁ జెలులతో వెంగెమాడె
 నగకు నీవంత మాతో నానవు మామనసులు
 తగులమిఁ దగులమీఁ దరవు లయ్యాని || ఎడ ||

యింతి నీవురాఁగాఁ జూచి యెదురెదుర నేలేచి
 సంతోసపుఁ బులకల సారెఁ బూచె
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యీపె నీవు గూడితివి
 మంతనాలూ మంతనాలే మచ్చిక రేచినీ. || ఎడ || 396

రేకు-657

పదవంజరం

ఎట్టు సేసిననుఁ జెల్లు నిఁకనేల నిన్ను డూగ
వట్టియారడి నేనె వలచి వుండఁగను

॥ పల్లవి ॥

జగడించి నేనలిగి చలముతోఁ దలవంచి
వగలతో వసివాడు వాడఁగాను
నగనేల ననుఁ జూచి నయముననె నీవింశ
పగనేయ వచ్చి ననుఁ బరచేవు గాక

॥ ఎట్టు ॥

జఱిసి నీతో నేను సరివాట్టు వెట్టుకొని
పుటవేదనలతోడఁ బొగులఁ గాను
మఱిపించి నామీఁద నొఱగేవు నీకెంత
చెఱదాన నై తినో చెనకేవు గాక

॥ ఎట్టు ॥

కడుమదమున నిన్నుఁ గన్నులనె జంకించి
పొడిఁబడి పానుపువైఁ బొరలఁగాను
యెడ మిచ్చిశ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
వడి నాకు నెంతకైవళమైతొ కాక.

॥ ఎట్టు ॥ 337

దేవగాంధారి

విరహోన నిన్నుఁ బాసి వేగిరించె నిందాఁకా
సరుసకు వచ్చి యిఁక సటవట లేలే

॥ పల్లవి ॥

వచ్చి చిగురుఁబానుపువైఁ బొరలేటి పతితో
వెచ్చివేవనిమాటల వెంగెము లేలే
మచ్చిక నీఱిఁదిది మరొకతెపై వేసి
గచ్చులకొడిమెలేల కట్టేవే ఆతనికి

॥ విర ॥

పండువెన్నెల బాయిట బడలేటిరమణుపై
యెండలనీడలచూపు లేల చల్లవే
అండ నీకేదురుచూచే యవ్వలివారిపైఁ ద్రోసి
చండిసేశాతనికేల జాలి రేచేవే

॥ విర ॥

చిత్తడి చెమటల యీశ్రీవేంకటేశ్వరుని
 మొత్తపుఁ జింతాజలధి ముంచనేటికే
 యిత్తలను నీవు గూడి యెవ్వతెనో పేరుకొన్నే-
 వైత్తిచలనాన నింకనేల నవ్వేవే.

॥ విర ॥ 338

కొండమలహరి

నీచేయి మీఁదాయ నీ కేమయ్య
 నాచేతిచెక్కుతో నాకే నవ్వునవ్వు వలనె

॥ వల్లవి ॥

నీవల్లఁ గడమేది నిన్ను నమ్మఁజాలని
 నావొళ్లి నేరమే నాది గాక
 కావరించేనన్ను నీవు గక్కున మన్నించఁగాను
 చేవదేరి నాకు నాకే సిగ్గువడ వలనె

॥ నీచే ॥

నీతగవు దప్పునా నిన్నుఁదెలియఁగ లేక
 కాతరించినదె నాకల్లగాక
 యీతలనటువంటి నన్నిటై నీవాదరించఁగా
 రాతిరినుంటిందుకే కరఁగ నాకు వలనె

॥ నీచే ॥

నీగుణ మటువంటిదా నిన్ను మెచ్చకుండినయీ -
 యాగడపు నాకోపమే యాటడి గాక
 యీగతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁగూడితివి
 భోగపు నీరతులకే పొందు సేయవలనె.

॥ నీచే ॥ 339

కాంబోధి

మోముతో మోములోని కళలవే ముచ్చటలు మించెనవే
 కామిని గోరినయట్టే కలుగఁగఁబోలును

॥ వల్లవి ॥

కన్నుల లేనప్పులవే గజరుఁబులకలవే
 కన్నెకు విభునిపొందు గలుగఁబోలు
 సన్నపుఁజెమటలవే సరుల చెదురులవే
 చిన్న (న్నె?)లతోడిరతులు చేకొనఁగఁ బోలును ॥ మోము ॥

నిట్టూరుపుగములవే నెరులు జారినవవే
 ఇట్టై పతికడకుఁ దానేఁగఁ బోలును
 తెట్టైలై న సిగులవే తేలింపుఁ గన్నులవే
 వొట్టిన మరుముద్రలు వొళ్లనుండఁ బోలును || మోము ||

బడలికనడపదే పయ్యదజారులవే
 పడఁతి శ్రీవేంకటేశుఁ బై కొనఁబోలు
 యెడయని సంతసము లిద్దరికి ముంచెనవే
 జడిగొన్న కూటములు సతము గాఁబోలును. || మోము || 340

రీతిగౌళ

తలఁచుకొమ్మనవే తానె నన్నునింతసేనె
 వలపు దిగవిడువ వసము గాదనరే (వే?) || పల్లవి ||

కన్నుల మొక్కేటి వారు కానుకలిచ్చేటివారు
 యెన్నికసతులు దనకెందరు లేరు
 నన్నువలె దనమన్ననఁ బొంది దిక్కులను
 వన్నెకెక్కఁ బేరుపడ్డవారు మరికలరా || తల ||

సేనలు వెట్టేటివారు చేతులు చాఁచేటివారు
 యీ సరసములవారు యెందరు లేరు
 దాసి యిట్టై నన్నువలె దనపాదములు సోకి
 రాసికెక్కినట్టివారు రాజ్యములోఁ గలరా || తల ||

మిక్కిలి సేవలవారు మించి నడచేటివారు
 యెక్కడఁ జూచినఁ దనకెందరు లేరు
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁడిటు నావంటినీచుఁ
 బక్కనఁగాచెను యిట్టి పరులూఁ గలరా. || తల || 341

రామక్రియ

నడుమఁ గాఁకలు చల్ల నాకేఁటికే
 వెడ చనవులు సేయ వెట్టిదాననా || పల్లవి ||

తెగి తామోహించినట్టి తెరవతో సారె సారె
 నగుఁగాక కోపగించ నాకేటికే
 మొగము చూచి యాపెకే మొక్కుఁగాక కమ్మటిని
 వెగటు వెంగెములాడ వెట్టిదాననా || నడు ||

యెమగువయింటికైన నెఁగుఁగాక యిందుకుఁగా
 నామోము చిన్నబోను నాకేటికే
 మేము చూడఁగా నాకెను మెడఁ గట్టుకొనుఁగాక
 వేమరుఁగాఁతాళించ వెట్టిదాననా || నడు ||

ఘనుడై పెండ్లాడినట్టికాంతఁ గాఁగిలించుకోఁగా
 ననుపు లిప్పుడు సేయ నాకేటికే
 యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్నాదరించి
 చెనకటిసుద్దు లెంచ వెట్టిదాననా. || నడు || 342

రేకు-658

సామంతం

చెలియా ఆమేలుసుద్ది చెప్పవే నాకు
 వెలకా వేగు(?) నిందాఁక వేగించితినే || వల్లవి ||

ఆవరానితమకాన నాడకే వచ్చేనంటి
 రాఁపుతోడ నే నద్దమరాతిరికాడ
 కాఁపురపువారేమన్నాఁ గసరుకొంటా నుంటి
 నీవలుకు విన్నదాఁకా నిలుచుంటినే || చెలి ||

వలపు నిలువలేక వాకిటనె కాచుకున్నా
 తెలతెలవారేటి తెరుపు కాడ
 చలవట్టి యీతనికె సగినాలు గోరుకొంటి
 వెలయ న్నాతనియిల్ల వేదకితినే || చెలి ||

ఆతని నాతోంటి పొందు లన్నియుఁ దలఁచుకొంటి
 తాతిగుండెతోడఁ దనలుతైనచోట
 యేతుల శ్రీవేంకటేశుఁ డింటికిఁ బిలిచి కూడె
 నాతమకాన మరచి నవ్వులు నవ్వితినే || చెలి || 343

అహారి

ఉన్నమాట లికనేల వూరకే యెందాకనై నా

విన్నపాలు సేసేము వేడుకదే చాలదా

॥ పల్లవి ॥

సేస వెట్టినప్పుడే చేకొనుటాయ నన్ను

వాసులవరుసవంతు వలెనా నాకు

రాసికెక్కనప్పుడే రమ్మని పిలిచె నన్ను

నాసరివారిలోన నాకుఁ జాలదా

॥ ఉన్న ॥

కన్నులఁ జూచినప్పుడే కైవస మైతిఁ దనకు

వన్నెల నన్నాదరించవలెనా నాకు

యిన్నిటా నాభాగ్యమాయ నింతలో నన్నాదరించె

కన్నెనై పుట్టినందుకు ఘనతిదే చాలదా

॥ ఉన్న ॥

చెక్కునొక్కినప్పుడే సిరులెల్లఁ జేరెనాకు

వక్కణించి సొమ్ములియ్యవలెనా నాకు

యిక్కువంటి శ్రీవేంకటేశుఁడిట్టె నన్నుఁ గూడ

మిక్కిలి నవ్విస యీసమేళమె చాలదా.

॥ ఉన్న ॥ 344

ముఖారి

ఉమ్మగిలేవారి నేల వుడికించీసే

తమ్మిమోము చూచి న్నావైదయ వెట్టఁదగదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచేతఁ దనకుఁగా చింతతో నేనుండఁగాను

యొక్కడనుండో వచ్చి యేల నవ్వీసే

ముక్కున నూర్పులతోడ ములుగుచు నుండఁగాను

పొక్కక తానేల నన్ను పువ్వుల వేసీసే

॥ ఉమ్మ ॥

నేరక నే తనుఁ జాసి నేలలు వ్రావయఁగాను

సారెఁ దా వచ్చి అదేమి చదివీసే

వేరులేక వానుపువై వెతలఁబొరలఁగాను

యూరీతి నింకా సన్న లేమిసేసీసే

॥ ఉమ్మ ॥

దిమ్ము రేఁగి కాఁకలతో దేహమెల్ల వాడ గాఁను
 యెమ్మెలఁ గాఁగిట నన్ను నేల పట్టినే
 కమ్మి శ్రీవేంకటపతి గక్కున నన్నుఁగూడి
 చెమ్మఁజెమటలఁ నన్నుఁ జెక్కులేల నొక్కినే. || ఉమ్ము || 345

సాశంగం

ఇంఠాఁకా నేడనుండె నివి యెల్లఱను
 యిందుముఖ నేఁడు దైవమిచ్చెఁగా నీకు || పల్లవి ||

కలకల నవ్వులును కందువలమాటలును
 నిలువుననే కలిగె నేఁడుగా నీకు
 మొలకల సిగ్గులును మోములోని కళలును
 చెలువుఁడు రాఁగానే చెల్లెఁగా నీకు || ఇందా ||

తేటలతెలిఁగన్నులు తెగుదెంపువీడెలు
 నీటుమీఁదనే కలిగె నేఁడుగా నీకు
 కూటపు సరసములు కొంకులేని సంతసాలు
 తాటించి యాతఁడంటఁగా దక్కెఁగానీకు || ఇందా ||

చెక్కుల చెమటలును చెదరినకురులును
 నిక్కిచూడఁగాఁ గలిగె నేఁడుగా నీకు
 గక్కున శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁడు గాఁగిలింఁచఁగా
 యెక్కువ నీరతి తుదకెక్కెఁగా నీకు. || ఇందా || 346

శంకరాభరణం

ఇప్పుడుగా మాకెల్ల నేకచిత్తమాయ నేఁడు
 తప్పులెల్ల వొప్పులాయఁ దరవాతి పనులు || పల్లవి ||

మంతనాన నేమంటివో మనసునఁ బెట్టుకొని
 చింతతోనుండె నిందాఁకాఁ జెక్కుచేతితో
 అంతలో నీవు విచ్చేసి ఆకెఁ గాఁగిలింఁచుకోఁగా
 సంతసానఁబొందెఁ జెలి చక్కనాయఁ బనులు || ఇప్పు ||

నిన్నటరేతిరిలోనే నీవేమి సేసితివో
 పన్నిన ముసుగుతోడఁ బవళించెను
 మన్నించి నీ వింతలోనే మగువను వేడుకోఁగా
 యెన్నికలు సరివచ్చి యీడేరఁ బనులు

॥ ఇప్పు ॥

యెరపరికవుఁ జూపులెట్లాఁ జూచితో కాని
 అరమరపున నుస్సురంటా నుండెను
 యిరవుగ శ్రీవేంకటేశ యింతలోఁ గూడితి-
 వరుదంది చెలి మెచ్చెననువాయఁ బనులు.

॥ ఇప్పు ॥ 347

సామంతం

నిరతి నాభారమెల్ల నీవు మోఁచుకుండఁగాను
 యిరవై యెరఁగనైతి నేమందు నేను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచేయి నాకేల చిన్నబోయి వుండనేల
 గక్కన నాలో నీవు గలిగుండఁగా
 నిక్కి నిక్కి చూచితివి నీవు రావంటా నిండాఁక-
 నిక్కడ నా వెట్టితన మేమందు నేను

॥ నిర ॥

వట్టిజాలి నాకేల వారి వీరి దూరనేల
 అట్టె నీవు నాకుఁ బతివై వుండఁగా
 నెట్టన నేఁ బదరితి నీవు విచారించవంటా
 యిట్టి నా యెడ్డతనాన నేమందు నేను

॥ నిర ॥

చెప్పిపంప నాకేల సిగ్గుతోడ బొంకనేల
 కప్పి నీవే వచ్చి నన్నుఁగాఁ గిలించఁగా
 వొప్పుగా శ్రీవేంకటేశ వొత్తితి రతుల నిన్ను
 యిప్పటి నా గబ్బితన మేమందు నేను.

॥ నిర ॥ 348

రేకు-359

లలిత

చెలులాల మీ రతఁడు సేసినట్టె సేయనీరె
 అలుక లన్నియుఁ బాసె నడ్డమిఁక రాకురే

॥ పల్లవి ॥

చిన్నబోయి నే నుండంగఁ జెయివట్టి తీసెఁ బతి
అన్ని నేరములుఁ జాసె నందువంకనే
యెన్నియైనాఁ జేయనీవే యింత చాలదా నాకు
నున్నఁగా నూఁటికి నొక్కనూలిపోగే కాదా

॥ చెలు ॥

పువ్వుతిల్లు మదనాగ్ని నున్న నన్నుఁ గాఁగిలించె
అప్పటి తాపము మాసె నందువంకనే
యెప్పటికప్పుడే కాక యింక నేలే తొల్లిటివి
తప్పల్లె దీరు నొకదండ (డా?) ననే కాదా

॥ చెలు ॥

ఁడుఁజాసి పున్న నన్నుఁ గరుణించి తాఁ గూడె
అడరి సంతోసించితి నందువంకనే
యెడయఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను నేలే
నుడుగులలోనే కాదా నోముల ఫలములు.

॥ చెలు ॥ 349

గౌళ

నీ చిత్తము కొలఁది నే నడచుటితే కాక
యేచి సిగ్గు విడువఁగ నిల్లాలికి సంగతా

॥ వల్లవి ॥

కొంకక నేనే నీకొంగు వట్టి తీసితేను
అంకెఁ నిదెంతగయ్యా శనకుండేవా
మంకుల నెన్ని సేసినా మగవాని కమరును
జంకించి యాఁటదానికి చలివాయఁ జెల్లనా

॥ నీచి ॥

వొద్దనుండి నిన్నుఁజూచి పూరకే నే నవ్వితేను
అద్దో యిదెంతగబ్బి యనకుండేవా
కొద్ది మీరి యెట్టుండినాఁ గోడకాడ నీ కమరు
చద్ది బింకము రాణివాసములకుఁ దగునా

॥ నీచి ॥

ముంచి నేనే నీకాఁగిలి మోరఁగకడిగితేను
అంచెల నిదెంతదిట్ట యనకుండేవా
కొంచక శ్రీవేంకటేశ కూడితి వింతలో నీవె
మించిన పట్టపుడేవి మేర మీరఁ జెల్లనా.

॥ నీచి ॥ 350

శుద్ధవసంతం

ఎంతజాణ వీచేతలకేమని నుతింతునయ్య
 వింత నింత వేడుకల వెలసె మీవలపు

॥ పల్లవి ॥

కాకలతో వసివాడి గక్కన నిన్నుఁ జూచి
 పోకముడి వీడి యింతి పొంచి లోలో నవ్వెన
 యేకట నీవవి చూచి ఇంతలో నీవచ్చడము
 తేకువగాఁ గప్పితివి తేరె నన్ని పనులు

॥ ఎంత ॥

వెదకి వెదకి నిన్ను వెలది కెంగేలు వట్టి
 మదనరసము చింది మరి సిగ్గు వడెను
 అది యెరిగి నీవు ఆకెకన్న మొరగి
 పదనుఁ బదనుఁ గూడఁ బన్నీరు చల్లితివి

॥ ఎంత ॥

మక్కువఁ గాఁగిటఁ గూడి మగువ నిన్ను మరిగి
 యిక్కువ నందలాన నీయింటి కేఁగెను
 అక్కరై శ్రీవేంకటేశ ఆకెఅందలముపై
 యెక్కుక యేగుఁబెండ్లి యింతటా నేఁగితిరి

॥ ఎంత ॥ 851

సామంతం

ఎదురైతి మిద్దరము ఇంకేలయ్యా
 కొదవెల్లాఁదీరఁ జేకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వట్టి నేరా లెంచితిని వద్దిక మాయింటిదాఁకాఁ
 బట్టిన చలము మాని పదవయ్యా
 శొట్టిన యానలకెల్లా దోసము లేదనేఁగాని
 అట్టె మాతో మాటలాడవయ్యా

॥ ఎదు ॥

సేసినగుంపెనలకు చేతుల మొక్కేఁగాని
 ఆసలఁ గప్పురవీడె మందుకోవయ్యా
 బాస నిన్నుఁగొన్నందుకు పంతము లిచ్చేఁగాని
 వేసాల నీనొప్పులెల్లా వీడవయ్యా

॥ ఎదు ॥

వేమారు దూరినందుకు వేరేచెక్కు నొక్కేగాని
 నామోము చూచి కొంత నవ్వువయ్యో
 కామించి శ్రీవేంకటేశ కైకొని నన్ను గూడితి-
 సొమాటే చెల్లించి అంకెకు రావయ్యో

॥ ఎదు ॥ 352

సామంతం

నే నెరగనపుడు నానేరము లెచఁగ వద్దు
 తానే నన్నింత సేయఁదగదో వోయమ్మా

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నిద్దురవచ్చిఁ గాఁకల నే బడలితి
 యెన్నికనగవు లింకా నెంతదడవే
 పన్ని నతనయానలు పలుమారు నేఁ జెవుల
 విన్న దానఁ గాను మీరే వివరోయమ్మా

॥ నేనెరఁ ॥

పూరకే నావొట్లనొచ్చి పుమ్మచెమటలునిండె
 యారీతిఁ దనమాట లెంతదడవే
 భారమేల తా నన్నుబట్టి పెనఁగఁగ లోస్తే
 వోరిచిన దానఁగాను వొగిఁ జూడరమ్మా

॥ నేనెరఁ ॥

నివ్వెరగు లివె ముంచె (చీ?) నిట్టూర్పు నిగుడెను
 యివ్వలఁ దనవినయా లెంతదడవే
 నవ్వుతా శ్రీవేంకటసాధుఁడిట్టె నన్ను గూడె
 రవ్వ సేసేదానఁగాను రతికెక్కేనమ్మా

॥ నేనెరఁ ॥ 353

తెలుఁగుఁగాంబోడి

అందుకే పో వెరగయ్యో నమ్మలాల
 అందరిలో నన్నే మెచ్చినట్టే కాదా

॥ పల్లవి ॥

వేడుకకాఁడు గదవే వీడెము చేతికిచ్చివే
 ఆడకు రమ్మని తీసి నట్టే కాదా
 పాడితోడ నిందుకుఁగా పక్కన నే నవ్విజేను
 ఆడరానిమాటలాడి నట్టే కాదా

॥ అందు ॥

మోసలేని జాణగదే మొక్కినంతలోనే నన్ను
 ఆనవెట్టి వెళ్లదీసె (నీ?) నట్టేకాదా
 గాసికోళక సిగుతోగదలితే వెంట వెంట
 ఆనుకోవలె వచ్చి నట్టేకాదా

॥ అందు ॥

నేరుపరిగదె వీడు నేవ్కొకమాటాడితేను
 ఆరసి తాఁ గాఁగిలించి నట్టేకాదా
 వేరులేక యిందుకే శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితిని
 హారములు నాకు నిచ్చె నట్టే కాదా

॥ అందు ॥ 354

రేకు-660

బొళి

మొక్కేము నీకు నిదె మొగిఁ బదివేలు వచ్చె
 చక్కఁజూచి నీవు నాకుఁ జనవీయరాదా

॥ పల్లవి ॥

కోపగించకుమీ నీవు గొబ్బున నేఁ బోతినంటా
 యీపొద్దుదాఁకా నుండి యేమి సేతును
 మాపుదాఁకా నిందరితో మాటలాడ నీకుఁబట్టె
 చేపట్టి నీవు నన్నుఁ జేకొనుట యెప్పుడో

॥ మొక్కే ॥

వెనఁగకుమీ నాతో బిగిసివుంచాననంటా
 యినుమడించెను గాఁక లేమి సేతును
 చనవరులతో నీకు సరసమాడనే పట్టె
 తనివోనినావొళ్లఁ దప్పలేదు సుమీ

॥ మొక్కే ॥

పిదపఁ జింతించకుమీ బీరానఁ దెగితినంటా
 యెదురు చూచలసితి నేమి సేతును
 యిదివొ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 కదిసిన మీఁద మరి కలదా తాలిములు

॥ మొక్కే ॥ 355

దేశాక్షి

నీకుఁబోదు నాకుఁబోదు నీతోడిదిలోకము
 ఆకడనెవ్వరు నిన్ను నాడకున్నఁజాలును

॥ పల్లవి ॥

తొల్లె నీకు వలచితిఁ దుద మీర
 యెల్లగా నాఁడే నీకె యెక్కెనీమేను
 చెల్లబో మరుఁడేమైనాఁ జేయనీ నన్ను
 మొల్లమి నాదూరు నిన్ను మోయకున్నఁజాలును || నీకు ||

వచ్చితి సాహసాన నీ వద్దికి నేను
 పచ్చిగా నావయసు నీపాలు సేసితి
 చెచ్చెర నెవ్వరేమైనాఁ జేయనీ నన్ను
 ముచ్చట దోసము నిన్ను ముట్టకున్నఁ జాలును || నీకు ||

గక్కునఁ గలసితి నీకాఁగిట నేను
 దక్కితి శ్రీవేంకటేశ దయ గంటిని
 చిక్కుఁ జీరు నింటివారు సేయనీ నన్ను
 మొక్కులానఁ గీడు నిన్ను ముట్టకున్నఁజాలును || నీకు || 356

లలిత

అన్నియు వేడుకలై యప్పటికి నుండుఁగాక
 యెన్నికలు వెనకముందేకముగాకుండునా || పల్లవి ||

నిన్ను నేఁ జూచినప్పుడె నివ్వెరగాయ మేను
 యెన్నఁగ నీవప్పుడు నన్నేమి సేసితో
 పన్ని యెరఁగనివారి బలిమిఁ దడవిజేను
 మన్నన సాఫలము తమకు రాక మానునా || అన్ని ||

కదిసి నీవద్దనే కళచాఁకి వున్నవేళ
 యెదుట నాచెవిలోన నేమూటివో
 నిదిరించే వారిని నీవెంత దిట్టినాను
 మదియించి నీచెవుల మగుడక వుండునా || అన్ని ||

తీరని నీరతివేళ దిమ్మువట్టి వుండఁగాను
 యీరీతిని గురుతులేడ నించితో
 చేరి నన్నుఁగూడితివి శ్రీవేంకటేశ నీవు
 కారణము నే నిన్నుఁగలయక పోదునా || అన్ని || 357

శంకరాభరణం

అంచెల నీతోఁ బెనఁగి యలసితిని

చంచలము లెల్లఁ బాపి చనవీయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వీడెను నాతురుము వెనకదిక్కుననుండి

వీడెము చేతఁ బట్టుక వెంటఁ బారఁగా

వేడుకఁ గాఁగిలించితి వేగపె నిన్నంతలోన

యీడ నాపంతము చెల్లె నింటికి రావయ్యా

॥ అంచె ॥

చెదరెఁ గస్తూరిబొట్టు చెమట నుదుట నిండి

వెదకి పువ్వుల నిన్ను వేయఁగాను

పదరి నే నదెల్లా నీవచ్చడానఁ దుడిచితి

కొదువ లిన్నియుఁబాసెఁ గూచుండవయ్యా

॥ అంచె ॥

నిండె నామైఁ బులకలు నిన్నుఁ గరఁగించేనంటా

నండ నే నొక్కొక మాటలాడఁగాను

దండిగా శ్రీవేంకటేశ తగ నిన్నుఁ గూడితి

కొండగొంటి నీక నాకుఁ గొప్పువెట్టవయ్యా

॥ అంచె ॥ 358

రామక్రియ

వెన నిటమీఁదిమాట విచారించవయ్యా నీవే

వునురని తనలోనే వొగిఁ దల వూఁచెను

॥ పల్లవి ॥

అలిగి పోయిపోయి అతివ నీమోము చూచి

బలిమిఁ జల్లగా నిన్ను బతుకు మనె

యెలమిఁ గనరుకొని యేమి విచారించుకొనో

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేతులెత్తి మొక్కెను

॥ వెన ॥

వొట్టు వెట్టుకొని వుండి వువిద తెగువతోని—

న్నుట్టిపడి చెలులకు నొప్పగించెను

పట్టకు నన్నని తిట్టి భావించి చూచుకొని

అట్టె నిన్నిపుడె వెండ్లాడు మనెను

॥ వెన ॥

సారె నిన్ను నేరమెంచి చలము గొబ్బన మాని
 గారవించి నిన్నింతలోఁ గాఁగిలించెను
 కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడి నీపానుపుమీఁద
 నేరుపుతోఁ బవళించి నిన్నుఁజూచి మెచ్చెను || వెస || 359

ఆహారీ

నీవంటిగుండె లేదు నిరుమోహి నేఁ గాను
 కావరించి మాచియింకాఁ గన్నులకాఁకారదు || పల్లవి ||

నిన్నుఁబాసి నాకెట్టు నిదుర వచ్చి నేఁడు.
 వెన్నెలబాయిటనే వేగింతుఁగాక
 నిన్న మాపటంత నే నీమీఁద సేసవెట్టి
 చెన్నలర నింకాను చేతులతడారదు || నీవం ||

మాట నీతో నాడక మనసెట్టుండిరా నాకు
 తూఁటవిలుతునిఁ గొంత దూరుదుఁగాక
 మేఁటినై నీతో నేను మేనవాపులు దెలిపి
 నాఁటినమోపులలోని నవ్వులింకా మానవు || నీవం ||

మచ్చిక నిన్ను మరిగి మరచెట్టయ్యార నాకు
 అచ్చపు నీతో సరస మాడుదుఁ గాక
 యిచ్చలు శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరముఁ గూడి మేని-
 పచ్చిచెమటలింకవు వై వైనే నాకు || నీవం || 360

రేకు-661

లలిత

ఎక్కడివాదులు నీకు నిద్దరికినేల పోవు
 ముక్కువై వేలిడుకొంటే ముచ్చటలు మానునా || పల్లవి ||

వలుకకుండఁగ నీతోఁ బలుమారుఁ గొసరుచు
 సొలసేటి పతిదిక్కు చూడరాదా
 తలయెత్తకుండినా తలఁపులోనాతని
 నిలువెల్ల ధ్యానమై నీలోసఁ బాసునా || ఎక్కడి ||

చెనకి కోపించగాను చెరఁగువట్టి తీసేటి—

ననుపులపతితోడ నవ్వవద్దా

తనువు ముట్టనీకున్న తగనాతనిసొమ్ములు

పెనగొని నీమేనఁ బెట్టితివి గాదా

॥ ఎక్కడి ॥

చెక్కు చేతనుండఁగానె చెలి కాఁగిలించెనిదె

పక్కన శ్రీ వెంకటేశుఁ బైకొనరాదా

అక్కర నీపూరకున్న నాతఁడే నినుఁ గూడె

మక్కువలు దాఁచినాను మర్మములు రేఁచవా॥ ఎక్కడి ॥ 361

ముఖారి

ఏకతాన నీవు నన్ను నేమి నేసినా మేలు

కాకునేసి కొలువులో కాఁకలఁ బెట్టకురా

॥ పల్లవి ॥

శిరసు ముడువఁగానే చెయివట్టి తీసేవు

దొరవైతే నోదుగాని తొలరా నీవు

సరివారు నీవాడేసరసమోతెరఁగరు

నెరులంఁజెనందురు నేనోపఁ జుమ్మి

॥ ఏక ॥

సొమ్ములు నించుకోఁగానే సొలయుచుఁ దిట్టేవు

దొమ్మివాఁడవోదుగాని తొలరా నీవు

నెమ్మది నీవు నాపై నెయ్యమోతిచెరఁగరు

దిమ్ముల వాదులందురు తిద్దరాదు సుమ్మి

॥ ఏక ॥

వల్లెవాటు వేసుకోఁగా వచ్చివచ్చి పెనఁగేవు

తొల్లెనీకు లోనైతి తొలరా నీవు

చెల్లరా శ్రీ వెంకటేశ చిక్కునొక్కి కూడితివి

అల్లదివో గోరంటానందురు వొద్దు సుమ్మి

॥ ఏక ॥ 362

కురంజి

రాఁగదే యింటిలోనికి రాఁపునేయక

చేఁగమాపుల మమ్మేల చిమ్మిరేచేవే

॥ పల్లవి ॥

కూరిమి నెనరువెట్టి గుజ్జనగూళ్ళు వండి
 వేరులేని మాటలనే విందువెట్టేవే
 నేరకే కా యింతేసి నీపాలఁ జిక్కితి నేను
 యారీతిచేతల మమ్మునేల బ్రమయించేవే

॥ రాగదే ॥

నగవుల వలవేసి నయముల ముద్దు చూపి
 వెగటుఁగాఁకలనేల వేటలాడేవే
 మొగమోటలనె కా నేమోసపోతి నీవల్ల
 చిగురుఁఱింతలనేల చివికించేవే

॥ రాగదే ॥

మరుతంత్రములనే మారువెల వెట్టి నన్ను
 ధరలోన నింతయేల దక్కఁగొనేవే
 యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గూడితి
 పెరరేచి యింకానేల పెనఁగించేవే

॥ రాగదే ॥ 363

నారాయణి

వట్టి పారువత్యములు వదలక చేయఁజొచ్చె
 యెట్టుండితిమేమి తనకేలే యీపనులు

॥ వల్లవి ॥

కొప్పు ముడువఁగాఁ జూచి గోరునేసి నానెరులు
 యిప్పుడెన్ని గలవంటానేఁకరి వీఁడు
 చివ్వులవంటి కన్నులు చేరఁడేసి కలవంటా
 వుప్పటించీ దనకేమి వుండఁబట్టరా

॥ వట్టి ॥

కోక గట్టుకోఁగాఁ జూచి గొప్పలు నాచన్నులంటా
 యీకడఁ జేతులు చాచినేలే వీఁడు
 చాకొన్న పలువరస దంతములఁ బోలునంటా
 చేకొని పొగడఁజొచ్చె చెల్లనా తనకు

॥ వట్టి ॥

ఆకు మడుచుకోఁగాను అట్టె గోళ్ళు వాఁడెంటా
 సాకిరి నా తన గోళ్ళు సరి వెట్టేనే
 శ్రీకాంతనిదె నేను శ్రీవేంకటేశుఁడు చాను
 యేకాలము నన్నుఁ గూడెనేమందునే

॥ వట్టి ॥ 364

సాళంగం

అదె శ్రీవేంకటపతి అలిమేలు మంగయును
కదిసివున్నారు. తమకమునఁ బెండ్లికిని || పల్లవి ||

బాసికములు గట్టరో పైపై దంపతులకు
శేసపాలందియ్యరో చేతులకును
సూసకాల పేరటాండ్లు నోబానఁబాడరో
మోసపోక యిట్టే ముహూర్తమడుగరో || అదె ||

గక్కునను మంగళాష్టకములు చదువరో
తక్కక జేగట (జేగఁటి?) వేసి తప్పకుండాన
నిక్కినిక్కి చూసేరదే నెరిఁ దెర దియ్యరో
వొక్కపైరి కొంగుముళ్ళు వొనరఁగ వేయరో || అదె ||

కంకణదారములను కట్టరో యిద్దరికిని
సుంకులఁ బెండ్లిపీటఁ గూచుండఁబెట్టరో
లంకె శ్రీవేంకటేశు నలమేల్ మంగను దీవించి
అంకెలఁ బానుపుమీఁద నమరించరో || అదె || 365

దేసాళం

ఎట్టు దరించెనో యిందఁకాను
దట్టమై యిప్పుడే తమకించీని || పల్లవి ||

కన్నులకలికి కాఁకలు చల్లీ
మన్నన చూపుల మగనిపయి
వెన్నెల నవ్వులు వెదలువెట్టి
పన్నినమోహనఁ బ్రాణేశుమీఁద || ఎట్టు ||

చిలుకలకొలికి చేతులు చాఁచి
వెలయు సిగ్గుల విభునిపై
చలివేడివూర్పు సారెకుఁజల్లీ
కలిమి మెరసి కాంతునిమీఁద || ఎట్టు ||

అలిమేలుమంగ ఆయాలు మోపి
యెలమి శ్రీవేంకటేశునిపై
నిలువున ముద్దు నేడే గునిసి
యలఁ దనపతి యీతనిఁ గూడి

॥ ఎట్టు ॥ 366

రేకు-662

ఆహారీ

ఆఁకతెరఁగరు అచ్చటినుండియు
తేఁకువ బోనాలు దెచ్చితిమిదివో

॥ పల్లవి ॥

మచ్చికచూపులు మంతనాలాడేరు
యిచ్చటనే తామిద్దరును
పొచ్చి నిన్న మొన్న నేమి నేసిరోకో
పొచ్చపుచేతల పొద్దులువోయ

॥ ఆఁక ॥

చనవు మెరసి నన్నలు నేసేరు
యెనసి లోలోనె యిద్దరును
మనసులిందాఁకా మరచి యెట్టుండిరో
వినేసతులకు వేసటలాయ

॥ ఆఁక ॥

నిండుఁగాఁగిటనె నివ్వెరగందేరు
యెండ నీడెరఁగక యిద్దరును
పండి శ్రీవేంకటపతి యలమేల్మంగ
పుండనుండ భోగమొద్దికలాయ

॥ ఆఁక ॥

సామంతం

మలఘునినిన్న పెరుమాళ్ళు వీఁడే
నెలయ రాజసమున విఱ్ఱవీఁగి వాఁడే

॥ పల్లవి ॥

నాలినిద్దరు దేవుళ్ళ నడుమ నిలుచుండి
కైలాటాలు చల్లినదె కనుఁగొనల
వేళవేళఁ బొత్తులను విందులారగించుకొంటూ
వాలి కొలువుండీఁ దిరువాముడి మంటపాన

॥ మలఘు ॥

ఆటలుఁ బాటలుఁ జూచి అంగరంగవైభవముల
 నీటుతోడ సొమ్ములెల్లా నిండాఁ బెట్టుక
 గాఁటపు పూదండలతోఁ గస్తూరినామములతో
 మేఁటి సింహాసనమువై మించేరు కళల

॥ మలఘు ॥

తామెరకొలనువలెఁ దగఁ దిరుచేల చాతి
 కోమలులిద్దరుఁ దాను కుచ్చక్కువోసి
 వ్రేమఁ గరకజడలు పిరిది దిండ్లు దీరిచి
 కామించి నప్పీ వాఁడే కల్యాణవేదికను

॥ మలఘు ॥

ముత్తేల చొల్లెవుచుట్టు ముంగురులవైఁ గప్పి
 మెత్తిన గందపుఁబూఁత మేన నిండఁగా
 హత్తిన పూవుదండలమర జల్లులలోని—
 కొత్తమేలుకట్లలోను గూచున్నాఁడు వీఁడె

॥ మలఘు ॥

కుడియడమకొప్పల కుళ్ళాయి పాగచుంగుల
 బెడిదపు దంపతులు వెండ్లిచవికెలో
 అడరి శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేలుమంగఁ దాను
 పుడమిఁ గూడున్నవారు భోగపురతులను

॥ మలఘు ॥ 318

దేసాళం

కూడన మీఁదను కొనరెలే
 ఆడకు నిష్ఠూర మప్పటివలెను

॥ పల్లవి ॥

నెలువుఁడదివొ నిన్నుఁ జేరి వేఁడుకొనె
 వలవని జోలిక వద్దేలే
 పలుకవె యిక నీపంతము దీరెను
 అలుకలు చెల్లవు అప్పటివలెను

॥ కూడి ॥

కాంతుఁడదివొ నిన్నుఁ గమ్మరఁ బిలిచి
 వంతులు వాసులు వద్దేలే
 చెంతల నిలువవె చేతలు దక్కెను
 అంత గొణఁగకువె అప్పటివలెను

॥ కూడి ॥

శ్రీవేంకటవతి చేతులు చాచి
 వావులడుగనిక వద్దేలే
 ఆవటించితి (వి) అలమేల్ మంగవు
 ఆవెరపేటికి అప్పటివలెను

॥ కూడి ॥ 369

ముఖారి

మొదలనె యెరగవా మొగి నీపాటివాఁడు
 చెదరి చింతించఁబోతే సిగ్గుగాదా నాకు

॥ పల్లవి ॥

అలిగినవాఁడవు అట్టై వుండక నన్ను
 విలిచేవు చేయివట్టి పెనఁగేవు
 యెలమినింతటివాఁడు యెంత దమకించినంటా
 చెలులెల్ల నాడుకొంటే సిగ్గుగాదా నీకు

॥ మొదల ॥

వొట్టువెట్టుకొన్న వాఁడవు వున్నతిఁ జెల్లించుకోక
 వట్టేవు నాకొంగు వచ్చిదేరను
 పట్టలేక నీవాడిన పంతము దప్పినాడంటే
 చిట్టికవు కాంతలలో సిగ్గుగాదా నీకు

॥ మొదల ॥

ఆవలి మోమైనవాఁడ వలమేల్ మంగనంటా
 శ్రీవెంకటేశ నన్నుఁ జేకొంటివిట్టై
 శావమెరగక నిన్ను పరులెల్లా నవ్వితేను
 నేవనేనేవారివద్ద సిగ్గుగాదా నీకు

॥ మొదల ॥ 370

లలిక

ఏకతాన నేనింక నేమిసేసినాఁ జెల్లె
 సాకిరివెట్టి నన్నిక సాపించఁగలదా

॥ పల్లవి ॥

వీటమీఁదఁ గూచుండి పెనువేలనే మొ (నో?) క్కె
 ఆటదాని గర్వమెంత అదె చూడరే
 మాటలు నేనాడిన మగిడి చూడదు తాను
 నీటు నాతో నిటువలె నిలువంగఁ గలదా

॥ ఏక ॥

మలగువై నొరగుండి మారుమోముతో లేచె
 చెలియ రాజసమెంత చేరిచూడరే
 మలసి నే నవ్వినాను మచ్చికకు లోనుగాదు
 చలము నాతోనింక సాదించగలదా

॥ పక ॥

గందము పూయుచునుండి కాఁగిలించుకొనె నన్ను
 యిందుముఖతమి యెంత యిదె చూడరే
 అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ నలమేలుమంగ తాను
 పందెమాడి నన్నుఁ గూడె బడి వాయఁగలదా

॥ పక ॥ 371

బౌళిరామక్రియ

ఊరకే మీరేలమ్మ వొద్దనాతని సాదించ
 ఆరయ ముందెరఁగ(గనా?) నేనందరిశాంతములు

॥ పల్లవి ॥

అమ్మరో మిమ్మింతమాట ఆడకుండఁగానే కాక
 వుమ్మడి మీరోరిచేం ఓసోసి నేఁడు
 యెమ్మొల నాకుఁ గాఁగానే యింతేసి బుద్ధి చెప్పేరు
 మిమ్ము సోఁకి వచ్చితేఁగా మీరాతనినఁదురు

॥ ఊరకే ॥

చెనకి మిమ్మింత చేత నేయకుండఁగానే కాక
 పనివడి యాతని వెంబడేరా మీరు
 తనిసి నాకుఁ గాఁగానే తగవులు నెరపెరు
 కనలి మీవరునై తేఁగా పతినందురు

॥ ఊరకే ॥

బలిమి మిమ్మింత యెడవాయకుండఁగానే కాక
 వలపు చల్లకుండేరా వానివై మీరు
 అలమేలుమంగ నేను ఆతఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడ—
 డలరి కూడితిమి మిమ్ముఁతేఁగానం (యం?) దురు

॥ ఊరకే ॥

రేకు-663

పాడి

పట్టిన చలమేకాక పంతమిచ్చేనా
 తిట్టితే దిట్టుదుఁగాక దీనించేనా

॥ పల్లవి ॥

నన్నుఁ దానట్టే చూడఁగ నవ్విఠేనేమాయ
 విన్నకన్నచెలులాల వెంగెమా యిది
 పిన్నదాననంటానే పిలిచి వాడుకు వచ్చి
 యెన్నిచెప్పినాఁ దనకు యింక లోఁగేనా

॥ పట్టిన ॥

వొడివట్టి తియ్యఁగాను వోపనంచేనేమాయ
 కడనున్న సతులాల కానిదా యిది
 బడలినవేళనే పట్టి పెనఁగవలెనా
 వడఁబడుఁగాక తనవద్దకి వచ్చేనా

॥ పట్టిన ॥

తావుకుఁ దా రాఁగాను తలవంచితేనేమాయ
 వోవో పొరుగువార వొరటా యిది
 శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు చేరి తానె నన్నుఁగూడె
 యీవల నలమేల్ మంగ నెదురాడేనా

॥ పట్టిన ॥ 373

సాళంగనాట

కడునేము చేతఁ జాలుకనివారము
 తడవకు మమ్మునిట్టే దయఁజూడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కినంలో చేరి వాడుకు వచ్చేవు
 యిక్కువ గోరు దాఁకితే నేమందువో
 ముక్కుననుండుఁ గోపము ముంచి నీవంటివానికి
 నిక్కిమాతో నవ్వరాకు నీవెన్నఁడునయ్యా

॥ కడు ॥

మోము చూచినంతలోనే మొక్కలానఁ గసరేవు
 యేమని నిన్నుఁ దిట్టినా నెంతనేతువో
 దీమనమింతలేదు తేరి నీవంటివానికి
 కామించి మమ్ముఁ యిట్టు కై దప్పులొనయ్యా

॥ కడు ॥

దగ్గరికి వచ్చినంతలో తమకించి దూరేవు
 యెగులు నిన్నెంచితేను యేమందువో
 నిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నేఁడె నన్నుఁ గూడితివి
 అగ్గపుటలమేల్ మంగ నదెంచుకోవయ్యా

॥ కడు ॥ 374

పా?

దొడ్డవాఁడు దొరకొంటే తుదిమొదలెరఁగఁడు
యెడ్డలము మాతోటి కిఁకనేటిదయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెలులిద్దరిమీఁదను చేతులు చాఁచుకవుండి
యెలమి నాతో సవ్వేవిదేమయ్యా
వలపు సిగ్గెరఁగదు వడిననేమాటలు
యెలమి నీయందె కంటిమిఁక నేటిదయ్యా

॥ దొడ్డ ॥

మాఁటొక్కసతితోనాడి మనసొక్క కాంతకిచ్చి
యేటికి నాకు మోహించే విదేమయ్యా
పాటిలేనిది వయసు పట్టరాదనేటిమాట
యీటునఁ జెల్ల బెట్టితి విఁకనేటిదయ్యా

॥ దొడ్డ ॥

కాఁగిటనిద్దరిఁ బట్టి కతలు నాకుఁ జెప్పేవు
యేఁగక శ్రీవేంకటేశ యిదేమయ్యా
కాఁగిన యలమేల్ మంగఁ గనక నన్నుఁ గూడితి-
వేఁగుబెండ్లి నీకుఁ జెల్ల నింకనేటిదయ్యా

॥ దొడ్డ ॥ 375

కాంటోది

సతితోడ సారెసారెకు సరసములాడుకొంటా
తతితోడనారగించి తగునె యీదేవుఁడు

॥ పల్లవి ॥

ఒక్కమాటె వంటలెల్లా నొద్దనుండి వడ్డించి
మిక్కిలి నలసె నలమేలుమంగ
చెక్కులఁ జెమటగారఁ జేరి యీపె వడ్డించఁగా
చొక్కిచొక్కి యారగించిఁ జూడరె యీదేవుఁడు

॥ సతితో ॥

పాటి పాటి బంగారుపళ్ళెములు వెట్టించి
మీటి బుసకొట్టె నలమేలుమంగ
జాఱిన తురుముతోడఁ జవులాకె యడుగఁగ
అఱడి గూరలు మెచ్చినంతలో నీదేవుఁడు

॥ సతితో ॥

వాలిన రాజసముతో వంటసాలలోననే
 మేలిమిఁ గూచున్న దలమేలుమంగ
 యీలోనె శ్రీవేంకటేశుఁడీవెఁ దానునారగించి
 తాలమిఁ గాఁగిటఁగూడె దక్కక యీదేవుండు || సతితో || 376

గాళ

పమీననఁ జాలము యెత్తైనఁ జేయుము
 నీమనసే వచ్చిఁగాక నేఁడే వేగిరమా
 || పల్లవి ||

మన్ననగలుగువారి మాటలెల్లాఁ జక్కనే
 వున్నవారి మాటలెల్ల నూసివాసులే
 పన్ని మగఁడు చేపట్టి పాటించినదె యాఁటది
 సన్నలెంత నేసినాను సంతవారు సతమా
 || పమీ ||

చెల్లుబడిగలవారి చేతలెల్లా హితవే
 చిల్లరవారి చేతలు చిరుచేఁదులే
 బల్లిదునిచేతనుంటే పచ్చఁబూస మాణికమే
 కల్లమాడ దొడ్డముద్ర కతకుఁ గాళ్ళున్నవా
 || పమీ ||

యిచ్చయెఁరిగినచోటి యెమ్మొల్లె సమ్మతే
 తచ్చనై నచోటిపాండు తడతాఁకులే
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశ అలుమేలుమంగను నే-
 నిచ్చగించి కూడితిరి(మి?)యిఁక మోసమున్నదా || పమీ || 377

హిందోళం

ఎందరులేదు నీకు నేనేమి బాఁతెయ్యా
 అంది నావైఁ తెయివేసేవు అట్టెకానీవయ్యా
 || పల్లవి ||

అలిగి నేరాఁగానే అట్టె నావెంట విచ్చేసి
 యెలమిఁ తైకొనేవు నేనేమి బాఁతెయ్యా
 పలుకకుండఁగ నన్నుఁ బచరించి పచరించి
 యెలుఁగిచ్చి మాటాడేవెంత నేనేవయ్యా
 || ఎందరు ||

ముసుగు వెట్టుకుండఁగ ముచ్చటతోఁ గొంగుదీసి
 యిసుమంత నవ్వేపు నేనేమి బాఁతెయ్యా
 విసుగుచున్న నన్ను వేఁడుకొని నీవు నాకే
 వసమై పాయపు ఇంతవలెనా నాకయ్యా

॥ ఎందరు ॥

అదన నేఁ బండుండఁగ నండ నీవూఁ బవళించి
 యిదె కాఁగిలించేపు నేనేమి బాఁతెయ్యా
 వుదుటు శ్రీవేంకటేశ వొగినలమేలుమంగ-
 నిదివో నన్ను గూడితి వెంతవాఁడవయ్యా

॥ ఎందరు ॥ 378

రేకు-664

భై రవి

ముచ్చటాడేనంటే ముంచేపు పరవశాలు.
 వచ్చిరాకతోల్ల వలెనా నీమాయలు

॥ పల్లవి ॥

తమకాన నే నిన్ను దగ్గరి కూచుండితేను
 కమలాన వేసి నన్నుఁ గరగించేపు
 ప్రమదానఁ దొలుతనే బ్రమసినయాటదాని
 తిమురు వలపుచల్లి ధిమ్ము రేచవలెనా

॥ ముచ్చ ॥

మాటలాడేనంటా నీతో మనసై వచ్చివుండఁగా
 నీటుననిప్పడే మోవి నీవానేవు
 ఆటదానియాస వేరే అంతరంగాననుండఁగా
 తాటలఁ దూటలఁ బెట్టి తనియించవలెనా

॥ ముచ్చ ॥

ఆసపడి నీమోము అట్టై నేఁ జూడఁగానే
 వేసానఁ గళ దాఁకించి వేగిరించితి
 నీసరి సేనవెట్టితి నేనలమేల్ మంగనిదె
 రాసికి శ్రీవేంకటేశ రతులిన్నివలెనా

॥ ముచ్చ ॥ 379

కన్నడగోళ

చెప్పబోతే నప్పువచ్చిఁ జెల్లబో నాకు
 తప్పులానో వొప్పులానో తడవఁగనోపనే

॥ పల్లవి ॥

యెన్నిమారులు చెప్పెంపి నేకతము గలదంటా
 నిన్నటి మాటలే కా నేడాడేవి
 తన్నుఁదానే యాడుకొని (నీ?) తనిసితి నన్నిటాను
 విన్నదానఁ దొల్లే తనవిచారములెల్లను || చెప్ప ||

గొడవ లడువఁగానే కొంగువట్టి తీసిని
 వడిఁ దొల్లి తీసినవి వడ్డివారీని
 నడుమ నడుమనేల నయములుఁ బ్రియములు
 వడిఁబడు నిఁకమీఁద వలపు చల్లినను || చెప్ప ||

కదిసి కదిసి నన్నుఁ గాఁగిటినె బిగియించి
 మది గలిగీనింతే కా మంగళమిది
 అదన శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేలుమంగను న-
 న్నుడుటను గూడెఁ దలఁపొక్కటాయనిపుడు || చెప్ప || 880

సామవరాళి

ముందుముందె యింకనైన మోపనోకువయ్య నీవు
 మందయాన వాసికోడి మనసెరంగదా || వల్లవి ||

సిగ్గుగలయాఁటది చేరఁ బిలువక యుంచే
 యెగులెంచక విభునినేల మానునే
 దగ్గరి యంతలో వచ్చి తానెంత వేఁడుకొనిన
 కగ్గినట్టి తనలోని కపటాలు మానునా || ముందు ||

ననుపు గలుగుదాని నవ్వుతో మాటాడకున్న
 యినుమడి గోపగించకేల మానును
 వినయాలిప్పుడు వచ్చి వేవేలు సేసినాను
 నినుపుల పెదవివై నిష్ఠూరాలు మానునా || ముందు ||

మరిగిన కాంతను మరఁగునెట్టేనంచే
 యిరవై వైకొనుఁగాక యేల మానును
 అరుదై శ్రీవెంకటేశ అతివఁ గూడితివిట్టె
 సిరులంటుఁగాక సేసినమేలు దాఁగునా || ముందు || 881

ఆహారీ

పాముకాటు చీరఁ దోమఁ జాసునా నేఁడు
యీమతక మెరఁగమా యేమయ్య విభుఁడా || పల్లవి ||

చక్కని యింతి యొకతె సారెసారె నీమీఁద
మక్కళించి వలపులు మాటలలోనే
చెక్కుచేత నెరఁగమి నేనుక నీవిందరిలో
యొక్కడో చూచి నవ్వేవు యేమయ్య విభుఁడా || పాము ||

కిమ్ములనుండి నూపె గిరువుతాఁ గన్నులనే
చిమ్ముచు లోనికి నన్న సేయఁగాను
నెమ్మదినిందరిలోన నిన్నుఁగానివానివలె
యెమ్మెతోఁ బరాకు సేసేవేమయ్య విభుఁడా || పాము ||

చలివాసి యాపె నీతో సరసములాడఁగాను
తలవంచి నీవేల దాఁగఁ జూచేవు
అలమేలు మంగను నేననుచు శ్రీవేంకటేశ
యెలమిఁ గూడితి వింకనేమయ్య విభుఁడా || పాము || 382

కేదార గౌళ

తనకే వేడుకగాక తగునా నాకు
ననుఁ జూచి చెలులెల్ల నవ్వరా యిప్పుడు || పల్లవి ||

చల్లనిచూపులు న్నావైఁ జల్లిచల్లి కప్పురము
వొళ్ళఁ బూసినదె వీఁడు వోపనన్నాను
పల్లదానఁ దనచేతిజాదకుఁ జాలక కొంగు
వల్లెవాటు వేసుకొంటే వద్దనీనే తాను || తనకే ||

చేముట్టి సరసమాడి చిక్కుదీసి కొప్పునను
తామరలు ముడిచీని తలమన్నాను
యేమీననవెరచి నేనింటిలోనికిఁ బోఁబోతే
ఆమేరకుఁ బోకుమంటా నానవెట్టిఁ దాను || తనకే ||

చెవిలోన మాటాడి చేతికిఁ గిన్నర యిచ్చి
 నివిరి నాచెక్కు నొక్కీ నేరనన్నాను
 అవునె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలు మంగను న-
 న్నివలఁ గూడి మెచ్చినెంతకెంత వీఁడు

॥ తనకే ॥ 383

నాదరామక్రియ

ఏమే నీచలము నేఁడెంత కెంత

దీమసాన మొక్కఁగానే తిట్టుకొనేవు

॥ పల్లవి ॥

పానుపుమీఁదనే వుండి పలికేవు నేఁడు

వేని పట్టాతడు నిన్నుఁ బిలువఁగాను

మోనాన వేసాలకు ములిగేవు యిట్టె

నానఁ బెట్టాతఁడు నీతో నవ్వు నవ్వఁగాను

॥ ఏమే ॥

నిండా ముసుఁగు వెట్టుక నిద్దిరించేవు ఆతఁ-

డండనే కూచుండి నిన్ను నలమఁగాను

వుండుండి చెలులఁ బిలిచే వొద్దికి నీవు

దండిగా నాతఁడు తానె తలుపు మూయఁగను

॥ ఏమే ॥

మరిగి మాటున యాకు మడి చిచ్చేవు

కరఁగి యాతఁడు నీమొగము చూడఁగా

అరసి శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేలుమంగ నిన్నుఁ

గెరలి కూడినమీఁద గేలి నేనేవు

॥ ఏమే ॥ 384

రేకు-385

శ్రీరాగం

ఎవ్వర మేమైతి మేమి యేలే తనకు

నవ్వుతా నుండిఁ దనకు నయ మిదే కాదా

॥ పల్లవి ॥

చింతతో నుందాననంటాఁ జెక్కుచేయిడితినంటా

కొంత గొంత నన్ను నేల గోర నేసినే

యింతులై నవారిఁ దెచ్చి యింత సేసితీ వనేటి-

పంతము చెల్లెఁ దనకు ఫల మిదే చాలదా

॥ ఎవ్వ ॥

వేడెము నేఁ జేయనంటా విచారాలే హెచ్చెనంటా
 యీడ నాడ వారితోడ నేల చెప్పినే
 వూడిగము సేయఁగానే వొద్దఁ గూచుండు మనీని
 వాడు దేరి తానుండితే వంతు మాకుఁ జెల్లునా || ఎవ్వ ||

తలవంచుకొంటినంటా తాపాన నుందానవంటా
 పలికించి నన్ను నేల బాద పెట్టినే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె తానె నన్నుఁ గూడె-
 నలమేలుమంగను నే నదేమేలు గాదా || ఎవ్వ || 385

దేసాడి

నమ్మినవారిపాలిటి నచ్చిన చింతామణి
 నమ్మి వరాలిచ్చే విదే పదవేమి గడమా || పల్లవి ||

పూచినతంగెడువంటి పొలిఁతి నీపురమున-
 నేచినది నీసింగార మేమి చెప్పేది
 కాచి పండినకల్పవృక్షమువలె నీమేను
 చేచేత దొరకెనిదె సిరులేమి గడమా || నమ్మి ||

అరచేతిమాణ్ణిమై యాచె నీపొత్తున
 యెరుక నే శారగించి నేమి చెప్పేది
 గురుతైన నీలాల కొండవలె నీవు నీవు (?)
 జరగుచు నున్నారు జయమేమి గడమా || నమ్మి ||

ముంగిట నిధానమైన మోహపుటలమేల్కొంగ
 అంగమందే కొలువున్న దదివో నీకు
 సంగతి శ్రీవేంకటేశ సరిఁ బరుసవేదివై
 సంగడి నున్నాగు మాకు చనమే(వే?)మి గడమా ||నమ్మి|| 386

కన్నడగౌళ

తన్నుఁ బాసి వుండలేను తా నన్ను విడువలేఁడు
 యిన్నియు నిందులో నున్న వెడ తాఁకనేలే || పల్లవి ||

మాయలు నేఁజేయనేర మతకాలు నేనేర
 చేయిచేత నూడిగాలు సేయనేరుతు
 చాయల నాడవలదు సణఁగు లంత వలదు
 సాయము దనకిచ్చితి పలుకు లింకేలే || తన్ను ||

చలము సాదించఁ జాల జంకించ నేఁ జాల
 పిలిచితే దగ్గరేటి ప్రియమే కాని
 ములుగుచు నుండనోప ముంగోపాన కంత వోప
 తలఁవెల్లఁ దనసొమ్మే తారుకాణ లేలే || తన్ను ||

నమ్మికడుగ వెరతు నాటకాలకు వెరతు
 యిమ్ములఁ దనకు నే మోహించితి నిదే
 అమ్మరో శ్రీనేంకలేకుఁ డలమేలుమంగ నేను
 సమ్మతించి నన్నుఁ గూడ సారఁ జెప్పనేలే || తన్ను || 387

నాగవరాళి

ఇంచుకంత నే నేమన్నా నింతసేసేవు
 వుంచపుకోవెల కూఁత కోరి చెట్టుంటివిరా || పల్లవి ||

చెక్కు నొక్క రాఁగాను జీరవారెనో యేమో
 యెక్కువ నొచ్చె ననేవు యేమాయరా
 కక్కసించి మరుఁ డేసేగంటిలేనిపోట్లకు
 తక్కక ఇందాఁక నెట్టు ధరియించితివిరా || ఇంచు ||

తమ్మరస ముమియఁగ తప్పి నీవైఁబడ నేమో
 యెమ్మెలకో కోవగించే వేమాయరా
 యిమ్ముల నాచెలులాడే యెంగిలిమాటలకెల్ల
 అమ్మరో నీవెట్లను అలుగ వై తివిరా || ఇంచు ||

కొప్పు నీకుఁ బెట్టఁగాను కుచములు సోఁకె నేమో
 ఇప్పుడే మైమరచే వేమాయరా
 అప్పుడ శ్రీవేంకలేశ అలమేలుమంగ నేను
 దప్పికి నీమో వానితి తాలిమి నెట్టుంటివో || ఇంచు || 388

పాడి

ఇద్దరి నడిమిజాస లెవ్వరిఁ దాఁకునో యంటా
అద్ది చెక్కుచేయిడితి నందుకే వోయమ్మ || పల్లవి ||

కంటే నొకమాటయుఁ గానకుంటే నొకమాటా—
నింటివాఁడై యాడేవాని కేది వాటో
నంటున నే నెంతైన నాకుఁగా వగవ నీ—
గొంటు చందమునకే గొదిలే నమ్మా || ఇద్ద ||

మంచముపై నొకకాలు మరినేల నొకకాలు
యెంచుకొంటా మోపేవాని కేది వాటో
అంచెల నావిరహోన కందుకేమీ ననఁ గాని
కొంచించేను వానిలోని కుచ్చితాన కమ్మా || ఇద్ద ||

కనుమాపులనే కొంత కాఁగిటి లోపలఁ గొంత
యెనని చొక్కేవాని కేది వాటో
అనుఁగు శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనే నన్నుఁ గూడె
పనివడి యిందుకే కా బ్రమసితి నమ్మా || ఇద్ద || 389

లలిత

ఆపె నీకుఁ దగు నీవు నాపెకే తగుదు వయ్య
చేపట్టి మీ యిద్దరికిఁ జెప్పరాదు మోహము || పల్లవి ||

తామెరరేకులవంటి తగునీకన్ను లనుచుఁ
దామెరలే చేతఁబట్టెఁ దరుణి
కామించి పాలజలధికడఁ బవ్వళింతు వని
కోమలి పాలజలధి కూతురాయ నదివో || ఆపె ||

బంగారు పచ్చడము నీపైఁ గప్పితి వంచు
బంగారుపతిమాయఁ బడఁతి
అంగవించె నీపాద మాకాశ మంటాను
అంగన తననడుము ఆకనముఁ బోలెను || ఆపె ||

కొండవై శ్రీవేంకటేశ కోరి నీ వెక్కిరి వని
 కొండవంటి నీవురము కొమ్మ యెక్కెను
 అండ నలమేలుమంగ ఆపె నీకుఁ గలుగఁగా—
 నండ నీదాసులకు నీ వాపె యూ గలిగితిరి || ఆపె || 390

రేకు-666

శుద్ధవసంతం

మెల్లనె మెల్లనె వచ్చి మేర మీరేవు
 చెల్లునంటా గొల్లెతలఁ జేకొంటిగా వోరి || పల్లవి ||

తొలుతనే నీవు నన్ను తొంగలిచూపులఁ జూచి
 పలికిం చెప్పటిఁ జేయి పయి వేసేవు
 బలుపుఁడవు గనక పాయపువారి నిందరి
 చెలఁగి కన్నెరికాలు చేకొంటిగా వోరి || మెల్ల ||

వచ్చి వచ్చి నవ్వు వవ్వి వలపులు నాకు రేఁచి
 వచ్చిగాఁగ నాకొంగు పట్టఁ జూచేవు
 పొచ్చి వువ్వాఁడవుగన యెఱఁగని వారిని
 చెచ్చెర లోనుసేయక చేకొంటిగా వోరి || మెల్ల ||

పెరరేఁచి నామీఁదఁ బ్రియములు చల్లి చల్లి
 కరఁగించి నన్నుఁగూడి కాఁగిలించితీ
 అరిది శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 సిరుల నందరి నిట్టె చేకొంటిగా వోరి || మెల్ల || 391

మాళవిగాళ

చొల్లెపుఁజుట్లతోడి చుంగులరాజసముతో
 వెల్లవిరిగా నేఁగేరు వీడెపుమోవులను || పల్లవి ||

అంగనకుఁ దనపాదా లంకవన్నెలు సేసుక
 రంగుగాఁ దొడఁదొడయు రాయఁగాను
 సింగారపు సొమ్ములతో చెంగావి ముసుఁగుతోడ—
 నంగవించి యాపె దన కాసలు రేఁచఁగను || చొల్లె ||

కదలు కదలుకును కాంత వాలారుగోళ్ళ
 నదిమి యదిమి తన్ను నంటబట్టగ
 ముదిత యాకు మడిచి మోవినె అందీయఁగాను
 మదనపరవశాన మలసీని వీడిదివో

॥ చొల్ల ॥

కలకలనవ్వులతోడ కస్తూరి నామముతోడ
 అలమేలుమంగ దన్ను నట్టే మెచ్చఁగా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డేతులు నెరపుతాను
 బలిమి నంకుశమునఁ బట్టి వొత్తినదివో

॥ చొల్ల ॥ 392

నాట

నీవెంత దాఁచిన నవి నేఁడు దాఁగీనా
 చేవదేరి దొల్లిటట్టే సేయరాదా పనులు

॥ పల్లవి ॥

వనిత నిన్నుఁ బిలిచి వలపులు చల్లఁగాను
 నినుఁ గానివానివలె నిలుచున్నాఁడవు యీడ
 యెనసి నే నెరిగితే నీక నేల నీకుఁ గొంక
 చెనకి వెల్లివిరిగాఁ జేయరాదా పనులు

॥ నీవెంత ॥

తమకించు యాకె నిన్ను దగ్గరి చే వట్టఁగాను
 బ్రమసిన వానివలె బరాకు సేసుకొనేవు
 అమరఁగ నేనా కంటి నడ్డము లేదిక మేను
 చెమరించ నేల మీరి సేయరాదా పనులు

॥ నీవెంత ॥

ఇంతి నీవు లోనఁ గూడి యిట్టై నన్నుఁ గనివచ్చి
 వంతుకు నాకాఁగిటిలో వాడుదేరేవు
 అంతటి శ్రీవేంకటేశ యలమేలుమంగ నేను
 చింతదీరఁ గూడితిమి సేయరాదా పనులు

॥ నీవెంత ॥ 393

గుండక్రియ

ఎప్పుడు నీవోజు బివి యేల మానేవు
 ముప్పిరి నీచేత లిట్టే మూసి దాఁచవలెనా

॥ పల్లవి ॥

చేయి మాటు సేసుక యాచెలి దిక్కే చూచేవు
 యీ యెడఁ గొలువు కాంత లిందరిలోన
 ఆయాలు దాఁక సందడి నాకెపాదాలే తొక్కేవు
 మాయకాఁడ ఇంతెసి నీమతక మెరఁగమా || ఎప్పు ||

అద్దలించేవానివలె నాపెతోనే పలికేవు
 వొద్దికై నసతులెల్ల వొద్ద నుండఁగా
 బద్దుల బడలికతోఁ బట్టే వాపైకై దండ
 కద్దులేరా నీవొళ్ళికపటా తెరఁగనా || ఎప్పు ||

యెగసక్కినివలెనే యీపెతోనే నవ్వేవు
 సొగసి తోడిసతులు చూడఁగానే
 అగపడి కూడితివి అలమేలుమంగ నేను
 తగు శ్రీవేంకటేశ నీ తమక మెరఁగనా || ఎప్పు || 394

* ముఖారి

ఉండనీరా యీపాటి వూరకే నన్ను
 కొండెగోడి(?) తనాలకుఁ గోపమెల్లా వచ్చును || పల్లవి ||

చుట్టమవౌతా నెరఁగ సూడు బంటవో యెరఁగ
 అట్టె నాతో నాపెసుద్దు లాడుకొనేవు
 ముట్టి ముట్టి నేము నీతో ముచ్చటలు చెప్పుకోఁగా
 యెట్టు వచ్చునో యెరఁగ మేమీ నననొల్లము || ఉండ ||

నగవౌతా నెరఁగము నాటకమో యెరఁగము
 తగవు నన్నడిగే వాతరుణిమాట
 నిగిడి పోపో చాలు నిన్ను నెవ్వఁ డెరుఁగును
 యెగసక్కిఁడవు తొల్లె యేమీ నననోపము || ఉండ ||

నెవమౌతా నెరఁగము నెయ్యమౌతా నెరఁగము
 ఇప్పుడు వచ్చితిరి మాయింటికి మీరు
 అప్పుడె శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 చపలతఁ గూడితి సాదించ నే నోపను || ఉండ || 395

* ఈ పదమందరి లింగవచన సంకరముచే, సందర్భము సుగ్రహముగా కున్నది.

సామంతం

పువ్వుబోలులకొలువే పుష్పయాగము
పువ్వుక పూచె నీకిట్టే పుష్పయాగము || పల్లవి ||

కలువ రేకులవంటి ఘనమైన కన్నుల
పొలఁతులచూపులే నీ పుష్పయాగము
తలఁచి తలఁచి నిన్నుఁ దమమేనులఁ బొడమే
పులక జొంపములే నీ పుష్పయాగము || పువ్వు ||

కరకమలములను కందువ గోపికలెల్లా
పొరసి నిన్నుఁ జూపుతే పుష్పయాగము
సరసపుమాటలే సారె నాడి తమ నవ్వు
పొరి నీపైఁ జల్లుతే పుష్పయాగము || పువ్వు ||

గాఁటపుఁగొలనిదండఁ గాంతలు సిగ్గున నిన్ను
బూటకానకుఁ దిట్టుతే పుష్పయాగము
యీటువ శ్రీవేంకటేశ యిట్టై యలమేలుమంగ
పూఁట పూఁట రతు లివి పుష్పయాగము || పువ్వు || 396

రేకు-667

దన్నాశి

చెప్పరా నీకు నాతోడు సిగ్గు లింకేల
రెప్పల తుదల నేఁడు రిచ్చవడి వున్నది || పల్లవి ||

యెవ్వతికో మేలువాడ విటు నీవు గాఁబోలు
అవ్వల నీచేయి వెచ్చనై వున్నది
దవ్వల నున్నయాకె (కె?) దలఁపునఁ జారఁబోలు
పువ్వువంటిమోపు చిన్నఁబోయి వున్నది || చెప్ప ||

యిక్కువ చెప్పెంపి యాకె యీసుద్దికి రాఁబోలు
చెక్కుచేతితో నీకు చింత వున్నది
దక్కి యాపెవలపు నీ తలకెక్కి వుండఁ బోలు
పిక్కిటిల్లి మాటల తబ్బిబ్బులై వున్నది || చెప్ప ||

తొయ్యలి గొన్న జాసలు తోయరాకుండఁగఁ బోలు
 కొయ్యతనాఁకు మతిఁ (తి?) గొంకి వున్నది
 నెయ్యపు శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 యియ్యడ నన్నఁగూడితి వెందు నాపె వున్నది ॥ చెప్ప ॥ 397

మాళవశ్రీ

నీతలఁ పెట్టున్నదో నే మెరగఁము
 రాతిరెల్ల నేము జాగరములే సేసితిమి ॥ పల్లవి ॥

చింతదీర నీతోడ చేరి మాటాడిన దాఁకా
 కాంతకుఁ దనలోనికాఁక మానదు
 మంతనాన తానే నీ మనసు దెలియుదాఁకా
 యింతట నంతటినుండి యెదురు చూచీని ॥ నీతలఁ ॥

దగ్గరి కూచుండి నీతోఁ దగిలి నవ్వి నదాఁకా
 అగ్గమైన తన ఆస దీరదు
 సిగ్గుదీర నీకుఁ దానే సేవసేసెనంటే (టా?)
 వొగ్గి నీవాద్దికిఁ దనవువిదల నంపెను (పీని?) ॥ నీతలఁ ॥

గక్కన నీమోముఁ దనకన్నులఁ జూచినదాఁకా
 మొక్కలపుఁ దనలోని ముచ్చట వోదు
 యిక్కు వెరిఁగి శ్రీవేంకటేశ యింతిఁ గూడితివి
 వెక్కసపుసంతసాల విఱ్ఱవీఁగీ నిదివో ॥ నీతలఁ ॥ 398

కన్నడగౌళ

ఎట్టుసేసినా నీకు నెదురాడేనా
 మట్టునఁ జెప్ప ననేచిమాట కింతేకాక ॥ పల్లవి ॥

చెప్పవలకొకమాట చెప్పితి నింతెకాక
 నెప్పున నా ఆయమెంత నే నెంత
 యిప్పుడు నీసతి నై యిట్టుండఁగఁ జూచినవా-
 రుప్పటించే రనేమాట కొక్కటికె కాక ॥ ఎట్టు ॥

సొరిది నామేనికాఁక చూపితి నింతెకాక
 నిరతి నాయలుకెంత నే నెంత
 దొరవు నీవు చేపట్టి తుదఁ జింతించి ననేటి-
 పరులమాటలకు నేఁ బడఁ జాలఁ గాక

॥ ఎట్టు ॥

చెలఁగి నీమనసు రాఁజేరి నేఁ గూడితిఁ గాక
 నిలువు నావలపెంత నే నెంత
 నెలవై శ్రీవేంకటేశ నీవు మన్నించిన నేను
 బలవంతురాల ననే పంతానకె కాక

॥ ఎట్టు ॥ 399

రామక్రియ

తతిఁ దానె దొరయైతే తనంత బదుకుఁగాక
 సతులము మమ్మునేల జింకించినే తాను

॥ పల్లవి ॥

పాయపువిభుఁడు కొంగు వట్టితే రానై తినంటా
 చాయఁ సన్నలఁ దిట్టి సారెసారెకు
 మాయంతనే అప్పటిని మాటలాడ మైతిమంటా
 రాయడించి నూరకై నా రాజసమా తాను

॥ తతి ॥

ననిచి తా దగ్గరితే నవ్వనైతి నంటాను
 కనుఁగొనల గోపించిఁ గడకూఁ దాను
 మునుపనే తనకు నే మొక్కనైతి నంటాను
 యెనలేక పగ చాటి నేతులా తాను

॥ తతి ॥

చెక్కు నొక్కి కూడఁగాను సిగుతో నే నుంటినంటా
 మిక్కిలి బుజ్జిగించినీ మీఁద మీఁదను
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చెరిఁగి నన్నుఁ గూడె
 దక్కితి నంటాఁ బొగడి తగవా తాను

॥ తతి ॥ 400

మంగళకౌశిక

ఎందాఁకా నీ సరసాలు యింత గలదా
 కందువ నలపుదీరఁ గరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులెల్లఁ జెమరించె చేరి నీవు నవ్వింపఁగా
 వొక్కమాటే యింతై తే వోపునా చెలి
 కక్కసించే వెంత నీవు కఠినచిత్తుడవో
 నిక్కి మాకైతేఁ జూచి నీరాయ మనసు || ఎందఁకా ||

ఆరగించ నెరఁగదు అట్టై కఠలు చెప్పఁగా—
 నీరీతి దినమునైతే యింతి వోపునా
 దూరినా మానవు యెంత దోసానకు వెరవవో
 సార మాకైతేఁ జూచి జడిసీని¹ దనువు || ఎందఁకా ||

ఁడుదప్పి గొనె నిదె కాగిటు నీవు గూడఁగ
 కడగి పాయపుసతి కాఁక కోపునా
 అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆడికె కెంతోపుదువో
 బడినున్న మాకైతేఁ బచ్చి దోఁచెఁ బనులు || ఎందఁకా || 401

గుండక్రియ

పల నన్ను వేడుకొనే వేమి జాఁతి నేను
 ఆలి మగని వరుసలంత నాకుఁ జాలదా || పల్లవి ||

సారె సారె నీమీఁద సణఁగులే చల్లితిని
 మేరలు మీరి నవ్వితి మేనవావిని
 యారీతి నా యాఁడుజన్మ మింత దూరు గట్టె నాకు
 చేరి నీమొగము చూడ సిగ్గు గాదా నాకు || పల ||

కన్నులనే తిట్టితిని కాఁకలనే జంకించితి
 మిన్నక కొసరితిని మేనవావిని
 నన్ను నింతేసి సేసెను నా జవ్వనమదము
 అన్నిటా నీతో నాకు నప్పటి నామాటలు || పల ||

కలసినరతివేళఁ గాలు చేయి దాకించితి
 మెలఁగి మోవెంగిలంబు మేనవావిని
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యింత సేసె నాపొండు
 విలిచి మొక్కుట గాక బిగియఁ జోచేది || పల || 402

1. ఈ యరసున్న అనావశ్యకము.

రేకు-668

గుజ్జరి

దేవుడవు గా ఆపె దేవులు నీకై నాఁ గాని
చేవదేరినబుద్ధులు చెప్పితి మోయయ్యా || పల్లవి ||

కాంత గోపించి చూచితే కామునియమ్ములై తాఁకు
సంతసించి చూచితేనే చకోరాలాను
శాంతుడవు నీవెట్టు సాము సేసే వీవెతోడ
పంతము లాడక కిందువడి వుండవయ్యా || దేవు ||

చెలి నిన్నుఁ దిట్టితేనే చిరు చెండులై తోఁచు-
నిల నిన్నుఁ బొగడితే నివె తేనెలా
చలవట్టి నీవెట్టు సరిదూఁగే వాపెతోడ
యెలమి యెప్రోద్దు నీవు ఇచ్చలాడవయ్యా || దేవు ||

వనితకాఁగిలి నీకు వలపులవలలాను
తనిసి చేపట్టితేనే తమ్మి పూజలా
యెనసి శ్రీవేంకటేశ యాపెతో నెట్టు మీరేవు
మొనసి కూడితి విట్టె మొక్కు మొక్కువయ్యా || దేవు || 408

లలిత

మొక్కే నిదివో నీకు ముందు ముందే వట్టి-
లెక్కలెల్లా నెంచుకోక లేవరాదా || పల్లవి ||

పలుకులెల్లా వింటి భావములెల్లాఁ గంటి
చలము నాలోఁ దీరదు సటలేలా
నిలుచున్నాఁడ విదివో నీవు వచ్చి తడవాయ
పొలసి యెందు వోయేవో పోయి రారాదా || మొక్కే ||

మనసెల్లాఁ దెలిసితి మంతనాలఁ దనిసితి
నిను నేమీ ననఁజాల నెగు లేలా
పనులు నీకుఁ గలవు పడఁతులు విలిచేరు
నను పెక్కడ నున్నదో నవ్వి రారాదా || మొక్కే ||

కాయ మల్లా నొరసితి కాఁగిటును గలసితి
 పాయపు శ్రీవేంకటేశ జాస లింకేల
 నాయము నీవెరుఁగుదు నాకు సరి గలరేమో
 ఆయెడ నెవ్వరినై నా నడిగి రారాదా || మొక్కే || 404

బొలి

వేళ రానీ మీకు నిట్టే వేగిర మేలే
 కూళఁ గాను మీరింతలోఁ గొండెము చెప్పకురే || పల్లవి ||

ఆత డెంత సేసినాను అట్టై వోరుచుక వుంచే
 నాతోడి చెలులే నన్ను నవ్వేరే
 చేతఁగానిదానఁ గాను చెలువుని సరితలు
 మాతమంటా నున్న దాన సుద్దులు చెప్పకురే || వేళ ||

వివరించి రమణుని వేసాలు దెలుసుకొంటే
 నవతులు మీలో నేల నన్ను సేసేరే
 తివిరేటిదానఁ గాను దిట్టతన మితనిది
 జవకట్టే నింతే మీకు జాణతనా లేలే || వేళ ||

కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడఁగా నేఁ బైకొంటే
 ముచ్చటగా సతులేల మోము చూచేరే
 పచ్చి సేసేదానఁ గాను బలువుఁ డాతనిమేలు
 కచ్చు వెట్టు కున్న దాన కాఁక రేఁచ నేలే || వేళ || 405

కురంజి

నీవల్లనే వచ్చెఁ గాక నేఁ డింతేసిపనులు
 పూవువలె నూరకుంటే పోరువెట్ట వచ్చేనా || పల్లవి ||

యియ్యరాని మాట నాకు నిచ్చితివి గనక నీ—
 వెయ్యడ నుంటివనంటి నిందాఁకాను
 అయ్యయ్యో నీయిచ్చ నీవు అట్టే వుండేతే గనక
 కయ్య మడువఁగ నీతోఁ గారణము గలదా || నీవ ||

అక్కడ నెవ్వతె నొల్ల ననుకొందువు గనక
 చెక్కురేక లేడవని చెప్పితి నింతే
 చక్కని కొయ్యతనాల సహజాన నీవుంటే
 కక్కసించి రట్టు సేయఁ గారణము గలదా " నీవ "

ముందే నావై మోహము మోపు గట్టుదువు గాన
 చెంది వేరొకతె పొందు సేయనీనైతి
 కందువ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ గూడితి నన్ను
 కందు గుందు నిఁకనేల కారణము గలదా " నీవ " 406

భైరవి

ఇన్నిటికి నిన్నడిగే దిదే యయ్యా
 యెన్నికలు మాకు రాఁచ నిఁక నేటికయ్యా " పల్లవి "

వనితల నంపఁగాను వత్తువో రావో యంటా
 నినుఁ బిలువఁగ నేఁడు నేనే వచ్చితి
 కనుసన్నలనే కాని కడుఁ దమకించరాదు
 మనసులోపలిమాట మాకుఁ జెప్పవయ్యా " ఇన్ని "

అకులు వా (వా?) శంపఁగాను అనుమానింతువో యంటా
 చేకొని నేనే విన్నవించితి నింతాను
 వాకు ప్రియమే కాని వడిఁ గోపించఁగ రాదు
 యేకొలఁది నీమోహ మెరిఁగించవయ్యా " ఇన్ని "

కానుక లిచ్చి యంపగా కందువో కానవో యంటా
 ఆనుక నే నిలుచుంటి నాయాలు సోక
 నేను సేసినభాగ్యాన నీవె నన్నుఁ గూడితివి
 కానిలే శ్రీవేంకటేశ కరుణించవయ్యా " ఇన్ని " 407

రామక్రియ

తలచిన పనులెల్లఁ దలకూడెను
 తలిరుఁ బోడికి నీకుఁ దగునయ్యా " పల్లవి "

వింతగా చెలనవ్వులే వెన్నెల జాయలు నీకు
 పొంత నధరామృతమే పులుఁగాలు
 దొంతివెట్టి వలపులు తోడఁ దోడ నీకెదురు
 చింతతోఁ జూడఁ దొడఁగె చేకొనవయ్యా

|| తల ||

చిక్కని జవ్వన మిదె సింగారపుఁదోట నీకు
 పుక్కిటివీడెలు వనభోజనాలు
 మక్కువఁ జానుపుమీఁది మాటలప్రియాలతోనే
 యెక్కువ విందులు చెప్పి నియ్యకొనవయ్యా

|| తల ||

యాపెకాఁగితే నీకు నెసఁగఁ బెడ్లిచవికె
 పూవబలుకుఁదేనెలే బువ్వలు
 యేపొద్దు శ్రీవేంకటేశ యెనసి రతుల నిన్ను
 తీపులు పుట్టించె నన్నీఁ దెలుసుకోవయ్యా

|| తల || 408

రేకు-669

ముఖరి

నీవే యెరుఁగుదువు నీగుణము కొలఁదులు
 చేవరేర నెందరినిఁ జేసితివో యిట్లా

|| పల్లవి ||

కప్పురపు మాటలనే కరఁగించి యిందాఁకా నీ-
 నొప్పి దీరిచితివౌరా నొడలఁ (?) బెట్టి
 రెప్పలచూపుల రేసు రేచి యేచే నంటా వుంటి
 యిప్పుడేమీ ననఁజాల యేటిదో నీమాయ

|| నీవే ||

ఆసలచూపులు చూచి అట్టై నన్ను బ్రమయించి
 సేసిన నీచేతలెల్లాఁ జెల్లించు కొంటి
 యీసుల నిందాఁక నుంటి యింతలోనే నిన్నుఁగని
 మూసినముత్యమనై తి ముందరేదో కానీ

|| నీవే ||

కనుమాయ రతి సేసి కాఁగిటనె నన్నుఁ గూడి
 మొనసి నీమేలు న్నాపై మూఁటు గట్టితి
 మనుడ శ్రీవేంకటేశ కడుఁ దమకించి వుంటి
 తనిసితి నన్నిటాను దట్టమాయ వలపు

|| నీవే || 409

వేళావళి

ఏమయ్య నీసతినటు యింత వలెనా నాకు
నేమము దప్పకు నెఁడు నీకు నే వెగ్గళమా || పల్లవి ||

చెప్పినట్టి నీమాట చెవియొగ్గి వింటినిదె
యిప్పుడే నన్నుఁ దీయకు మింటిలోనికి
ముప్పీరిఁ గస్తూరిబొట్టు ముంజేతుల నంటుదాఁకా
అప్పటి మొక్కకు నీకు నడ్డము లాడేనా || ఏమ ||

సొరిది నీవిచ్చినట్టి సొమ్ములెల్లాఁ బెట్టుకొంటి
పొరిఁ జెంపల గందాలు పుయ్యకు నాకు
శిరసు విడినదాఁకా చెక్కుచెమరించుదాఁకా
సరి వెనఁగకు నీతో చలము సేసేనా || ఏమ ||

వలపులు రేచఁ గాని వద్దనే కూచున్న దాన
అలుపు ముయ్యకు రతితమకానను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై కూడితి విందాఁకఁ
కొలదిఁ మీరిశివి నాగుణము మానేనా || ఏమ || 410

రామక్రియ

ఏఁటికి నాతని దూరే రేమమ్మ
మాటలాడి నప్పుడే సమ్మతి గదవమ్మా || పల్లవి ||

యెనసి ఆతఁడు నేఁ డెందుండి వచ్చినాను నీ—
కనుచూపులకు లోను గదవమ్మ
వెనక కాతఁడు యేవెఁదింట నుండినా నీ—
మనసునకు నడ్డమా మరి యాతఁడన్నూ || ఏటి ||

యేమగువతో సరసమెంతాడి వచ్చినాను
కామించిన నీమగఁడు గదవమ్మ
వేమరు నెవ్వరియింట విందారగించినాను
వోముచు నిద్దరిమేను లొక్కటే కదవమ్మా || ఏటి ||

చేగదేర నాతఁడెంతచేత నేసి వచ్చినాను
 కాఁగిట నాతఁడు గూడెఁ గదవమ్మా
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిట్టై వున్న వాఁడు
 దాఁగక ని న్నురమున ధరించెఁ గదవమ్మా || పఁటి || 411

బౌళి

రాజనమే ఘనమాయ రాఁగా రాఁగా
 వోజ దప్పవచ్చునా నీ వువిదల యెడకు || పల్లవి ||

చెక్కుల చెమట గారె నేసకొప్పు వెడ జారె
 వెక్కసాన యింతిని నవ్వింపఁగాను
 లక్కవలె గరగె యీలాగు చూచి నామనసు
 క్కకనీడ వయితివిగా కాంతల యెడకు- || రాజ ||

కాయమెల్లాఁ బులకించె గడు నివ్వెరగు ముంచె
 చేయి చేయిఁ బట్టి చెలి చెనకఁగాను
 యీ యతివఁ జూచి నీపై నెంతైనాఁ గోపము వచ్చె
 మాయధారి వై తివిగా మగువల యెడకు || రాజ ||

కన్నులకుఁ గెంపులెక్కె కాంత నీపాలిటఁ జిక్కె
 వున్నతిఁ గాఁగిటఁ గూడి వుండఁగాను
 మన్నన శ్రీవేంకటేశ మాకు నొక్క మనసాయ
 అన్నిట జాణవై తిగా అతివల యెడకు || రాజ || 412

సామంతం

మలసి వాదు లడువ మాకేటికే
 యిలయెల్లాఁ దా నేలితే నింకా బతుకనీవే || పల్లవి ||

పంతమాడ నోపము బలువుని తోడను మా-
 యంతనుండఁగా నైనపాటదె చాలదా
 యెంత లేదు తనబీరా లెవ్వరు నెరఁగరా
 అంతటి వాఁడౌఁగాక అట్టై బతుకనీవే || మలసి ||

చలవట్ట నొపము సారెకు దొరలతోడ
 కలపాటి రాజసము గైకొ నుండేము
 వలవనినటలేల వారి వీరి తోడను
 నెలకొన్నజాణఁడై తే నిక్కి బతకనీవే

॥ మలసి ॥

చేరి నవ్వ నొపము శ్రీవేంకటేశ్వరుతోడ
 కూరిమితోఁ దాఁ గూడినకూటమే చాలు
 యీరీతి వినయములు యెవ్వరి ముందరఁ జేసి
 వేరు లేదు తా నేను వెన బతుక నీవే

॥ మలసి ॥ 418

శంకరాభరణం

మించి నాచేతకు నన్నే మెచ్చుట గాక
 కొంచెపడి చెలుఁను గొసర నేల

॥ పల్లవి ॥

యాకడ నీవలవే యింత యారడిఁ బెట్టఁగ
 చేకొని వుండుట గాక చింతలేలా
 నీకపటాలతోడనే నీవు వద్దనుండఁగాను
 చీకాకుగాఁ బరుఁకుఁ జెప్పనేలా

॥ మించి ॥

మనసులో కాఁతాళమే మమ్మునింత నేయఁగాను
 అనుభవించుట గాక అడ్డమేలా
 చెనకినవాఁడవే చెక్కు నొక్కి వేఁడుకొఁగా
 యెనయుట గాక మాటలింకానేలా

॥ మించి ॥

వేడుక నారతులే నీవెంట వెంటఁ దిప్పఁగాను
 యీడుతో నవ్వుట గాక ఇంతేసి యేలా
 కూడితివి నన్నుఁ నేఁడు గొబ్బన శ్రీవేంకటేశ
 ఙ్గోడయితి మిద్దరము సొలయనేలా

॥ మించి ॥ 414

రేకు-870

పాడి

నిన్నుఁ జూచి నవ్వఁగానే నిష్ఠూర మేలే
 వన్నెల నతని మెచ్చవద్దా నీవు

॥ పల్లవి ॥

కూడిన మీఁదట నేలే గొండఁగు ఆతఁ —

డిడనే వున్నాఁడు యింకా నేలే సణఁగు

వీడెము ని న్నడిగీని వెస నీపేరు నుడిగీ

వాడుదేరిచి కలయవద్దా నీవు

॥ నిన్ను ॥

ఇద్దరుఁ గూఁచుండి యేల యెరవు — నేఁడు

బద్దులేనివాని కేలే పయి తరవు

బుద్ధి చెప్పి చెక్కు నొక్కీ పూఁచి నీకుఁ జేత మొక్కీ

వద్దు వద్దని పలుకవద్దా నీవు

॥ నిన్ను ॥

పరువుమీఁదనే యాలే పగటు — నీ

విరవై శ్రీవేంకటేశు కేలే వెగటు

అరుదై యలమేల్మంగ వటు నీవు గూడితివి

వరుస లిట్టే నెరవవద్దా నీవు

॥ నిన్ను ॥ 415

నాదరామక్రియ

కపటా లూరకే మాతో కప్పేవు నే మెరఁగమా

యిపు డాకె నీవొద్ద నిట్టె వుండదా

॥ పల్లవి ॥

ముంగిట నాతోడ నీవు మొరగులాడేవు గాక

అంగన నీవును గూడి ఆడ నుండరా

సంగతి నాతోనే ఆచారములు నెరవేవు

యెంగిలి నీమోవి అంట కిట్టే వుండేనా

॥ కప ॥

చలపట్టి నేఁడే నాకు చన విచ్చితివి గాక

నలిరేగి యిందాఁకా నవ్వు చుండరా

అలిగె నంటా నన్ను నానలు వెట్టేవు గాక

తలుపు మాటు చెలి తానే కాదా

॥ కప ॥

కాయము నాపై వేసి కాఁగిటఁ గూడితి గాక

పాయక యీపెయు నీవుఁ బవ్వళించరా

యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నాకె దక్కితివి

చాయల నాపెయు నీకు సతమే కాదా

॥ కప ॥ 416

శంకరాభరణం

మంచి తనాలకే లోను మరి సటలకుఁ గాము
పుంచవు నీ జంకెనల వొరయకు మమ్మును || పల్లవి ||

చిగురువంటివారు చెలులు - యింత
వొగరు వలపులకు నోపుదురా
మగవాఁడు రాతివంటి మనసువాఁడు - యీ
తగవు నీ వెరగవా తడవకు మమ్మును || మంచి ||

నిండి తొలఁకనివారు నెలఁతలు - యింత
చండి సరసములకుఁ జాలుదురా
రండు నాడెటివారు రమణులు
అండ నీవే కనుకొనే వడుగకు మమ్మును || మంచి ||

కప్పురము వంటివారలు కాంతలు - పట్టి
దప్పి విరహములకుఁ దగుదురా
తెప్పల శ్రీవేంకటేశ దేవుఁడవు - నేఁడు
కప్పకొని కూడితివి కరుణించు మమ్మును || మంచి || 417

లలత

బాపు బాపు నీమేలు పక్కన నన్నంటుకొనె
కైవగువుణుఁగు పువ్వు గట్టినట్టే ఆయను || పల్లవి ||

పనిలేని పనికై నఁ బదరి కోపగింతు
వెనకనే నీవు నన్ను వేడుకొందువు
తలవోని నీమంచితనమె నావీరిడి -
తనమెల్లఁ బాపి లోలో నమి నాకు రేచెను || బాపు ||

యెప్పుడు నే నాడేవి యీసడవు పలుకులే
కప్పురపు నవ్వు నీవే కలపుదువు
యిప్పటి నానేరమికే యింతేసి నీ నేరుపులు
చొప్పు మాపి నిన్ను నన్ను చుట్టాఁగా జేసెను || బాపు ||

చీటికి మాటికి నీతో సిగులు సేఁ బచరింతు
 కూటపుఁ గాఁగిట నీవే కూడుదువు
 యీటున శ్రీవేంకటేశ యిప్పుటి నీరతులే
 వోటమి దీర నన్ను నీ పుర మెక్కఁజేసెను || బాపు || 418

ముఖారి

చేసినవారికి సేత చేతనఁ బెట్టుగాదా
 యీసున నిన్నుఁ జూచేను యెందు వొయ్యో విఁకను || పల్లవి ||

చెలఁగి నామోము చూచి నెలవినే నవ్వేపు నే
 వలచి నీవెంట వెంట వచ్చే నంటానా
 యిల నాకొలఁదివారా యేమి సేయ వచ్చు నీకుఁ (?)
 గలిగితే యీఫలము కడచెనా వయసు || చేసి ||

కూరిమి మారకుండఁగా గోరికొన నూఁదేవు
 చేరి నిన్నుఁ జూచి బ్రమసితి నంటానా
 యీరీతివారిలోన నెవ్వరిఁ బోలుదు నేను
 చేరితే నీకీపుణ్యము చిత్తగించే విఁకను || చేసి ||

మిక్కిలి కాఁగిట నన్ను మితిమీరఁ గూడితివి
 తెక్కుల నాతని వెందుఁ దీరదంటానా
 ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశ యిటు లోనైతివి నాకు
 యెక్కెలే తనకు వల వేమిసేసే విఁకను || చేసి || 419

నాగవరాళి

అంతటికి నితవరి ఆపె గలిగిఁజేఁ జాలు
 సంతసాన నే నుండే చాలు మమ్ము నంపరా || పల్లవి ||

మచ్చిక నాతో నీవు మాట లాడఁగాఁ గదా
 కొచ్చి కొచ్చి యాపె నిన్నుఁ గోపగించెను
 రచ్చల నేను నీతో రాయడించ దొరకొంచే
 వొచ్చము నీవై వుండ వొద్దు మమ్ము నంపరా || అంత ||

యిన్నేసి నీవు నాకు నిచ్చకాలు సేయఁగాఁ గా
 సన్నల చాయల నాపె జంకించెను
 యిన్నిటా నేను నీతో యెగసక్కేలు సేసి
 యెన్నినట్టే రాదు మమ్ము నింటిలోని కంపరా || అంత ||

కందువ నాకు మోహించి కాఁగిటఁ గూడఁగఁ గదా
 అందాలు నేనుక నిన్ను నాపె మెచ్చెను
 యిందుకే శ్రీవేంకటేశ యిద్దర మొక్కలైతిమి
 విందు చెప్పితి నాపెను విడిదికి సంపరా || అంత || 420

రేకు-871

గౌళ

వద్దు నీకు వగవఁగ వడి నలసితి వని
 చదికి వేడికి నీకుఁ జలి వాసెఁగా || పల్లవి ||

చిత్తడి చెమటలు నీచెక్కులనే వెడ జారె
 యెత్తలఁ గొండలు నీవెంద్రెకి వచ్చితో
 హత్తి నీకు నవులే తొలి ఆవులఁ గాచిననాఁడే
 చిత్తగించి అలవాటు సేసుకొంటిగా || వద్దు ||

ముక్కున నూరుపు లవే ముంచి బుసకొట్టేవు
 పెక్కుమారు లెవ్వరితోఁ జెనఁగితివో
 గుక్కక నీ కవులే తొలి గొల్లెత్తలతోఁ జెనఁగి
 చిక్కించుక అలవాటు సేసుకొంటిగా || వద్దు ||

కాయమున నీకు నిదే కడు బడలిక దేరి
 సేయరానివను లేమి సేసి వచ్చితో
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితి
 చేయార నియలవాటు సేసుకొంటిగా || వద్దు || 421

సామంతం

ఏమి సేతునే నేను యెదొతాఁ దా నెరఁగఁడు
 దీనునము లేదు నాకు తెగి మీర లేను || పల్లవి ||

దప్పితో నావిరహపుతలపులో తెగువలు
 చెప్పుమంటా నాన వెట్టి జెల్లబో వీడు
 అప్పటి నేడేమి నేతు నవె వెళ్లనాడఁ బోతే
 కుప్పశించీఁ బెంజెమట గుండె వక్కలాయను

॥ ఏమి ॥

కలలోనఁ దాను నేనుఁ గలసిన చేతలు
 పలుకు మనుచుఁ గొంగు వట్టి వీడు
 యెలమి నే నేమి నేతు నేపాటి వాకుచ్చినాను
 సెలవుల నవ్వు వచ్చి సిగ్గు ముంచి నాకు

॥ ఏమి ॥

వడి నాకాఁగిట నెటువలె గూడుదు ననుచు
 నడువు మనుచు నన్ను నాదరించినీ
 కడు శ్రీవేంకటేశుఁడు కాఁగిటఁ గూడిన సుద్ది
 వెడల నాడఁగ లేకు వెరగఁము నాకు

॥ ఏమి ॥ 422

శంకరాభరణం

మొగమోటదానవు మొదలనే నీవు
 వగల్గె నుడువంగ వచ్చె నాతఁ డదివో

॥ పల్లవి ॥

పట్టినదే పంతమా పడఁతి నీ వాతనితో
 అట్టు నేయనంఠే మెఱయించ రాదా
 గుట్టు నీతోఁ జెప్పనా కోరి వైవై నున్నాఁడని
 వట్టి కోపా లికనెల వచ్చె నాతఁ డదివో

॥ మొగ ॥

చెల్లనంటాఁ జేతురా చెలులు విభునితోడ
 కల్లగా దాతనిమాఁట కైకొనరాదా
 అల్లప్పుడె మొక్కనా అతనిమారు నేనని
 వల్లవాటుతో దగ్గరి వచ్చె నాతఁ డదివో

॥ మొగ ॥

ఇంత నీకుఁ దగునా యిట్టి శ్రీవేంకటేశుతో
 చెంత నానలు పెట్టఁగాఁ జేకొనరాదా
 వింతలుగఁ గూడి నేఁడు విడెము దా నిచ్చేనంటా
 వంతుకు నీయంకె కెల్ల వచ్చె నాతఁ డదివో

॥ మొగ ॥ 423

రామక్రియ

చెనకకువయ్య సుమ్ము సిగ్గుతోడివారము
కొన కెక్కించి దించకు కుసిగుంపులోపము

॥ పల్లవి ॥

చేరి తిట్టనోపము చేచేత మొక్కనోపము
వోరి నీకే యలవాటై యుండుఁ గాని
గారవాన మేలుమీఁదికాంతల మింతే నేము
కూర వండి కస వెరఁ గూడదు మాచేతను

॥ చెన ॥

కాస సేయనోపము పాడిదప్ప నోపము
ఆసకాఁడ నీకే తగు నన్నియుఁ గాని
వాసికి నొడిగట్టినవనితల మింతే నేము
నేస వెట్టి కుల మెంచఁ జెల్లదు మా కిఁకను

॥ చెన ॥

కాకు సేయనోపము గారవించ నోపము
ఆకడ నీకడ నీకే యమరుఁ గాని
యొకమై కూడితి నన్ను నిట్టై శ్రీవేంకటేశ
కై కొని వండినవండు కాయసేయ నోపము

॥ చెన ॥ 424

భైరవి

అవ్వలివారికే నీ వన్నియు నేరుపవయ్య
రవ్వగానివారి నేల రచ్చనఁ బెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

కాటుక కన్నుల నిన్నుఁ గసరఁగఁ జాలఁ గాని
నాటఁ జూచి కొంత గొంత నవ్వు నవ్వేరా
తేటలుగాఁ బేరు గుచ్చి తిట్టుమనే వప్పటిని
గాఁటుపుసిగ్గయ్యా నాకు కమ్మటి నేనోపరా

॥ అవ్వలి ॥

అంకెకు రావని నీతో నలుగఁగ నోపఁ గాని
వుంకువగాఁ గుచముల నొత్తఁగలరా
సంకె లేక నీమీఁదఁ జాఁచుమనేవు పాదాలు
అంకెల సిగ్గయ్యా నాకు నందుకు నేనోపరా

॥ అవ్వలి ॥

కాఁగిటు నీవు గూడఁగ గయ్యాళించఁజాలఁ గాని
 మాఁగిననామోని గొంత ముచ్చ వేసేరా
 చేఁగదేర నప్పటిని శ్రీవేంకటేశ యేలితి
 దాఁగితే సిగ్గయ్యా నాకు తలఁగ నేవోపరా || అవ్వలి || 425

వరాళి

ఎంతకు వచ్చెఁ బనులు యేమి నేనుకొంటి నేను
 వింతగా నీతోడిపాందు వెక్కనము లాయరా || పల్లవి ||

తనివోక నీమోము తప్ప కిట్టే చూచి చూచి
 కనురెప్ప వేయబోతే కాఁక రేగీరా
 మనసిచ్చి నీతోడ మాటలాడి మాటలాడి
 కొన నూరకుండబోతే గుబ్బతిలీ వలపు || ఎంత ||

వద్ద నిట్టే కూచుండి వాకిటికి లేచి పోతే
 చద్దికి వేడికి గుండె జల్లరనీరా
 యిద్దర మెదురై వుండి యివ్వలి మోమైతేను
 వొద్దనినా మానదు నిట్టూరుపు రేగీరా || ఎంత ||

మచ్చికతో నిన్నుఁగూడి మంచము దిగేనంటే
 చెచ్చెర నాకోరికలు చిమ్మి రేచీరా
 యుచ్చకుండ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 పచ్చిగా నీమేలు చూచి బ్రమసితిరా || ఎంత || 426

రేకు-872

ధన్నాసి

ఏల మమ్ముఁ బరచినే యెవ్వఁడే తాను
 నాలిచేత చేసుకొంటా నప్పు నప్పీ మమ్మును || పల్లవి ||

చన్నుల నొరసుకొంటా సంగడి నిలుచుకొంటా
 నన్నలు నేసి పిలిచి సారెకుఁ దాను
 కిన్నెర మీటుకొంటాఁ గేలు మీఁడఁ జూచుకొంటా
 పున్నవారి నెరఁగఁడు వుడికించీఁ దాను || ఏల ||

అంగములు ముట్టుకొంటా నడ్డాలు నడచుకొంటా
 వుంగిటి నానలు వెట్టి నూరకే తాను
 తొంగలించి చూచుకొంటా దూరుచు గొణగొంటా
 చెంగట సిగ్గు విడచి చిమ్మిరేచి మమ్మును || పల ||

చనవులు సేసికొంటా సరసము లాడుకొంటా—
 నెనసి కాగిట నించీ నిప్పుడే తాను
 వెనుకొని కలసె శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె నన్ను
 తనివోని కూటముల తతిగోసి మమ్మును || పల || 427

ఆహారి

చెప్పరమ్మ సతులాల చెలులకోపములకు
 తప్ప లెంచేవాఁడు మరి తనకేటి మాఁచే || పల్లవి ||

సిగ్గు వడ్డ ఆటదానిఁ జేకొని పచ్చి సేసేటి—
 నిగ్గులమగవాఁడెపో నిండుఁ గూళ
 దగ్గిర రాకుండితే తరుణుల నెల్ల నంపె (పి?)
 బగ్గనఁ బదరేవాఁడు పాటిగలవాఁడా || చెప్ప ||

గుట్టుతోడి ఆటదాని గుణ మెరఁగక సారె
 అట్టు పెట్టే వానికంటే తాయి మేలు
 దిట్టనై మారాడకుంటే తిట్టి తిట్టించుకొనేటి—
 వట్టిసటుకానితోడ వసమా గెలువను || చెప్ప ||

దయదలఁచి కలయఁ దానే వచ్చినదాని—
 ప్రియ మెరఁగనివాఁడే పెనుమంకు
 నయ మిచ్చి శ్రీవేంకటనాథుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
 జయమాయ నికమీద సరసుఁడే కాఁడా || చెప్ప || 428

బొళి

ఊరకున్న వారికేల పుడుకులు గట్టేవు
 నేచువు లాడనే చూపు నే వెరతు నిందుకు || పల్లవి ||

నేయవయ్య నీవు నీచేతికి లోనై నట్టెల్ల
 ఆయములు సోకగ నీ వాపె వొద్దనే
 మాయవల పొకచోట మన్నన నీకొకచోట
 వోయయ్య పచరించేవు వోప నోప నేను

॥ ఊర ॥

నగవయ్య నీవు వోయి నాటిన ప్రియముతోడ
 అగపడి నీతో నప్పేట పెతోడనే
 జీగి నుప్పమ్మై గొందరు చిట్లు మోయఁ గొందురు—
 నగునీతో సరస మరగదు మాకును

॥ ఊర ॥

చెప్పవయ్య నీవు నేనుఁ జేకొని కూడిన సుద్ది
 అప్పసము యెమ్మెలకు నాపెతోడను
 యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యీడఁ గొంత నాడఁ గొంత—
 నప్పటిఁ దిరిగాడితే నది నేను మెచ్చను

॥ ఊర ॥ 429

మేఁచబోళి

ఏమయ్య చిత్తగించ వింకా నీవు
 దామెనకాఁకలు నీవైఁ దగిలించి నిదివో

॥ పల్లవి ॥

మలయు మదిలోఁ గొంత మాటలలోపలఁ గొంత
 చెలి నీవైఁ గుమ్మరించీఁ జేరి చేరి
 అలిగినదియుఁ గాదు అట్టై కూడినదీఁ గాదు
 తలుపుమాటున నుండి తడఁబడి నదివో

॥ ఏమ ॥

ముంచి విరహపుతేట మొక్కలపుఁ గన్నీట
 యించుకించుకే చిమ్మి నింత నీమీఁద
 మంచము మీఁదికి రాదు మరఁగుకై నాఁ బోదు
 అంచెల మొకమెదుట నానుకున్న దదివో

॥ ఏమ ॥

జవ్వనములోనివచ్చి చనవులనే కొచ్చి
 రవ్వగా నీ కొవ్వగించి రమణి నేఁడు
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి
 కువ్వనిపేరై నీకు గురుతాయ నదివో

॥ ఏమ ॥ 430

ఆహారి

ఇంతయును నామేలే యెందు వీచుక వచ్చిన
పంతము నెరపఁబోత బయలే పందిలిరా

॥ పల్లవి ॥

నేనే నీతో నలిగిన నీవు నాతోఁ గోపించిన
నానిన విరహ మెల్లా నాదే కాదా
యీనెపాన నే నిట్టే యీకె నెంత గొసరిన
కానీరా అదియును నొక్కటికి రెండవురా

॥ ఇంత ॥

వాట్టు నేనే పెట్టుకొన్న వొల్లక నీవుండినాను
నట్టుకున్న జాగరాలు నాసొమ్మే కాదా
అట్టుగ నిందుకు ని న్నా అడి యెంత సేసినాను
కట్టినముడియ నాకు కలకాల మిదిగా

॥ ఇంత ॥

నిచ్చ నే సిగ్గు వడినా నీవు నన్ను మరచినా
నచ్చుల తమక మెల్లా నాపాలిదే
యిచ్చుల శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి
తచ్చి వేసిదియె నాకు దాచిన ధనమురా

॥ ఇంత ॥ 481

రామక్రియ

ఆడువారి గోర సేసి అందురా నీవు

నేఁడు నీ మేలుకుఁ జొక్కి నెమ్మది నుండితిని

॥ పల్లవి ॥

యిన్నిటా జాణఁడ వని యిచ్చకుఁడ వౌదు వని
మొన్న నే చూచి నీకు మొక్కనా నేను
నన్ను నేల దూరేవు నగి నిన్ను మెచ్చనంటా
పన్నిన నీరతిచేతఁ బరవళ మైతిని

॥ ఆడు ॥

తప్పువు నీమాట లని తగు మంచివాఁడ వని
అప్పుడె నీచెక్కు గోర నంట నా నేను
తప్పులేల యెంచేవు తగిలి పొగడనంటా
నెప్పున నీ ప్రయానకు నివ్వెర గందితిని

॥ ఆడు ॥

కత కరచితి వని కాఁగిటఁ గూడితి వని
 యితవుతో నీవుర మొక్కనా నేను
 గతియై శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ గూడితి నన్ను
 తతి నీ గుణాలఁ జిక్కి తమక మందితిని || అఁడు || 482

రేకు-679

నాగగాందారి

ఇల్లాలి కేటికే యిటువంటి పనులు
 పల్లదాన నాతఁడే బతుక నీరే || పల్లవి ||

పంత మాడేదానఁగాను పతితోడ సారె సాగ
 యెంతైనా నిచ్చకురాల నింతే కానీ
 వంతుఁకుఁ జెలు లేల వాసులు రేచేరే నాకు
 కాఁతుఁ దేపుణ్ణమైనఁ గట్టుకోనీరే || ఇల్లా ||

వేసరించేదానఁగాను వెతనేసి యాతనికి
 ఆసల నాతఁడే నేనై వుండుఁ గాని
 నేన వెట్టించినమీరే చెప్పకురే కొండెలు
 బాస దప్పి యాతఁడే ఆఫల మందనీరే || ఇల్లా ||

చెనకేటిదానఁగాను శ్రీవేంకటేశ్వరుని
 తనుఁ దానె కూడితేనే దక్కుదుఁ గాని
 మనసిచ్చె నాకు నేఁడు మన్నించె నాతఁ డెందు
 వెనకటిచేత తానే విచారింతుకోనీరే || ఇల్లా || 483

కొండమలహరి

ఎడమూల లాడించ నిక నేలా
 పడఁతి నీరమణునిభావము లోనాయను || పల్లవి ||

చన్నులనే వొరనేది సంగడి నిలుచుండేది
 కన్నులనే సొలనేది గలిగె నీకు
 మన్ననలఁ గరఁగేది మలఁగువై వొరగేది
 అన్నిటా నీరమణుని కలవా ట్లాయను || ఎడ ||

సారె సారె నవ్వేది జంకెనల గొండగేది
 ఆరితి నాసలు సేసే దమరె నీకు
 కోరికల మొరసేది గురుతులే అరసేది
 యారీతి నీపతి కిదేప నాయను

॥ ఎడ ॥

వట్టమాట లాడేది వలపులే చల్లది
 చుట్టమవై పొండేది సూటాయ నీకు
 యిట్ట శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నిన్నుఁ గలసెను
 పట్టపగ లాతనికి పరిశామ మాయను

॥ ఎడ ॥ 434

నాదరామక్రియ

ఇంతేసివారిలోన యెవ్వతె నేను
 వంతె(త?) గత్తె లుండఁగాను వైకొసరా నేను

॥ పల్లవి ॥

నిన్ను మెచ్చకుండునా నీవు సేసేచేతలకు
 విన్నవారు నవ్వేరంటా వెఱచి కాక
 మన్నించిన నీసతులు మాకంటె ముందరను
 సన్నుతించి పొగడేరు చాలదా నీ కయ్యా

॥ ఇంతే ॥

దగ్గరక నే నుండునా తగిలేటి న(ని?)న్నుఁ జూచి
 సిగ్గువడ్డదాననై చింతించేఁ గాక
 వొగి నీ పొరుగువారు పూరికంటె ముందరను
 అగ్గమై కదిసినారు అప్పటి నాసతులు

॥ ఇంతే ॥

కొంకు వాపకుండునా కూరిమి నీకాఁగిటను
 వంక నీమనసు చూడవలసి కాక
 బింకపు శ్రీవేంకటేశ పెసఁగి నన్నుఁ గూడితి -
 వింకఁ దొల్లిటి నత్తు (తు?) ల కెట్టు బొంకేవయ్యా ॥ ఇంతే ॥ 435

సామంతం

వాఁడె బీర మాడఁగా వలదు మాను మనదు
 ఆఁడు వారిటతుకు లివే అన్నియు వినరమ్మా

॥ పల్లవి ॥

తానే ననుఁ దొలుత తగుల నాడినాఁడు
నే నావెనక నలిగితే నేర మిందు గలచా
కానీ చెలులాల కల్లలాడ వలదే
పూని తగదన్న వారికి బుద్ధి చెప్పరమ్మ

॥ వాఁడే ॥

చేరి నను నిపుడే జీరవారఁ దీసెఁ దాను
మేర నే నందుకుఁ దా మీకుఁ జెప్పరాదా
సారె మిము నేను సాకి రడుగఁ గాను
దూరు మీకుఁ గట్టుకో దోస మేఁటికమ్మ

॥ వాఁడే ॥

కూడి నామోము కొసరి చూడఁగాను
యీడు వెట్టుక నాకును యింత నవ్వరాదా
తోడి వేంకటపతి దొమ్మిసేసి కలసె
పాడిగలసతు లిందరు పంత మడుగరన్నూ

॥ వాఁడే ॥ 486

ఆపీఠి

ఏమి సేసేవో చూత మిఁక మీఁదను
వేమరు నీమాయలనే వేగుఁబొద్దులాయను

॥ పల్లవి ॥

యెదురు చూచేను మాయింటికి విచ్చేసేవంటా
అదన వేరొక తదే అట్టె యెదురు చూచి
పొదిగిన మా యిద్దరికిఁ బొత్తుల నీ వాడ నుంచే
యిదివో వలపు చల్ల వేరఁగనా నేను

॥ ఏమి ॥

పిలువ సంపితి నిన్నుఁ బెడరేంచి చెలిచేత
నిలిచి ఆపెయు నొక్క నెలఁత నీకడ కంపె
చెలు లిద్దరిపై రెండుచేతులు వేసుక నీవు
యెలమి నవ్వులు నవ్వే వెఱఁగనా నేను

॥ ఏమి ॥

రమ్మని పిలువఁగాను రతికి నే దగ్గరి
పిమ్మట నాపెయుఁ దన్నుఁ బిలిచే రనుచు వచ్చె
యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యిద్దరిఁ గాఁగిటఁ గూడి
యెమ్మెలే నీ వింత నేనే వెఱఁగనా నేను

॥ ఏమి ॥ 487

దేశాక్షి

ఇందుమీఁద మనమాట లింపు లయ్యానా
డిందువడఁ బఱిఁ దోడితెత్తము రారే || పల్లవి ||

మాఁటలెంత వేసటో మగువ చెలులతోడ
గాఁటపుఁ బెదవులే కదలించీని
నీటున విభుఁడు దానినెగులెల్లా నొకమాఁటే
కూటువగాఁ జెమటలు గుమ్మరించీని || ఇందు ||

నవ్వు లెంతబరువో నాతోడనైతమును
జవ్వని నెలవులనే జారఁ దోసీని
యివ్వల మరునిమీఁది యీసులెల్లాఁ దనకొప్పు-
పువ్వులమీఁదటఁ జూపి వూఁచి దులిపీని || ఇందు ||

చూపు లెంతవేసటో సొరిది నద్దము చూడ
నోపనంటాఁ దలవంచి పూరకున్నది
యీపొద్దు శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోఁ గూడినందుకు
తీవులపెదవునే ద్రిష్టము చూపీని || ఇందు || 438

రేకు-674

శ్రీరాగం

ఇంకా నప్పటి నీతో నెదురాడేనా
మంకుదానఁ గాను నిన్నే మరిగితి నేను || పల్లవి ||

చింతలెల్లఁ బెడఁ జాసె చెక్కు నీవు నొక్కఁగాను
యింత ప్రీయము చెప్ప నే నేమి జాఁతి
యింతులచే మొక్కించి యేల దోసాలు గట్టేవు
చెంతల నేమి చెప్పిన నేనేనయ్య నీకు || ఇంకా ||

కోపమెల్లాఁ జల్లనాయ కొప్పు నీవు ముడువఁగా
యేపనులు నేనేవు నే నేమి జాఁతి
యీపొద్దు యింటికి వచ్చి యేల రవ్వలు నేనేవు
కోపుల నీమాట లియ్యకొంటినయ్య యిపుడే || ఇంకా ||

కాయమెల్లాఁ బులకించెఁ గాఁగిట నీవు గూడఁగ—
 నీయెడ నిందరిలో నే నేమి బాఁతి
 యాయఁనిబాస లిచ్చి యేల మోపు గట్టేవు
 నాచుపు శ్రీవేంకటేశ నమ్మేనయ్య నిన్ను || ఇంకా || 439

రీతిగాళ

పల నాతో నాన వెట్టె వెవ్వఁ డేమనిరి నిన్ను
 నీలో నే నొకతెనై నిండుకుండనైతినా || పల్లవి ||

యింతిలో నవ్వితి వేమి యాడ నూరకుంటి వేమి
 యింత నీతో వాదడువ నేల నాకు
 చెంతల నాఁడే నీకు నేన వెట్టి నీలోని—
 కాంతలలో నొకతెనై కాఁపురము సేయనో || పల ||

యిందాఁకా నెందుంటి వేమి ఇందు నిద్దురించి తేమి
 ఇందుకుఁగాఁ గోవగించ నేల నాకు
 చెంది నీకొలువు సేసేచెలియనై నీవద్ద
 సందడించు కొంటా నుండి సరసము లాడనా || పల ||

ఆపెనే మెచ్చితి వేమి అట్టె వొరగితి వేమి
 యీపొద్దు నిన్ను సాదించ నేల నాకు
 కాపాడి శ్రీవేంకటేశ కలసితి విదె నన్ను
 చేపట్టి యిన్నిటికిఁగా చేత మొక్కనైతినా || పల || 440

కాంబోడి

అంటే నిన్ననరాదు ఆడకున్నఁ బోదు నేఁడు
 యింటి కేఁగినవాఁడ వింత చేసి వత్తురా || పల్లవి ||

వాసులకు నోరు మూసీ వలపులఁ జలి గాసీ
 యీసులకు మాటాడ వె(దె?)వ్వరి తోడి
 కాసు సేయనిపని! కాంత నే మంటివో గాని
 దోసానకు రోయవు నీ తోడి దేఁటిమాటలు || అంటే ||

గుట్టుతోడఁ దల వంచి కోవములఁ జిగిరించి
కట్టిడితనాలు చల్లి కాంతలమీఁద
చిట్టకా లాపెతో నేమి చేసితివో చలాలకు
ముట్టి వచ్చె నీకు దూరు ముందర నెరఁగవు || అంటే ||

పంతానకుఁ గాలు మెట్టి పాయముల మీఁదుకట్టి
బంతి నండవారి నెల్లఁ బంగించీని
యింతలోనె శ్రీవేంకటేశ నీ వింతిఁ గూడితి—
వంతరంగమున మేలు అది నీ కింకెట్టిదో || అంటే || 441

అమరసింధు

ఇందరిలో నిన్ను రవ్వ లిఁకఁ జేసేనా
నిందల మాటలకుఁగా నీకేల వెఱవ || పల్లవి ||

ఉద్దండాన నే నిన్ను వుప్పటింప వచ్చేనా నా—
పెద్దరికేసకే నేఁ బెనఁగేఁ గాక
చదికి వేడికి నిన్ను సాదించ వచ్చేనా
అద్దుకొన్న నాలోని మోహము చూపేఁ గాక || ఇంద ||

వైకొని నే నీమీఁద బలిమి చూప వచ్చేనా
చేకొని నీ వన్నమాట చెప్పేఁ గాక
రాకపోకలను నిన్ను రవ్వ సేసేదాననా
దీకొని నామేనవావి దెలిపేఁ గాక || ఇంద ||

కన్నుల జంకించి నిన్నుఁ గాఁగిలించే దాననా
తిన్నని నీనాసిగు తీరిచేఁ గాక
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
కన్నుల నవ్వేదాననా కని మొక్కేఁ గాక || ఇంద || 442

బౌళిరామక్రియ

ఎవ్వరి మొగము చూచి యేమనేను నాలోనే
నవ్వుతా నే మోనమున నన్ను మెచ్చేఁ గాక || పల్లవి ||

సిగువడ్డ చిత్తమిది చెలువుని దూరీసా
 దగ్గరి గుబ్బతిలుచు దాగుఁ గాక
 బెగ్గిలాన చెలులై నాఁ బిలుచుక రాఁబోయేరా
 అగ్గమై వాని కిచ్చలు అడు చుండేరు గాక || ఎవ్వ ||

కాఁకఁ బొందినమే నిదే కాంతునితోఁ బెనఁగీనా
 అఁకదీర వున్ను రన్ను రనుఁ గాక
 యేఁకట మరుఁడై నాను ఇద్దరినిఁ గూరిచీనా
 పూఁకొనక దుర్బలుల కోపు నింతే కాక || ఎవ్వ ||

అసలఁ బొందినచూపు అతనిఁ గోపగించీనా
 వేసరక మొకమోడి వీఁగుఁ గాక
 యీసరినె శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టే నన్నుఁ గూడె
 రాసి కెక్క నాతఁడే రక్షించుఁ గాక || ఎవ్వ || 443

నాట

మేలు గలవోటఁ గాని మెత్తఁ బడవు మా—
 కాలు దాఁకి నంతలోనే కసరేవు నీవు || పల్లవి ||

మంచముపై నుండేఅపె మాటలాడఁగా నీవు
 అంచెల దిగువ నుంటి వప్పుడే కాదా
 యెంచఁగ మాతోనై తే యెమ్మొల్లెఁ జేసి మా—
 కంచముకూ డిందమంచే గబ్బితనా లాడేవు || మేలు ||

జలక మాడుచు నాపె సారెఁ బనులు చెప్పఁగ
 అలరి యాపెకుఁ జీర లందియ్యవా
 పలుకుల నేనై తేఁ బచ్చితిట్టు దిట్టితేను
 వలసినట్ల నాతో వాదు లడిచేవు || మేలు ||

దవ్వలనుండి యాపె తమ్ముల ముమియఁ బోతే
 చివ్వన నీవు దగ్గరి చేయి చాఁచేవు
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ గూడితివి
 నివ్వటిల్లి మొక్కుమంచే నే నోప ననేవు || మేలు || 444

కేక-875

సాళంగనాట

మేలయ్యా నీనేరుపు మెస్త్రీమి నేము
యీలీల నెందరిఁ బెండ్లి యిటు నీవాడితివో || పల్లవి ||

వేడుకకు నొకమాట వెలఁది నీతో నవ్వితే
వాడిక సేసుక కూడి వచ్చేవు నీవు
వీడెము చేతికిచ్చి వినయాన మొక్కితేను
ఆడనె కాఁగిటఁ జేర్చే వదే సందుగాను || మేల ||

తెరలోనే వేగించి తియ్యని మోవితేసె
గురిసీ సారె సారెఁ గొమ్ము నీపైని
సురతపుఁగాంఁజు లెంతో చూపి చెప్పరానిమాట-
లరుదుగా గుబ్బితిల్లి నదివో లోలోనను || మేల ||

పానుపుపైఁ బవ్వళించి పచ్చిచేతలఁ జిన్నులు
కానుకిచ్చి బత్తిసేసీఁ గాంత నీపైని
వూని శ్రీవెంకటేశ నేర్పులెట్టా తరితీపు
నాని వెక్కుభావములు ననిచీ లోలోనను || మేల || 445

కన్నడగాళ

చేరి నన్నేల నోపితే చెనకవోయి
ఆరీతిఁ బెనఁగవచ్చు నొఁగా దనరాదు || పల్లవి ||

తలఁచవచ్చు నీరూపు తమక మాఁపఁగరాదు
వలవఁగవచ్చు మరి వదలరాదు
కొలుపు సేయఁగవచ్చు కూటమి మఱవరాదు
కలయఁగవచ్చు వేడుకలు పట్టరాదు || చేరి ||

విప్పిల మాటాడవచ్చు సిగ్గులు వడఁగరాదు
తప్పక చూడఁగవచ్చు తనియరాదు
కప్పురాన వేయవచ్చు కాఁకల కోరువరాదు
వొప్పుగాఁ బాడఁగవచ్చు వోరుచుకోరాదు || చేరి ||

పంతముతో నవ్వపచ్చు భావము చెప్పగరాదు
 మంతన మాడుగవచ్చు మానరాదు
 యింతలో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 వింతరతి చూపవచ్చు విసుగరాదు || చేరి || 446

పాడి

పఁటికిఁ బరాకు నేనే వెక్కడ చూచెవు నీవు
 ఆటదాని నంతెని అలయించకువయ్యా || పల్లవి ||

మోవితేనె గారఁగాను ముందరనే నిలుచుండి
 వావులు దెలుపుకొనీ వనిత నీతో
 దేవులా యిది నీకు తెలియ మెన్నఁడు నేము
 వోవరిలో సంగతిఁ గూచుండఁ బెట్టుకోవయ్యా || పఁటికి ||

సెలవి నవ్వులు చింద చేత నీకు విదెమిచ్చి
 చెలుములు నేసీని చెలియ నీతో
 నెలకొన్న ప్రీయురాలా నేఁడు నేము చూచితిమి
 కలతువు గాని ఇట్టె కాఁగిలించుకోవయ్యా || పఁటికి ||

ఘనకుచములకాంతి కడు నీపైఁ దొలఁకఁగా
 వినచూనఁ బెనఁగీని వెలది నీతో
 యెనసితి విటు నన్ను యీకె నీకొకతె గడ్డా
 వానర శ్రీవెంకటేశ వొప్పకొనవయ్యా || పఁటికి || 447

ద్రావికభైరవి

ఇంతట లాలించవయ్యా ఇంతిఁ గాఁగిలించుకొని
 చింతతోడి వేడుకలఁ జెలఁగీ లోలోనను || పల్లవి ||

సముకాన నిలుచుండి చాయాలా నన్నలాఁ జూచి
 చెమట గోరఁ జిమ్మి చెలి నీపైని
 తమక మెటువంటిదో తలపోతవలపులు
 వుమురుకూటములై వున్నవి లోలోనను || ఇంత ||

* తెరలోనే వేగించి తియ్యనిమోవి తేనె
గురిసీ సారె సారెఁ గొమ్మ నీపైని
సురతపుఁగాండ్ల లెంతో చూపి చెప్పురానిమాట
లరుదుగా గుబ్బతిల్లీ నదివో లోలోనను || ఇంత ||

పానువువైఁ బవ్వలించి పచ్చిచేతలఁ జన్నులు
కానుకిచ్చి బత్తిసేసీఁ గాంత నీపైని
పూని శ్రీవేంకటేశ నేర్పులెట్టో తరితీపు
నాని పెక్కుభావములు ననిచీ లోలోనను || ఇంత || 448

శ్రీరాగం

ఇప్పుడే విచారంచుక ఇంతిఁ గరుణించవయ్యా
పువ్వుతించితే నెట్లుండునో నీమనసు || పల్లవి ||

అంగన నిన్నేమైనా నౌఁగా దనఁగలదా
చెంగట నేమి నేసినాఁ జేతువు గాక
కొంగు వట్టి తీసి మరి కొసరగఁ జూచితేను
యెంగిలి పెదవి సోఁకి యేరీతానో మనసు || ఇప్పు ||

మగువ నీగుణములు మానుపఁగఁ గలదా
జిగి నాకెభాగ్యము నీచేతిదిగాక
పగటున నిందుకుఁగా పట్టి పెనఁగఁబోతే
చిగురుఁబాదాలు దాఁకి సిగ్గొనో మనసు || ఇప్పు ||

వెలది నిన్నిటు గూడి వేసరించఁ గలదా
వలపు గలిగినంతే వాడికెగాక
అల కడపరాయఁడవై శ్రీవేంకటేశ్వర
బలిమి మన్నించితీ వేభావమోనో మనసు || ఇప్పు || 449

కాంబోది

మాపుదాఁకా జోలి యేల మనసొక్కటాయ నేఁడు
యేపొద్దుదాఁకాఁ జెప్పే వియ్యకొంటి రావయ్యా || పల్లవి ||

చలరేగి రమణుఁడు చెక్కు నొక్కి వేడుకోఁగా
 చలపాదితన మేల సకియకును
 అలుకలెల్లాఁ దీరి ఆసతోడఁ బెనఁగఁగ
 కలిగినపాఠే మేలు కైకొంటి రావయ్యా

॥ మాపు ॥

సేనలు వెట్టినవాఁడు చేరి వొడఁబరచఁగ
 వాసితోఁ గొనరనేల వనితకును
 వేసరక పూడిగాలు వెన నేపొద్దుఁ జేయఁగా
 యేనేతలై నా మేలు యెదురాడవయ్యా

॥ మాపు ॥

శ్రీవెంకటేశ్వర చిత్తగించి నీవేలఁగా
 వాపు లడుగనేల నావంటిదానికి
 భావములోపల నమ్మి వైకొని భోగించఁగాను
 దేవులనాఠే మేలు తెలిసితి రావయ్యా

॥ మాపు ॥ 450

రేకు-676

దేవగాంధారి

ఏమి గావలెనో కాని యీయింతి నీకు
 చేముంచి నీయెడలఁ జేసీ నిదె మేకు

॥ పల్లవి ॥

కానుకలు నీకిచ్చి కామిని నీలోను చొచ్చి
 కౌను నిక్కించి నిన్నుఁ గాఁగిఁట గుచ్చి
 అనుకొని చనుఁగవ నాయములు గొచ్చి
 యీనేరువు చూడవయ్యా యీకె నిన్ను మెచ్చి

॥ ఏమి ॥

వీడెము చేతఁ బట్టి వింతగా నాకులు చుట్టి
 వాడిక నీముంగొంగు వంచి పట్టి
 వేడుకమాటలఁ దిట్టి వెసఁ బాదమున మెట్టి
 వాడికెలు మాపీ నీపె వలపులఁ దొట్టి

॥ ఏమి ॥

కూరిమి నీవై ముంచి గుట్టుతోడ సిగ్గు నించి
 చేరి చిరినవ్వు నవ్వు శిరసు వంచి
 యారీతి శ్రీవేంకటేశ యెనసీ నలమేల్ మంగ
 గారనించవయ్య యీకెగతులెల్లా నెంచి

॥ ఏమి ॥ 451

నారాయణీ

ఇన్నాళ్ళుఁ బిన్నదాన వెరంగవంటా నుంటిమి
నిన్నా మొన్నాఁ గతలెల్లా నేరుచుకొంటివే || పల్లవి ||

సరసము లాడుతానే చనవులు మెరసేవు
శిరసు వంచి నవ్వుతాఁ జేయి చాఁచేవు
తెర వేసుకొంటానే తీగె సాగ మాటాడేవు
అరుదుగ మాలో నీవు నైతివె జాణవు || ఇన్నా ||

సన్నలలోనే మోవిచవులెల్లాఁ జూపేవు
కన్ను లార్చుకొంటానే బింకము చూపేవు
విన్నపాలు చేసి చేసి వేడుకలు రేచేవు
అన్నిటాఁ బరగి నేఁడే అయితివే జాణవు || ఇన్నా ||

పాదాలు గుద్దుతానే పానువువైఁ గూచుండేవు
సాదువలె నుండుతా నేసలు చల్లెవు
యీధెన శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁడె నన్నిటు గూడె
అదిగొని నీవు మచ్చే వొదువే జాణవు || ఇన్నా || 452

సాళంగనాట

సతులాల చూడరే శ్రావణబహుళాష్టమిఁ
గతలాయ నడురేయిఁ గలిగె శ్రీకృష్ణుఁడు || పల్లవి ||

పుట్టేయపుడే చతుర్భుజాలు శంఖుచక్రాలు
యెట్టు ధరియించెనే యీ కృష్ణుఁడు
అట్టై కిరీటము నాభరణాలు ధరించి
యెట్ట నెదుట నున్నాఁడు యీ కృష్ణుఁడు || సతు ||

వచ్చి బ్రహ్మాయు రుద్రుఁడు వాకిట నుతించఁగాను
యిచ్చుగించి వినుచున్నాఁ డీకృష్ణుఁడు
ముచ్చటాడి దేవకితో ముంచి వసుదేవునితో
పొచ్చినమహిమలతో యీ కృష్ణుఁడు || సతు ||

కొద దీర మరి నందగోపునకు యశోదకు
 ఇదిగో తా బిడ్డఁడాయ నీకృష్ణుఁడు
 అదన శ్రీవేంకటేశుఁడై యలమేల్పొంగఁగూడి
 యెదుటనే నిలుచున్నాఁ డీకృష్ణుఁడు || సతు || 453

శంకరాభరణము

మే మేమి సేతుము మాకు మీరే దిక్కు
 చేముట్టరా దితనిఁ జిత్తగించవమ్మా || పల్లవి ||

వోయశోద నీకొడుకు వూరిపడుచులుఁ దాను
 భోయని వుట్లు గొట్టఁ గోలలఁ గొని
 చాయల జోరునఁ గారీ చమరుఁ బాలుఁ బెరుగు
 సోయగవు నీకన్నులఁ జూతువు రావమ్మా || మేమే ||

కొత్తజన్మను లై నకొమ్మలచన్నులు తేనె—
 దుత్తలంటా పొందించ దొరకొనీని
 మొత్తములై యున్నారు ముంగిళ్ళనెల్లాఁ దామే
 గుత్తముగ నీవే కనుఁగొందువు రావమ్మా || మేమే ||

చే రలమేల్పొంగఁ గూడి శ్రీవేంకటాద్రిమీఁద
 వీరుఁడె వాఁడె యేగీని వీది వీథుల
 కూరిమి మేము నవ్వితే గుట్టున నన్నలు సేసీ
 తేరకొన యిది నీవే తిలకించవమ్మా || మేమే || 454

దేసాక్షి

ఎలయించి బిడ్డవోజ యింత సేసితిరె మీరే
 సొలసి మమ్ము దూరఁగఁ జోఁచేది మీకును || పల్లవి ||

వూరఁ గలపాలెల్లా నుట్లఁ బెట్టు కుండఁగాను
 చేరువ నూరకుండునా శ్రీకృష్ణుఁడు
 సారె సారె జవ్వనాన జడియుచు నుండఁగాను
 కోరక వూరకుండునా గొల్లెతలను || ఎల ||

కడలేనిదూడలను గాడి గట్టు కుండఁ గాను
విడిచి తోలకుండునా వీదుల వెంట
అడుకులుఁ జక్కిలాలు అట్టుకలు నిండుండఁగా
తొడికి కొల్లలాడ దొరకొన కుండునా

॥ ఎల ॥

దరిఁ జీరలు వెట్టి బిత్తలే నీళ్ళాడఁగాను
సరస మాడకుండునా చంకఁ జెట్టుక
పరగ నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
బెరసి మిమ్ము మరిగీఁ బెరచోట నుండునా

॥ ఎల ॥ 455

దేసాళం

భామలు చూడరే తిరుపతి గోవిందుఁడు వాఁడే
ప్రేమతోఁ జన్నులఁ జాలు పిండి నవ్వులకు

॥ వల్లవి ॥

అట్టులెల్లాఁ దిని తిని అదివో యెవ్వరివాఁడే
వుట్టులవైఁ బిల్లఁగోవు లూదుచున్నాఁడు
పట్టవగలే కొందరు పడుచులఁ గూడుకొని
అట్టుగవైఁ బిల్లగొ ట్లాదుచున్నాఁడు

॥ భామ ॥

కతలుగా పన్నారుకాఁగులలో బియ్యాలు
సతులవై సేసలు చల్లి వాఁడే
తతి వారింటివెన్నే తాఁదిని యిల్లాండ్రనోళ (ళ్ల?)
చతురత బువ్వమంటాఁ జమరీ వాఁడే

॥ భామ ॥

గక్కన నావుఁ బిదికేకాంతమెడ నెక్కుకొని
యెక్కిరింత ఆటలాడీ వాఁడే
అక్కజపుశ్రీవేంకటాద్రిమీఁద నిలుచుండి
చక్కఁగా వివోదాలు సలిపి వాఁడే

॥ భామ ॥ 456

రేకు-677

మంగళకౌశిక

పెనగొన్నకాఁగిళ్ళ పెండ్లాడవయ్యా
అనిశముఁ జాయలేనిఅలమేలు మంగళము

॥ వల్లవి ॥

అంకెల మంచిగుణము అనేటినూలున నీకు
కంకణదారాలు గట్టెఁ గలికి
అంకెలుగా నీవై వలపు అనేబంగారుతో
కొంకులేనిమనసుల కొంగుముక్లు వేసెను

॥ పెన ॥

ఆసల నిండుఁజూపు అనేటిమేటిమొగ్గల
శాసికము గట్టె నీకుఁ బడఁతి
వాసితో నవ్వు అనేవలువముఞ్చాలనే
సేసపాలు సిగ్గున దోసిట నీవై నించెను

॥ పెన ॥

బెరసి మనోరథము పెండ్లిపీటమీఁద
మరిగి నిన్నుఁ గూడె మగువ
ఆరుదై శ్రీవేంకటేశ అధరామృత బువ్వ -
మెరపు లేనిరతులయింట విందు వెట్టెను

॥ పెన ॥ 457

శంకరాభరణము

ఈలాగునతి గలిగె నేమి చెప్పేది
యేలితివి నీభాగ్య మేమి చేప్పేది

॥ పల్లవి ॥

అచ్చలపు నీచేతకు నలుగక జవరాలు
యిచ్చకము లాడిని యేమి చెప్పేది
పచ్చిచేరేనీమోవి యప్పటిఁ గని పదరక
యెచ్చరించీ రతులకు నేమి చెప్పేది

॥ ఈలా ॥

సుదతితో మాఁటాడఁగాఁ జూచి నిన్నుఁ గసరక
యెదుటనే నవ్వు నవ్వి నేమి చెప్పేది
అదన నీవేళ్ల నాపెవుంగరా లుండఁగా
యిది నీకుఁ గైలాగిచ్చి నేమి చెప్పేది

॥ ఈలా ॥

వొసర నిందాకా నెందో వున్ననిన్ను దూరక
యెనసె నలమేల్మంగ నేమి చెప్పేది
మనికై శ్రీవేంకటేశ మన్నించఁగా బిగియక
యెనలేనిమెచ్చు మెచ్చి నేమి చెప్పేది

॥ ఈలా ॥ 458

ఆహారినాట

ఏటికి వేడుకొనేవు యిప్పుడే యిన్నీఁ దెలిసె
నేటి కేమి రావయ్యా నీవే యెరుఁగుదువు || పల్లవి ||

కొనగోరిచెనకులు గురుతై మైనుండుఁ గాని
మనసులో నాటేది మాటలే కావా
వెనగొన్న తేనెలు పెదవిపై నుండుఁ గాని
కనుఁగొంటే తరితీపు కాంక్షలెల్లాఁ దీర్చదా || ఏటి ||

చెంతల నవ్వేనవ్వు సెలవుల నుండుఁ గాని
చింతఁ దల వంపించేది సిగ్గేకాదా
మంతనపుటలుకలు మరఁగునఁ జెట్టుఁ గాని
అంతరంగపుతమక మండకు రప్పించదా || ఏటి ||

విందులరతిభేదాలు వేరులై తే నాయఁ గాని
కందువలు గరఁచేది కాఁగిలేకాదా
అంది శ్రీవేంకటేశ్వర అలమేల్పొంగవతివి
పొందిన నీసేస్తము భువి న న్నీడేర్చదా || ఏటి || 459

కాంబోది

నన్ను నింతగా మనిపె నాకేల వేగిరించ
యిన్నిటా నావల పాతఁ డీడేర్చిఁ గాక || పల్లవి ||

చిత్తగించి పిలిచితే సేవలు సేయుట గాక
వొత్తి పతిఁ గొంగు వట్టు టుచితమౌనా
బత్తి గలవారు వొకపరి మరచి వుంటేను
హత్తి మరొకవరై నా నట్టే మన్నించీఁ గాక || నన్ను ||

నెట్టుకొని చూచితేను నిలిచి మొక్కుట గాక
వొట్టుక తనుఁ గొనర నుచితమౌనా
యెట్టా నన్ను నేలినాఁడు యీవేళ నవ్వకుండినా
అట్టె వేరొకవేళ ఆదరించీఁ గాక || నన్ను ||

సరుసఁ గూచుండితేను సరస మాడుట గాక
 వొరయ శ్రీవేంకటేశు నుచితమౌనా
 అరుదైన దేవివైతి నలమేల్పొంగను నేను
 నిరతి నాఁ డట్లుంటే నేఁడు గూడిఁ గాక

॥ నన్ను ॥ 460

హిందోళవసంతం

తగవు నీవెరఁగవా తరుణి నేల దూరేవు
 నగుతా నాటకములు నడవేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

మాఁటాడించి రమణుఁడు మరిగించుకొనుఁ గాక
 అఁటది సిగ్గుపడదా అందరిలోన
 పాటించి లోనికి వచ్చి పవ్వళింతువు గాక
 పీఠ వెట్టి రమ్మని పిలుతురా రతికి

॥ తగ ॥

కొద్దితోఁ బ్రియుఁడు మతికొంకు దేర్చవలెఁ గాక
 ముద్దరా లెరుఁగునా మునుపె నవ్వ
 వొద్దఁ బెట్టెకొని నీవె వొడి వట్టుదువు గాక
 సుద్దు లడిగి చన్నులు చూపుదురా చెలులు

॥ తగ ॥

మన్నించి కాఁగిటఁ జేర్చి మగఁ డన్ని నేర్పుఁ గాక
 కన్నియ వైకొనునా కాఁతాళానను
 యెన్నిక శ్రీవేంకటేశ యేలి మోవి యడిగేవు
 సన్నల నలమేల్పొంగ చాఁచునా సారెకును

॥ తగ ॥ 461

లలిత

బలవంతుఁడవు తొల్లే పతి వందుమీఁదట
 చలవట్టి నిన్నుఁ గడు జరయంగఁ గలనా

॥ పల్లవి ॥

పంతములు నావంటిపడఁతులతోఁ గాక
 కాంతుడవు నీతో నాడఁగలనా నేను
 పొంతనుండి నీవెవ్వరిఁ బోలించినా నందుకెల్లా
 సంతోసించుకొందుఁ గాక సాదించఁ గలనా

॥ బల ॥

యెగనక్కే లెల్లాను నాయీడువారితోఁగాక
 మగఁడవు నీతోఁ జేయ మందెమేళమా
 తగ వెరఁగ కెవ్వతెదండ నీవు వెట్టినాను
 నగుచుండుదుఁ గాక మిన్నక దూరఁ గలనా || బల ||

లావులెల్లా నాసవతిలలనల తోనే కాక
 శ్రీవేంకటేశ నీవైఁ జేయ వచ్చునా
 ఆవటించి నీదేవిని అలమేల్మొంగనే నేను
 వావి దెలుపుదుఁ గాక వదలఁగఁ గలనా || బల || 462

రేకు-878

మధ్యమావతి

కొసరి కొసరి నీవే కొంచేపు గాక
 పసలు మీరఁగ నొడఁ బరచేపు నన్నును || పల్లవి ||

సార మోవేమి చూపేపు చవులేల చెప్పేపు
 గారవించి నీవియ్యఁగాఁ గాదంటినా
 కేరి నవ్వుతా నాచన్నుగిరు లెంత పొగడేపు
 యేరితులా నీకవి మీఁదెత్తినవే కావా || కొస ||

సన్న లేమి నేసేపు చనవెంత యిచ్చేపు
 వన్నెతో నన్నుఁ గూడగా వలదంటినా
 మన్నించి వద్దఁ గూచుండి మచ్చికలు నెరపేపు
 అన్నిటా తోల్లే నీకిల్లాల నౌ తెరఁగవా || కొస ||

సాములేల చేసేపు సందు లేల వెదకేపు
 ప్రేమతో నీ వేలితివి బిగిసితినా
 ఆముక శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మొంగను నేను
 నే మొక్కితే మెచ్చేపు నేఁడు నీకుఁ గొత్తలా || కొస || 463

శుద్ధవసంతం

పతిసేల సాదించేపు పలుమూరును
 అతిరాజసపువాఁడు అవుఁగాను లెరుఁగునా || పల్లవి ||

మగవానిసాజము మానినులఁ గంటేను
 నగఁ జూచుఁ గాని యెంతైనాఁ దనియఁడు
 నిగిడి తొంటిపొందుల నేస్తగత్తె చెనకితే
 మొగమోటఁ గూడుఁగాక ముందువెన కెంచునా || పతి ||

పాయపువానివోజ వడఁతులు వైకొంటే
 చేయి చాఁచుఁ గాని మరి సిగ్గు వడఁడు
 రాయడించి వదినె మరదలైన దంటితేను
 ఆయాలు గరఁగుఁ గాని అందుకుఁ గాదనఁడు || పతి ||

విటుఁడైనవానివిద్య వెలఁదులు వద్దనుంటే
 తటుకునఁ గూడుఁగాని తడ వోర్వఁడు
 యిటువలె శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నూ నేతె
 మిటనతోఁ జనవిచ్చుఁ గాని బడి వాయఁడు || పతి || 464

భైరవి

ఆకెకు నీకుఁ దెలుసు నాముకొన్నతగవులు
 దాకొన్నసిగ్గును మతి దలఁచ దేమియును || పల్లవి ||

ఇంతి కెంతచనవు నీ విచ్చితివో కాని నీతో
 మంతనానఁ దానొక్కతే మాటలాడిని
 వంతుల సవతులెల్లా వాకిటనే వుండఁగాను
 వింతలుగాఁ దమిరేఁచి వీడె మిచ్చిని || ఆకె ||

మగువ నెట్ల నీవు మరిగించుకొంటివో
 బగి వాయ దెప్పుడు నీపానుపుమీఁద
 నగుతా నూడిగానకు నాతులు గాచుకుండఁగా
 పగటుఁ జప్పుడుతోడ పాదము లొత్తీని || ఆకె ||

మానినికి నెటువంటి మాట పట్టు సేసితివో
 తానకమై నిన్ను లోన దాఁచుకున్నది
 వూని దయతోడ నిన్ను నొనఁగూర్చె నందరిని
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టె తానూఁ గూడిని || ఆకె || 465

మాళవి

తారుమారు వలపుల దాయగాఁడా
యీరీతి నూరకున్నాఁడ వెంతదూరినాను || వల్లవి ||

కాంత నీకు నొసఁగిన కానికె పువ్వులబంతి
చెంత నీపారుగాపెచేత నున్నది
వంతుకు నాపెచేతి వై దూర్యపుంగరము
యింతి కిచ్చితివి నిన్ను నేమనేది యిఁకను || తారు ||

మగువ నీకు నంపిన మంచివాసనజవ్వాది
జిగి నీకొలువలేమచెవి నున్నది
తగునంటా నాపెపాదముల నున్న పెండెము
పగటున నీపె కిచ్చి పచ్చిగా నవ్వేపు || తారు ||

చెలి నీయింటఁ బెట్టినచిత్తగు వా(వాఁ?)తపటము
కొలఁదితో నాపెమునిగోడ నున్నది
కలికి కాఁగిట నీకుఁ గప్పినపయ్యదకొంగు
కలయ శ్రీవేంకటేశ కప్పితివి సతికి || తారు || 468

సామవరాళి

ఇంతేసి నిన్నుఁ గొసర నెంతదానను
అంతా నీవద్దిచెలుల నడుగరాదా || వల్లవి ||

యెన్న నీతో మాటాడేది యెంతటిది గావలె
నిన్ను నొడఁబరచఁగ నే నేర్తునా
యెన్నికతో నీవు తొల్లి యిచ్చిననమ్మిక లివి
అన్నియుఁ జెలుల నీవే అడుగఁగరాదా || ఇంతే ||

యెదిరించి దీకొనగ నెంత గుండెది గావలె
వదలక మట్టుపెట్ట వసమా నిన్ను
మొదలఁ బెండ్లాడేనాటి మోహపు చేత లవి
అదె సాకిరిచెలుల నడుగఁగరాదా || ఇంతే ||

యిచ్చకములాడ నీకు నెటువంటిది గావలె
 వచ్చినేసి తడవఁగఁ బంతక తైనా
 యిచ్చలు శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవు
 అచ్చపుచెలులఁ దగ వడుగఁగరాదా

॥ ఇంత ॥ 467

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఎంత పొగడేవు నన్ను యేమిటికి బాఁతి నేను
 కాంతల నింత నేసితే గర్వము పెరుగదా

॥ పల్లవి ॥

నదుమే సన్నముగాని నాకు నీతోఁ బొందునేనే -
 యెడలేని యాసోడ మెంతైనాఁ గద్దు
 జడిగొన్న నాసిగ్గే చలియించకుండుగాని
 వుడివోనితమకము లుట్టుఁత లూఁగును

॥ ఎంత ॥

మనసే మెత్తనగాని మరిగిన నీపైబత్తి
 అనికము సోదించితే నన్నిటా గట్టి
 నినుఁ జూచేచూపులు నీలవర్ణములు గాని
 నన్నువైన నెలవుల నప్పులు తెలుపులు

॥ ఎంత ॥

చెలరేఁగి నామోవిచిగురే వొగరు గాని
 పలుకులు నీకైతే వచ్చితేనెలు
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 మొలకలు నాచన్నులు ముదురు వలపులు

॥ ఎంత ॥ 468

రేకు-879

భూపాలం

ఆపె నాదరించరాదా అందుకు నీవు
 యేవునఁ బొందులు దక్కె నిఁకనేల మరఁగు

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నీకాపె మొక్కె కంటివో లేదో నీవు
 సన్నలనే తెలిసి వంచన నేనేవో
 వన్నుకొన్న సిగ్గుతోడ పరాకులు చూపేవో
 యిన్నియు నేనెఱిగితి నిఁకనేల మరఁగు

॥ ఆపె ॥

పిసి పిసి మాటలాడెఁ బ్రేమతో వింటివో లేదో
 వెస నందుకుఁ జొక్కి నివ్వెరగై తివో
 కొసరి దొరతనాన గుట్టుసేసు కున్నాఁడవో
 యెసఁగె నీకోరికలు యిఁకనేల మరఁగు || ఆపె ||

ఇంచుకంత నవ్వు నవ్వె యెరిఁగితివో లేదో
 పొంచి యిప్పుడే కూడి పొద్దు వుచ్చేవో
 మంచితనములు సేసి మరియు నన్నే లితివి
 యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యిఁకనేల మరఁగు || ఆపె || 469

దేసాక్షి

ఇంతా నీపై మోహమే యెరఁగ విన్నవించితి
 పంతముతో నెగ్గుగాను పట్టవద్దు సుమ్మీ || వల్లవి ||

నెలకొని నీమీఁద నేరము లేకుండినాను
 వెలఁదిఁ గనక నిన్ను వెంగె మాడుదు
 యెలమి నీవు నాకు యెంత చనవిచ్చినాను
 కొలఁది మీర నప్పటిఁ గొసరుదును || ఇంతా ||

బడి వాయ కెప్పుడును పక్క నీవు వుండినాను
 వొడలెల్లా సోదంతు నూరకె నిన్ను
 జడియక నీవెంత సారెఁ గూడినాను
 తడయక చెయి చాఁతుఁ దనియక నేను || ఇంతా ||

యెనసినసరసము లెంత నీవు నెరపినా
 చెనకుదు నీమేను చిరునవ్వుతో
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నన్నే లితివి
 వినయములే నేతు వేమారు నీకు || ఇంత || 470

దేవగాంధారి

ఇన్ని గుణాలవాఁడ వేమని నుతింతు నిన్ను
 వన్నె కెక్క నేలితివి వలచితి నీకును || వల్లవి ||

మారుసవతులు రానిమను వొకటే మంచిది
 గోరు దాఁకకుండాఁ గుండెకూటమి మేలు
 బీరాలు పచరించని ప్రియముల మాట లెస్స
 యారీతి నేలేరమణుఁ డిన్నిటాను జాణ

॥ ఇన్ని ॥

సొలసి యెగ్గువట్టని చుట్టరిక మెక్కుడు
 అలుగని సంగాత మది యరుదు
 చలము సాదించని సరసమే యబ్బురము
 కలసి యిట్టున్నయట్టి కాంతుఁడే జాణ

॥ ఇన్ని ॥

మాట మీరకుండెటి మచ్చిక చెప్పరానిది
 యీటు వెట్టని కొండాట మిన్నిటా మెచ్చు
 గాఁటాన శ్రీవేంకటేశ గక్కన నన్నేలితివి
 వాఁటముగ నెప్పుడూ నీవంటివాఁడే జాణ

॥ ఇన్ని ॥ 471

కేదారగౌళ

ఈడా నింతు లున్నారు యెవ్వరై రేమి తనకు
 ఆడరే యీమాట నే నంటినని చెలులు

॥ పల్లవి ॥

అప్పటనుండీఁ గొలువై వున్నాఁడు రమణుఁడు
 అప్పనమై కాంతలెల్లా నండ నుండఁగా
 కప్పి బోసగ తైలెల్లాఁ గాచుకున్నా రిక్కడ
 చెప్పరే యాఁకలిగొనే చెలులాల పతికి

॥ ఈడా ॥

యెంత వొద్దా (ద్దా?) తాఁ జూడఁడు యేకతము లాడీఁ దాను
 జంత సతులెల్లా సరసము లాడఁగా
 కాంతలెల్లా నిట్టే జలకము వట్టుకున్నారు
 చెంతల నెచ్చరించరే చెలులాల పతిని

॥ ఈడా ॥

చొక్కి చొక్కి తా నిట్టే చూచి నాటకసాలలు
 యెక్కడలేని జవ్వను లెలయించఁగా
 యిక్కడ నన్నేలినాఁడు యింకా దేవు ళ్లన్నవారు
 చిక్కించుక చూపరే శ్రీవేంకటపతికి

॥ ఈడా ॥ 472

వరాళి

తానే నాకు మాట యిచ్చెఁ దనచిత్తము
మోసముతో నలిగేనా ముద్దరాల నేను || పల్లవి ||

మనసు వచ్చినాపెను మన్నించుమనవే
తనను వొద్దనేనా పంతమున నేను
ననిచి యెవ్వతెతోనై నా నవుమునవే
పెనఁగి కోపగించేనా ప్రయురాల నేను || తానే ||

యేకాంతకై నాను యిచ్చక మాడుమనవే
కాకు సేసేనా తన్నుఁ గడవారితో
మేకుల కండనతిని మెచ్చు మెచ్చుమనవే
దీకొని వాదించేనా దేవులను నేను || తానే ||

వలసినవారిని వలపించుకొమ్మనవే
చలమునఁ గాదనేనా సారెకు నేను
అలమి శ్రీవేంఠేకుఁ డాదరించి నన్నుఁగూడె
యెలమి నీక దూరేనా ఇల్లాల నేను || తానే || 478

మంగళకౌశిక

ఎంతసిగ్గులు వడేవు ఇందుకు నీవు
వంతఁ బొరల కెప్పటివలె నుండవయ్యా || పల్లవి ||

యింటికి వచ్చి యాపె నీయెదుట నిలుచుండఁగా
అంటెఁ గాక మోహము నీ వాసపడేవా
వొంటినుండి సారె నీకు వూడిగాలు సేయఁగాను
నంటు సేసెఁ గాక నీమనసూ నటువంటిదా || ఎంత ||

మలయుచు నీతో నాపె మాటలెల్ల నాడఁగాను
కలసెఁ గాక పొత్తు గలదా తొల్లి
చలపట్టి వైకొని సరసము నెరపఁగా
పులకించెఁ గాక వట్టి పొందు సేసేవాడవా || ఎంత ||

పానువువై నిన్ను నాపె పచ్చిగాఁ గాఁగిలింపఁగా
 మేను చెమరించెఁగాక మించి కూడేవా
 అనుక శ్రీవేంకటేశ అంతలో నన్నేలితివి
 కానుకాపె యియ్యఁగానేకాక చేత సంఠేవా ॥ ఇంత ॥ 474

రేకు-880

ధన్నాసి

తనకొద్దివారా నిన్నుఁ దగిలి యుండినవారు
 చనవున యీపె నిన్ను సాదించిఁ గాక ॥ పల్లవి ॥

వలనని జోలియేల వాసులఁ బెనఁగనేల
 పిలిచితే రావద్దా ప్రీయముతోడ
 తలవంచుకొననేల తరితీపు సేయనేల
 పలికితే నీతో మారువలుకఁగ వలదా ॥ తన ॥

యెడమాటాడించనేల యెమ్మెలు నెరవనేల
 వొడివట్టితే లోఁగావద్దా తాను
 కడు నడియాసలేల కాఁతాళించఁగనేల
 విడెమతిగితే నిచ్చి వెనఁ గూడవలదా ॥ తన ॥

చిటునవ్వు నవ్వనేల సిగ్గులు వడఁగనేల
 తటితోఁ గాఁగిటఁ దానే తగులవలదా
 యెఱుకతో శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 మఱి తానిది యెఱిఁగి మరుఁగంగవలదా ॥ తన ॥ 475

మలహరి

పతితోడఁ జెలియా పంతమాడే దాననా
 ఇతవుతో నేమనినా నియ్యకొనేననవే ॥ పల్లవి ॥

తెగరానివానితోడ యెగనక్కె మాడనేల
 మొగమిచ్చలే నెరపి మొక్కుట గాక
 నగి తానూరకే యెంతనమ్మికలు సేసినాను
 వెగటు లేకూరకుండే వింతసేయ ననవే ॥ పతి ॥

యేలినవానితోడ యెగసక్క మాడనేల
 నోలిగాను తప్పక చూచుట గాక
 వాలాయించి తానెంత వద్దఁ గూచుండవచ్చినా
 మేలుదాననై తన్ను మెచ్చు మెచ్చేననవే

॥ పతి ॥

పాయరానివానితోడ పగటులు చూపనేల
 ఆయము తెరిగి విడె మందుట గాక
 యీయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁ డీట్లై నన్నునేతె
 చేయి చాచి పాదాలనేవ సేసేననవే

॥ పతి ॥ 476

నట్టనారాయణి

ఎప్పుడూ నావాడవే యెంత వొడఁబరచేవు
 తప్పు లేదు నీవల్ల తగవు నీచేతిది

॥ పల్లవి ॥

వాసి గలుగఁగ నావద్దనే వుండేననుచు
 ఆసలేల చూపేవు అందుకేమయ్యా
 జాస నీవెవ్వతెకై నాఁ బరగనిచ్చిసేఁ జాయ
 దోసము నీవెఱఁగవా తోయరాదు కాంతల

॥ ఎప్పు ॥

నంటున నెంతైనా నీవు నామాట దోయనని
 అంటి నన్ను బుజ్జగించే వందుకేమయ్యా
 జంటతోడఁ బెండ్లాడినసతు లింట నుండఁగా
 వొంటి వేగించరాదు పూరడించువారిని

॥ ఎప్పు ॥

దిట్టవై శ్రీవేంకటేశ దేవుళ్ళలోనెల్లా నీడ
 అట్లై నన్నుఁ గూడితివి అందుకేమయ్యా
 కట్టుకొన్న కాపురపుకామినుల నేలవలె
 గుట్టునఁ దొలఁగరాదు కూడితే నేమాయసు

॥ ఎప్పు ॥ 477

శ్రీరాగం

ఏల తలవంచుకొని నేటికి సిగువడిని
 వాలాయమైనప్పుడు నావద్ద నుండనీవే

॥ పల్లవి ॥

వినయమే నేఁజేసే వెంగెము లేమీ నాడ
మనసు వచ్చినపుడు మన్నించనీవే
ననువున నవ్వేను నమ్మిక లేమీ నడుగ
పని గలప్పుడు నన్నుఁ బాలించనీవే

॥ పల ॥

గలవులే వైఁజల్లే వాసివంతు లేమీ నెంచ
తలఁపు లోఁగలితేను తానే రానీవే
కొలుపులు సేసేను కోపగించ నెంత నను
మలసి తా వచ్చిననాఁడు మాటలాడనీవే

॥ పల ॥

జంపైన గుబ్బలనొత్తే సాదించి నేఁ దను దూర-
నింటికాడ ననుఁ గూడె నిట్టై కానీవే
నంటున మొక్కేను నేను నాటింఁచఁ గొనగోరు
దంటు శ్రీవేంకటేశుఁడు తగులనీవే

॥ పల ॥ 478

కుద్దవసంతం

చూడరే యీతనిమాట సుదతులాల
పాడి పాడి నాతోనెంత పటిజ్జ లాడీని

॥ పల్లవి ॥

మగవాఁడు తానైనది మగువలకే కాక
తగుల నెందూనంటాఁ దా నేలనీవే
చిగురుఁబెదవితేనే చెలువలకే కాక
యెగసక్కేలకు నది యెందు వోసీవే

॥ చూడ ॥

జవ్వనముగలదెల్లా సతులఁ బొందనే కాక
యెవ్వతేఁ గూడనంటా నే లిచ్చ లాడీనే
నవ్వులు సరసములు నాతులతోనే కాక
మువ్వంకాఁ దా నెటువలె మూటగట్టినే

॥ చూడ ॥

కోరి తా జాణఁ దై నది గొల్లెతల నంటఁ గాక
పూరకే యాచారలెల్లా నొడిగట్టినే
యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతసేసి నన్నుఁ గూడె
సారె నావాఁడనే యంటా సమ్మతినేసినే

॥ చూడ ॥ 479

కన్నడగాళ

ఇట్టే నాయాసోదము యేమని చెప్పుదునే
నెట్టన విన్నవించరే నేడు మీరాతనికి || పల్లవి ||

కాంతునిఁ జూచినచూపు గక్కన మనసు చొచ్చి
మంతనాన నిదే నామర్మము రేచినే
వితగా నాతనిమాట వీనుల విన్నవినికి
బంతినే నారోమకూపములఁ టొచ్చినే || ఇట్టే ||

పతితోఁ జేసినపొందు వరగ మేనెల్లా నిండి
సతతము నుప్పతిల్లిఁ జనుఁగవల
అతనిమోచిచవి అట్టై నాలిక మరిగి
రతికెక్కి గుక్కిచ్చై రసము లుప్పినే || ఇట్టే ||

శ్రీవేంకటేశుకూటమి సిగులెల్లాఁ దొప్పఁదోఁగి
వేవేలు కోరికలై వినోదించినే
భావించి యాతని తలఁజాలు శిరసుననుండి
తావులపానుపుమీఁద దయలువారినే || ఇట్టే || 480

రేకు-881

భాయనాట

మీరెంత బ్రమయించేరే మీతోఁ బొందు సేసె (సీ?) నంటా
వూరివారితోనెల్లా వొకఁ డోపఁగలఁడా || పల్లవి ||

పందెమాడుతానున్నాఁడు పతివీపునఁ జన్నులు
సందడి నేల వొత్తేరే సతులెల్లా
మందలించి పరాకైతే మనసెందువైఁ జారునో
ముందువెనకల రెంటా మోసపుచ్చ నేటికి || మీరెంత ||

సారె చేతఁ బట్టినాఁడు సారెఁ గానుక గొమ్మంటా
గోరులేల తాఁకించేరే కొమ్మలెల్లాను
యీరీతి దొమ్మిసేసితే నెందుఁ దగులాయమానో
పేరడి నింతెసి పిరువీకు సేయనేటికి || మీరెంత ||

తడవుగా నాడినాఁడు తగిలి శ్రీవేంకటేశు-
 వొడివై నేల కూచుండే రువిదలెల్లా
 అడరి వైకొంచును ఆస యెందుఁ బుట్టునో
 తడఁజాటు సేసి ఇంత తమకించనేటికి

॥ మీరెంత ॥ 481

సౌరాష్ట్రం

అవిగో నావిన్న వము లన్నియు నందె వున్నవి
 తివిరి యేలడిగేరు తెలుసుకోరే

॥ పల్లవి ॥

పూనుక ఆతనికిఁగా బుద్ధి నాకెంత చెప్పేరు
 వీనుల నన్ని సుద్దులు వింటినే నేను
 కానుక యిచ్చితి నని కాంతునికి పూవుదండ
 మోనతోఁ జేతి కిచ్చి మొక్కరే నామారు

॥ అవి ॥

యూరీతి నిందరు నన్ను నేల వొడఁబరచేరు
 కూరిమి నివెల్లా నెరుఁగుదునే నేను
 పూరకే నాకుంచెను నాపూడిగముగ విసరి
 గారవించి మేలని పొగడరే నామారు

॥ అవి ॥

తలపోసి నాకేమి తారుకాడించ వచ్చేరు
 కలదెల్లా నాకన్నులఁ గంటి (నే?) నేను
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డీడ వచ్చి నన్ను నేలె
 నిలువున సేసలు నించరే నామారు

॥ అవి ॥ 482

సాళంగనాట

వొద్దనేమా నిన్ను నేము పూరకే యేల లోఁగేవు
 బుద్ధులెల్లా నేరిపి బుజ్జగించరాదా

॥ పల్లవి ॥

నీమొగము చూచి చెలి నిలువెల్లాఁ జెమరించె
 నేమరు సురటిఁ గొని విసరరాదా
 చేముట్టి నీకు మొక్కి చిత్తమెల్లాఁ గరఁగెను
 ఆమని నీమోవి యిచ్చి అలపార్పరాదా

॥ వొద్ద ॥

సన్నలనే మాటలాడి సతి పరవశ మందె
 చన్నులవైఁ బన్నీరు చల్లఁగరాదా
 నిన్నుఁ గొల్చి తానుండి నిట్టూరూపులు నించె
 వున్నతిఁ గాఁగిటఁ గూడి పూరడించరాదా || వొద్ద ||

సెలవుల యింతి నవ్వి సిగ్గులలో నోలలాడి
 పిలిచి నీతొడమీఁదఁ జెట్టుకోరాదా
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 లలి రతులెల్లా నేర్పి లాలించరాదా || వొద్ద || 483

శ్రీరాగం

సేవ లెప్పుడూఁ జేసి నే చెప్పితిఁగాక
 వేవేలె నా నిద్దరికి వింత కానటే || పల్లవి ||

ననుపు గలిగితేనే నప్పులింపు లోఁగాక
 మన సొకచోటనుంటే మరి యేటికే
 కనుఁగొని చే చాఁచితే కానుకియ్య వచ్చుఁ గాక
 పెనఁగులాడితేను ప్రియ మౌనటే || సేవ ||

మక్కువతో వింటేను మాట లాడ వచ్చుఁ గాక
 యొక్కడో పరాకైతే యెనయునటే
 చక్క వద్దనుంటే మోవిచవి చూపవచ్చుఁగాక
 అక్కడా నిక్కడానుంటే నను వౌనటే || సేవ ||

వొట్టి కాఁగిలించుకొంటే నొద్దిక దనివోఁగాక
 గుట్టన నుండితేను కూడుట యెట్టే
 అట్టే శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
 దిట్టయై నన్ను నేలె తెలిపితిఁగాక || సేవ || 484

శంకరాభరణం

చేపట్టి నన్నేలి చేకొంటి వీకాంతను
 మీపొందులు చూచి చూచి మెచ్చేరు యీచెలులు || పల్లవి ||

వారక వేరొకయింతివద్దికి నీ వేగఁగాను
 కూరిమితోఁ బారి తెచ్చి కొంగువట్టి
 గోరు చెక్కిటిపైఁ దీసి గుబ్బలు వీఁపున నూఁది
 చేరఁదీసె పాన్పునకు చెప్పరాదు మోహము ॥ చేప ॥

పారుగుమేడవై సతిఁ బొంది నీవు చూడఁగాను
 తెరవేసి నీమోవితీపు లాని
 నిరతిఁ దనపాదము నీపాదముతోఁ గీలించి
 నిరుల నిన్నుఁ జొక్కించె చెప్పరాదు మోహము ॥ చేప ॥

సంగడి నున్నచెలితో సన్న నీవు సేయఁగాను
 రంగుగఁ బయ్యద గప్పి రతి సేసి
 చెంగట నలమేల్పంగ శ్రీవేంకటేశ్వర కూడి
 సింగారాన మెరసీ చెప్పరాదు మోహము ॥ చేప ॥ 485

రామక్రియ

ఎందఁకాఁ గొలుపు సేసే రెన్ని లేవు పనులు
 అంది ముచ్చటలు మీలో నాడరయ్య ఇఁకను ॥ పల్లవి ॥

కప్పురవిడెము నదే కస్తూరి పూసుకో నదే
 దప్పికఁ బన్నీ రదే దండ నున్నది
 చెప్పినపూడిగాలకు చెంతనె కాచుకుండేము
 వొప్పుగ నేకతమున నుండరయ్య యిఁకను ॥ ఎందా ॥

విరులదండ లివిగో వినరుకో సుర టిదే
 పరగఁ బరచితిమి పానుపూ నిదే
 అరసి యేమైనా మీ రానతిచ్చితేఁ జేసేము
 వారిమెతోఁ బవ్వళించి పుండరయ్య యిఁకను ॥ ఎందా ॥

ఆరగించఁ గజాయము అదిగో పానకము
 కోరి యలమేల్పంగతోఁ గూడిననీకు
 ఈరితి శ్రీవేంకటేశ యిక్కడనే పున్నారము
 కూరిమి మీయలపార్కుకొనరయ్య యిఁకను ॥ ఎందా ॥ 486

రేకు-082

ముఖారి

మందెమేళ మైనమీడ మరి చెప్ప నేటికి
అందెవ్వతెతో నవ్వినా అదలించి నిన్నును || పల్లవి ||

చెనకి నీవు నవ్వగా సిగ్గువడె గాక చెలి
మునుపటివలె నుంటే మొక్కదా నీకు
చనవు నీవియ్యగానె సంగడి గూచుండె గాక
పనులు సేయించుకొంటే బత్తితోడ జేయదా || మందె ||

మట్టులేక వలవగా మంచముపై నుండె గాక
గుట్టున నుండితే నీకు గొలువు సేయదా
నెట్టన నొడి వట్టగా నిన్నింత జంకించె గాక
అట్టే వోరచుకుంటే బ్రయము నీకు జెప్పదా || మందె ||

వైపై గూడగా నీమై పచ్చిసేసె గాక తరి -
తీపు సేసితే వడదేర్చదా నిన్ను
యేవున శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
చేపట్టి నన్నేలి తాపె చేరి బుద్ధి చెప్పదా || మందె || 487

భైరవి

సేయగల వూడిగాలు సేసేము గాక
ఝాయెడ నిన్ను సేము ఇట్టిట్టన వచ్చునా || పల్లవి ||

పొంతనుండి యాకె నీకు బుద్ధులెల్లా నేరుపగా
సంతతము మాతో మాట చవుల లయ్యూనా
పంతమాడేచూపె నీపై బత్తు లిట్టే చూపగాను
కాంతుడ నీ వినయాలు కాన వచ్చినా || సేయ ||

నంటు సేసుకొని నీతో నవ్వు లాపె నవ్వగాను
ఇంటికిరమ్మనగా నీ కితవయ్యూనా
జంటై నీ ముందర దా జనవులు మెరయగా-
నంట నరసము లీడ నాడ గొలిపినా || సేయ ||

ఓరున వెట్టుక యాపె వలపులు చల్లగాను
 సరస నాకుఁ గూచుండ సంగతయ్యానా
 నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 ధర నన్నేలితి విది దలఁచుకొనేవా

|| సేయ || 488

సామంతం

ఏటికి సిగ్గులు వడే వెవ్వరున్నా రీడను
 పాటించి నీభాగ్యమాయఁ బై కొనవయ్యా

|| పల్లవి ||

మొగమునఁ జిరునవ్వు మొలచె నింతికిని
 తెగని వలపులనుఁ దీగెలు సాగె
 చిగిరించి కోరికలఁజెలఁగి గుత్తులు గట్టె
 జిగి జవ్వనవనానఁ జిత్తగించవయ్యా

|| ఏటి ||

ముంచినపులక లను మొగ్గలెల్లా నిండుకొనె
 మంచికాపు వట్టెను చెమటముత్యాల
 దించరానిమోవిపంటి తీపు లనేఫలమందె
 పొంచి జవ్వనవనాన భోగించవయ్యా

|| ఏటి ||

సమరతి పూర్వులచల్లగాలి వినరెను
 కొమరె గుబ్బలమేలు కుప్పలాయను
 అమరె శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగగూడె (డి?)
 తమి జవ్వనవనానఁ దని వొందవయ్యా

|| ఏటి || 489

దేవగాంధారి

ఎన్నిటికైనా వచ్చు నిచ్చకపు నీచేతలు
 మన్నన నాకిచ్చితివో మహిమ చూపేవో

|| పల్లవి ||

మనసు చూడవలసి మచ్చిక నాకుఁజేసేవో
 యెనయ నిజాలకును యింపు గలదో
 పని గలిగి నాతోను పలుమారు బలికేవో
 అనిశము నూరకే ఆసలు చూపేవో

|| ఎన్ని ||

ప్రేమము గలిగి నాతోఁ జెనఁగాడ వచ్చేవో
 బయకారములు నాతోఁ బచారించేవో
 నయాన బత్తి గలిగి నవ్వులు నవ్వేవో
 క్రియ దెలిసినదాఁకా గేలిసేసేవో || ఎన్ని ||

కరుణ గలిగి ననుఁ గాఁగిలించి కూడితివో
 తరుణుల కిది చూపి తమి రేఁచేవో
 నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 యిరవై నన్నేలితివో యిది నీ వినోదమో || ఎన్ని || 490

నారాయణి

ఆపె నాచెల్లెలు గాదా అందుకేమి
 నాపొందు విడువ నని నమ్మించేవు నీవు || పల్లవి ||

ప్రేమము గలిగినాపె ప్రేయవడి మాటాడఁగా
 నామోము చూచి యేమి నవ్వేవు నీవు
 వేమరు గడ్డము వట్టి వేడుకొని పిలువఁగా
 ఆముకొని నన్నేలప్పణడిగేవు నీవు || ఆపె ||

చావి గలసినయాపె వలపులు చల్లఁగాను
 సోవలుగా నా కేఱికిఁ జూపేవు నీవు
 కావరించి యిక్కువకు గనుసన్న సేయఁగా
 భావించి నన్నెంత వొడఁబరచేవు నీవు || ఆపె ||

పొరుగున నున్నయాపె భుజముపైఁ జెయి వేయఁగా
 అరసి నన్నిట్టుగూడే వప్పటి నీవు
 నిరతి శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 సిరుల నిచ్చకా లెన్ని సేసేవు నీవు || ఆపె || 491

రీతిగోళ

వాకిటఁ గాచుకున్నది వచ్చినదాఁకా నీవు
 జోకతోడుత నెదురు చూచి రావయ్యా || పల్లవి ||

ఎందుగాఁ దనయింటికి విచ్చేయు మనె నిన్ను
అందుకోవయ్యా కానికె అంపె నీకాపె
చెంది నిన్నుఁ దోడుకొని చేరి కొల్పి రమ్మనె
అందలము వుత్తెంచె నదిగో రావయ్యా

॥ వాకి ॥

దండిగా నొసల నక్షంతలు నీకుఁ బెట్టుమనె
దండము పెట్టుమనెను తనమారుగా
యెండ గాకుండా గొడుగు యిదే పట్టుక రమ్మనె
అండనే ముద్దుటుంగర మంపెను రావయ్యా

॥ వాకి ॥

కోరి వైడి పీఠమీదఁ గూచుండఁ బెట్టుమనె
చేరె నీసంగడికిఁ దాఁ జేకొను మిక
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేల్మంగ
కూరిమితోఁ గూడితివి గుట్టన రావయ్యా

॥ వాకి ॥ 492

రేకు-889

వరా?

కోవగించుకొనకు మీకొమ్మ బత్తిసేసె నింతే
వోపికగలదొరకు వోర్వంగ వలెను

॥ పల్లవి ॥

తరుణి నీమేన గందము వూసేపరాకున
నిరతి గట్టచన్నులు నిన్నుఁ దాఁకెను
సరస నీకుఁ గొప్ప చక్కఁబెట్టేపరాకున
అరుదుగా నీచెక్కున నటు గోరంతును

॥ కోప ॥

యింతి నీకు వీడెము లిచ్చేపరాకున-
నంతలోఁ జెమట నీపై నటు చించెను
చెంతనుండి వూడిగాలు సేసేపరాకున
బంతినే నిట్టూర్పులు నీపై విసరఁ జొచ్చెను

॥ కోప ॥

అలమేలు మంగ నిన్ను నలమేపరాకున
నెలవై యాపెపాదము నిన్ను సోకెను
నలి శ్రీవేంకటేశ్వర నవ్వేపరాకున
కలికి తమ్ములము నీకాయమెల్లా నిండెను

॥ కోప ॥ 493

గుండక్రియ

నిచిత్త మెట్టున్నదో నే నెరఁగను
చూచి నాకై తేఁ గడుసోద్యము లయ్యాని || పల్లవి ||

చనవు గల దంటాను సరసము నీతో నాడీ
వనిత కొలువులో నీవద్దఁ గూచుండి
యెససి నీదొరతన మెంచవద్దా యిందుకుఁగా
విని సవతులెల్లా నివ్వెరగుతో నున్నారు || నీచి ||

అత్తి పెండ్లాడితినంటా నట్టె ముందే కడియెత్తి
పొత్తులవా రుండఁగాను పొలిఁతి
తత్తరించీఁ దన నీ యంతరము భావించవద్దా
చిత్తగించి నీదేవుళ్లు సిగ్గులు వడేరు || నీచి ||

అలమేలుమంగ నేఁడట్టే నీవుర మెక్కిని
చెలులెల్లా వూడిగాలు నేయఁగాను
నిలిచి శ్రీవేంకటేశ నీగుట్టు దలఁచవద్దా
అల నీచుట్టపుఁగాంత లందరూ నవ్వేరు || నీచి || 404

సాళంగనాట

కూడేవేళ లేనిసిగ్గు కొలులో వచ్చెనా
వేడుక వలపు వెల్లవిరి నేయరాదా || పల్లవి ||

యెదట నున్నది చెలి యెక్కడ పరాకు నీకు
అదివో వద్దఁ గూచుండు మనఁగరాదా
పెదవులు గదలించి ప్రయము చెప్పినేమో
అదనుగా వీను లోగ్గి ఆఱకించరాదా || కూడే ||

చేతికి వీడె మియ్యఁగా శిరసేల వంచేవు
కాతరాన నందుకోని కలయరాదా
యాతల నిన్నే చూచి యెంతపని గలిగెనో
ఆతలపేటిదో నీ వడుగఁగరాదా || కూడే ||

మొక్కి నీకు సారె నాపెమోహ మేల దాచేవు
 చిక్కి శ్రీవేంకటేశ్వర చేకొనరాదా
 అక్కున నలమేల్పొంగనైన నన్నుఁ గూడితివి
 దక్కితివి నీవు నాకు తన్నుఁ బిలువరాదా || కూడే || 495

ముఖారి

అంతెకాదా వుప్పు వేసి అట్టై పొత్తు గలసేవు
 వింతలాయ నీవు నొక వినోదకత్తైవు || పల్లవి ||

వారక నాయిల్లు చొచ్చి వచ్చి రమణునితోడ
 సారెకు నవ్వే వానే జాణకత్తైవు
 కూరిమి నామంచముపైఁ గూచుండఁగా విడెము
 తారి తారి యిచ్చేవేమే తాలిమికత్తైవు || అంతె ||

మగని నే దూరితేను మరి పూసుక వచ్చేవు
 జిగి నీవు గలితిగా చెలికత్తైవు
 పగటున నాకాఁగిటిపతిపాదాలు గుడ్డేవు
 వెగటులే కిప్పుడై తివే పూడిగకత్తైవు || అంతె ||

అలమేలుమంగ నేను అఱఁడు శ్రీవేంకటేశుఁ-
 డెలమి నవ్వులు నవ్వే వెమ్మొకత్తైవు
 కలసె నాతఁడు నన్ను కాంతుని నీవూఁ గూడేవు
 తెలిసితి నీగుణము తేరకత్తైవు || అంతె || 496

దేసాళం

ఏకాంతము గడ్డు మన కిద్దరికిని
 దాకొని యామేలు నీవు తలఁచుకోవయ్యా || పల్లవి ||

కోమలి పెట్టి పంపిన గురుతు కానిక నీకు
 యీమరఁగున నిచ్చే నిటు రావయ్యా
 నీమేనఁ గస్తూరి యిది నిండా నన్నే పూయి మనె
 దీమనము నెరపక తెర వేయించవయ్యా || ఏకాం ||

వొట్టి తనమారు పాదా లోతుతా నన్నుండుమనె
 పట్టె మంచము మీఁదఁ బండుండవయ్యా
 జట్టిగా నీమోవిపండు చవి చూచి రమ్మనె
 యెట్టిదో చూతము మొగ మెత్తఁ గడవయ్యా || ఏకాం ||

యెలయింపించె శ్రీవేంకటేశ నాచే నీదేవులు
 అలమేల్మొంగ మతక మంతా నయ్యా
 అలరి కార్గిలించితి మండుకేమి మెచ్చాయు
 చలవట్ట కేలికసానిఁ గూడవయ్యా || ఏకాం || 497

లలిత

ఇటువలె నున్నవి మీ యేలాటాలు
 తటుకునఁ జెప్పితేను తగ సంతోసించేము || వల్లవి ||

పొలిఁతి నవ్వితే నీవు బొమ్మల జంకించేవు
 మలసి యేమైనా నాపె మర్మ మెత్తెనో
 చెలరేఁగి మాటాడితే సిగ్గులు వడేవు నీవు
 కలదో అందేమైనాను కారణములు || ఇటు ||

తప్పక చూచితేను తలవంచుకొంటివి
 చెప్పరానిచేత లాడఁ జేసితివో
 కప్పురాన వేసితేను గక్కన నన్న సేసేవు
 చొప్పు లెత్తి గుఱుతులు చూపెనో నీమేనను || ఇటు ||

వేళ యెరిఁగి మెచ్చితేవేడుక వడేవు నీవు
 కోలుముందైరతు లియ్యకో లాయెనో
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మొంగను నేను
 తాలిమి నన్నేలితివి తగనాపె చెప్పెనో || ఇటు || 498

రేకు-684

అహారి

నీవె నన్నుఁ జూచి కరుణించేవు గాక
 కావరించి వేసరించఁ గలనా నేను || వల్లవి ||

నెయ్యమున నెవ్వతెతో నీవు పొందుసేసినాను
 గయ్యాళిమాటలాడే కాంతనా నేను
 చయ్యన విటుడవై యేజాడలఁ దిరిగినాను
 కొయ్యపు నీవని దూరేగుణమా నాది

॥ నీవె ॥

వింతపెండ్లికొడుకవై వేడుకతో వచ్చితేను
 పంతాన సాదించ నీతో బలిమా నేను
 ఇంతలో వేరొకతె నీవింటికిఁ దెచ్చుకొంటేను
 సంతల నీసుద్దులెల్లా చాటుఁగ నోపుదునా

॥ నీవె ॥

వలచి నీ వెవ్వరివాటిఁ గాచుకుండినా
 కొలదిమీరి నిన్నాడుకొనేనా నేను
 అలమేల్ మంగను నేను అట్టై శ్రీవెంకటేశ్వర
 కలసితి విటు నన్ను కరకరించేనా

॥ నీవె ॥ 499

దేసాళం

ఎంతలేదు మీమాటలు యేమి చెప్పేరే చెలులు
 కాంతుఁ డీడకు వచ్చితేఁ గాదు గూడదనేనా

॥ పల్లవి ॥

వలపే నిజమైతే వనితలతోడుత
 చలము లెవ్వరైనాను సాదింతురా
 వెలలేనిరాత్రుల వెన్నెల గాయునట
 యెలమి నక్కడ వచ్చి యెండలుండునా

॥ ఎంత ॥

పొందు సేయవలసితే పొలఁతుల యడాటాన
 యిందుముఖులను జూపి యెలయింతురా
 కందువైన వసంతకాలమునందును
 పొందుగానిజాజిపొదఁ బువ్వులుండునా

॥ ఎంత ॥

అట్టై శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను
 గుట్టిన నన్నేలె నిక గురుతున్నదా
 పట్టై కొలనిలో హంస పరగఁ జూపట్టినట్టు
 యెట్టి పతులుండినాను యెన్నిక కెక్కినా

॥ ఎంత ॥ 500

వరాళి

అటువంటిసతికిఁ గాక య్యో నీవు లోనయ్యేవా
ఘటన నే నీకు నిచ్చకము లాడేదానను || పల్లవి ||

చెంతల నందరిలోన సిగ్గువడి నుండినేను
కాంతునిఁ జెనకవచ్చు గబ్బియైనది
యెంత వోరుచుకుండినా నెరఁగదు మోహించి
సంతములాడఁ జూచు భయము మాలినది || అటు ||

తక్కక యంతేసిదొరతనాన విభుఁడుండినా
మిక్కిలి నవ్వు మందమేళమైనది
వొక్కతై పాన్పున నెట్టు వొనగూడి వుండినాను
కక్కసించు రతులకు గయ్యాళియైనది || అటు ||

గారవించి మగవాఁడు కాతరానఁ జెనఁగితే
మారుకొనుఁ గడుఁ జలమరియైనది
చేరి యలమేల్ మంగను శ్రీవెంకటేశ కూడితి-
వీరికిఁ బ్రియము చెప్పు నిచ్చకమైనది || అటు || 501

సామంతం

చూచి చూచి మాకిందుకు సోద్యమయ్యిని
చేచేత నిన్నింత నేను నేయఁజాలఁగా || పల్లవి ||

నెలఁత గూచుండఁగాను నిలుచుండ మాటాడేవు
యెఱమి నీ దొరతన మేమి చెప్పేది
కలువల వేయఁగాను కడు నొడ్డించుకొనేవు
వలపు నిన్నింత నేసి వంచుకొనెఁగా || చూచి ||

అడవములోనివీడె మాపెకు నీవందిచ్చేవు
కడలేసి నీ పంతము కానవచ్చెను
అడరి చెయి చాఁచితేను అంది కైలాగిచ్చేవు
వెడయాస నీసిగ్గు విడిపించెఁగా || చూచి ||

చెమరించె నంటాను చెక్కుచేతఁ దుడిచేవు
 తమిఠోఁ బెద్దరిక మింతకు వచ్చును
 అమర శ్రీవెంకటేశ ఆలమేల్ మంగఁ గూడిట
 జమళి నన్నేలితి వాసతి చెప్పెఁగా || చూచి || 502

సౌరాష్ట్రం

తాఁ గలడు నాకు యేమీఁ దడవలెను
 చేఁగదేరె మనసెల్లా చెప్పి చూపనేటికి || పల్లవి ||

యెలయించవద్దుగాని యెత్తైనా నుండుమనవే
 వలతుఁ గనక యింక పద్దన నేను
 తొలుతనే యెరుఁగుదు మారితె వెరవఁడు
 చలివాసి తిరిగిని చండిపార నోపను || తాఁగల ||

యీడు వెట్ట వద్దుగాని యెవ్వతెనై నాఁ దేనీవే
 అడుకోఁగాఁ దనవోజ లెట్టె మానీనా
 అడనే గడుసు పడె నలయించఁగా నేమి
 కూడి వుండినచోటను కోపగించఁ దగదు || తాఁగల ||

యెడయఁగ వద్దుగాని యెప్పుడై నాఁ గూడనీలే
 విడువరానియెడకు విసువేటికి
 అడరి శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను
 కడలేక నన్ను నేలె కన్నుల మొక్కెను || తాఁగల || 503

మంగళకౌశిక

దరలో నాకుఁ గొత్తలా తనచేతలు
 సిరులతోఁ గాఁపురము నేయుమని యనవే || పల్లవి ||

కొత్తపెండ్లికూఁతురంటా కోరి నాకేమి చూపినే
 హత్తి యింటఁ బెట్టుకొనుమనవే తాను
 యెత్తి యాపెచక్కఁదనా లీడనేల పొగడినే
 బత్తితోఁ దానె సంతోసపడి వుండుమనవే || భర ||

బువ్వమంటా నాపెంగిలిపొత్తుకేల పిలచినే
 రవ్వగాఁ దానారగించి రమ్మనవే
 యివ్వల నాపెకులము యింతయేల చెప్పినే
 పవ్వళించి తానే యెంచి పాటముగొమ్మనవే || ధర ||

చెల్లెలంటా నాకునేల చెప్పి యప్పగించినే
 బల్లిదుఁడు తనాలాయ * బదుకు గాక
 చెల్లె నలమేల్ మంగను శ్రీవెంకటేశుఁడు తాను
 కొల్లగాఁ దన్ను నేలఁ గూడి వుండుమనవే || ధర || 504

రేకు-685

మాళవిశ్రీ

ఎందుండి తెచ్చుకొంటివి యీ పెను నీవు
 అందమాయఁ జేతలు నేఁడాపె నీకుఁ దగును || పల్లవి ||

శిరసు వంచుకొంటా సిగ్గులు వడుకొంటా
 సరసము లేమాడి సతి నీతోను
 సరులు దిద్దుకొంటా సారె నిన్నుఁ జూచుకొంటా
 విరుల నేల వేసీ వేమరు నీపైని || ఎందు ||

పాటలు వాడుకొంటా పాపట దువ్వుకొంటా
 నీటులేమి చూపిని నెలఁత నీకు
 మాటల సొలసుకొంటా మర్మము లంటుకొంటా
 చీటికి మాటికినేల చెక్కులు నొక్కీని || ఎందు ||

చేతులెత్తి మొక్కుకొంటా చేరి కాఁగిలించుకొంటా
 కాతరించి యెట్టుగూడఁ గాంత నిన్ను
 నీతితో శ్రీవెంకటేశ నేనలమేలుమంగను
 యీతల నన్నేలి తీపె యిపుడె మెచ్చిని || ఎందు || 505

సామంతం

నీవంక దోసము లేదు నేఁడాపెవంకనే కాక
 రావయ్య నీవేల ఆవలిమో మయ్యేవు || పల్లవి ||

* 'తన ఆలాపి' యని విధపు.

నెలఁత నితో నవ్వితే నీవూ నవ్వితివి గాక
 తలకొని నీవంకఁ దప్పలున్నదా
 వలపు లాపె చలగా వలచితినిం (విం?) నా కాక
 బలిమి నంతక తొల్లి వైకొంటివా || నీవంక ||

ఆకె విడె మియ్యఁగాను అందుకొంటి వింతె కాక
 కాకునేయ నీవంకఁ గడమున్నదా
 నీకు మొక్కగాఁ గాఁగిట నించుకొంటివి గాక
 దాకొని రతికి నీవు తమకించితివా || నీవంక ||

సంగతిఁ బండుండఁగాను సతిఁ గూడితివి కాక
 చెంగట నిన్ను దూరి చెప్పనున్నదా
 రంగుగ నేనలమేలుమంగను శ్రీవేంకటేశ
 సంగతిగాఁ గూడితివి జాగులు నేసితివా || నీవంక || 506

కాంబోధి

నివ్వెరగుతోడుత నీదిక్కు చూతుఁగాక
 అవ్వలివారి దూర నరుహమా నాకు || పల్లవి ||

గరిమ నీవెవ్వతె నక్కడఁ బొందు నేనుకొన్నా
 సరివెట్టు కాపెతో జగడించేనా
 నిరతి నేఁ జూడఁగానె నీవు నాపే నవ్వి నాను
 యెరవులు నేనుకొని యెగనక్క మాడేనా || నివ్వె ||

యెలమి నెవ్వతె నాకు నెదురుగాఁ బెట్టినాను
 మలసి సరకునేసి మాటలాడేనా
 నలిచేఁగి మీలో సన్నలు నేనుకొన్నాను
 చలపట్టి నేనది సడ్డనేసేనా || నివ్వె ||

కందువ నెవ్వతెచేతికానుక నీవందుకొన్నా
 చెందియది గురిసేసి చెప్పవచ్చేనా
 అంది శ్రీవేంకటేశ్వర అలమేలుమంగను నేను
 అందముగా నన్నేలితి వాపె నిఁక మెచ్చేనా || నివ్వె || 507

హిందోళ వసంతం

మగవారితోడుత మగువకును

నిగిడ యెంతైనా మేలే నెరపుట గాక

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచితేను మొక్కి వుండుట దగు

నగితేను కలసి పెనఁగఁ దగును

తగులు గలిగితేను దండనె కూఁనుండఁ దగు

యెగసక్కె మైతేను యేమి సేయవచ్చునే

॥ మగ ॥

మనసొగ్గి వింటేను మాటలాడఁగఁ దగు

ననువు నడవితేను నవ్వఁగఁ దగు

చనవు లొసఁగితేను సరసము చూపఁదగు

శనంతఁ చానుంటే తమి యెట్టు రేచేదే

॥ మగ ॥

తడయక కూడితేను తరితీపు సేయఁదగు

జడియని పొందె తే సాదించఁదగు

అడరి శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను

కడఁగి నన్నేలె నిఁకఁ గాదనే దేటికే

॥ మగ ॥ 508

దేసాక్షి

ఏల సిగులు వడేవు యెవ్వరు నిన్ను నవ్వేరు

యూలీల నేఁ జెలికత్తె నెవ్వరితోఁ జెప్పినే

॥ పల్లవి ॥

పొంతనె యప్పటనుండి పొత్తునఁ గూఁచుండుమనీ

ఇంతిరో విభునిమాట యియ్యకొనవే

యెంత వేడుకో కాని యిట్టై కడి చేతికిచ్చి

సంతోసానఁ గైకొని చవిగొనవే

॥ పల్లవి ॥

మించి తననోరిపాలమీఁగడ నీకొనగీని

అంచెల నీ మోవితేనె అందుకొనవే

నించిన రసాయనము నీకు పుక్కిటి నె చూపీ

పొంచి పావురమువలెఁ బూని యారగించవే

॥ ఏల ॥

వేడుక బువ్వాలోనె వేవేలు రతులు నేనీ
 వీడక నీవూ నెదురు విందు వెట్టవే
 యీడనె శ్రీవెంకటేశుఁ డీతఁ డలమేల్ మంగవు
 కూడితివి తనిసి యిక్కువ నుండఁగదవే

॥ పల్ ॥ 509

రామక్రియ

నంటున నాతనిచేఁతో నావోజ ఇట్లాయనో
 కంటిరా వోచెలులాల కారుకమ్మీ వలవు

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గుల మాటలాడితే చిరునవ్వు వచ్చుఁగాక
 కగ్గి మతిఁ గోపముకాఁ గారణమేమే
 అగ్గలమై చెనకితే నాస వుట్టవలెఁ గాక
 యెగ్గుపట్టి బొమముడి యేల పొంచీనే

॥ నంటు ॥

చేరి వెనఁగులాడితే చెమటలు రేఁగుఁగాక
 పోరచి మెయికాఁకలు పొడమనేలే
 సారెఁ దప్పక చూచితే సంతోసించవలెఁ గాక
 మారుకొన్న పంథములు మలయఁగ నేఁటికే

॥ నంటు ॥

తతిఁ గూడితే రతిఁ దనివందవలెఁ గాక
 మితిలేని తమకము మెరయనేలే
 అతఁడు శ్రీవెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను
 చతురతఁ గూడితిమి చల మిఁక నేఁటికే

॥ నంటు ॥ 510

రేకు-886

కన్నడబంగాళం

మెచ్చితి నే నిన్నిందుకు మేలు నీవుపాయములు
 వొచ్చెము మానఁగ సొమ్ము లొసఁగేవు నాకును

॥ పల్లవి ॥

ఇక్కడ నే దూరేనంటా నిండాఁకా నీవాపె—
 పక్కనుండి వచ్చి న్నాపై బత్తిసేసేవు
 నిక్కి మోవి యెంగిలైన నేర మెంచకుండాను
 మక్కువలు చల్ల నాతో మాటలాడేవ

॥ మెచ్చి ॥

ఆకెయింట నారగించి అందు కేమీ ననకుండా
 చేకొని వీడే లిక్కడఁ జేయవచ్చేవు
 జోకతో మేని మచ్చము చూచి నేఁ గోపించకుండా
 కైకొని గక్కన నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనెవు || మెచ్చి ||

కలసి యాపె యిచ్చిన కప్పురము నాకిచ్చి
 చలపట్టి నాకాఁక చల్లార్చేవు
 నిలిచి శ్రీవెంకటేశ నేనలమేలుమంగను
 యెలమితో ననుఁ గూడి యింపులు రేచేవు || మెచ్చి || 511

రామక్రియ

నీవాపెవై బత్తియాత నేనెరఁగను
 చేవమీరఁ దొల్ల బుద్ధి చెప్పవద్దా నాకు || పల్లవి ||

నలువంకా నీతోనే నవ్వి నవ్వులెల్లా
 యెలమి నాపెతో నీవు యేల చెప్పేవు
 కలవరించి నీసతిఁ గాఁతాళించి నేఁ దిట్టితే
 చెలరేగి నీవేల చిన్నబోయేవు || నీవా ||

పెనఁగఁగా నాగోరు బెరసి నిన్ను సోకితే
 యెనసి యాపెకు నీవేమి చూపేవు
 కని తా నీవద్ద నుండఁగా మరచి నే దొబ్బితే
 తనివి లేక నీవెంత తలవంచేవు || నీవా ||

తమకించి నాచన్నులఁ దగ నిన్ను నొత్తితేను
 సముకాన నాపెకేల సన్న సేసేవు
 అమర శ్రీవెంకటేశ అలమేల్ మంగనే నేను
 సమరతి నిద్దరికిఁ జనవు లిచ్చేవు || నీవా || 512

నాదరామక్రియ

కతలేల చెప్పేవు కడు నిజమరినంటా
 పతివి నీచేతలెల్లాఁ బచారించవలెనా || పల్లవి ||

చూచితేనే తెలియదా చొక్కమైన మోహము
 చేచేత నంతేసి గరిసించవలెనా
 కాచుక వేగించేయందే కానరాదా నీసుద్దులు
 యీచాయ నింద నీపైనింకా మోపవలెనా

॥ కత ॥

మాటాడితేఁ దెలియదా మనసులోపలిచింత
 గాఢాన వేరే నిన్నడుగఁగవలెనా
 తేటగా నూరకే నవ్వితేనే కానరాదా కీలు
 పాటించి నేరమి నీపై వేయవలెనా

॥ కత ॥

నిలిచితేఁ దెలియదా నీలోనివుద్యోగము
 చెలరేగి నిన్ను రట్టుసేయవలెనా
 అలమేలుమంగను నేను అట్టె శ్రీవేంకటేశ
 కలసితివి నన్ను నీగతు లెంచవలెనా

॥ కత ॥ 513

ఆహారినాట

రమ్మనరే చెలులాల రమణుని నీడకు
 తమ్మివాట్లకు నేలే తనివోని సిగ్గులు
 చేయిమీఁదుగా లోలోఁ జేసినదే చేతగాక
 పాయపువారికినేలే పాడిపంతాలు
 ఆయములు సోఁక నాడినదే దక్కఁగాక
 కాయజితంఁతాన కేలే కడునొఁబాటులు

॥ వల్లవి ॥

॥ రమ్మ ॥

కోలుముందుగా రతిఁ గొన్నదే కోలుగాక
 ఆలిమగని కేలే అవుఁగాములు
 కేలుగేలు మోవఁ బెనఁగినదే మంచిదిగాక
 మేలు గలచోటనేలే మెడకతనములు

॥ రమ్మ ॥

మనసునఁ గలఁబైల్లా మచ్చికఁ గూడుతగాక
 తనకు నాకూనేలే తలపోఁతలు
 యెనసె శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలు మంగను
 ననువైతే మరియేలే నానావిచారాలు

॥ రమ్మ ॥ 514

శంకరాభరణం

ఎగువట్టరాదు మరి యెరిగిన జాణఁడవు
సిగ్గరిది నీదేవులు చిత్తగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కాంతలకు నొయ్యారపుగర్వమే బంగారము
వితలైన మాటలవెంగేలు చవి
సంతోసపుజూఘలసకుపలే మోహనము
నుంతనాననుండి చల్లమచ్చికలే యింపులు

॥ ఎగు ॥

తగుఁ బయ్యెదచన్నులదాఁపరాలే తరితీపు
మొగములో చిరునవ్వుమొలకే ఆస
సొగసైన కరములసోఁకులే ఆనందాలు
సగటు బొమ్మజంకలే ఖావజుసిరులు

॥ ఎగు ॥

సందడిచెనకులు సంసారఫలములు
కందువమోవినన్నలు కడుఁ బండుగ
అందపు శ్రీవెంకటేశ అలమేల్ మంగకు నీకు
మందెమేళాలు రతులమర్మపు ముచ్చటలు

॥ ఎగు ॥ 515

గాళ

సవతులైనవారు సడ్డసేతురా
రవళితో నీవేల రాఁపుసేసేవే

॥ పల్లవి ॥

మాట లెన్ని యాడినాను మరి సేసినట్టుగాదు
నీటు లెంత చూపినాను నేర్పురాదు
యేటికిఁ బంతాలాడేవే యీతఁడు నాకు వలచు
కాటుకకన్నుల నెంత కాఁడఁ జూచేవే

॥ సవతు ॥

గయ్యాళితనాలవంకఁ గట్టుకొనే దేమున్నది
సయ్యాటలఁ బెనఁగితే సాదించేదేమి
కొయ్యతనాలు నీకేల కోరి నామగఁ డితఁడు
చేయి (చెయ్యె?) త్తిచూపియేల చెలులకుఁ జెప్పేవే ॥ సవతు ॥

పంథాలకు బిగినేవు ఫలమేమి గంటివే
 వంతులకుఁ దగిలితే వాసి వచ్చునా
 చెంత నలమేల్ మంగను శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడు
 బంతినే నన్నెలినాఁడు బయలేల యూఁడెవే || సవతు || 516

రేకు-887

భూపాళం

ఆతఁడు నీమోము చూచీ నప్పటినుండి
 చేతులెత్తి మొక్కి యిట్టె సేవ సేయఁగదవే || పల్లవి ||

పంథములాడఁ దగదు పతితోడ నింతులకు
 యెంతైనా నిచ్చలాడుతే యెన్నికగాని
 చింతలోనిది వలపు చేకొన్నది జవ్వనము
 వింత సేయ కాతనికి విడె మియ్యఁగదవే || ఆతఁడు ||

పొరపొచ్చె మేఁటికి పొందె నచో నెవ్వరికి
 వరుసతో నవ్వు నవ్వువలెఁ గాని
 పొరిఁ బువ్వులే యమ్ములు బొమ్మలే మరుని విండ్లు
 విరసము లేఁటికి విడె మియ్యఁగదవే || ఆతఁడు ||

సిగ్గువడ నిఁకెల శ్రీ వేంకటేశుతోడ
 వొగిరతిఁ గూడినదె వొద్దికగాని
 అగ్గమై పురమెక్కితి వలమేల్ మంగవు నీవు
 వెగ్గళించె నీ నేరుపు విడెమియ్యఁగదవే || ఆతఁడు || 517

దేవగాంధారి

ఒక్క మనసునఁ గూడి వుండరాదా
 యిక్కడ దొల్లిటినుద్దు లెంచనేల మీకు || పల్లవి ||

పడతికి నీకును పాయకుండా బుద్ధిచెప్పే
 యెడమాటలాడితిమి యిందాఁకా నేము
 తడఁబాటు గాకుండా తారుకాణాలుగాను
 అడియాలాలు దెచ్చితి మిప్పుడే మీకు || ఒక్క ||

దట్టపు వినయాలతోఁ దప్పలన్నిఁ చేరిచి
 ఇట్టే కాఁగిలింపించితి మిద్దరి నేము
 వొట్టుక సమ్మతిచేసి వొండొరులచే విడలు
 పెట్టించితి మిందరము ప్రियముతోడ మీకు || ఒక్క ||

నగవులు నగింపించి నమ్మికలు సమకూర్చి
 తగవులు సేసితిమి దండనే నేము
 నిగిడి శ్రీ వేంకటేశ నిన్ను నలమేల్ మంగను
 మిగులా మెప్పించితిమి మేలేకద మీకు || ఒక్క || 518

కురంజి

నిన్నటి సుద్దులకుఁగా నేఁడేల తడవేవు
 కన్నుల నాతనిఁ జూచి కడు నవ్వఁగదవే || వల్లవి ||

సారెకు నాడేనంటే జాణతనా లెన్ని లేవు
 మేర మీర నెంతలేదు మేటిగర్వము
 నేరములు వేసేనంటే నెవము లెన్ని లేవు
 చేరి నీవిభుఁడు వీఁడె నేవ సేయఁ గదవే || నిన్న ||

వాసులే పెంచేనంటే వైపు లెన్నేని లేవు
 యీసు చేగేనంటే బింక మెంతలేదు
 వేసాల నొలసేనంటే వేడుక లెంతలేదు
 ఆసపడీ నిదే పతి అట్టె కూడఁగదవే || నిన్న ||

ఆతల సాదించేనంటే అట్టె చల మెంతలేదు
 చేతుల నొడ్డించుకొంటే సిగ్గెంత లేదు
 ఆతఁడు శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్ మంగవు నీవు
 యేతుల నిన్నిదె కూడె నిఁక మెచ్చఁగదవే || నిన్న || 519

రామక్రియ

బౌనయ్య ఆటదానిలంతర మెరఁగవు
 మానాపతి యాత నీమనసే యెరఁగదా || వల్లవి ||

సిగ్గువడి వున్నవతి చిత్త మెరగక నీవు
 అగ్గలంపు గర్వియంటా చాడుకొనేవు
 యెగ్గెరగనిముద్దరా తెదిటికి రాకుండితే
 కగ్గి యలిగినదంటాఁ గాఁతాలించేవు

॥ ఔన ॥

గుట్టుతోడ నున్న దానిగుణము విచారించక
 నెట్టనఁ జలపాదంటా నేరమెంచేవు
 నొట్టి కొలువులోపల నోజితోఁ దలవంచితే
 యెట్టిసూయలాఁడి యంటా నెంచుకొనేవు

ఔన ॥

నడుమ సారెకు నీతో నవ్వు లోఁగి వుండితేను
 కడు రాజసము దంటాఁ గమ్మి తిట్టేవు
 అడరి శ్రీ వెంక శేష అలమేలుమంగ ఆకె
 కడఁకతో నిన్నుఁ గూడఁగాఁ దమకించేవు

॥ ఔన ॥ 520

సామంతం

చెప్పవయ్యా ఆనుద్దులు చెవులపండుగగాను
 యిప్పు డివి యాడుకొనే రిందనూ నిజమా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురము నీకాకె కానికగా నిచ్చెనా
 దిప్పి దేరెనా నేఁడు దానివంకను
 కప్పెనా తనవయ్యద గక్కన నీమీఁదను
 అప్పుడు చలివాసెనా అందువల్ల నీకు

॥ చెప్ప ॥

నీ సిరసుకెత్తుగా నెలఁత తోడ చాఁచెనా
 ఆసలు ఫలించెనా అందువంకను
 లాసి పాదాలొత్తెనా అలి నీతోడలు సోఁక
 రాసికెక్కి నీవపుడు రతిఁ గరఁగితివా

॥ చెప్ప ॥

చనుఁగవ దాఁక నీతో సరసానఁ బెనఁగెనా
 వినయపుమాటల వేడుఁకొంటివా
 తనర శ్రీ వెంక శేష దక్కె- నీకలమేల్ మంగ
 నను నేలితివి దఱ గావై నీకుఁ బుట్టెనా

॥ చెప్ప ॥ 521

హిజ్జిజి

నాకుఁ దెలుసుఁగా నీనాటకాలెల్లా
యూకడ నేమి సేసేవు యింటికి రావయ్యా || పల్లవి ||

తలబోత లొకతెవైఁ దగిలి నీకుండఁగాను
పిలిచితేఁ బలికేవా ప్రయముతోను
యెలమి నీనూయలు యెఁగని సతులెల్లా
అలిగి వున్నాఁడవంటా నటు వేఁడుకొందురు || నాకు ||

యెడయ కెవ్వతో యింటికిఁగఁ గాచుకుండఁగాను
వాడి వట్టితే వచ్చేవా పూరకే నీవు
అడరి నీవోజ దెలియనివనితలెల్లాను
కడుఁ బంతగాఁడవంటా కాళ్ళకు మొక్కుదురు || నాకు ||

అక్కున నలమేల్ మంగ అలై నీకునుండఁగాను
దక్కేవా శ్రీ వెంకటేశ తరుణులకు
యిక్కడ నన్నే లతివి యెడనైనా వింతవారు
చొక్క తగవరివంటా సుద్దులు చెప్పదురు || నాకు || 522

రేకు-688

సామవరా?

చెలికతెలము నేము చెలికి నీవు పతివి
యెలయింపులేమిటికి నింటికి రావయ్యా || పల్లవి ||

యేమని విన్నవింతుము యెందాఁకా గోలతనము
కామిని నీ రాకకుఁ గాచుకున్నది
చేముట్టి పిలువరాదు సిగ్గువడితేఁ బోదు
కాముఁ డెడ నున్నవాఁడు గతియేది మాకు || చెలి ||

వచ్చినపని యేటిది వైపులెటువలె వచ్చు
పచ్చిదేర నాపె యాసపడి వున్నది
రచ్చ కెక్కెను వలపు రవ్వ నినుఁ జేయరాదు
ముచ్చ చేమిటను జాసు ముందర యేలాగు || చెలి ||

తలపించ నికనేల తమకము నీసొమ్ము
 అలమేల్ మంగ నీపురమందె వున్నది
 కలసితివి కాగిట ఘనుడ శ్రీవేంకటేశ
 ఫలియించె మాతపము పంతమేమి చెప్పేము || చెలి || 523

ఆరిది

పొలఁతులు పుట్టఁగానే పుట్టినవాడు లివి
 నెలకొని కలఁగదు నేరుపరి యైనది || పల్లవి ||

మగవాఁ డొకసతిని మన్నించితే సవతులు
 యెగసక్కే లాడుదురు యీసడింతురు
 మొగ మొగాలు చూతురు ముసగస లాడుదురు
 పగటున నవ్వుదురు పంతము లాడుదురు || పొల ||

వలచినాతఁ డొక తెవద్దనుంచేఁ దోడివారు
 కెలతురు వెంగేలకుఁ గేకరింతురు
 చెలఁగి వుప్పతింతురు చేతులు పైఁ జూతురు
 తలకొని దూరుదురు తప్పక చూతురు || పొల ||

యేలిన వాఁడొక తెపాలిండ్లు ముట్టితే నందరు
 తాలిమితోఁ బొందఁగ తమకింతురు
 ఆ లీల శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్ మంగ నీవు
 వాలాయించి కూడితిరి వద్దివారు మెత్తురు || పొల || 524

పాడి

ఐనట్టాయఁ గాని ఆలనైన నీ (నా?)కుఁ బోదు
 దానకేమి నన్నుఁ జూచి దయపుట్టి నీకును || పల్లవి ||

వేడుకై వున్నదా నీకు విన్నవించేనామాట
 వీడనాడఁ జాలక వినేవు గాక
 యీడనే పాదాలు గుద్దే దితివా నీకేమైనా
 వోడక యేటికో వోర్పుకున్నాడవు గాక || ఐన ||

నీటున నేఁ జెనకఁగా నీ చిత్తము చచ్చున్నదా
 నాటకాలకు నూరికే నవ్వేవుగాక
 పాటలు నేఁ బాడఁగాను బావించి నీవు చొక్కేవా
 మేటివై కార్యవశాన మెచ్చేవుగాక || ఐన ||

అట్టే నా కాఁగిటివై నాస నీకున్నదా
 గుట్టు మానఁజాలక కూడేవుగాక
 నెట్టన శ్రీ వేంకటేశ నే నలమేల్మంగను
 చుట్టమవై మన్నించ జూచితివిగాక || ఐన || 525

కొండమలహరి

చిన్నతనమో యిది సిగ్గరితనమందమో
 కన్నులఁ జూచి యెంఱ కాతరించీఁ దాను || పల్లవి ||

చనవున నే నీతో జాణతనా లాడఁగాను
 విని విని యీకె యేల వేసరీఁ దాను
 పని పూని నే నీకు పాదములు పిసుకఁగా
 మొనసి యెందుకు నేల మోము వంచీఁ దాను || చిన్న ||

పెచ్చురేఁగి నీవు నేనుఁ జెనఁగులాడఁగాను
 వచ్చి వచ్చి యీపె యేల వద్దనీఁ దాను
 మెచ్చులుగాఁ గస్తూరి మేన నేనె పూయఁగాను
 అచ్చపుఁ జన్నుల నిన్ను నద్దకొనీఁ దాను || చిన్న ||

పూడిగాలు నేను నీకు వొద్దనుండి సేయఁగాను
 కూడి కూడి యీకె యేల కొసరీఁ దాను
 యీడ నే నలమేల్మంగ నిదె శ్రీ వేంకటేశ్వర
 వేడుక నన్నేలితివి విందుచెప్పిఁ దాను || చిన్న || 526

ఆహారి

నన్ను మఱచి పుండునా నా విభుఁడు
 యిన్నిటా నో చెలులాల మన్నించిఁగాక || పల్లవి ||

చలపట్టి పిలుతురా జాణఁడైన రమణుని
వలపు దెలిసి తానే వచ్చిగాక
యెలమిఁ గొసరుదురా యెదుట నిలుచుండగా
అలరి యాతఁడె మాటలాడీ గాక

॥ నన్ను ॥

సంగతిఁ గక్కసింతురా సరిగానుఁ జిక్కితేను
యింగితాకారము తానే యెరిఁగిఁ గాక
చెంగటఁ బెనఁగుదురా చేతులెత్తి మొక్కితేను
కంగుదేర నన్నుఁ జూచి కరుణించీఁ గాక

॥ నన్ను ॥

సారెకు వేసరింతురా జంట వాయకుండఁగాను
గారవించి కాఁగిటఁ గలసీఁ గాక
ఆ రీతి శ్రీ వెంకటేశుఁ డలమేల్ మంగను నేను
చేరి నన్ను నేలే నింకాఁ జిత్తగించిఁగాక

॥ నన్ను ॥ 527

కేదారగౌళ

సుదతి భావము నేఁడు చూడవయ్య
యెదుట నీకె నేర్పున నిన్నిటా గెలిచేను

॥ పల్లవి ॥

అలసి విరహవేశ నటు చంద్రోదయమైతే
కలువలు ముడిచెను కలికి
తలఁపులోపలఁ బరితాప సూర్యుఁ డెనఁగితే
జలజాలు చేతఁబట్టె జవరాలు

॥ సుదతి ॥

సరి నొంటి నుండఁగాను చల్లగాలి విసరితే
గరిమ గందము వూసెఁ గామిని
వరుస నంతటిలోన వసంతుఁడు వొడమితే
పొరిఁబొరిఁ జిగురుఁబాన్పునఁ బండెఁ జెలియ

॥ సుదతి ॥

వినుకలిఁ జొక్కఁగాను వెస మరుఁ డేచితేను
ఘనమకరాలచీర గట్టె నతివ
యెవసి శ్రీ వెంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
నినుఁ గాఁగిటను నించి నెలకొనెఁ దరుణి

॥ సుదతి ॥ 528

రేకు-689

సాళింగనాట

ఎంత తపము చేసితో యీకెకుఁ గాను
 మంతుకెక్క నీకుఁ గల్గె మంచిపెండ్లికూతురు || పల్లవి ||

చన్నులే చిన్నలుగాని సతిమోహము ఘనము
 కన్నులు గొప్పలు నవ్వు కడుఁగొంచెము
 కన్నెపడు చింతెకాని కడలేని చేఱలు
 కిన్నిటా నీకు గలిగె నిదె పెండ్లికూతుర || ఎంత ||

చేరఁడే మొగముగాని సిగ్గయితేఁ చేటఁడు
 బారడేసి నెరులు చెప్పరాదు గుట్టు
 యీరీతి ముగుడగాని యెమ్మెలు కోటానఁగోటి
 కోరినట్టే కలిగె నీకునుఁ బెండ్లికూతురు || ఎంత ||

వాదాలే చిగురుగాని భావమెల్లా నిండుఁజేగ
 భేదాలు మోవులు మాటపియ మొక్కటే
 యీ దెస శ్రీ వెంకటేశ యీకె క్రిలమేల్ మంగ
 నీ దేవులై నినుఁ గూడె నిచ్చఁ బెండ్లికూతురు || ఎంత || 529

ఆహారీ

తామెల వెంగే లాడేరు దప్పులనుండి
 నాముంజేత నీవు గట్టినకంకణ మున్నది || పల్లవి ||

నివ్వటిల్ల నామీద నీ మోహము గలిగితే
 యెవ్వతె యీసడించినా నేమాను
 నవ్వుతాఁ గై దండతోడ నన్ను నీవు చేసట్టితే
 వువ్విళ్ళూరి నవతులు వొద్దనఁగఁ గలరా || తామే ||

నేనవెట్టి నీవు నాకిచ్చిన చనవు గలిగితే
 యేసతి పంతమాడినా నేమాను
 బాస యిచ్చి నీవు నావైఁ బాదాలు ఛాఁచుకుండితే
 వేసాల చెలు లిహిందు విడిపించఁ గలరా || తామే ||

కాతరాన నీవు నన్నుఁ గాఁగిలించుకుండఁగాను
 యేతుల మాట్లాడుకొంటే నేమాను
 నీతితో శ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను
 ఆతలీతలివార లొఁగాదనఁ గలరా

॥ తామే ॥ 530

శ్రీరాగం

ఇంక నేల యేలవయ్య యింతిని నీవు
 సంకె లేక పెనఁగఁగా సంతోసము లాయను

॥ పల్లవి ॥

వలుమారు నూడిగాలు బత్తితోడఁ జేయఁగాను
 చెలియకు వలపులు చిమ్మిరేఁగెను
 కలసి మెలసి నీకు గతులెల్లఁ జెప్పగాను
 అలవోక చుట్టరిక మంటుకొనెను

॥ ఇంక ॥

సరికి బేసికి నీతోఁ జదురంగా లాడఁగాను
 తరుణిమనసు నీకుఁ దగులాయను
 తరితీవుతో నిన్నుఁ దప్పక చూడఁగాను
 పరగ జవ్వనము నీపాలాయను

॥ ఇంక ॥

మితిమీరి నీతోను మేలము లాడఁగాను
 సతిమోవి నీకు విందై చవులాయను
 యితవై శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
 సతతము కాఁగిట జంటయై నిలిచెను

॥ ఇంక ॥ 531

మాళవిగాళ

ప (ప) డలేని తగవులు నెంత పెంచేవు
 వీ (వి) డెమియ్యంగా నీతో వేసరీనా చెలియ

॥ పల్లవి ॥

ఆకె నీవు నేకతాన నాడుకొన్నమాటలు
 యీకడఁ దారుకాణించ నెట్టువచ్చును
 దాకొని యిచ్చినబాస తప్పని దొక్కటేకాక
 కాకు నేసేనంటే నిన్నుఁ గాదనీనా చెలియ

॥ పడ ॥

రతిలోన మీలోన రహస్యపుచెనకులు
యితరు తెరిగి చూప నెట్టువచ్చును
మతిలో దయదలచి మన్నించే దొక్కటే కాక
తతి సిగ్గువరచితే దండించినా చెలియ

॥ పడ ॥

అలమేల్ మంగకు నీకు నా...లు శ్రీ వెంక టేక
యెలమి తెక్కించి చెప్ప నెట్టువచ్చును
వెలయ నీవు గూడిన కేడుక వొక్కటే కాక
వల పారడిఁ బెట్టితే వద్దనీనా చెలియ

॥ పడ ॥ 532

శంకరాభరణం

అటుగాన పతితోడ నలుగకు నీవు
కుటిలుఁడుగాఁ దతినిగుణ మెరుఁగుదును

॥ పల్లవి ॥

వలచినకాంత తనవల్లభుఁడు రాకుండితే
తలపోయుచుండుఁ గాని తప్పు లెంచదు
పలుమారు నాతఁ డెంతసరాకై వుండినాను
కొలుపులు సేసుఁ గాని కోవగించదు

॥ అటు ॥

అతిరాజసాన మాటలాడ వెరచి వుండితే
తతి గాచుకుండుఁ గాని త త్తరించదు
మతిఁ దనవారని మందెమేళాన నుండినా
యితవే నెరపుఁ గాని యీసడించదు

॥ అటు ॥

తరితీపు సిగ్గుతోడఁ దప్పక చూడకుండినా
సరసము లాడుఁ గాని సాదించదు
సిరులలమేల్ మంగవు శ్రీ వేంక టేకుఁ డతఁడు
సరి నీవంటిది గూడి చలము సేయదు

॥ అటు ॥ 533

దేసాళం

బావంటాఁ జూడ వచ్చినఫల మాకెకుఁ గలిగె
యీవలఁ జెలిక తైల మే మనేము నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

తొడల సందికిఁ దీసి తొయ్యలిఁ బెనచుకొని
జడియఁ బయ్యదకొంగు జారఁ దీసి
వొడిసి కుచగిరుల నురమున నప్పళించి
కడు నలయించితివి కటకటా చెలిని

॥ బావ ॥

కుమ్ముడి వట్టి వెనకకూను వంచి మొగ మెత్తి
చిమ్ముచును నొకచేతఁ జెక్కు నొక్కి
తమ్ములము నోరిలోన తమకముతోఁ జెట్టి
చిమ్మి రేచితి వింతేసి చెల్లఁజో చెలిని

॥ బావ ॥

పువిద కాఁగిట నించి వొత్తికిల పానుపువై
జవళిఁ గూడితివి పచ్చడము గప్పి
యివల శ్రీవెంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
తవిలి పెండ్లాడితివి తగునయ్యా చెలిని

॥ బావ ॥ 534

రేకు-690

భై రవి

అటుగాన నీకు మొక్కే మంగనఁ జేకొనవయ్య
ఇటునటు మాపుదాఁకా నేమి చెప్పే మిఁకను

॥ వల్లవి ॥

తరుణి యెంత విరహతాపమునఁ బొరలినా
మరుసంకల్పానఁ గాని మట్టుపడదు
మరుని నేమిందరము మఱ వేఁడుకొనేమంటే
నరుసకు నీవు రాక చందము గాదు

॥ అటు ॥

జరము నిన్నెంత పెండ్లాడే నని తలఁచినా
కోరి బ్రహ్మవ్రాతఁ గాని కూటమి లేదు
పేరుకొని బ్రహ్మకుఁ బ్రియము చెప్పేమంటే
నీరాక గరితఁగాని నెరవేర నేరదు

॥ అటు ॥

అలమేలుమంగ యెంత అట్టై కాఁగిలించేనన్నా
జలధి ధారవోయక సంగతి గాదు
జలధిని వేఁడుకొంటే సారె నూటాలకించి
యెఁమి శ్రీవేంకటేశ యేలుకొంటి వీకెను

॥ అటు ॥ 535

ఆహిరి

ఇంతట వరమీవయ్యా ఇంతిపాలి దేవరపు
మంతనాన నీకుఁగా నేమరునోము నోమెను || పల్లవి ||

తలపోతవలపులు తనకు ఫలించుదాఁకా
మెలుత చన్నులు నీకు మీఁదుగఁజ్ఞెను
తొలుతనే విరహోనఁ దురుము వీడెఁ గనక
తలకిందుగా నెరులఁ దపము సేయించెను || ఇంత ||

వెలయఁగ వలరాచవిద్యలు నేరుపుమని
వలుకుఁదేనియ నీకు వార మిచ్చెను
పలుచెమటలేరులు వైపై నుబ్బెఁ గనక
నలిఁ దనువల్లి పుణ్యనదుల నోలార్చెను || ఇంత ||

కాతరాన నీకాఁగిట గరిడిసాము చేసి
చేతులెత్తి నీకు మొక్కు చెల్లించెను
యాతల శ్రీవేగకతేళ యీ కెలమేల్మంగ గన
ఆతుమాఱా నీయధరామృతము గొనెను || ఇంత || 536

దేసాళం

ఇంత యిచ్చకము లేని దేఁటియాటది
అంతటికిఁ దగుదువు అవునే యీతనికి || పల్లవి ||

దవ్వులనుండి విభుఁడు తమలము చూపితేను
అవ్వుల నోరొగ్గితివి అవునే నీవు
చివ్వున వచ్చి యతఁడు చేవట్టి నిమ్నుఁ దీసితే
పువ్వువలె సులభానఁ బోతి వానే వెంటను || ఇంత ||

వెప్పునఁ దామరఁ గొని నిన్ను వేసితేఁ గొప్పున-
నప్పుడే ముడుచుకొంటి వానే నీవు
చొప్పులుగాఁ గొనగోరు చూపితే నీచన్నులపైఁ
గప్పిన పయ్యద దీసి కడు నొడ్డేవే || ఇంత ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు నీకుచ్చెల్లవై జేయి వేసితే
 ఆవేశఁ గాఁగిట నించే వానే నీవు
 మోవి గంటి సేయఁగాను ముదమునఁ జెలఁగేవు
 ఆవేశ నలమేల్ మంగ వమరునే నీకును || ఇంత || 537

రాఘక్రియ

నాపాలిటిదేవులవా నడుమ నీవు
 యేవున నలమేల్మంగ నెరుఁగవా నన్నును || పల్లవి ||

కాంతుఁడు మోహించెనంటా కప్రము నీకు సంపెనంటా
 ఎంత యెమ్మెలు చెప్పేవే యిందరితోను
 బంతి నేలేవాఁడు వొలపతుము సేయఁగ రాక
 వంతు వరుస లిచ్చితే వచ్చెనటే పగటు || నాపా ||

సారె నిన్నుఁ జూచెనంటా చన్నులంటె నంటాను
 యీరీతి నెంత నవ్వేవె యిందరిలోన
 పూరకే పొత్తులమగఁ డొద్దనుండఁగా బోరుగు -
 పోరచి నిన్నొరసితే పొందెనటే సిరులు || నాపా ||

పూడిగము గొనెనంటా వొగిఁ గాఁగిలించెనంటా
 వేడుక నెంత చూచేవే వెస మాతోను
 లూడనె శ్రీవేంకటేశుఁడేవె నన్ను నిన్నూ నేలీ
 తోడఁ బెండ్లికూఁతురంటే తొల్లెనటే వాపులు || నాపా || 538

బోళి

అంతర మెరఁగనివా రంటే నందు కేమాయ
 యింతి సింగారాన కివియీడు వచ్చినా || పల్లవి ||

కలువలవంటి వంటా కన్నులఁ బోల్తురు గాక
 కలికి చూపులవలె గాడి పారినా
 తలకొన్నకొప్పు తుమ్మిదల యీడందురు గాక
 చెలఁగి విభునిమతి జీఁకటై కప్పీనా || అంత ||

జక్కవ లీమెచన్నులచంద మనెంతురు గాక
 చొక్కపుఁ గొండలవలెఁ జూపట్టినా
 చక్కఁగాఁ బిరుదు మరుచక్రముసరెంటు గాక
 యిక్కువ గడచి పతి కింపు వుట్టించినా || అంత ||

పాదాలు తామరలంటా భావించుకొంటు గాక
 ఆదెస శ్రీవేంకటేశు ధ్యానింపించినా
 మేదిని నలమేల్మంగ మెరుగో యనుట గాక
 పోదితో యీకనిఁ గూడి పొత్తుకు వచ్చినా || 539 ||

సాళంగం

ప్రియములు చెప్పి నిన్నుఁ బిలిచి నీకె
 రయమున నూకొని రావయ్య లోనికి || పల్లవి ||

చనవె కలిగితేను సాదించితే నేమాను
 మన సెరిగినయింతి మగవానిని
 యెనసి వుండితేఁ జాలు నెంత చెనకినాఁ జెల్లు
 ఘనుడవు రావయ్య గక్కన లోనికి || ప్రియ ||

చుట్టరిక మైనచోట సొలసితే నేమాను
 పట్టపుడేవి తనప్రాణేశ్వరుని
 నెట్టుకొని వుండేచోట నెపము వేయఁగ వద్దు
 అట్టై రట్టు నేయక రావయ్య లోనికిని || ప్రియ ||

ఇచ్చక మైతే మేలు యెంతనవ్వినా నేమాను
 కచ్చు వుట్టి పెండ్లాడినకాంఠునిని
 అచ్చపుశ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగ యీకె
 రచ్చ కెక్కఁ గూడితివి రావయ్యా లోనికి || ప్రియ || 540

రేకు-891

పూర్వగోళ

సారె నెట్టు మెచ్చేము నీజాణతనాలు
 ఆరీతుల నప్పుతానే ఆస రేచేవు || పల్లవి ||

వొద్ద నిలుచుండఁగానే వూరకే ఆపెతోడ
 సుద్దులు చెప్పుతానే నోక నాడేవు
 అద్దో నిమ్మపండు కాను కందుకొంటాఁ జెయి చాచి
 పెద్దరికములు చూపి పెనఁగులాడేవు || సారె ||

తివిరి వడ్డించఁగానే తేరకొన నాకెఁ జూచి
 చవుల దుగుతాఁ గడు నన్ను నేనేవు
 అవునయ్యా చేతికి నీళ్ళందిచ్చితే మీఁదఁ జల్లి
 చివురుమోవి యడిగి సిగ్గు రేచేవు || సారె ||

కొలుపు సేయఁగానే కుచ్చి కాఁగిలించుకొని
 బలుములు చూపుతానే పచ్చి నేనేవు
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీకె
 చెలరేగి మొక్కఁగానే చెక్కులు నొక్కేవు || సారె || 541

ధన్నాశీ

నీ కిత్తవై వుండఁగాను నేను నవ్వుదుఁగాక
 కాకు నేనీ యిందరిలోఁ గాదనఁగ నేలా || పల్లవి ||

చనవుగలాపె నీతో సరసము లాడఁగాను
 నినుఁ జూచి మాకేల నేర మెంచను
 వినయముతో నప్పటి వెన నీకోప్పు దువ్వఁగా
 చెనకి యడ్డాలు వచ్చి చేరి మాన్పనేలా || నీకిత ||

కడుఁ బనిగలయాపె కదిపి పాచా లోత్తఁగా
 విడిపించి మాకేల వెంగెములాడ
 తోడఁ దొడా మోవ నందునఁ దానుఁ గూచుండఁగా
 వడిసీఁ జెమటలంటా వద్దన నాకేలా || నీకిత ||

బత్తిగలయాపె నీకు బాగా లొసఁగఁగాను
 యెత్తి యందులో నొఁగాము లెంచ మాకేల
 హత్తితి శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 చిత్తగించి కూడితి వాచెలి నాడ నేలా || నీకిత || 542

సామంతం

ఇందుకొరకే సుమ్మి యింటిలో నున్నది సతి
కందువకు వచ్చి నీవే కాంత నేలవయ్యా || పల్లవి ||

నోరికిఁ దోచినట్లెలా నుడుగఁగఁ బోతేను
నేరుపుతోడ గుట్టు మానిసి యనరు
కారు కమ్మి చూపులను కన్న దెల్లఁ జూచితేను
యా రీతి మిక్కిలి ప్రాధ యీకె యనరు || ఇందు ||

మోము చూచినపుడెల్లా మునుకొని నవ్వితేను
కామించి మిక్కిలి సిగ్గు గల దనరు
వేమారు నెదుటను వేడుకఁ బోలెసితేను
అనుకొని కడు జాణయైన దీకె యనరు || ఇందు ||

చలివాసి కొలువులో సంగడిఁ గూచుండితేను
లలి వినయపుగుణాలది యనరు
యెలిమి శ్రీ వేంకటేశ యీకె యలమేలుమంగ
కలసతి వింతటిది గాకున్న నౌ ననరు || ఇందు || 543

మాళవిగోళ

మేలురా నీ వుపాయాలు మెచ్చితి నేను
సోలినాపెను వా (వాసి) నినసురటిఁ దెమ్మనేవు || పల్లవి ||

యేరా నీ వూడిగము సేముంచుకొనేయందులోనే
ఆరమణి యర్థము న న్నందిమ్మనేవు
సారె నన్ను నీవు వుపచరించేవానివలెనే
కోరి యాపెచే వీడేము కొమ్మని యిచ్చేవు || మేలు ||

కైకొని నీ కెంతో పనిగలవానివలెనే
ఆకెపేరిటాపెఁ బిలువు మనేవు నన్ను
జోక నన్ను సింగారించిఁ జూచేవానివలెనే
ఆకాంతపెట్టెలో మెట్టె లంటి తెమ్మనేవు || మేలు ||

సొలసి చుట్టరికము చూపేవానివలెనే
 అలమేల్మంగకు మ్రొక్కు మనేవు నన్ను
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 అలరి యాపె చెల్లెలవై వుండు మనేనా || మేలు || 544

కన్నడగాళ

మిగులాఁ గామినులెల్లా మేలిలోనివారు గాక
 పగపాడే యేమైనా పంతము నెరవను || పల్లవి ||

వలచినకాంతను వడదేర్చవలెఁగాని
 మలసి పరాకు సేయ మరి తగదు
 సొలసి యాసపడితేఁ జోటియ్యవలెఁ గాని
 అలరి గుట్టుతో నుండు టది నీతి గాదు || మిగు ||

చుట్టమై వచ్చినదానిఁ జూచి కూడవలెఁ గాని
 వట్టి జాగులు సేసేది వైపుగాదు
 నెట్టుకొన్న మాటాడితే నిలిచి వినవలెఁ గాని
 బట్టబయ లిదిఁచితే బనికీరాదు || మిగు ||

లలిఁ గాఁగిలించేదాని లాలించవలెఁ గాని
 పలుసుద్దు లడుగను బాడిగాదు
 అలరి శ్రీ వేంకటేశ అలమేలుమంగ యీకె
 యెలమి నేలితి విఁక నెంచఁ బనిలేదు || మిగు || 545

శంకరాభరణం

భావించ రహస్యమైనపనులు లేవా బూమిలో
 యీవేళ నాతని కోర్కె యీడేర్చఁగదవే || పల్లవి ||

చివ్వున నాతఁడు నిన్నుఁ జెయివట్టి తీసితేను
 రవ్వగానేల చెప్పేవే రమణులతో
 నివ్వటిల్ల నేక తాన నిన్నుఁ గోర నూఁదితేను
 వువ్విక్లూరఁ జూపుదురా వూరివారి కల్లను || భావిం ||

తమకింటి నీకతఁడు తమ్ములము వెట్టతేను
 తిమురుచుఁ గోపింతురా దేవుళ్లవొద్ద
 అమర నీరతి కాతఁడాసపడి నవ్విత్తేను
 సముకపువారిసల్లా సాకిరి వెట్టుదురా || భావిం ||

మొగి శ్రీ వేంకటేశుఁడు ముంచి నిన్నుఁ గూడితేను
 తగవు లడుగుదురా దండవారిని
 మగటిమి నలమేలుమంగవిభుఁ డీతఁడు
 అగడు సేయవచ్చునా అప్పటి నాతోను || భావిం || 546

రేకు-692

వరాళి

ఏల వూరకుందానవే యెదుట నున్నాఁడతఁడు
 వాలాయించి నవ్విత్తేఁ గై వసమౌచు పనులు || పల్లవి ||

తరుణికిఁ బతికిని తతి మాటలాడెటి
 తరితీపు గలితేనే తమిరేఁగును
 వొరసి అడియాసల నొకరొకరి మొగాలు
 తిరిగి తిరిగి చూచితే వలపు నాటును || ఏల ||

రవళి మగవానితో రారాపులఁ బొందుసేసే-
 సవతి గలిగితేనే చలివుట్టును
 జవళిఁ గూచుండఁగాను సందునుడి వేరొకతె
 అవలఁ బయ్యాడితే నటు చల మెక్కును || ఏల ||

యెనసి వొండురులకు నిచ్చగించి రతులపై
 మనసులు గలిగితేను మర్మాలంటును
 చెనకి యలమేల్మంగ శ్రీ వేంకటేశుఁ డీతఁడు
 వినయానఁ గొసరితే వేడుకలు వ్రేట్టును || ఏల || 547

ఆహారీ

ఏమి చెప్పదుఁ గాఁతాళమిట్లాయ నావలపు
 కామించినదాన నీకు కరుణించు మిఁకను || పల్లవి ||

కుప్పశించి నిన్న రానికోపమే చూపితిఁగాని
 చొప్పుగా నెదుట నిన్నుఁ జూడనైతిని
 చెప్పకు బుద్ధులనుచు చెలికి మొక్కితిఁ గాని
 ముప్పిరిఁ జేతులెత్తి మొక్కనైతి నీకును

॥ పమి ॥

తత్తరించి నీవు నేనే తప్పులే పట్టితిఁ గాని
 బత్తి నీ విచ్చేజాగాలు పట్టనైతిని
 యిత్తల సవతులతో నెమ్మెలు చెప్పితిఁగాని
 హత్తి నీతో నవ్వుచుఁ బ్రియములు చెప్పనైతి

॥ పమి ॥

వెక్కసవుమాటాడఁగా వీఁగ నొత్తితిఁ గాని
 తక్కక చాఁచిన నీపాదా లొత్తనైతి
 నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నలమేలు మంగను
 మక్కువ నేర్పితిఁగాని మంకు నేరనైతిని

॥ పమి ॥ 548

ముఖారి

ఎంతలేదు తనసుద్దు లెఁగఁమా నేమెల్లా
 ఇంతులా చూడరమ్మ యిటువంటి కొత్తలు

॥ పల్లవి ॥

వాసిగల సత్తియైతే వలపు చెప్పకొనునా
 వేసా లింతేకాక విభునితోను
 పాసి వుండలేనిదైతే పంతములు నెరవునా
 ఆసతో వేళ గాచుక అట్టై వుండుఁగాక

॥ ఎంత ॥

ఇంతబత్తి గలిగితే నెడమాట లాడించునా
 వంతుల నింటికిఁ దానే వచ్చుఁగాక
 చెంతఁ దొల్లిటి పొందైతే సిగులూఁ దాఁ బడునా
 బంతినున్న సవతుల బ్రమయించిఁ గాక

॥ ఎంత ॥

యితవరి యైతేను యెగ్గులు దాఁ బట్టునా
 మతకమేమో కాక మాఁటి మాటికి
 అతఁడు శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగను నేను
 సతమై నన్నుఁ గూడఁగా సమ్మతించితిఁగాక

॥ ఎంత ॥ 549

సామంతం

సిగ్గువడ కింకానేల చెలువునిఁ దడవీని
 దగ్గరి వైకొ నీ బేలుఁదనము గాదా || పల్లవి ||

చేసుకొన్న రమణుఁడు చేతికి లోఁగానుండితే
 వేసరించి కొనరేది వీరిడి గాదా
 ఆసలు చూపినవాఁడు అవ్వలి పరాకైతే
 యీసడించక నవ్వేది యెడ్డతనము గాదా || సిగ్గు ||

కోరి తెచ్చుకొన్న వాఁడే కుళిగుంపు సేసితేను
 కూరిమికిఁ బెనఁగేది కూళగాదా
 మేరతో నవ్వనివాఁడే మించి పొండు సేసితేను
 మోరతోవున దూరేది మొక్కలముగాదా || సిగ్గు ||

శ్రీవేంకటేశుఁడే చెనకక వుండితేను
 కావిరిఁ గాఁగి లింఁచేది గయ్యాళిగాదా
 ఆవిభుఁడె నన్ను నేలె నలమేల్మొగను నేను
 భావించెప్పటిఁ జూచేది బయకారముగాదా || సిగ్గు || 550

రామక్రియ

నీతో బలిమి చూప నేరుతుమా యేమైనా
 యేతులూ నెమ్మెలూ మరియేమి చెప్పేమిఁకను || పల్లవి ||

వలపు మదిలో నుండు వాకున సొలపులుండు
 కలిగిన కాంక్షలెల్లా కన్నులనుండు
 చలము గుణాలనుండు చవులు రతులనుండు
 యెలమి మావిన్నపము లేమిచెప్పే మిఁకను || నీతో ||

నవ్వులు సెలవినుండు నయాలు చేతల నుండు
 జవ్వనము నిలువెల్లా సతమై వుండు
 రవంబు కాఁకలనుండు రాజనమిచ్చలనుండు
 దొర్లరమూఁ దమకించి యేమి చెప్పేమిఁకను || నీతో ||

పంథాలు వాసులనుండు భావము గర్వాననుండు
 చింతలెల్లా లోలోని సిగులనుండు
 అంతటా శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 ఇంతలో నన్నేలితివి యేమి చెప్పేదికను

॥ నీతో ॥ 551

నాట

మదించిన యేనిగెకు మావటిఁడువంటి దాపె
 సదరాన నిన్నిటు వసము చేసుకొనెను

॥ పల్లవి ॥

కప్పురానఁ గొనివేసి కామిని నిన్నిపు డిట్టే
 చిప్పిలఁ దనమొకము చేసుకొనెను
 ముప్పిరి నంతటిమీఁద ముంచి చేతులెత్తి మొక్కి
 అప్పసము చుట్టముగా నటు సేసుకొనెను

॥ మదిం ॥

తొడమీఁదఁ గూచుండి తొయ్యలి చన్నుల నొత్తి
 చిడుముడితోఁ గిందు సేసుకొనెను
 జడిగొన మోవితేనె చవిచూపి నిన్నింతలో
 కడలేక తనసొమ్ముగాఁ జేసుకొనెను

॥ మదిం ॥

నేన వెట్టి పెండ్లాడి చేరి నిన్నులమేల్మంగ
 చేనూటి మగనిగాఁ జేసుకొనెను
 ఆనల శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నిన్నుఁగూడి
 పోసరించి పాయరాని పొందు సేసుకొనెను

॥ మదిం ॥ 552

స-693

దేసాక్షి

సిగులువడ నేటికి చెంది నా మొగము చూచి
 వొగ్గి నీవు లాలించఁగా నొద్దనేనా నేను

॥ పల్లవి ॥

సరిఁ జెమటలుగార సతి నీకడకు వచ్చె
 సురటి విసరరాదా చోటియ్యురాదా
 దురదురఁ బారితేఁగా తురుమెల్లానిదె జారె
 గరిమల నిట్టే కీలుగంటు వేయఁదా

॥ సిగు ॥

కడుదగ దొట్టుకొంటా కానుక చేతి కిచ్చీని
 వెడ దప్పి దేర్పరాదా వీడె మీరాదా
 జడిసి నీకు మొక్కగా చన్నులు బయటఁ బడె
 కడగి నీవచ్చడము గప్పి వెట్టరాదా

॥ సిగ్గు ॥

అలపులు దేరఁగాను అట్టై ప్రియములు చెప్పె
 అలి నూఁకొనఁగరాదా లాలించరాదా
 అలిరి శ్రీ వేంకటేశ ఆలమేల్మంగను నేను
 కలసితి వాపె నింకాఁ గైకొనరాదా

॥ సిగ్గు ॥ 553

లలిత

నేఁడుకొనవయ్యా యీపె వెల్లవిరి. సేయకుండా
 ఆఁడుదాని కెంత పంతమైచా నియ్యవచ్చును

॥ వల్లవి ॥

కొలుపులోఁ దప్పక యేకొమ్మనో చూచితివంటా
 కలకల నవ్వి యీకె కాకు నేసీని
 మలసి యందుకు నేము మాట మరపించితే
 చలపాదితనాన సాదించీని

॥ వేఁడు ॥

సంగడి రాఁగా నెవ్వతచన్నులో తాఁకితివంటా
 పంగించి యాపె నిన్నుఁ బచ్చిసేసీని
 సంగతి గాదని నేము చాయ సేసుకుండితను
 అంగడి వేసి తానే ఆన వెట్టుకొనీని

॥ వేఁడు ॥

గందమిచ్చేయాపెనేమో కాఁగిలించుకొంటివంటా
 నిందవేసి యాపె నిన్ను నేరమెంచీని
 యిందుకే శ్రీ వేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 అంది నన్ను నేలితివి అప్పటిఁ దావచ్చీని

॥ వేఁడు ॥ 554

ధన్నాళి

ఆపె నెంతయలయించే వయ్యా నన్ని పనులు
 యీబొద్దుకాడ మరి యిఁక నేలమాటలు

॥ వల్లవి ॥

చయ్యుడ నిండాఁ గప్పుక పవ్వళించి వున్న చెలి-
నియ్యెడకు వచ్చి నీవదల లేపేవు
చయ్యున వద్దమరేయి చనుదెంచినవాఁడవు
వొయ్యనె పవ్వళించు మొకవంక నీవును

॥ ఆపె ॥

కన్నులు మూసుక నీకేకాఁ గలలు గనఁగాను
చన్ను లేల పట్టేవు సటలంటాను
వున్నతి వరుసవద్య మొప్పగించ వచ్చితిని
మిన్నక కూచుండుము మేలుకొనీ నిపుడు

॥ ఆపె ॥

అండ నీవున్నాఁడవంటా అటు గాఁగిలించుకొంటే
వుండితివి నిజాలకు నొద్దికై నీవు
దండిగా శ్రీవేంకటేశ దక్కె నలమేలుమంగ
నిండుకొనఁ గూడితి నిన్నుఁ జూచి నవ్వెను

॥ ఆపె ॥ 555

అమరసింధు

చుట్టరికము సేయఁగా సూడువట్ట నిఁకనేల
గట్టిగాను ప్రియమెల్లాఁ గైకొందుఁగాక

॥ వల్లవి ॥

మొగము చూచి చూచి ముంచి యిథదరిలోనాను
యెగనక్కె వుమాటలు యెట్టాడే నిన్ను
నగుతా నీవుండఁగాను నావొద్దికి రావనుచు
తెగువతో దూరి దూరి తిట్ట నెట్టువచ్చును

॥ చుట్ట ॥

నీవద్దనే కూచుండి నేరమిసేసితివంటా
కావరించి యెటువలెఁగనరే నిన్ను
చేవమీర నీవు న్నావై సేసలు చల్లఁగానే
యీవలఁ దప్పించుకొంటా యెఁగనెట్టువచ్చును

॥ చుట్ట ॥

చెప్పినట్లు సేయఁగాను చిత్తములోఁ గరఁగక
చొప్పలెత్తి యెటువలె సొలతు నిన్ను
అప్పుడె శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగ నాకుఁ
జెప్పి కూడితివి రట్టసేయ నెట్టువచ్చును

॥ చుట్ట ॥ 556

సింధురామక్రియ

అట్టు సేయక రావె యిట్టై నీవు
గట్టిగా వచ్చేవంటాఁ గాచుకున్నవాఁడు

॥ వల్లవి ॥

చెలిమి సేసినవారు చేతికిలోను గావలె
చలములు సాదించ సంగతిగాదు
వలచిన వారలు వద్దఁ జాయకుండవలె
పొలయలుకలు చూపఁ బొసఁగ దెప్పుదును

॥ అట్టు ॥

సరస మాడేటివారు సమ్మతించి వుండవలె
నెరసులు పట్టేది నేరుపుగాదు
మరుతంత్రములవారు మంత్రాన నుండవలె
విరసాన రచ్చలుంటే వేడుక గాదు

॥ అట్టు ॥

వాడఁజాటు గలవారు వొడ్డికతో నుండవలె
అడియాసలఁ బొరలే దందము గాదు
అడరి శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్కొంగపు నీవు
తడయక కూడితివి తగులాయ మోహము

॥ అట్టు ॥ 557

శ్రీరాగం

నీకుఁ బూడ వేడుకలై నేటి కున్నవి గాక
దాకొని వెనకకు మరి తలపోత గాదా

॥ వల్లవి ॥

జాసలు సేసినేసి బయలు యీదించితివి
ఆసల నోరూరించితి వప్పటి నీవు
వాసులెక్కించి మెప్పించి వలలఁ జిక్కించితివి
దోసముగాదా యిట్టై తొయ్యలుల తోడను

॥ నీకు ॥

బెట్టుగా నవ్వి నవ్వి జేరి జోకొట్టితివి
గుట్టున బయకారాలే కుమ్మరించితి
గట్టువాయతనమున గాలి ముడె (డి?) గట్టితివి
వట్టి యవకీర్తి గద్దా వనితల తోడను

॥ నీకు ॥

నన్నేలి వైడికి వాసనలు వుట్టించితివి
 సన్నలనే కొండలు సాదించితివి
 అన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 మన్నించుటే మేలుగాదా మగువల తోడను || నీకు || 558

రేకు-694

భూపాళం

మగనితో నేమిటికి మచ్చరములు
 జిగిమించ నిచ్చకము నేయవలె గాక || పల్లవి ||

సమ్మతించఁ జెప్పితేను సరి నియ్యకొనవద్దా
 కమ్మటిని సాదింతురా కాంతుని నీవు
 తమ్మివిరుల వేసితే తాఁకి నొచ్చినందురా
 దొమ్మినేతలనుచు సంతోసింతురు గాక || మగ ||

వినయము చూపితేను వేడుక పడవద్దా
 పెనఁగులాడుదురా బిగిసి నీవు
 కొనగోరనూఁదితేను గురుతాయ నందురా
 ఘనత మర్మాలు కరఁగఁగవలె గాక || మగ ||

బెరసిసేస చల్లితే పెండ్లియాడవద్దా
 సరసమున నేపొద్దు జరపుదురా
 అరిది శ్రీ వేంకటేశుఁ డలమేల్మంగవు నీవు
 నిరతి నిన్నే లెఁ బ్రేమనించ వలె గాక || మగ || 659

దన్నాళి

నేనేమిటిదాసను నేరువరి విన్నిటాను
 కానీవయ్యా నీమాటకుఁ గాదంటివా నేను || పల్లవి ||

సారె సారె నవ్వితేనే చవుకలవును వలవు
 కూరిమి గొసరితేనే గుట్టు గందురు
 చేరి చెనకఁ జూచితే సిగ్గులు బయటఁబడు
 యీరీతి నీవెగరఁవా ఇందవయ్య కానికె || నీనేమి ||

అసలు వుట్టించితేనే అంగడిబడుఁ బంఠాలు
 వేసాలఁ బొరలితేనే వెగఁపూఁ దమి
 జాసలు సేసితేనే పరిసిపోవు నిజము
 యీసు నీవై నాకు లేదు ఇందఁవయ్య కానికె || నేనేమి ||

మంతనాన వేగించితే మర్మములు సరిదాఁకు
 సంతోసాలు రేచితేను చని వుట్టును
 అంతట శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను
 ఇంతలోనే కూడితివి ఇందఁవయ్య కానికె || నేనేమి || 560

పాడి

నిన్నుడిగితివటవే నీకేమి గారణము
 పన్ని యాతనికి నీకుఁ బనియేమే చెలియా || పల్లవి ||

చెంది యాతఁడు చేసినసేతలు నేఁ దడవితే
 అందాలు సేసి చెప్పే పవునే నీవు
 యిందాఁకా నెందుంటివని ఇతని నే నడిగితే
 అందే నిద్రించెనంటా నానలు వెట్టేవు || నిన్ను ||

వొడ్డుకోఁగా మేనిమచ్చా లొరసి నేఁ జూచితేను
 అడ్డాలు వచ్చేవు పతి కవునే నీవు
 వొడ్డి యెవ్వతెవై వలపున్నది మతి నంటేను
 యెడ్డవై నాకొప్పగించే వేమవుదువే నీవు || నిన్ను ||

నిందుఁ గాఁగిటఁ గలసి నేఁ జెమట రేచితేను
 అండ నీవు విసరేవు అవునే నీవు
 దండి యలమేల్మంగను తాను శ్రీ వేంకటేశుఁడు
 పండే వీమగనివొద్ద జాఁతైతివే నీవు || నిన్ను || 561

గుండ్రకియ

వినుకలిమాటలకు విభుని వేల మారేవే
 యెనసి యాతనితోడ నిచ్చకమే యాడవే || పల్లవి ||

జాము వోయి వచ్చెవంటా చప్పునాయ మోవియంటా
 యేమిటి కాతని నేరాలెంచేవే నీవు
 నీ మొగమే చూచిని నీతోనే మాటలాడిని
 ప్రేమపు సతిని వొడిఁ బెట్టుకొని వచ్చెనా

॥ విను ॥

వుద్దండీఁడై వున్నాఁడంటా వొగలాయ వలపంటా
 గద్దించి పతినేల కాఁతాళించేవే
 వద్దనే జానున్న వాఁడు వడి నీతో నవ్వు నవ్వీ
 కొద్దిలేని సతులను కుచ్చి కట్టుకొనెనా

॥ విను ॥

తచ్చనలు నేసినంటా తరితీపాయఁ బొందంటా
 పొచ్చి శ్రీవేంకటేశ్వరు నెంత లోఁచేవే
 అచ్చపుటల మేల్మొంగ వతఁడు నిన్నుఁ గూడ
 బచ్చెన సతుల వేరే బండిఁ బెట్టుకున్నాఁడా

॥ విను ॥ 562

శంకరాభరణం

మీకే తెలుసును మీమీసన్నలు
 వాకుచ్చి యడుగఁగ వసమా మాకు

॥ పల్లవి ॥

చీటికి మాటికి సిగ్గులు వడఁగా
 నాఁటఁగఁ తెలి నిను నవ్వీని
 గాఁటాన రెంఱెము గప్పకొనఁగా
 సూటిగా నీదిక్కు చూచీ నదివో

॥ మీకే ॥

సరికి బేసికిని బె (జ?)డిసి యలయఁగా
 విరుల నింతి నిను వేసీని
 పరిమళములు నీవైఁ బూసుకొనఁగ
 వెరవెంచి ముక్కుపై వేలిడుకొనెను

॥ మీకే ॥

కలసియు మలసియు కాఁగిలడుగఁగా
 మెలుపున సతి నిను మెచ్చీని
 అలమేల్మొంగ నేనని శ్రీవేంకట-
 నిలయ కూడితివి నెలకొనెఁ దాను

॥ మీకే ॥ 563

దేసాళం

చిత్తములోనివలపు చిగురుఁ జేఁగ
యిత్తల వట్టిజాగు లికనేటికయ్యా

|| పల్లవి ||

శిరసు వంపులలోనే సిగులు గానిపించె
తరితీపులఁ బొడమె తమకములు
సరిఁ బులకలతోడ సంతోసము లుప్పతిలె
తరుణి కాఁగిటికి దగ్గర రావయ్యా

|| చిత్త ||

అల్లార్చి చూచేచూపుల నానలెల్లాఁ జిమ్మిరేఁగె
పల్లదపు సరసానఁ బైకొనె నవ్వు
వెల్లివిరి సొలపుల వేడుకలు దైవారె
కొల్లలుగా రతులను గూడుదువు రావయ్యా

|| చిత్త ||

తలపోతలవల్లఁ దగిలెను మర్మములు
పిలుపులఁ జవులు ముప్పిరిగొనెను
అలరి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మొంగకు నీకుఁ
గలిగె కూటములిట్టె గక్కనరావయ్యా

|| చిత్త || 564

రేకు-695

వరాళి

పలఁరట్టుసేసేవు యిదేరా నివు
కాలు దొక్కినదానితోఁ గాఁతాళించ నేటికి

|| పల్లవి ||

వెలుచుమాటల నొట్టు వెట్టుకొన్న దానితోడ
చలములు సాదించ సంగతిగాదు
చలివాసి సారె సారె జంకించె దానితోడ
బలిమితోఁ జెనఁగఁగఁ బనిలేదు

|| పల్ల ||

భాసలు దప్పితివంటా పంతమాడే దానితోడ
రాసికెక్కఁ జేత నేయ నాసగాదు
ఆసల వెదురు చూచి అఁసినదానితోను
గాసిఁ బెట్టి నవ్వు నెక్కడా నీతిగాదు

|| పల్ల ||

చెమటలు మేననిండాఁ జిమ్మిరేఁగిన దానితో
 తమకించి కాఁక రేఁచఁ దగవుగాదు
 సమరతిఁ గూడితి విచ్చట శ్రీవేంకటేశ్వర
 సముకపుదాన నాతో జాగునేయరాదు

॥ పల ॥ 585

సామంతం

కాదంటిఁ బో నిన్నుఁ జాయఁగలనా నేను
 అది గొని సారె దూరే దది యెడ్డతనము

॥ పల్లవి ॥

నగుకూ విచ్చేసి నీవు నన్ను నేఁడు చెనకఁగా
 లిగియుచు నుండే దేమి పెద్దరికము
 తగవరివైన నీవు తమ్ములము వెట్ట రాఁగా
 మొగమీయ కుండేది మొక్కలపుగుణము

॥ కాదం ॥

పరగ నొద్దనుండి నావైఁ జేయివేయఁగాను
 యెరపు చేసుకవుండే దేఁటి నేరువు
 సరసమాడి నాదిక్కు చక్క నీవు చూడఁగాను
 అరుదంది సిగ్గువడే దదియేఁటి చెలిమి

॥ కాదం ॥

కందువల నన్ను నీవు కాగిలించుకొనఁగాను
 పొందునేయకుండే దేఁటిబుద్ధిలోనిది
 అంది శ్రీవేంకటేశ్వర అలమితి విటు నన్ను
 యిందుకే నే మెచ్చితి నిదే జాణతనము

॥ కాదం ॥ 588

ఆహారి

చెలులాఁ విసరె యీచెలువునిసుద్ది నేఁడు
 తిలకించి తానే అన్నీఁ దెలుసుకొనుఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

మగువలకుఁ దనకు మరి సాక్షి నన్నడిగి
 తగవులు చెప్పేగా తమకు నేను
 మగఁడు తాను వారికి మచ్చిక దేవుళ్లు వారు
 సొగిసి వలసినట్టు చూచుకొనుఁ గాక

॥ చెలు ॥

చేరి తమతమలోనిచేతలు నాకుఁ జూపి
 గారవానఁ దమకెల్లా కర్తనా నేను
 మేరతో జాసిచ్చెఁ దాను మెలుతలు నమ్మినారు
 నేరుపుతో నిజములు నిఱపుఁ గాక || చెలు ||

గట్టిగాఁ దమవద్దనే కానుక వుండుమనీ
 దట్టమైన అడ్డికపుదానవా నేను
 అట్టై శ్రీవేంకటేశుఁడు అలమేలుమంగ నేను
 రట్టుగ నన్నే లఁ దానే చుట్టము గాక || చెలు || 567

మంగళకౌశిక

చేరి నీకు వినయాలు సేతుఁ గాక
 మేరతో మేలమాడఁగా మితిమీర వచ్చునా || పల్లవి ||

వరుసతో నిన్నెంత వలవించ నేర్పినాను
 అరసి పంచాలు నే నాడవచ్చునా
 దొరఁ జేసి నీవెంత దొడ్డగా మన్నించినాను
 వరగ గర్భము శోతోఁ దిచారించ వచ్చునా || చేరి ||

నెమ్మి నూడిగాలు నేసి నిన్నెంత మెప్పించినాను
 చిమ్ములు మందెమేళాలు నేయవచ్చునా
 కమ్ముకొని నీవెంత కాఁగిటఁ బెనఁగినాను
 యెమ్మొలకు నిన్ను నెలయిడవ వచ్చునా || చేరి ||

కలికిస్తే నిన్నెంత కై వసము చేసుకొన్నా
 కెలయుచు నిన్ను జంకించవచ్చునా
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగనే నేను
 పలుమారు నీమేను పచ్చి నేయవచ్చునా || చేరి || 568

దన్నాశీ

నీవు నేసినమేలుకు నేను దూరగాదు
 యీవల నాతమకము యేమని చెప్పుదుము || పల్లవి ||

మొగము చూచి నీవు మోహములు వెదవల్లి

జిగిమించ వలపించి చేకొంటివి

పగటున నీవెక్కడో పరాకై వుండఁగాను

యెగనక్కేలాడితి యెట్టున్నదో మనసు

|| నీవు ||

చనుఁగవ గోరనంటి చనవులెల్లా నొసఁగి

యెనలేని వేడుక నన్నేలితివి

ననువున నెవ్వతెతో నవ్వితివంటా వేను

పెనఁగితి నీలోనిప్రియము లెట్టున్నవో

|| నీవు ||

కందువకు నీవు వచ్చి కాఁగిట నన్నుఁ బొదిగి

పొంది శ్రీవేంకటేశ్వర భోగించితివి

మందెమేళమై అలమేల్మంగని నేనీవేళను

అందితి నీమోవి నీకు ఆన యెట్టున్నదో

|| నీవు || 569

దేసాళం

ఏమయ్యా నా మనసు నీ వెఱఁగనిదా

కామించితి వలపులఁ గడమేమీ లేదు

|| వల్లవి ||

మచ్చిక గలుగునతి మాటలెన్ని యాడినాను

యిచ్చకమే కాని మరి యెగ్గు దోచదు

అచ్చముగాను సరస మాడితేను తనలోన

విచ్చనవిడముగాని వెగటు దోచదు

|| ఏమ ||

చుట్టికమైనవారు సొరిది నెంత చూచినా

దట్టపు వేడుకే కాని తప్పులెంచరు

అట్టడితనాలఁ దాను జూయివలె నుండినా

అట్టై మేనులుబ్బుఁ గాని అలయికగాదు

|| ఏమ ||

చనవుగలిగినాపె జంకించి కూడితేను

మనసు రంజిలుఁ గాని మరపుగాదు

యెనసీతివి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను వింతలోనే

యినుమడఁగాని తమి యిక్కఁ గొంకులేదు

|| ఏమ || 570

రేకు-696

తెలుగు కాంబోడి

చిత్తగించఁ గదరె వోచెలులాల

కొత్త కొత్త వినోదాలు గూడినట్టు మెరసె

॥ పల్లవి ॥

మోమున కెగరేటి మొనవాడిగుబ్బలు

కామినికి నమరెను కంటి రటవె

ఆమని చనుజక్కవ లట్టై వదనచంద్రుని

వేమరుఁ బొంచినయట్టి వేడుకలై మెరసె

॥ చిత్త ॥

సారెఁ జెంపలమీద జారి వుండిన తురుము

యా రమణికి నమరె నిటు చూడరే

ఆ రీతిఁ దుమ్మిదగమి అధరామృతమునకు

బోరునఁ బొంచుకుండిన పోలికై మెరసెను

॥ చిత్త ॥

తనుపై మెరుగులు తరుణికి నమరికై

గొనకొనె నిదే కనుఁగొంటి రటవే

యెనసె శ్రీ వేంకటేశుఁ డీకె యలమేల్కొంగ

కనకము వన్నెలూ నొక్కటైనట్టు మెరసె

॥ చిత్త ॥ 571

కుద్దదేశి

ఎగ్గు వట్టేవు గనక యెగసెక్కెము లాడ నీతో

వెగళించి పంశాలాడ వేడుకా నీతోను

॥ పల్లవి ॥

గోరు దాఁకి మేనిమీద కుమ్మెలు గాఁగాఁ గాక

సారె సారె జంకించఁ జలనూ నీతోను

మారుకొని నీనుద్దులు మనసు నాటఁగాఁ గాక

కూరుములు గొసరఁగ కోపమా నీతోను

॥ ఎగ్గు ॥

తెగడఁగా మోవి దాఁకి తేనె చిందఁగాఁ గాక

పగలు సాదించ నాకుఁ బగటా నీతో

నిగిడి నా పయ్యద నీచేచుట్టుకోఁగాఁ గాక

అగడు చేసి మొరయ నదేవనే నీతోను

॥ ఎగ్గు ॥

దొమ్మి నీవు చేసితే నాతురుము జారఁగాఁ గాక
 నిమ్మవంట వేయఁగ నేరుపా నీతో
 ఇమ్ముల శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నీవు నన్ను
 కమ్మరఁ గమ్మర నవ్వ గర్వమా నీతోను

॥ ఎగు ॥ 572

లలిత

ఊరకున్న సతి నిక నొరసి అడుగవద్దు
 వూరడించి సంతోసాన నొలలార్చవలెను

॥ పల్లవి ॥

వుప్పతించరాక మొగమోట గలవారికి
 తప్పలెంచఁ బనిలేదు తమ పతిని
 చిప్పిలఁగఁ బ్రియములు చెప్పేటివారికి
 యెప్పుడూ నలుగరాదు యేమి చేసినాను

॥ ఊర ॥

గట్టిగాఁ జుట్టరికము గలిగినవారికి
 అట్టు సేయఁగఁ దగదు అట్టై పతిని
 యిట్టై మనసు మర్మము లెరిగినవారికి
 వట్టినేరా లెంచవద్దు వసము గాకున్నాను

॥ ఊర ॥

యిచ్చకము నెరవేటి యితవైనవారికి
 పచ్చినేసి దూరరాదు ప్రాణనాధుని
 యిచ్చల శ్రీ వేంకటేశ యేలితి వీకాంతను
 కొచ్చి కొనరఁగవద్దు గుట్టుతోనున్నాను

॥ ఊర ॥ 573

ముఖారి

మమ్మునేల తడవేవు మాటి మాటికి
 పమ్మి రతులకు నీకు బాఁలై తి నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

చనవు గలిగినా పె జాణతనా లాడితేను
 విననింపులై యుండు విభునికిని
 ననువున సారె సారె నవ్వులు నవ్వితేను
 మనసున నిండుకొని మర్మములు గరఁగు

॥ మమ్ము ॥

బాసలు గొనినయాపె పంఠానఁ గొసరితేను
 ఆసలు నేగు మగఁడైన వానికి
 సేసలు చల్లి తల్లి చెక్కులు నొక్కితేను
 పోసరియినవలపు లుప్పొంగఁగఁ దొడఁగును || మమ్ము ||

పట్టపుదేవులై నాపె వైకొని కూడితేను
 గుట్టుతో రమణునికి కొంకు దేరును
 యిట్టై శ్రీ వేంకటేశ్వర యేలితివి నన్ను నేఁడు
 రట్టడి కాంతల పొందు యిట్టై రచ్చకెక్కును || మమ్ము || 574

హిందోళవసంత

నీ కెంత యితవో నెలఁత సేసే చేఁత
 కాకు సేసేవారి నెరఁగదు సిగువడదు || పల్లవి ||

వనిత లిందరుఁ దలవంచు కుండఁగా నీకె
 చనవరితనమున సాదించి నిన్ను
 గొనకొని యప్పటివి కొలువులోపల నెల్లా
 ననువుల సంగాతాన నవ్వీ నీతోను || నీకెం ||

వెల్లవిరై గద్దెమీఁద వెన నీవుండఁగా నాపె
 చెల్లుబడితనమునఁ జెనకీ నిన్ను
 పల్లదపురాజసానఁ బంతముతో నీవుండఁగా
 మెల్లసె మందెమేళాలు మెరసీ నీయెదుట || నీకెం ||

కూరిమిఁ గాఁగిట నీవు కూడేటి వేళ యాపె
 గారాపుతనమునఁ గలసీ నిన్ను
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టై
 నేరుపరియై కడునిక్కి చూచి నిదివో || నీకెం || 575 ||

మధ్యమావళి

కంతకంటే సే మరి యేమి సేతును
 కింతవై వుండఁగాను వేఁడుకొంటి నేను || పల్లవి ||

కామించి వెంజెముటలు గారంగా నీవు వచ్చి
 నామొగము చూడఁగాను నవ్వితి నేను
 చేముంచి బేంట్లు రాలేచిట్లుగందాలతోడ
 ప్రేమమున నన్నంటఁగాఁ బెనఁగితి నేను

॥ ఇంత ॥

అందుఁ జేయరాని చేతి లన్నియునుఁ జేసి వచ్చి
 ముందే మాటాడఁగాను మొక్కితి నేను
 నందడించి దప్పిగొని సారె నామోవి యానఁగా
 గొంది సిగ్గునఁ దప్పించుకొని వుంటి నేను

॥ ఇంత ॥

తగ నీ పుక్కిళ్ల రెంటఁ దమ్ములము నిండుండఁగా
 మిగులా నాకియ్యరాఁగా మెచ్చితి నేను
 పగటున శ్రీ వేంకటపతివి నన్నే లితివి
 మగఁడవు నీఁకాఁగితి మరిగితి నేను

॥ ఇంత ॥ 576

రేకు-897

భై రవి

ఎటువంటివాడవయ్య యేమి చెప్పేది
 కటకటా వలపు లంగడిఁ బెట్టఁదగునా

॥ వల్లవి ॥

సేసతోఁ బెండ్లాడినాపె చేతులు చాఁచఁగవద్దా
 ఆసలఁ బొరవినాపె అలయవద్దా
 నీసుద్దులు వినినాపె నివ్వెరగు నొందవద్దా
 యీ సతినేల సాదించే విందుకుఁగా నీవు

॥ ఎటు ॥

విన్నపాలు సేసేయాపె వేమారుఁ గొసరవద్దా
 కన్నులారఁ గనినాపె కసరవద్దా
 చన్నులు దాఁకినయాపె సరసము లాడవద్దా
 కన్నెనేల జింకించేవు కాఁతాళాన నీవు

॥ ఎటు ॥

కూటమికి వచ్చినాపె గోర నెచ్చరించవద్దా
 చోటు చేకొన్నాపె కూడి చొక్కవద్దా
 నీటున శ్రీ వేంకటేశ నీయాలట మొక్కవద్దా
 మేటి కాంతనేల కదిమేవు వైవై నీవు

॥ ఎటు ॥ 577

సౌరాష్ట్రం

ఎటువలె మన్నించినా నియ్యకొందుఁగాక నేను
తటుకున నిన్ను మరి తగవులఁ బెట్టేనా || పల్లవి ||

వలపు నీవు చల్లగా వద్దని నే వారించి
చలములు సాదించేనా సారెసారెకు
కలువల నీవు వేసి కన్నులను నవ్వఁగాను
మలసి సొలపి నీతో మారుమలసేనా || ఎటు ||

చేతులు చాచి నీవు చెనకి మన్నించఁగాను
గాతల జంకించేనా కాదంటాను
రాతిరిఁ బగలు మోవిరసాలు నాకియ్యఁగాను
యేతులకు నే నిన్ను యెగనెక్కెలాడేనా || ఎటు ||

పచ్చడము గప్పి నాగుబ్బలు నీవు ముట్టుఁగాను
పెచ్చువెరుగుచు నేఁ దప్పించుకొనేనా
యిచ్చట శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
యిచ్చగించి వుందుఁగాక యిఁక నే లోఁగే నా(?) || ఎటు || 578

బొళి

ఎఱఁగవా నీవేమైనా యిన్నిటా నేరుపరివి
జఱయుచు నవ్వఁగాను సాదింతు రటవే || పల్లవి ||

నముకాన నాతడు సన్నలు సేయఁగానే
తమకించి మాటాడఁ దగవౌ నతే
చెమరించు కొంటాను చేరి ప్రియాలు చెప్పఁగా
బొమముడి జంకెనలు పొందౌనతే || ఎఱ ||

యియ్యకోలుగా నీకు నిచ్చకము సేయఁగానే
సయ్యాటానఁ బెనఁగఁగ సంగతౌనతే
నెయ్యముతో గాసిపడి నీదిక్కు చూడ గాచు
కొయ్యతనానఁ గొనరు గూడువటవే || ఎఱ ||

మంతనాల నాతఁడు మర్మములు ముట్టఁగాను
 పంతములు నెరఁపగ బాగానఱే
 యింతలోనె శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ గూడె
 చెంతనుండి సిగువడఁ జెల్లనటవే

॥ ఎఱ ॥ 579

మాళవిగాళ

ఇంటివారిచేతలు యింపు వుట్టినా
 గొంటుతనమున యేల కొనరేవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

పన్ని నీవు వలచినపడఁతి నీకు యేమాట
 విన్నపము సేసినాను విందువు గాక
 మన్నన గలిగినాపె మరియెంత జంకించి
 సన్నలు చేసినానుఁ జవువొఁ గాక

॥ ఇంటి ॥

బాస చేయించుకొన్నాపె పనులెంత చెప్పినాను
 చేసూటికి లోనై చేతువుగాక
 ఆసకొలిపి రప్పించినాపె యేమి సేసినాను
 వోసరించి అన్నిటికి నోర్తువుగాక

॥ ఇంటి ॥

నీవుగాఁగిలించినాపె నీటులెంత చూపినాను
 కై వసమై మెచ్చి మెచ్చి కందువుగాక
 యీ వల శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 సేవ చేసి నే నెట్టున్నాఁ జేకొందువు గాక

॥ ఇంటి ॥ 580

ముఖారి

నీవేల కొంకేవు నిన్ను నేవద్దనేనా
 భావించి నీ మెనేల్లా నాపాలిదేకాదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులఁ జెమటగారఁ జెప్పి సుద్దులు నీతో
 అక్కరఁ జెలియమాట లాలించరాదా
 ముక్కున నూర్పులు రేఁగ ముందరఁ బనులు చేసి
 చక్కఁగా నాపెను నీవు సంతోసించరాదా

॥ నీవే ॥

పాలిండు గదిలఁగాను పాదాలు నీకొత్తుకాను
 తాలిమితో నష్టించి తిత్తగించరాదా
 పాలుక చూపులఁ గొచ్చి వాటముగా నిన్నుఁ జూచి
 చేలకొంగు వట్టి తీసిఁ జెనకఁగరాదా || నీవే ||

కప్పురము నోరికిచ్చి కాఁగిట నిన్నునించి
 కప్పుకొనిఁ బద్మదము కలయరాదా
 యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యీపె నిన్నుఁ బెండ్లాడె
 వొప్పుగా నన్నే లితివి వొద్దనుండరాదా || నీవే || 581

వరా

నీమగుఁ డాతఁడె వచ్చి నిలుచువ్నాఁ డెదుటను
 గోమున నిద్దరు మీరే కూడివుండఁ గడరే || పల్లవి ||

మొగమెత్తి చూచితేను మోహము దెలియవచ్చు
 నగితేను మాటలాడి నమ్మించవచ్చు
 శగవులు నడవితేఁ దప్పులు దేరుచవచ్చు
 యెగనక్కేల నుండఁగా నెట్టు బుద్ధి చెప్పేమే || నీమ ||

చుట్టరికమే చూపితే సుద్దులడుగఁగవచ్చు
 నెట్టనఁ బైకొంఁజేఁ బ్రేమ నెరవవచ్చు
 గుఱ్ఱెరఁగఁ మెలఁగితే గుణము దెలియవచ్చు
 వొట్టు వెట్టుకోఁగా నెట్టు వొడఁబరచేదే || నీమ ||

కలపుకోలు గలితే కానుక లియ్యఁగవచ్చు
 మెలుపున నియ్యకొంటే మెచ్చఁగవచ్చు
 యేలమి శ్రీ వేంకటేశ (శు?) యి (డి?) దివో నిన్నుఁ గూడె
 చలవట్టితే నెట్టు చవులు వుట్టించేమే || నీమ || 582

రేకు-898

తీర్థగా

చెలిమరఁగున నేమి చేసితివి చెప్పవయ్య
 పలుమారు లోఁగఁగఁ బనియేమి నీకు || పల్లవి ||

నాతిమోముఁ జందురుఁడు నవ్వువెన్నెల గానీ
నీతెరిగి సిగ్గువడ నీకేటికి
చేతిమీఁద మెరిచీ నీ చెక్కుటద్ద మిదె నేఁడు
యీతలఁ దలవంచే విది యేమి నీవు

॥ చెలి ॥

నుదతి నేత్రపుమీలు చూపుఁదుమ్మిదల రేచీ
కదిసి నీవేల మేను గప్పుకొనేవు
కదనీ నీయధరపు కమ్మనిమోవిపండు
వదపడి చిన్నఁబోవఁ బనియేమి నీకు

॥ చెలి ॥

కొమ్మకరవల్ల వాలు గోరిపై వాండ్లు చూపీ
పిమ్మటికి వీఁగి తప్పించుకోనేల
యిమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యిన్నిటా నిన్నీ కె గూడె
సమ్మతించితివి ఇక జయమే యిన్నిటాను

॥ చెలి ॥ 583

బోధి

ఈతని నేల సొలసే వెందాఁకా నీవు
యేతులు నెమ్మెలుఁ జూప నిక నేలే చెలియా

॥ వల్లవి ॥

పనిలేని మాటలు బయలీతలు
ననుపులేని పొందులు నగుఁబాటులు
యెనయని జాగరాలు యెదురాఁకలు
కనుఁగొంటిని నీవిక రాఁగదవె వోచెలియా

॥ ఈత ॥

యేడ లేనియాసలు యెండమాపులు
వేడుకలేని సొమ్ములు వెట్టిమోపులు
మేడమీఁది సరసాలు మేకతాఁకులు
జాడ తెరుఁగుదు దూరఁ జవిగాదె చెలియా

॥ ఈత ॥

అమరని సింగారాలు అదవదలు
తమిలేని కాఁగిళ్లు తలపోతలు
సమరతి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డిదె నన్నుఁగూడె
సముకాన నున్న దానఁ జలమేలె చెలియా

॥ ఈత ॥ 584

సామంతం

పొద్దువోక నేను నీతో పూచి పెనగేఁగాక
తిద్దుకొంటే నేఁడు నీవు తీరుకు వచ్చేవా " వల్లవి "

పున్నమవెన్నెల నెట్టు పొగులు వోయఁగవచ్చు
సన్నలఁ గొండల నెట్టు జరప వచ్చు
కిన్నరకాయల నెట్టు గిలిగింత సేయవచ్చు
నిన్నెంత కరఁగించినా నీవు గరఁగేవా " పొద్దు "

తేలించి బయలఁ బందిలి యెట్టు వెట్టు వచ్చు
గాలి ముడియఁగా నెట్టు గట్ట వచ్చును
లోలత సముద్రము లోఁతెట్టు గానఁగవచ్చు
చాలాబుద్ధి నే చెప్పితే చాయకు వచ్చేవా " పొద్దు "

యిలలోని చింతాకు లెట్టు లెక్కవెట్టు వచ్చు
వలపు గంపలఁ బట్టవచ్చుట యెట్టు
అలమేలుమంగ నేను అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ
కలసితి విఁక నీవు కడమ లెంచేవా " పొద్దు " 585

గోళ

ఇచ్చకము నేర దీకె నేమి సేయవచ్చు నిఁక
మచ్చిక దలఁచి నీవు మన్నించు సతిని " వల్లవి "

చెంతల నేమి సేసినా చెలుల దూరుట గాక
పంతము లాడుదురా పతితోను
వింతచానితో నన్నితే వెంగెము లాడుట గాక
అంతలోనే ముంగురులు అంటఁ దరమోనా " ఇచ్చ "

నగుతాఁ జెనకితేను ననిచి వోర్పుట గాక
పగలు చాటుదురా పతితోను
చిగురుమోవి గంటి సేసితే మోచ్చుటగాక
తగవులఁ బెట్టి నీవైఁ దప్పుమోపవచ్చునా " ఇచ్చ "

అదనఁ జన్నులంటితే నాస చెల్లింతురు గాక
 పదరి పెనఁగుదురా పతితోను
 యిదివో శ్రీవేంకటేశ యీకె నిట్టె యేలితివి
 పదిమారులు నిన్నుఁ బంగించఁ దగునా

॥ ఇచ్చ ॥ 586

దేవగాంధారి

ఇంత రట్టు సేసేమా యిప్పుడు నే మెల్లాను
 పంతగత్తెయై నీతోఁ బలిమిఁ బెనఁగీని

॥ వల్లవి ॥

పలుమారు నవ్వుకొంటాఁ బగటులు చూపుకొంటా
 చెలుములు సేసీని చెలి నీతోను
 కొలువులు సేయుచును కూరిమి గొసరుచు
 వలపులు చల్లి నీవద్దఁ గాచుకున్నది

॥ ఇంత ॥

తప్పక చూచుకొంటా తరితీపు చేసుకొంటా
 అప్పటి మేకులు సేసీ నంగన నీతో
 కప్పురాన వేయుచును కానుక లొసఁగుచును
 ముప్పిరి నాసాసల మోవి చూపీ నీకును

॥ ఇంత ॥

శిర సూచి మెచ్చుకొంటా చేతులు వైఁ జూచుకొంటా
 మురిపెము వచరించీ ముదిత నీతో
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నునిట్టె
 సరుగ నీరతులలో సాను సేసీఁ దాను

॥ ఇంత ॥ 587

దేసాళం

చెప్పవయ్య నేము గొంత చెవుల విసేముగాని
 చొప్పుల నీ సంతోసము చూడ వేడుకయ్యిని

॥ వల్లవి ॥

తలఁపులో నెవ్వతెను తలఁచుకొంటివో కాని
 చెలరేగి నీమోవి చెంగలించెను
 పలుమారు సేమేమి భావించుకొంటివో
 సెలవుల నీకు నిట్టె చిరునవ్వు వచ్చెను

॥ చెప్ప ॥

మొకకాన నెవ్వతె నిన్నే సేత చేసెనోకాని
 దాకొని సిగులు నీకు తరచాయను
 మైకొని యవ్వుటి నీమన సెందెందుఁ జాఁరెనో
 ఆకుమడిచి పట్టుక అట్టై వున్నాడవు || చెప్ప ||

అవ్వల నెవ్వతెమీఁది ఆస వున్నదో కాని
 నివ్వటిల్లుఁదమకము నిండుకొనెను
 రవ్వల శ్రీవేంకటేశ రతి వలమేల్మొంగను
 చివ్వల నన్నేలితివి చెమటలు మించెను || చెప్ప || 588

రేకు-699

సాళంగనాట

ఎంత గట్టువాయవాఁడ వేమి చెప్పేది
 కాంతసేవలల్లా నీవు కనుఁగొనరాదా || పల్లవి ||

పొలిఁతి నీకిందాఁకాను బోనము వడించెను
 పిలిచి యాకెఁ బొత్తునఁ బెట్టుకోరాదా
 పలుమాట నిందాఁకాఁ బాదాలు విసేకెను
 అలసి పక్కఁ బండంగ నప్పటియరాదా || ఎంత ||

అప్పటనుండిఁ దాను ఆకుమడిచి యిచ్చెను
 వొప్పుగఁ దమ్ముల మాకె కొసఁగరాదా
 చొప్పులెత్తి వూరిలోనినుద్దులెల్లా నీకుఁ జెప్పె
 కప్పి పచ్చతములోనఁ గాగిలింపరాదా || ఎంత ||

సరునఁ గూఁచుండి నీతో జాగరాలు సేసెను
 నిరతితో రతులెల్లా నేరుపరాదా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యీకె యలమేల్మొంగ
 సరవి నేటికిఁ బట్టె చనవియ్యరాదా || ఎంత || 589

రామక్రియ

నేడుకకాఁ దితఁడ్లు విట్టలేకుఁడు
 వీడని పొందులు నేనీ విట్టలేకుఁడు || పల్లవి ||

వెన్నదిన్న మదమున వెలదులుఁ దానును

వెన్నెలలో నాడి నిదె విట్టలేకుఁడు

పన్ని రతుల కింతులఁ భాంచజన్యరవమున

పన్న సేసి పిలిచినీ సార విట్టలేకుఁడు ॥ వేడు ॥

ఆసపడి కొలువులో నాడువారి మీఁదట

వేసి విరులఁ గొని విట్టలేకుఁడు

వేసరక పదారువేలు సతులయిండ్లా

వేసవెట్టి పెండ్లాడిఁ జేరి విట్టలేకుఁడు ॥ వేడు ॥

మెల్లనె గందమిచ్చేటి మెలుతను గాఁగిలింపి

వెల్లివిరిగాఁ గూడె విట్టలేకుఁడు

యిల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడె తానై వుండి

యెల్లగాఁ గోనేట వరా లిచ్చె విట్టలేకుఁడు ॥ వేడు ॥ 590

తైరవి

పమి సేతునే చెలియా యింత నీకు వలచితి

ఆముకొన్ననీచేతలు ఆసలు వుట్టించినే

॥ పల్లవి ॥

తెయ్యని నీమాటలఁ దేసెలు గారీఁగాని

గయ్యళి జంకెనలఁ గాఁక రేఁగినే

వయ్యదజారులవల్ల భావము గరఁగిఁగాని

చెయ్యగాని చెనకుల సిగ్గులు ముంచినే

॥ పమి ॥

ననువు నీచూపులు నమ్మికలు సేసీఁగాని

కనుచూపులై తేను కాడిపారినే

వినయపు నీగుణాలు వేడుకలు చూపీఁగాని

కనకపుమైసోఁకులు కళలు దాఁకించినె

॥ పమి ॥

యిచ్చకపు నీకాఁగిలి యింపు గెరలింపిఁగాని

పాచ్చిన రతులెల్లాను యెలయించినే

నిచ్చ శ్రీవేంకటేశుఁడ నేను నాకుదక్కితివి

తచ్చి చన్నులు మతఁగ(తంగ?) పర్వతమీ మించినే ॥ పమి ॥ 591

గక్కననుఁ దన్ను నీవు కాఁగిలించుకొనఁగానే
 చొక్కుచుఁ దురువు వీడి సొఁసీఁ దాను
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితి వీపెను నేఁడు
 పిక్కటిల్లుఁ జిన్నులను వెనచీ నీమేను

॥ ఎట్టు ॥ 598

శ్రీరాగం

ఓయమ్మ నిన్ను గెలువ నోవునశే యీతఁడు
 నాయముచేతఁ జెప్పితే నాఁచె గోరనేవే

॥ పల్లవి ॥

నవ్వుతా నాడెను మాట నాయకుఁడు నీతో
 రవ్వలు నేసి యెంత రచ్చ వేనేవే
 నివ్వట్టిల్ల సరసము నీతో సలుపుతాను
 పువ్వుల వేసిన నిల్చే పొక్కననేవే

॥ ఓయ ॥

వేడుకకుఁ బెనఁగెను వెన నితఁ డిందాఁకా
 పూడెఁ గుచ్చెలంటా నెల వుప్పిఠించేవే
 జాడతోడఁ దేనెలు చవులు చూచె నింతే
 వాడె మోవియంటా మాకు వచ్చి యేమి చూపేవే

॥ ఓయ ॥

చెలరేగి కూడెను శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్ను
 చలపాది యంటానేల సాదించేవే
 వలపులు రేచె నిదే వాడికైన రతులను
 అలయించెనంటా నేటి కప్పటిఁ జెనకేవే

॥ ఓయ ॥ 594

రేకు-700

కుద్ధవసంతం

ఊరకే గడించుకొని వొడ్డు వెట్టే వాపెను
 చేరి నీవు గూడఁగాను చెట్ట వట్టి తీసెనా

॥ పల్లవి ॥

మనసారా నీవే నేఁడు మాయింటికి వచ్చేనంటే
 వొనర నొద్దని యాకె వొట్టు పెట్టెనా
 చన విచ్చి నీవు నాకు సరవి నడపే నంటే
 చనచకుండా నవుడు నడుమఁ దాఁ దుమ్మెనా

॥ ఊర ॥

పచ్చిగా నీవె నాతో పకపక నవ్వఁగాను
 రచ్చల నాపె మరఁగు వచ్చెనా నీకు
 విచ్చనవిడై నీవు విడము చేతి కియ్యఁగా
 తచ్చి నిన్నాకె యేమైనాఁ దగవుకుఁ దీసెనా || ఊర ||

గక్కన నీవు నన్నుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
 చక్కఁగా నొకె నడుమ నందు చొచ్చెనా
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిదె
 వెక్కసాన నాపె మరి వింత సేసెనా || ఊర || 595

సామంతం

ఎక్కడి కెక్కడ మేకు లేమి చెప్పేది
 చక్కఁదనములు వెదఁజల్లి నీయెదుట || వల్లవి ||

సెలవి నున్నది నవ్వు చేతిపై నున్నది చెక్కు
 కలికితనాలు చూపీఁ గాంత నీకు
 పిలుపు పెదవిపై ప్రియము మనసులోన
 సాలసి వలపు పౌఞు చూపీ నీయెదుట || ఎక్క ||

చెమటలు చెంపలను సిగ్గులు నిలువునను
 తమక మె కుప్పళించి తరుణి నీకు
 జమళిచూపు కన్నుల జంకెనలు బొమ్మల
 తిమురుఁ గోరికలెల్లాఁ దెలిపి నీయెదుట || ఎక్క ||

అసురుసురు కాఁగిట నడియాస రతులను
 పొసఁగ నప్పణ సేసీఁ బొలిఁతి నీకు
 యెసఁగ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను వేఁడు
 కొసరి తానూ ముద్దు గురిసీ నీయెదుట || ఎక్క || 596

లలిత

* లేవయ్య యేమి చెప్పేవు తెక్కలేని సుద్దులెల్లా
కాలు దొక్కగా నే గసరేనా నీతోను

॥ పల్లవి ॥

చేరి చేరి నీకు నేను నేవ నేయఁగలఁ గాక
ఆరి తేరి కడుదూరే అందుకోవేనా
కోరి నేఁ బ్రియము చెప్పి కొసర నోపుదు గాక
బీరానఁ జెనకఁగా నేఁ జెనఁగేనా నీతోను

॥ లేవ ॥

కాయము నీపై మోపి కళలు రేఁతుఁగాక
చాయల సన్నల నిన్ను సాదింతునా
పాయక నీవొద్దనుండి పాదము లొత్తుదుఁ గాక
వేయిటికైనఁ గడు వేసరింతునా

॥ లేవ ॥

చెక్కులు నీకు నొక్క సేనలు చల్లుట(దుఁ)గాక
కక్కసించి గోరగీరి కాఁతాళింతునా
యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
వొక్కటె నిన్ను రతుల నోడించ వచ్చువా

॥ లేవ ॥ 597

దేశాక్షి

మెచ్చవద్దా నీపిందుకు మెలుఁత వోజ
కొచ్చి నిన్నుఁ గొసరదు గుట్టుతోడను

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదులచేతనే విన్నవింపించిఁ గాని
చెలి నీతో మాటాడదు సిగ్గుతోడను
కలువపూవులు నీకుఁ గానుక యిచ్చిఁ గాని
తలయెత్తదు నీవొద్దఁ దన యణఁకువను

॥ మెచ్చ ॥

* ఈపల్లవిలో ప్రాసభంగము. మొదటిపాదము 'లేలేవయ్యా' అని యుండవచ్చును.

పుల్లములో దయపుట్ట నూడిగాలు సేసీఁగాని
 వెల్లివిరిఁ దమఃము వెదచల్లదు
 వొల్లనే నీపదములు వొద్దికఁ బాడిఁ గాని
 పెల్లన నిన్నుఁ బేర్కొని పిలువఁగఁ జాలదు || మెచ్చ ||

గక్కన నదరిపాటు కాఁగిలించుకొనీఁ గాని
 తక్కి వోరువఁగ లేదు తమితోడను
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశ యీకెను నీవేలితివి
 వెక్కసాన నలయదు వేవేలరతులను || మెచ్చ || 598

నాగవరాళి

ఎఱుగ మెన్నఁడు సేము ఇటువంటివి
 జరపునివెల్లాఁ జూచి సంతోసము లాయను || పల్లవి ||

చెనకీ యొకతె నిన్నుఁ జెయి వట్టి తియ్యఁగాను
 ననచి యొకతెకు సన్నలు సేసేవు
 వనిత జాణతనమో వడి నీజాణతనమో
 అనుమానమెల్లాఁ దీర నానతీవయ్యా || ఎఱ ||

యిచ్చలఁ దొల్లిటియాపె యిటు నీతో మాటాడఁగా
 మచ్చిక నవ్వనియాపె మర్మా లంచేవు
 నెచ్చెలివలపుజాడో నీవలపుజాడో యిది
 అచ్చలాన నాతో నీవు ఆనతీవయ్యా || ఎఱ ||

చేరి పెండ్లికూఁతురు సేసలు వెట్టఁగాను
 సారెఁ జేతు లిద్దరిపైఁ జూచ వచ్చేవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను సేఁడు
 ఆరసి సేఁ జేసేపను లానతీవయ్యా || ఎఱ || 599

కాంబోది

నడుమ నే మిమ్ముఁ జూచి నవ్వుదుఁ గాని
పడఁతి నవతి నీవు పతివి నాకు

॥ పల్లవి ॥

సారె మీకిద్దరికి సంగాతాలు చేసేనా
చేరి యూపెకు బుద్దులు చెప్పమనేవు
తారుకాణగా మీకుఁ దగవులు దేర్చేను
మేరతో వినుమనేవు మీ మాటలు

॥ నడుమ ॥

వొద్దనుండి మీకు నేను వూడిగాలు నేసేనా
కొద్దిమీర విడే లిచ్చి కూర్పు మనేవు
పెద్దగా నే వొజ్జలనై పెండ్లి మీకుఁ జేసేనా
పొద్దులు వేళలు నన్నే పూచి యడిగేవు

॥ నడుమ ॥

విందువలె నే మిమ్ము వియ్యము లందించేనా
కందువఁ జుట్టరికాలు కడుఁజెప్పేవు
అందపు శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి
సందడి గిలిగించేనా సారెకూ నవ్వేవు

॥ నడుమ ॥ ౧౦౦



అనుబంధము

* * *

సందిగ్ధపదసమీక్ష

1. అచ్చలాన—(599 పాట) వదలక, దాచక అని అర్థము. 'అచ్చల' శబ్దభవము. 'స్థితం ఛలమ్' అని అమరము.
2. అడ్డికపుదాననా—(572) ఎల్లపుడు సమీపము నందుండు పరిచారికయా? అని యిక్కడ తోచెడిని వివరము తెలియలేదు.
3. అరనసము—85. అర + వశము, అరవసము = సగములో గుట. లోలోలో గ కుండుట అని భావము.
4. ఆడనుంఠే—(437) అక్కడనుండియే. 'నుంచి, నుంటి, నుండి, నించి. మంటి'—అనికూడ 'ఉండి' వ్యవహారమున గలదు.
5. ఇడుపు—(255) ఇడుపు = నడుము అని తమిళము. 'ఇడుపునఁ జేర్చుట' = ఎత్తుకొనుట.
6. ఈటు మీరు—(106) కొలఁది మీరు. కన్నడమున 'ఈటు = ఇంక' అని కలదు.
7. ఉమురు కూటములు—(448) 'ఉమరి, ఉమిరి' = నత్త అని తమిళము. ఇక్కడ నత్తగుల్లల గుంపుకావచ్చును.
8. ఊసివాసులు—(377) 'పుసి, హుసి' = అబద్ధము అని కన్నడము. అదియే 'ఊసి' యైనచో 'ఊసివాసులు' = అసత్యములైన విలువలు కావచ్చును. 'ఊసివాసము' = ఈర్ష్య అని శ ర., సూ. ని. యు. దీని కాధార మగపడుట లేదు.
9. ఎత్తలఁ గొండలు—(421) 'ఎత్తుల కొండలు' = ఎత్తైన కొండలు 'ఎత్తల్' అని ఎక్కడ అను నర్థమున కన్నడపదము గలదు. కాని, 'ఎందు' అనుపద మీవాక్యమందే యున్నది; గనుక పునరుక్తి యగును.

10. ఎదురాఁకలు—(584) ఎదురుగ అడ్డగించుటలు. విఘ్నములు;
11. కంకి గా—(97) గింజముదిరిన యెన్ను. ఇక్కడ లాక్షణికముగా నిండుఁదనము అని అర్థము.
12. కగ్గక—(93) 'కగ్గ' = వివర్ణ 'మగు' అని సూ. ని. దాని ఛాయార్థము—గా 'సంకోచింపక' కావచ్చును.
13. కలికితనాలు—(598) కన్నడమున 'కల్' ధాతువు 'నేర్పు' అను నర్థమున నున్నది. దీని తెలుఁగు 'కలుచు'. కన్నడ ధాతుకృదంత భావరూపము 'కలికె'. ఇదియే తెలుగున ధర్మి వాచకముగ 'కలికి' అయినది. తక్కిన యర్థములు లాక్షణికములు.
14. కల్లమాడ దొడ్డముద్ర—(877) 'చెల్లనికాసుకు గిట్టలెక్కువ' అను సా మెతవంటిది.
15. కిసుకాటము—(148) 'కిసుక' 'కృషి' శబ్దభవము. కిసు కాటము = మోటుతనము.
16. కుసిగుంపు—(933) 'కుసిగుంపు' అనికూడ వ్యవహారము గలదు.
17. కోడ తిరునాళ్లు—(240) 'కోడై = వేసవి' అని తమిళము. కోడతిరునాళ్లు = వసంతోత్సవము కాఁదగును.
18. గొదిలేను—(939) 'కొదలు = తడఁబడు' అని కన్నడము. 'సంకోచించు' అను తాత్పర్యార్థ మిందుఁ గావచ్చును. 'ఇంత కొదుల్తావేమిరా, కొతుకుతా వేమిరా' అని వ్యవహారము గలదు.
19. చండి పారనోపను—(503) చండిపారు = మూర్ఖత్వమున వర్తించు 'చండివడు' దానివంటిది. తెల్లఁబాలు, వెలవెలఁబాలు— మొదలగు వానివలె ఇక్కడను, 'పారు'—అగు, పరిణమించు,

- వర్తించు—అను నర్థము నిచ్చును. 'చండిపోరు' అనుటకు పొరపడిన ప్రాత్యయై నను గావచ్చును.
20. చప్పు చాడు—(94) శప్పుచ్చవల్ = నిస్సారము, నిస్సారభూమి. చవటినేల—అని తమిళము. 'చప్పుచాడు'—దానివికారము కావచ్చును.
21. చల్లజంపు—(305, 311) చల్లగాఁ జంపుటయేమో? తడిగుడ్డతో గొంతు గోయుటవంటిది గాఁబోలు. 'పృష్ఠశీతం ప్రాణ నాశమ్' అని కలదుగదా? అరసున్న లేకుండుట వింత.
22. చల్లదుబ్బెడు—(89) చల్లదుత్తనిండ. 'దుబ్బి' కన్నడము. అర్థమిదే.
23. చాయ సేసుకుండితే—(554) చాయ=మరుఁగు.
24. చిక్కుఁజీరు—(356) ఇవి జంటపదములు. 'చిక్కు=సంకట వెట్టుట' 'చీరు=కోపించుట' తమిళము. 'చిక్కుజీరు' శబ్దమును అరసున్న లేకుండ సూ. ని: బహుతాత్పర్యార్థములతోఁ జూపినది. 'చప్పుచాడు' వంటిది.
25. చిట్లు—(429) చిట్టి + లు = చిన్నకొల పాత్రలు, గిద్దెలు.
26. చిత్తరు వాతపటము—(466) వాత—ప్రాత. రేఫ సంయుక్తాక్షరములలో రేఫమే లోపించుట, ప్రాత—పాత, కొత్త—కొత్త ఇట్లు తెలుఁగు వ్యవహారపరిణామము. కాని, 'ప్రాత—వాత' గాఁ గాక 'రాత' గానే నేఁడు సర్వత్ర వ్యవహారమున నున్నది; 'వాత'కు వేరే అర్థము గలుగుటచే కాబోలు. కాని, 'వాత' అని కూడ ఈ రేకులకాలమున వాడుకలో నుండి యుండును.
27. చౌను—(94) ఈ 'చౌకు', 'జౌకు'కు ప్రాచీనరూపమేమో?

28. తలపోసేవు—(89) తలపోయు=రెండు కొలపాత్రల కొలత సరిచూచు. ఇది రేనాటి ప్రయోగము.
29. తిరువాముడి మంటపము—(368) తిరు + వాయ్ + మొళి=శ్రీ శ్రీయుతమైన నోటిమాట. దివ్యప్రబంధము. పై అరవ శబ్దమే తెనుఁగున 'తిరువాముడి' యైనది. అది పారాయణము సేయు మంటపమే తిరువాముడి మంటపము.
30. తెమ్మ—(161) తేమయొక్క రూపాంతరమని శ.ర. 'తెమ్మల్' గుంపు అనికన్నడము. ఈ యర్థమే యిక్కడ సంపాదించున్నది. శ. ర. చూపిన "మదగంధంబుల తెమ్మలకు" అనులక్ష్యమందుఁ గూడ నిదే యర్థము చెప్పవచ్చును.
31. తొట్టు దీరిచేవు—(198) తాఁకి, శాస్త్రము చెల్లించువు. 'తొట్టు' అనునది, తమిళమునఁగల 'తొడు' ధాతువు 'క్వార్థక' రూపము కావచ్చును.
32. దేవుళ్ల నడుమ—(368) 'దేవి శబ్దము బహువచనము దేవులు. అది; గౌరవసూచకమై యేక వ్యక్తిపరముగా 'సేను నీదేవులు' ఇత్యాదిగ వాడుకలో నిల్చి బహుత్వమును బోఁగొట్టు కొన్నది. దాని బహువచన రూపమే దేవుళ్ళు. తెనుఁగులోని 'దేవేరి' శబ్దమును ఇట్టిదే. 'దేవి యరు' అను కన్నడ బహువచనరూపము, గౌరవ వ్యవహారమున నేకవ్యక్తిపరమై 'దేవేరి' అయినది.
33. నాపపంట—(73) 'నాంబు' = సన్నమగు అని తమిళము. ఇదే శక్తిలేమి. ఆలస్యము—అనునర్థములలోఁ గన్నడమున. వీని ఛాయార్థము 'లేత' గా తెనుఁగున నుండవచ్చు. అరసున్న లేకుండుట విచార్యము. లేతజొన్న, ఆముదపాకు-మొదలగు వానిని దినినఁ గలుగు పశురోగమునకుఁగూడ 'నాము'

అనిపేరు. వరిమొదలగు వానిలో మరుగోలతో పండుపంటకుఁ గూడ నాపపంట యనిపేరు.

34. నాపాలిటి దేవులవా—(538) నాతోసరిగ పాలుపంచుకోఁదగిన భార్యవా?
35. నిరుమోహి—(360) 'నిర్మోహ' శబ్దభవము. 'కానమురా నీవలె నిర్మోహిని' అని, 'మానములేదా' అనుకీర్తనలో త్యాగరాజస్వామి ప్రయోగము.
36. నీచుఁ—(341) వృద్ధాది గణములో 'నీచ' శబ్దమునకు, పుంస్త్యమున పాక్షిక 'డుక్' లోపమును వైయాకరణులు విధించిరి. అది యిచ్చట స్త్రీత్వమునఁ గన్నట్టుచున్నది.
37. నెంజెరివి—(170) నెంజి + ఎరివు = ఎదలోని తాపము. మనోవ్యథ అని తమిళము. అదియే యిది కావచ్చును.
38. పగిడివెట్టి నవ్విత్తే—(245) 'పగిడి' = పరిహాసము, వెక్కిరింపు అని తమిళము.
39. పరిణాము—(37) 'పరిణామ' శబ్దభవము. తీర్మానము అని అర్థము. 'పరిణాపుమాటలు' ఇత్యాదుల సామాసిక పుంస్త్వాదేశములు గూడఁ గలవు.
40. పళి—(276) 'పళి' = నిండ అని తమిళము. తెనుఁగు 'ప్రయి' యిదే.
41. పన్నారు కాఁగులలో—(456) పన్నారులు = చిన్న పాత్రలు, కాఁగులు = పెద్దవి, యీ రెండింటిలోని బియ్యమును చేతికి దొరికినల్లెల్లా సేసలు చల్లుచున్నాఁడని యర్థము. పన్నారులు, పన్నరులు = చిన్న గురి గెలు గూడనగును.
42. పయ్యాడించి—(32) 'పయ్య' = విభాగము అని కన్నడము. పయ్య + ఆడు = వేరుపడు. పయ్యాడించి = వేరు పరచి కావచ్చును. 547 వ పాటలో 'పయ్యాడితే' అను పలుకుబడి గలదు. అక్కడఁగూడ నీయర్థము సరిపడును.

43. పాటము గొమ్మనవే-(504) పాఠము-పాటము. తనకు తానే వల్లించు కొమ్మనవే అని తాత్పర్యము.
44. వాదాలె చగురుగాని భావమెల్లా నిండుఁజేగ-(529) 'చిగురుఁ గొమ్మైనఁజేవ' అను నానుడిలోనిది 'చిగురుచెట్టే' కాని. 'చిగురు' గాదని, చిగరచెట్టు చేవ యెప్పుడును లేనిదని ఒక వాదమున్నది. అది సరిగాదని యీ ప్రయోగము తెలుపుచున్నది.
45. పారితేఁగా-(558) పారిరాఁగా. 'పారితేరఁగా' ఇట్లైనది కాబోలును.
46. పాలుదీసును-(99) దేహసత్త్వము తగ్గును.
47. పుణుఁగు పువ్వు గట్టినట్టు-(418) పునుఁగురాచి పువ్వు గట్టినట్లు. పునుఁగు తీడినదారముతో పువ్వులమాలకట్టుట మైసూరులో నుండినది.
48. పుఱవేదనలు-(337) పురువేదనలా? 'పురు ఖూయిష్ఠమ్' అని అమరము. ఇక్కడ తొందర; ఆత్రము-అని చెప్పవచ్చును. బండితా ఈవ్యుత్పత్తికి కొంత బాధకము.
49. పులుఁగాలు-(408) పులగమా? దీనికి 'పులుంగ' మనియు రూపము గలదా?
50. పూసగొండి-(292) 'పూశల్' =కలహము అని తమిళము. 'పూసగొండి' =కలహ స్వభావము గలవాఁడు. 'కొండి' లేక 'గొండి' అను ప్రత్యయము తాచ్చీల్వార్థమునఁ గలదు. 'లంచగొండి' 'జగడగొండి' వలె.
51. వైఁ బిల్లగొట్టాడు చున్నాఁడు-(456) 'పిల్లగోటు', 'పిల్లగోరు', 'బిల్లగోడు' -అని సూ. ని.. 'బిల్లగోడు' - అని శ. ర. 'బిళ్లంగోడు' అనియు వ్యవహారము. 'చిల్లాకోలు' 'చిల్లాకపై', బిల్లాకపై-అనికూడ వాడుక.

52. పొడిబడి—(337) పొడిన్ + పడి. 'పొడివడు' అని యుండు నేమో? చులుకనై, చిన్నతనముతో.
53. పొదపు—(162) ఇది పొదుపే కావచ్చును.
54. పొలమేర—(305) పొలము + మేర పొలిమేర. యిదే పొలి—బలి.
55. జెంగ—(216) తాపము. ఇక్కడ తాపము గలది.
56. జేట్లు—(576) ఎండిన పలుకులు. "జేట్లు" శబ్దము సాను స్వారమనుట కిదియు నొక యుదాహరణము.
57. మని మని—(268) పెద్దగాఁ బ్రదికి.
58. మలఘుని నిన్న పెరుమాళ్లు :—(368) మలై + కునియ + నిన్ట + పెరుమాళ్లు = కొండ క్రుంగునట్లు నిలుచున్న దేవుఁడు. వేంకటేశ్వరుని మూలమూర్తి. 'మలై కినియ' అని, 'తిరుమలై ఒళుగు' అనుగ్రంథమున నున్నది. ఇందు 'కినియ' కు వ్యాపించు అని యర్థము.
59. మక్కువ నేర్పితిఁగాని మంకు నేరనైతి—(548) 'మంకు' పదము—నకు అవివేకము, మొండితనము—మొదలైన అర్థము— లిక్కడ పనికిరావు. తాత్పర్యముచేత అర్జవము, మంచితనము అనఁదగును.
60. ముయి—(69,80) వివాహోదులందిచ్చునట్టి బహుమతి. దానికి బదులిచ్చుట 'ముయికి ముయి'
61. మేక తాఁకులు—(584) అజాయుద్ధము ఊణికమని వినికి. అట్లే ఇవి ఊణికములు.
62. మొగదారికి—(86) ముఖదాక్షిణ్యము— మోమోటము. 'సాక్షి' శబ్దము 'సాకిరి' యైనట్లు 'దాక్షిణ్య' శబ్దము 'దాకిరి' గా నిలుచును గాఁబోలు.
63. మొరయన్—(572) ఉరిమి చూచుటకు, 'ఏమిరా మొరుస్తా' వని చిత్తూరుజిల్లాలో నొక భాగమున వ్యవహారము. "అని

రుద్ధతోఁగూడ నయ్యుపాకన్యఁ జెరవేయుఁడని శ్రోధ చిత్తుఁడై యరిగె మొరయుచు" అని చిన్నన్న 'ఉపాకల్యాణము' 999 వ పంక్తి.

64. రండు(417) రెండు శబ్దవికారమా? అవును—కాదు అని రెండును చెప్పువారు. పట్టులేనివారు.
65. రాఁపు—(368) 'రంపు' ఇదియే కాఁబోలును.
66. వరుస పద్యము—(555) పదిమంది విద్యార్థులలో నెవనివంతు పద్యము వాఁడు చెప్పట. తక్కిన పద్యముల జోలి వాని కక్కరలేదు. శాస్త్రము చెల్లించుట యని భావము.
67. వాగము— (1) 'వాగై' తమిళము. మంచినడత, సమ్మద్ది మొదలగు నర్థములు గలవు. అట్లే 'వాగు' అనుపదము గూడ గలదు. 'అంద' మని యర్థము. ఇది తెలుఁగు 'బాగు'. ఇంకను అర్థము విచారింపఁ దగినది.
68. వాతరొట్టు—(214) 'వాతరట్టు రూపాంతరము. నోటి దురుసు దనము గలవి. "కెలయుఁగీరంబు మిక్కిలి వాతరట్టు" అని చిన్నన్న పరమ యోగివీలాసము, 6278.
69. విటుకులాడి— (256) 'మిటుకులాడి' కి రూపాంతరమేమో?
70. విసుపేటికి— (508) విసుగుధాతువు భావార్థక రూపము. 'విసుపు' వలె, 'విసుపు' ను కావచ్చును. గెలుపు—గెలుపువలె,
- 71 వెలకా వేగునిందాఁక—(348) వెల్లఁగాఁ (తెల్లఁగా) వేగువర కని యేమో?
72. వెలుమజోలి— (1) వెలుమవారి సహవాసము? అది యెట్టిదో తెలియదు. వెలుమ బంక చాల జిగురని 'వెలుమబంకవలె అంటు కొన్నాఁడని' వాడుక రేనాఁటిలో కలదని ఒక పండిత మిత్రుల న్నారు. ప్రకృతమున కి యర్థము కొంత అనువుగా నున్నది.

73. వొందిలి—(125) 'ఒందిలి' = దుఃఖము. వ్యాకులత—అని నూ. ని. 'ఒంజిలి' రూపాంతరము. 'ఒంజిల్' అను తమిళధాతువునకు సిగ్గుపడు అను నర్థము కలదు. ఇక్కడ ఆత్రము తొందర కావచ్చును.
74. వొరట్లు— (67,86,108) మోటుపనులు.
75. సుమాళము— (158) 'సుమాళము' = పారవశ్యము అని శ. ర. 'సుమాన' 'సుమ్మాళ'—అని కన్నడమందుఁ గలవు. సంతోష మని అర్థము.
76. సుసరాన— (64) 'సుస్వర' శబ్దభవము కావచ్చును. సులభ ముగా నని అర్థము. 'సుసర' శబ్దము కన్నడమున నీయర్థ ముండే కలదు.
77. నెగ్గము— (292) 'నెగ్గము' = రోఁత అని శ. ర. ఇక్కడ 'చింత' కావచ్చును.
78. సొలతు— (556) సొలయింతును. అంత ర్భావిత ణిజర్థము. 584 లోఁగూడ 'ఈతనినేల సొలసేవు' అని యిట్టి ప్రయో గమే కలదు.
79. సోలిగాను తప్పక చూచుట — (476) అరవమున 'శోలి' = పని. అదేపనిగా అని ఇక్కడ అర్థము. తెలుఁగు 'జోలి' గూడ ఈ పదమే కాఁగలదు.

అనుబంధము ౨
సంకీర్తన రాగముల ఆకారాది సూచిక

* * *

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
అమరసింధు	73, 167, 258, 442, 558.
ఆందోళి	56.
ఆరిబి	524.
ఆహారి	35, 41, 49, 64, 72, 83, 101, 129, 150, 170, 214, 242, 305, 344, 360, 367, 382, 428, 431, 437, 499, 527, 530, 536, 543, 567, 593.
ఆహారినాట	5, 153, 254, 459, 514.
కన్నడగౌళ	71, 90, 132, 151, 169, 179, 220, 380, 387, 399, 446, 480, 545.
కన్నడబంగాళం	133, 511.
కాంబో(భో)ది	34, 62, 111, 164, 221, 291, 322, 340, 376, 441, 450, 460, 507, 600.
కుంతలవరాళి	65, 311.
కురంజి	11, 76, 204, 363, 406, 519.
కేదారగౌళ	81, 200, 216, 333, 472, 528.
కొండమలహరి	190, 244, 339, 434, 526.
కోకిల పంచమం	8.

రాగములు

సంకీర్తనల సంఖ్యలు

గంభీరనాట	70, 177.
గుండక్రియ	272, 394, 402, 494, 562.
గుఱ్ఱరి	43, 222, 403.
గౌళ	29, 33, 74, 100, 140, 276, 350, 377, 421, 516, 586.
ఛాయానాట	112, 481.
తెలుఁగుకాం(ఁగాం)బోది	12, 102, 174, 275, 307, 354, 468,
తోంది	571, 145.
దేవగాంధారి	131, 321, 338, 451, 471, 490, 518, 587,
దేశా(సా)ఙ్గి	20, 79, 95, 114, 134, 188, 251, 260, 356, 386, 438, 455, 470, 509, 553, 598.
దేసాళం	22, 32, 59, 97, 183, 213, 219, 237, 238, 301, 327, 366, 369, 456, 497, 500, 534, 537, 564, 570, 588.
ద్రావిడ శైరవి	166, 448.
ధన్నాళి (సి)	14, 37, 86, 120, 138, 187, 223, 268, 397, 427, 475, 542, 555, 560, 569.
నట్టనారాయణి	118, 263, 477.
నాగగాంధారి	160, 433.
నాగవరాళి	94, 184, 259, 388, 420, 499.
నాట	47, 50, 105, 186, 194, 393, 444, 552.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
నాదరామక్రియ	17, 39, 63, 158, 239, 312, 384, 416, 435 513.
నారాయణి	9, 46, 88, 364, 452, 491.
నీలాంబరి	4. 163.
వడవంజరం	198, 257, 337.
పాడి	2, 45, 48, 75, 87, 96, 108, 141, 144, 234, 245, 373, 389, 415, 447, 525, 561.
పూర్వగౌళ	115, 541.
బలహంస	218.
బౌళి (భవుళి)	27, 57, 60, 104, 107, 147, 201, 241, 248, 269, 287, 289, 306, 310, 314, 319, 331, 355, 375, 405, 412, 429, 539, 579, 584.
బౌళిరామక్రియ	185, 288, 295, 334, 372, 443.
భూపాలం	13, 127, 469; 517, 559.
భైరవి	31, 98, 152, 156, 157, 313, 379, 407, 425, 465, 488, 535, 577, 591.
మంగళకౌళిక	106, 182, 330, 401, 457, 474, 504, 568.
మధ్యమావతి	80, 99, 180, 215, 463, 576.
మనోహరి	192, 293, 333
మలహరి	15, 19, 128, 159, 476.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
మాళవి	113, 336, 466.
మాళవిగౌళ	38, 84, 136, 159, 199, 255, 392, 532, 544, 580.
మాళవి(వ)శ్రీ	288, 398, 505.
ముఖారి	16, 92, 119, 154, 193, 203, 208, 262, 271, 280, 285, 298, 300, 303, 320, 329, 345, 362, 370, 395, 409, 419, 487, 496, 549, 574, 581, 592.
మేఁచ బా(భా)లి	143, 292, 430
రామక్రియ	26, 44, 51, 53, 89, 93, 165, 210, 228, 231, 243, 299, 342, 359, 400, 408, 411, 424, 432, 486, 510, 512, 520 538, 551 590,
కీతిగౌళ	172, 341; 440, 492, 538.
లలిత	66, 78, 135, 181, 211, 217, 273, 278, 281, 284, 323, 349, 357, 361, 371, 390, 404, 418, 462, 498, 554, 573, 597.
వరాళి	21, 40, 58, 155, 236, 426, 473, 493, 501, 547, 565, 582.
వసంతవరాళి	189, 277.
వేదావళి	310.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
శంకరాభరణం	23, 24, 36, 125, 137, 168, 178, 202, 209, 230, 232, 249, 250, 267, 274, 286, 296, 297, 315, 316. 332, 347, 358, 414, 417, 423, 454, 458, 485, 515, 533, 546, 563,
శుద్ధదేశి	82, 123, 206, 323, 572.
శుద్ధవసంతం	25, 117, 162, 224, 261, 266, 351, 391, 464, 479, 595.
శ్రీ గాగం	10, 68, 85, 149, 212, 235, 246, 252, 270, 385, 439, 449, 478, 484, 531, 558, 594.
సామంతం	3, 30, 42, 54, 77, 110, 126, 171, 195, 205, 226, 227, 229, 233, 253, 264, 265, 279, 282, 290, 294, 302, 304, 309, 317, 324, 335, 343, 348, 352, 353, 368, 396, 413, 422, 436, 489, 502, 506, 521, 543, 550, 566, 585, 596,
సామవరాళి	207, 381, 467, 523.
సావేరి	6, 146.
సాళంగం	61, 122, 191, 256, 327, 346, 365. 540.
సాళంగనాట	1, 18, 28, 52, 91, 116, 124, 148, 152, 176, 197, 240, 247, 374, 445, 453, 483, 495, 529, 599.

రాగములు	సంకీర్తనల సంఖ్యలు
సింధురామక్రియ	67, 121, 178, 557
సోమరాగం	7.
సౌరాష్ట్రం	69, 109, 161, 196, 225, 808, 926, 482, 508, 578.
హిందోళం	109, 928.
హిందోళవసంతం	175, 918, 461, 508, 575
హిజ్జి	55, 180, 522.



అనుబంధము 3

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్యాసూచి

* * *

సంకీర్తనలు మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అంకెకువచ్చినపు సామవరాళి	... 207
అంగనభావము	... తెలుఁగుఁగాంబోది	... 275
అంచెలనీతో	... శంకరాభరణం	... 358
అంచే నిన్ననరాదు	... కాంబోది	... 441
అంతకు నోపితే	... బౌళిరామక్రియ	... 288
అంతటికినిత	... నాగవరాళి	... 420
అంతరమెరఁగని	... బౌళి	... 539
అంతెకాదా	... ముఖారి	... 498
అందరిముందర	... సాళంగం	... 191
అందుకెంత	... ఆహారి	... 129
అందుకేపో	... తెలుఁగుఁగాంబోది	... 354
అందుకేమి	... భూపాళం	... 13
అక్కలాల	... సామంతం	... 265
అగపడితిమి	... కాంబోది	... 111
అటుగాన నీకు	... భైరవి	... 535
అటుగానవతి	... శంకరాభరణం	... 533
అటువంటినతి	... వరాళి	... 501
అట్టునేయక	... సింధురామక్రియ	... 557
అట్టేనేయ	... సారాస్త్రిం	... 69
అడుగరే	... ఆహారి	... 41
అతఁడు నీ	... భూపాళం	... 517
అతఁడూ నీవూ	... శుద్ధదేశి	... 82

సంకీర్తనలు మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అతివ నీ	... బౌళిరామక్రియ	... 334
అదియూఁ	... గంభీర నాట	... 177
అదె శ్రీ	... సాళంగం	... 365
అన్నిటా దొడ్డ	... మాళవి	... 118
అన్నిటాఁబరి	... ధన్నాసి	... 37
అన్నిటా వివేకి	... లలిత	... 273
అన్నియు వేడు	... లలిత	... 357
అప్పటనుండి	... నాగవరాళి	... 259
అప్పటి కారణాళ	... శంకరాభరణం	... 316
అప్పటి కోపాన	... ఆహీరి	... 35
అప్పటి నెరఁగ	... పాడి	... 96
అప్పటి నేల	... తెలుఁగుఁగాంబోడి	... 307
అప్పటి మాన	... సాళంగనాట	... 247
అప్పుడు నీగుణ	... శుద్ధవసంతం	... 266
అప్పుడు నీవేమనేవు	... కన్నడగౌళ	... 220
అప్పుడేనన్ని	... సామంతం	... 335
అప్పుడే మెచ్చి	... ముఖారి	... 198
అమ్మలాల అక్క	... మేఁచబౌళి	... 143
అలసితి	... శై రవి	... 156
అవిగో నా	... సౌరాష్ట్రం	... 482
అవులే యెంత	... ముఖారి	... 203
అవ్వలివారికే	... శై రవి	... 425
ఆఁకలెరఁగరు	... ఆహీరి	... 362
ఆఁటదాని	... ముఖారి	... 280
ఆఁటది	... శంకరాభరణం	... 296
ఆఁడువారి	... రామక్రియ	... 432

పంక్తిర్తవల మొదలు	రాగవ	పంక్తిర్తవ సంఖ్య
ఆకెకునీకు	... ఖైరవి	... 465
ఆడగల	... కాంబోది	... 291
ఆడవే	... బౌళి	... 201
ఆతనితో	... సామంతం	... 290
ఆపె నాచెల్లెలు	... నారాయణి	... 491
ఆపె నాదరించ	... భూపాళం	... 468
ఆపె నీకుడగు	... లలిత	... 390
ఆపె నెంత	... ధన్నాళి	... 555
ఆయనాయ	... ధన్నాళి	... 120
ఆయరావయ్య	... నీలాంబరి	... 4
అలరిజాణ	... హిందోళం	... 103
అసగా	... దేసాళం	... 327
అసోదకాడవు	... రామక్రియ	... 89
ఇంకనేటి	... అమరసింధు	... 167
ఇంకనేలతోంటి	... సాళంగం	... 325
ఇంకనేలయేల	... శ్రీరాగం	... 531
ఇంకనేలవెరపు	... మలహారి	... 15
ఇంకనేలే	... సామంతం	... 195
ఇంకానప్పటి	... శ్రీరాగం	... 439
ఇంకానీకు	... లలిత	... 278
ఇంకానీచల	... బౌళిరామక్రియ	... 295
ఇంకారోయదు	... సామంతం	... 302
ఇంకాలేదని	... సామంతం	... 233
ఇంచుకంతనేనే	... నాగవరాళి	... 388
ఇంచుకంత నన్నెరగ	... సింధురామక్రియ	... 67

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇంటిలోని	... కోకిలవంచము	... 8
ఇంటిలోనే	... బౌళి	... 107
ఇంటివారి	... మాళవిగౌళ	... 580
ఇంకకంటె	... మధ్యమావతి	... 576
ఇంతకంటేనేరు	... సాళంగనాట	... 28
ఇంతకంటేలాభ	... నారాయణి	... 88
ఇంతకువచ్చిన	... కుంతలవరాళి	... 311
ఇంతట మన్నించ	... సామంతం	... 279
ఇంతట లాలించ	... ద్రావిళ బైరవి	... 448
ఇంతట వర	... ఆహిరి	... 536
ఇంతదొడ్డ	... బౌళి	... 104
ఇంతనీకు	... బైరవి	... 313
ఇంతనీమోహ	... బౌళి	... 319
ఇంతనీవు	... లలిత	... 117
ఇంతనేరమే	... సాళంగనాట	... 152
ఇంతయిచ్చకము	... దేసాళం	... 587
ఇంతయును	... ఆహిరి	... 431
ఇంతరట్టు	... దేవగాంధారి	... 587
ఇంతానీపై	... దేసాక్షి	... 470
ఇంతానేనేరంగనా	... శుద్ధవసంతం	... 261
ఇంతేసినిన్ను	... సామవరాళి	... 467
ఇంతేసివారి	... నాదరామక్రియ	... 435
ఇందరిలో	... అమరసింధు	... 442
ఇందరు	... కేదారగౌళ	... 200
ఇంద్రుంకా	... సాళంగం	... 346

సంకీర్తనల మొదల	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇందులు	... వరాళి	... 58
ఇందుకొరకె	... సామంతం	... 543
ఇందుమీఁద	... దేశాక్షి	... 438
ఇందులోనే	... మాళవిగౌళ	... 159
ఇచ్చకము	... గౌళ	... 516
ఇటువలెనుండ	... రామక్రియ	... 44
ఇటువలెనున్నవి	... లలిత	... 498
ఇట్టేనా	... కన్నడగౌళ	... 480
ఇట్టేవిచ్చేసి	... సౌరాష్ట్రం	... 225
ఇతవెరఁగ	... శంకరాభరణం	... 280
ఇదివో	... కురంజి	... 11
ఇద్దరినడిమి	... పాడి	... 389
ఇద్దరినెట్టు	... ముఖారి	... 320
ఇద్దరు	... దేవగాంధారి	... 181
ఇన్నాళ్లుబిన్న	.. నారాయణి	... 452
ఇన్నాళ్లులేని	... నాదరామక్రియ	... 158
ఇన్నిగుణాల	... దేవగాంధారి	... 471
ఇన్నిటాదేవ	... పాడి	... 108
ఇన్నిటానీ	... రామక్రియ	... 93
ఇన్నిటికి	... భైరవి	... 407
ఇన్నియు	... పాడి	... 48
ఇప్పుడిక	... బౌళి	... 147
ఇప్పుడుగా	... శంకరాభరణం	... 347
ఇప్పుడుమా	... నాట	... 186
ఇప్పుడే	... శ్రీరాగం	... 449

సంకీర్తనల మొదలు	సంగమము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇయ్యకొన	... కన్నడగౌళ	... 151
ఇరవు	... ముఖారి	... 300
ఇల్లాలి	... నాగగాంధారి	... 433
ఇసుమంత	... శంకరాభరణం	... 23
ఈడా	... కేదారగౌళ	... 472
ఈడేరె	... సారాష్ట్రం	... 109
ఈతని	... బౌళి	... 584
ఈనూట	... పాడి	... 234
ఈలాగు	... శంకరాభరణం	... 458
ఉండనీరా	... ముఖారి	... 395
ఉన్నమాట	... ఆహారి	... 344
ఉమ్మగిలే	... ముఖారి	... 345
ఊరకుంటే	... సామంతం	... 253
ఊరకుండ	... బౌళి	... 57
ఊరకుండు చాలు	... నాట	... 50
ఊరకుండు మనవే	... సోమరాగం	... 7
ఊరకున్న వాని	... సామంతం	... 70
ఊరకున్న వారి	... బౌళి	... 429
ఊరకున్న సతి	... లలిత	... 573
ఊరకేగడించు	... శుద్ధవసంతం	... 595
ఊరకే మీరేలమ్మ	... బౌళిరామక్రియ	... 372
ఊరుమెచ్చ	... సాళంగం	... 256
ఎంతకాతరీడ	... నాగవరాళి	... 184
ఎంతకునంటే	... ధన్నాళి	... 14
ఎంతకువచ్చె	... వరాళి	... 426

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎంతగట్టువాయ	... సాళంగనాట	... 589
ఎంతగఱచే	... మాళవిగౌళ	... 255
ఎంతజూలు	... శుద్ధవసంతం	... 351
ఎంతతపము	... సాళంగనాట	... 529
ఎంతదడవై నా	... పాడి	... 144
ఎంతనేరుచు	... వసంతవరాళి	... 277
ఎంతపెనఁగినా	... రామక్రియ	... 28
ఎంతపొగఁజేవు	... తెలుఁగుఁగాంవోడి	... 468
ఎంతమీమాటలు	... దేసాళం	... 500
ఎంతరాజసపు	... శ్రీరాగం	... 85
ఎంతలేదుతన	... ముఖారి	... 549
ఎంతలేదు నీవేసా	... దేశాక్షి	... 251
ఎంతసిగ్గులు	... మంగళకౌళిక	... 474
ఎంతై వానమ్మ	... దేసాళం	... 238
ఎంతై వా నాఁడు	... కన్నడబంగాళం	... 133
ఎందరులేరు	... హిందోళం	... 378
ఎందాఁకాఁగొలుపు	... రామక్రియ	... 486
ఎందాఁకాఁజేసేవు	... ముఖారి	... 154
ఎందాఁకా నీసర	... మంగళకౌళిక	... 401
ఎందుండితెచ్చు	... మాళవిశ్రీ	... 505
ఎందులోవిదాన	... భూషాళం	... 127
ఎందువోయ్యేవందు	... ముఖారి	... 303
ఎక్కడికెక్కడ	... సామంతం	... 593
ఎక్కడివాదులు	... లలిత	... 361
ఎక్కువైతే మొగ	... పాడి	... 45

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
ఎగ్గువట్టరాదు	... శంక రాభరణం	... 515
ఎగ్గుఫట్టేవు	... శుద్ధ దేశి	... 572
ఎటువంటివాఁడ	... భై రవి	... 577
ఎటువలెబుజ్జ	... ఆహిరి	... 64
ఎటువలెమన్నించి	... సారాష్ట్రం	... 578
ఎట్టిజాణతన	... బౌళి	... 289
ఎట్టుదరించెనో	... దేశాళం	... 366
ఎట్టు వలపించి	... ఆహిరి	... 593
ఎట్టు సేసిననుఁజెల్లు	... పడవంజరం	... 337
ఎట్టు సేసినానీకు	... కన్నడగౌళ	... 399
ఎడవుల వారము	... మాళవి	... 336
ఎడమాట లాడకురే	... మధ్యమావతి	... 215
ఎడమాట లాడించ	... కొండమలహారి	... 434
ఎడమాట లికనేల	... కన్నడగౌళ	... 71
ఎదిరిఁ దన్నెరుఁగఁడు	... ధన్నాళి	... 268
ఎదుటనే నన్ను	... నీలాంబరి	... 163
ఎదురైతి మిద్ద	... సామంతం	... 352
ఎన్నఁడు మఱవ	... సామంతం	... 205
ఎన్నిట్టికైనా	... దేవగాంధారి	... 490
ఎప్పుటివలె	... ఆహిరినాట	... 153
ఎప్పుడు గల	... హిందోళపసంతం	... 175
ఎప్పుడు నీవొల	... కొండమలహారి	... 244
ఎప్పుడు నీవోజ	... గుండక్రియ	... 394
ఎప్పుడు మానవు	... సామంతం	... 226
ఎప్పుడూ నావాఁడ	... నట్టనారాయణి	... 477

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
ఎప్పుడూ నీవోజ	... ముఖారి	... 208
ఎమ్మె లిన్నియును	... జౌళి	... 310
ఎరంగనివారి	... దేవగాంధారి	... 321
ఎరంగమా నీసుద్దు	... దేసాళం	... 183
ఎరపరికపు	... రామక్రియ	... 299
ఎఱంగక కొస	... వరాళి	... 236
ఎఱంగని వాని	... సాళంగం	... 61
ఎఱంగమా నీలాగు	... మాళవిగౌళ	... 84
ఎఱంగమెన్నఁడు	... నాగవరాళి	... 599
ఎఱంగరాదా	... శుద్ధదేశి	... 123
ఎఱంగవా నీవే	... జౌళి	... 579
ఎలయించి బిడ్డ	... దేశాక్షి	... 455
ఎల్లవారి ముందర	... సావేరి	... 6
ఎవ్వరము వద్ద	... బలహంస	... 218
ఎవ్వరమేమైతి	... శ్రీరాగం	... 385
ఎవ్వరికి నేమన	... గుజ్జరి	... 43
ఎవ్వరి మొగము	... జౌళిరామక్రియ	... 443
ఎవ్వరేమిచెప్పినా	... దేసాళం	... 301
ఏటికిఁ జేనేవు	... శంకరాభరణం	... 24
ఏటికి నాతని	... రామక్రియ	... 411
ఏటికిఁ బరాకు	... పాడి	... 442
ఏటికి వేఁడుకొనేవు	... ఆహారినాట	... 459
ఏటికి సిగ్గులు	... సామంతం	... 489
ఏటికే తనకు	... సాళంగనాట	... 91
ఏకతాన నీవు	... ముఖారి	... 362

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఏక తాన నేనింక	... లలిత	... 371
ఏకాంతము గద్దు	... దేసాళం	... 497
ఏడమాటలై నా	... భైరవి	... 98
ఏడలేని తగవు	... మాళవిగౌళ	... 532
ఏమన్నాఁ దనకే	... శంకరాభరణం	... 202
ఏమని చెప్పుదు	... శ్రీరాగం	... 252
ఏమని విన్న	... భైరవి	... 142
ఏమవేమయ్యా నీవు	... ధన్నాళి	... 187
ఏమవేమయ్యా నీవే	... గౌళ	... 33
ఏమవేము నిన్ను	... ముఖారి	... 16
ఏమయ్య చిత్తగించ	... మేఁచబౌళి	... 430
ఏమయ్య నీసతి	... వేళావళి	... 410
ఏమయ్యా ఆఁడు	... భవుళి	... 314
ఏమయ్యా నామనసు	... దేసాళం	... 570
ఏమి గావలెనో	... దేవగాంధారి	... 451
ఏమి చెప్పుదు	... ఆహారి	... 548
ఏమి చెప్పేది నా	... కాంబోది	... 322
ఏమి చెప్పేరీబుద్దు	... దేళాక్షి	... 20
ఏమి దప్పిపోయ	... రామక్రియ	... 228
ఏమి నాయము	... రామక్రియ	... 51
ఏమి నేరము	... పాడి	... 141
ఏమి పరాకై	... కన్నడగౌళ	... 179
ఏమి మొగసిరి	... సామంతం	... 229
ఏమి సాకిరి	... దేసాళం	... 97
ఏమిసేచునే చెలి	... భైరవి	... 591

వంకీర్తనల మొదలు

	రాగము	వంకీర్తన పంఖ్య
పమి సేతు నే నేను	... సామంతం	... 422
పమి సేసితివో	... శుద్ధ వసంతం	... 224
పమి సేసేవో	... ఆహారి	... 487
పమీ ననఁజాలము	... గౌళ	... 377
పమీ నెఱఁగని	... ఆహారి	... 242
పమే నీచలము	... నాదరామక్రియ	... 384
పమైనా నాయ	... పాడి	... 87
పల ఇంత	... నాట	... 47
పల తలవంచు	... శ్రీరాగం	... 478
పల నన్ను వేఁడు	... గుండక్రియ	... 402
పల నాతోఁబోరేవు	... ఆహరినాట	... 254
పల నాతోనాన	... రీతిగౌళ	... 440
పల నాతోనే	... మాళవశ్రీ	... 288
పల మమ్ముఱరచి	... ధన్నాశి	... 427
పల రట్టుసేసేవు	... వరాళి	... 565
పల పూరకుంచాన	... వరాళి	... 547
పల వేగిరించేవు	... ఆహారి	... 101
పల వొత్తడించే	... మధ్యమావతి	... 180
పల పారెకు	... సామంతం	... 30
పల సిగ్గులు	... దేసాక్షి	... 509
ఐనట్టాయఁ	... పాడి	... 425
ఒకరికొకరు	... ధన్నాశి	... 86
ఒక్కమనసుతో	... అమరసింధు	... 258
ఒక్కమనసునఁ గూడి	... దేవగాంధారి	... 518
టవను నేనందు	... ఆందోళి	... 56

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఓయమ్మ నిన్ను	... శ్రీరాగం	... 594
ఓరుచకయింటి	... శంకరాభరణం	... 137
ఔనయ్య ఆట.	... రామక్రియ	... 520
ఔనయ్య మంచి	... సాళంగనాట	... 148
ఔలేయెంతటి	... సాళంగం	... 122
ఔలేవయ్య	... దేశాక్షి	... 134
కంటికంటి నీగుణా	... నాట	... 194
కంటినంటే పలు	... ద్రావిళ బైరవి	... 166
కంటిమి యిద్దరి	... మాళవిగౌళ	... 199
కంటివో కానవోకాని	... శంకరాభరణం	... 267
కంటివో కానవోనీప.	... గౌళ	... 276
కటకటయిక	... నాదరామక్రియ	... 312
కడమలున్న వా	... సామంతం	... 171
కడునేము	... సాళంగనాట	... 374
కతలేల చెప్పేవు	... నాదరామక్రియ	... 513
కన్నదాక విన్న	... శ్రీరాగం	... 235
కపటాలూరకే	... నాదరామక్రియ	... 416
కలికి నీయెదుట	... రామక్రియ	... 53
కల్లలాడకుమీ	... సావేరి	... 146
కాదంటిబో నిన్ను	... సామంతం	... 566
కాదంటినా నేను	... మాళవిగౌళ	... 98
కాదంటే బోవు	... మాళవిగౌళ	... 136
కూడిన మీదను	... దేశాళం	... 369
కూడేవేళలేని	... సాళంగనాట	... 495
కొత్తలేలనేసేవు	... దేశాళం	... 22

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
కొనరికొనరి	... మధ్యమావతి	... 468
కొల్లన నవ్వేరు	... మనోహరి	... 333
కోడెకాడుగద	... దేశాక్షి	... 95
కోవగిడుచుకొనకు	... వరాళి	... 493
కోమలపు వాడంటూ	... ఆహిరి	... 170
గొంటరివిన్నిటా	... ఛాయాచాట	... 112
ఘనుడవు బొంకకు	... లలిత	... 66
ఘనుడాతడేమన్నా	... శంకరాభరణం	... 286
చక్కనిదాన	... గుజ్జరి	... 222
చలివాసె	... జౌళి	... 248
చిత్తగించు గదరె	... తెలుగు(గాంబోడి)	... 571
చిత్తములోని	... దేశాళం	... 564
చిత్తమెందుండె	... నారాయణి	... 9
చిన్నతనమో	... కొండమలహరి	... 526
చిప్పిలు దేనెల	... తెలుగు(గాంబోడి)	... 174
చుట్టపువరుస	... మంగళ కాళిక	... 182
చుట్టమవంటా	... నాదరామక్రియ	... 239
చుట్టమవై	... పడవంజరం	... 198
చుట్టరికము	... అమరసింధు	... 556
చూచిచూచి	... సామంతం	... 502
చూచినవారే	... నాగవరాళి	... 94
చూడరేయీతని	... శుద్ధవసంతం	... 479
చూడవంశ్యయెంత	... బైరవి	... 157
చూతముయిదియా	... సింధురామక్రియ	... 173
చెనకకువయ్య	... రామక్రియ	... 424

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
చెప్పఁబోతే	... కన్నడగౌళ	... 380
చెప్పనేలే	... లలిత	... 181
చెప్పరమ్మ	... అహిరి	... 428
చెప్పరాదు	... శ్రీరాగం	... 246
చెప్పరానీకు	... ధన్నాళి	... 397
చెప్పవయ్యనేము	... దేసాళం	... 588
చెప్పవయ్యా ఆ	... సామంతం	... 521
చెప్పినట్టు	... కాంబోది	... 94
చెప్పుడుబుద్ధు	... శంకరాభరణం	... 178
చెలికత్తెలమునేము చెప్పఁగల	... మనోహరి	... 192
చెలికత్తెలమునేము చెప్పక	... కన్నడగౌళ	... 192
చెలికత్తెలము నేము చెలికి	... సామవరాళి	... 523
చెలిమరఁగున	... రీతిగౌళ	... 583
చెలియవేడుక	... సాళంగనాట	... 18
చెలియా ఆసేలు	... సామంతం	... 343
చెలియాతనికి	... పూర్వగౌళ	... 115
చెలులచనవు	... సామంతం	... 123
చెలులాలమీ	... లలిత	... 349
చెలులాలయాతని	... పాడి	... 2
చెలులాల వినరె	... అహిరి	... 567
చెల్లుఁజెల్లనీ	... శంకరాభరణం	... 232
చేపట్టి నన్నేలి	... శంకరాభరణం	... 485
చేరి నన్నేల	... కన్నడగౌళ	... 446
చేరి నీకుఁబలుమారు	... లలిత	... 284
చేరినీకు వినయాలు	... మంగళకౌళిక	... 568

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
చేసినవారికి	... ముఖారి	... 419
చొక్కపుఱుట్లు	... మాళవిగాళ	... 392
తగవు నీవెరఁగవా	... హిందోళవసంతం	... 461
తగవు నీవెఱఁగవా	... శంక రాభరణం	... 125
శగినంతేచాలు	... దేశాక్షి	... 79
తఱిఁదానె దొర	... రామక్రియ	400
తనందుకల్ల	... రామక్రియ	... 210
తనకేతెలుసు	... తెలుఁగుఁ గాంబోది	... 12
తనకేవేడుక	... కేదారగాళ	... 483
తనకొద్దివారా	... ధన్నాసి	... 475
తనవలెనే	... భవుళి	... 269
తన్నుఁజాసి	... కన్నడగాళ	... 387
తరుణి మొగము	... కన్నడగాళ	... 169
తలఁచినవనుల్లె	... రామక్రియ	... 408
తలఁచుకొమ్మనవే	... రీతిగాళ	... 341
తలపోసి	... శుద్ధవసంతం	... 162
తాఁగలఁడునాకు	... సౌరాష్ట్రం	... 503
తానెంత నేనెంత తమకించీ	... సామంతం	... 227
తానెంత నేనెంత తరవాతి	... రీతిగాళ	... 172
తానే నాకు	... వరాళి	... 473
తామేల వెంగే	... ఆహిరి	... 530
తారుకాడించ	... శంక రాభరణం	... 33
తారుమారు	... మాళవి	... 466
తెరమరఁగేటికి	... సామంతం	... 3
తోలుత నిన్ను	... పడవంజరం	... 157

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
దయదలఁచఁగ	... శ్రీరాగం	... 149
దవ్వలనుండి	... నాదరామక్రియ	... 68
దానికేమి అన్ని	... గౌళ	... 100
దానికేమి వేగిర	... సారాష్ట్రం	... 161
దేవుడవుగా	... గుజ్జరి	... 408
దొడ్డపాఁడు	... బౌళి	... 375
ధరలో నాకు	... మంగళకౌళిక	... 504
నంటున నాతని	... రామక్రియ	... 510
నగుబాట్లాయ	... ముఖారి	... 592
నడుమఁగాఁకలు	... రామక్రియ	... 342
నడుమనేమిమ్ము	... కాంబోది	... 600
నన్ను నింతగా	... కాంబోది	... 460
నన్ను మఱచి	... ఆహిరి	... 527
నమ్మినవారి	... దేసాక్షి	... 386
నవ్వేపు నీవప్పటి	... మలహారి	... 19
నాకుఁ దెలుసుఁగా	... హిజ్జిజి	... 522
నాకు నాకే పొగడు	... ధన్నాళి	... 223
నాపాలిటి దేవుల	... రామక్రియ	... 538
నా మొగ మోట	... సామంతం	... 309
నాలికాఁడింతుల	... మలహారి	... 128
నావలెనేని	... ముఖారి	... 162
నిక్కము బొంకులు	... రామక్రియ	... 231
నిన్నటి సుద్దుల	... కురంజి	... 519
నిన్నడిగితి	... పాడి	... 561
నిన్నుఁ బొచి	... పాడి	... 415

సంకీర్తనం మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
నిరతి నాథార సామంతం 348
నిరతి నెరుగు వరాళి 155
నివ్వెరగు తోడు కాంబోది 507
నీకితవై ధన్నాళి 542
నీకుఁజూడ శ్రీరాగం 558
నీకుఁబోదు దేశాక్షి 358
నీకెంతయితవో హిందోళవసంతం 575
నీచిత్త మిఁకను మంగళకౌశిక 106
నీచిత్తము కొలఁది గౌళ 350
నీచిత్త మెట్టున్నదో గుండక్రియ 494
నీచెయి మీఁదాయ కొండమలహారి 389
నీచేయేమీఁదు సాళంగవాట 116
నీతలఁపెట్టు మాళవశ్రీ 398
నీతితోనడచి సామంతం 42
నీతోఁబెనఁగుదు ఆహిరి 72
నీతోబలిమి రామక్రియ 551
నీమగఁడాతఁడె వరాళి 582
నీమాఁటవినిన గౌళ 29
నీయంత వారమా భైరవి 31
నీవంకదోసము సామంతం 506
నీవంటి గుండె ఆహిరి 360
నీవటువంటి శంక రాభరణం 315
నీవల్ల నేవచ్చె కురంజి 406
నీవాపైపైబిత్తి రామక్రియ 512
నీవిన్నిటాజాణ శంక రాభరణం 382

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
నీవు నిట్లనై తే సామంతం 264
నీవు సేసిన మేలు ధన్నాళి 589
నీవెంతదాచిన నాట 393
నీవెంతసేసినా శంకరాభరణం 297
నీవెనన్నుఁజూచి ఆహిరి 499
నీవెరఁగవా పాడి 75
నీవేనావాఁడ జాళి 381
నీవేమి గడించు సౌరాష్ట్రం 198
నీవేమి సేతువయ్య కొండమలవారి 190
నీవే యెరుఁగుదు ముఖారి 409
నీవేల కొంకేవు ముఖారి 581
నీవే వేఁడుకొన సామంతం 282
నీవోపిక యిక సామంతం 54
నెరజాణయాఁట సామంతం 317
నెలఁతకు నేటి శ్రీరాగం 270
నెలఁత చెప్పే శుద్ధవసంతం 117
నేనెగ్గులువట్ట కాంబోది 62
నేనెరఁగనవుదు సామంతం 353
నేసేమిటిదాన ధన్నాళి 580
నేసేమి సేతు తెలుఁగుఁగాంబోది 102
నేమటువంటి దేసాళం 32
నేమువచ్చితడ లలిత 135
నేమెఱఁగము కురంజి 78
నేమేమైనా వరాళి 21
పండెఁదెచ్చుకొన అమరసింధు 73

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
పంతుము నెరప	... ముఖారి 285
పట్టకునన్నిక కన్నడగౌళ 90
పట్టిన చలమే పాడి 373
పడఁతీనీచూ శంకరాభరణం 249
పడఁతుల బ్రమయించే బౌళి 287
పతితోడఁ జెలియం మలహారి 476
పతినేల సాదించేవు శుద్ధవసంతం 464
పదరినీవేమి సాళంగనాట 124
పాముకాటుచీర ఆహారి 382
పిడికిటితలఁజాల దేసాళం 59
పువ్వుబోఁబుల సామంతం 396
పెంటాలై వున్నా గౌళ 140
పెనగొన్న కాఁగిళ్ల మంగళకౌళిక 457
వైవైనేవున్నది నాగగాంధారి 180
పొంచినాకునాకే పాడి 245
పొత్తులవలపు ముఖారి 92
పొద్దువోకనేను సామంతము 585
పొద్దువోనివాడవు బౌళిరామక్రియ 185
పొద్దువోనివారు శంకరాభరణం 250
పొద్దువోనివిభు మలహారి 189
పొరుగుకువెంగెమైన భవుళి 60
పొలఁతులుపుట్ట ఆరిలి 524
పోనిమ్మని ముఖారి 329
ప్రియములుచెప్పి సాళంగం 540
బదుకఁగలవు శ్రీరాగం 68

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
బలవంతుడవు లలిత 462
బాపుబాపు లలిత 418
జావంటాఁజూడ దేసాళం 534
భామలుచూడరే దేసాళం 456
భావించరహస్య శంకరాభరణం 546
మంచితనానవచ్చే ధన్నాళి 138
మంచితనాలకే శంకరాభరణం 417
మంచిముహూర్త సామంతం 110
మంచివాడవంతే దేసాళం 237
మందెమేళమైన ముఖారి 487
మక్కువనామీద లలిత 328
మగనితోనేమి భూపాళం 559
మగవాడవు జౌళి 241
మగవారితోడుత హిందోళవసంతం 508
మట్టుమీరఁజాలక సాళంగనాట 197
మదించినయేనిగె నాట 552
మన్నించవయ్యా ఆహిరి 150
మమ్మునేమియడి నాదరామక్రియ 17
మమ్మునేల ముఖారి 574
మమ్మేమియాడు నాదరామక్రియ 39
మఱివేళలేదా హిజ్జిజి 130
మలఘునినిన్న సామంతం 368
మలసి వాదులడువ సామంతం 413

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
మాకువితలా గంభీరనాట 70
మాకేటికోప సామంతం 324
మాకేలయిటువంటి కుంతలవరాళి 65
మాటలేలమూటలేల గుండక్రియ 272
మాటిమాటికి దేసాక్షి 188
మాతోనేల దేశాక్షి 114
మానాపతులతో గౌళ 74
మాపుదా(కాక్షోలి కాంబోది 450
మాపుదా(కానూరకే సాళంగనాట 176
మాపుదా(కానేల మంగళకౌళిక 330
మాపుదా(కారేప మేచపాళి 292
మావల్లమంచి సాగ్రాప్యం 326
మించినాచేతకు శంకరాభరణం 414
మిగులా(గామిను కన్నడగౌళ 545
మీకుగొత్తలింతే శుద్ధదేశి 323
మీకేతెలుసును శంకరాభరణం 563
మీయిద్దరి హిందోళవసంతం 318
మీరెంతబ్రమ ఛాయానాట 481
ముందుముందె సామవరాళి 381
ముక్కుననేవున్నది శుద్ధదేశి 206
ముచ్చటాడేనంటా శైరవి 379
మునువేయెరంగ ముఖారి 119
ముసిముసినప్పుల హిజ్జిజి 55

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
మెచ్చవద్దా దేశాక్షి 598
మెచ్చితినే కన్నడబంగాళం 511
మెలుతలందరు కాంబోది 221
మెల్ల మెల్లనె శుద్ధవసంతం 391
మే మేమి సేతుము శంక రాభరణం 454
మేరకుమేరై శంక రాభరణం 209
మేలయ్యానేనే సాళంగనాట 445
మేలుగలచోట నాట 444
మేలుమేలుజాణ బాళి 308
మేలుమేలుమెచ్చి శంక రాభరణం 168
మేలురానీవుపా మాళవిగౌళ 544
మొక్కేనిదివో లలిత 404
మొక్కేమునీకు బాళి 355
మొగ మోటదాని శంక రాభరణం 423
మొదలనె యెరగవా ముఖారి 370
మోముతోమోము కాంబోది 340
రమ్మనరేచెలు ఆహారినాట 514
రాగదేయింట కురంజి 363
రాగదేవోచెలి శ్రీరాగం 10
రాజనమేఘన బాళి 412
రాయిడి బెట్టక దేసాళం 219
లేవయ్యయేమి లలిత 597
వచ్చినచ్చిచెన కురంజి 204

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
వట్టిచూరుమాకే ముఖారి 297
వట్టిచూరులుదూరీ రామక్రియ 249
వట్టిపారుపత్య నారాయణి 364
వట్టివేసాలీడ లలిత 211
వదలవునాకొంగు దేశాక్షి 260
వద్దునీకువగవగ గౌళ 421
వద్దు వద్దుయిస్సీ శ్రీరాగం 212
వద్దె చలము కేదారగౌళ 216
వలపు కొలఁది శుద్ధవసంతం 25
వలపు లిద్దరివి సింధురామక్రియ 121
వలసి నప్పుడు సౌరాష్ట్రం 308
వాఁడె బీరమాడ సామంతం 496
వాకిటఁగాచుకున్న రీతిగౌళ 492
వితయీతని నట్టనారాయణి 118
విందము దనసుద్దు నట్టనారాయణి 269
విడెమందుకొన నాట 105
వినకలిమాట గుండక్రియ 562
విన్నవారు నవ్వేరు వరాళి 40
విన్నవించరే కాంబోది 164
విన్నవించేమని తోండి 145
విరహమేకూడైన మనోహరి 293
విరహోననిన్ను దేవగాంధారి 338
విరహోనబడ ఆహారి 83

23/12/26

RC

386

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
వెనకటివలె ఆహారి 214
వెనకనప్పటి ఆహారి 49
వెరవుతోనింకా రామక్రియ 165
వెలదిఁజూతువు ఆహారి 305
వెల్లివిరిసీ సామంతం 304
వెసనిటమీది రామక్రియ 359
వేఁడుకొనఁగద మధ్యమావతి 99
వేఁడుకొనవయ్యా లలిత 554
వేగినంతానేమి సాళంగనాట 1
వేగిరమింతలో దేశాళం 218
వేగిరించకురే కేదార గౌళ 81
వేగిరించేనా బౌళి 27
వేగిరింతురఁజే సాళంగనాట 52
వేడుకకాఁడవౌ లలిత 281
వేడుకకాఁడిత రామక్రియ 590
వేడుకకాఁడు గదమ్మ సామంతం 294
వేడుకకు వెలలేదు మధ్యమావతి 80
వేడుకొనవయ్య లలిత 78
వేళరానీమీకు బౌళి 405
వేసరితిమన్ని వసంతవరాళి 189
వార్దనేమానిన్ను సాళంగనాట 483
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు సాళంగనాట 240
సతితోడసారె కాంబోధి 378

సంకీర్తనల మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
సతులాలచూడ సాళంగనాట 459
ససమలైనవారు గౌళ 516
పారెనెట్టు మోచ్చేవు పూర్వ గౌళ 541
సిగ్గులువడ దేశాక్షి 553
సిగ్గువడకింకా సామంతం 550
సిగ్గువడనిక శంకరాభరణం 274
సుదతిభావము కేచార గౌళ 528
నూడుబంటునే ముఖారి 271
నేయగలవూడి భైరవి 488
నేయవయ్యా ఆహినాట 5
నేవలెప్పడూ శ్రీరాగం 484
నేసి నేయించు నారాయణి 46

